

## حق انشاعت حبرامانت کومت بنده یکستان ۱۰۰۰ ۱۹۵۹/۱۹۹۸ به ۱۹۸

NO. DPK/2(RP)/92//3

KARACHI, DATED 12-2-1942

" تورث الاخبار» شورًا أو ونورالا فوار	سر من المار
	معتّفحضرت
براد	تعراو
منِ اشاعتم <u>ناوات</u>	پرنسیں ۔۔۔ ہمریزنگ کارپروٹن کڑی
20 11 1 21 41 1	78025 E 10 810-1

Muhlaha Al Blayk DEOBAND-247554 (U.P.)



Óaleo. .. ...... ...

and the foly all and stage of the property

28-1-19-

28/1/92

، بن قواليا خيارش *أردُ ونوُ* الأنواع مفاين فالفريث بطلال شرطا لطياء يوسمى تغركناه بطلان تاولال غروربالاطهارة J. الدالاواركا خطر 1,50 شأفعن كي هف مصدوا عراض اورانكاج و `` فرالا فخارك وجرتانييف الوروجة l-f rr يم تغريق من الغاج بطلاق بعدالكع " لحاتولف ادراس کے اضام rø ďέ شيمصداق كابران 14 614 ۲۲ سأتوص تغريع يكان المهزمة ولأشرنا بالغذكل تعرفف الارموضوع IJ۴ 177 مهم المهوروجوب كروديان الم اوارارابورك درميان وجرعص 114

ى : دشرى توبين ؛ ورفوا كرقبور

تركي تغريع وبطلان ستسرط الولادع

۵۰ کا بیان۔ ۱۳ دائل و بوب کا بیان ۱۳ دائل و بوب کا بیان ۱۲ داخت اور ندس میراد کواستون تقیق میرا افزاک ۱۷ داخت کا کا کا استان کا متعلق تقیل میراندی

لتحادكا اضأل زركيف بردلس كابيان

117

يعوال

1619

100

la†

ه به ایم فاطن کامصدر پردلانت کرنا و رم ۸ بر انتخار کامتال زرگفنا -ک کر گرفتون در

۸.

علم امری معرضا ) کوبیان - ) ۱۲۳۰

y y	<u>م مداول کے مدول کے ا</u>	يعل	و فرن نيا تبريم دو الافرار
منم	مضاين	اصفح	مطرين
P(0	نېن کې تعريف دره نسام کا ميان	i	الفظالا والديفاؤ تعشا البرست بهوابك ووشرك
rrs	انعال صيرا وكاورته ليبيد حدثهما كابيان		كَامِكُ استعال مرسكة ب
.	والم شاصي كربان كرد واس مقدر وكافيون	14r	وجرب قضاد كاسب كالمجوز جوب والكاسب
	امنبی فتذرمقرون بوتلسده درومترونکا		المام شائعى كذهرت عمات يؤكدت تجوسوال
74.5	سيمها ۽ نفريوات کابيان ۔		الاوس کا جائیا۔
ror	اعام کی تعریب دراس کامتم		المائكا فهادة واوقاصية ومصنار بالقضاء
FOA	عام کے زرمیہ ماص کا خسوع ہو اجا کرے		ا داد کالی ادار فاصر ورئیسا به یک غضار حقوق لعبان
	السيدود عام جماعين المام شافعي مضامام الميتيفر		ا من گراه کرگا <u> چو قرا</u> ل. این مرکز قدر مشوره با این ایستان
ryo	ے اسلان کیا ہے ۔ مرکع میں میں اس میں اس		ا تعادگانسوں شخصی غیر مقول اور اون که نظیروں کا بیان ۔
rar	عام تصوص تراسیعتی میں مدہرے کابران مان مارور دران	т. і	) ان ن تعیر در اکاربال میا [ اناز کا ندیرا متیاط دا جب ہے
[F81]	الغاظ عمريمًا بران محدمن اورره کا بيان		ا عربی مدیرات اعلیاطا داجب ہے انتخار کی تیم خوق اعلیار مربعی جاری ہو آ
14.4	مند في الدراع عابيان كلمه كل كابيان	rin'	الم ابرطبیف کرول او پواندیان که بر دوهندیسی
717	کی کابیان کلمهٔ مین کابیان	<b> </b> '''	من دم دونانت کاموریت بی خان دیسیا د
71A	نگره تحت النفئ کابهان	F 13	ارک بین اختیاں
اه۳م	الزه يوصود كابران	II .	صن مورد اورای کی اضام کابیان
الماساما ا	تعربيث بالملام كأبران	ree	
وس	تكره اور يعرف كماء علم مين فاقع كخربوا منا بران		فانور باداركرف كبعداس يملغ جازك
اديات	متهجا تحصيص كابيان	τ <b>01</b>	الار بير زاد ريز جوز كاريان .
701	شنرك كالعرب الدلاس مع مكركا بيان	770	امركا دوشمون هن اوريغيد كابيان
r0~	مشترك يعظمهم مين بواب	274	1 7 7 70 70 70 74 74 74 74 11
404	مؤورتا تعرفيه اوراس كالمركام كاميان	rer	1 ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **
		F10	ام تعیدی درسی شم کا جان
		r94	1 41 42 14 1
		r.r	میقیدگی وقیمی تسمیکا بیان آنماه امرادی و دری میشدید می فاهدیس با بهین
<u> </u>		r-1	Toplace Some

**゚ヹんかなもちををするとななさなかまちかをそのをき** 

الإوابية بالمفرد موليا غربها عظومي سيتهيه موليانغويش ويثيتها ورفقا كالطرفيط والانا وروثيت وكأريطي خزام ومول متعن كالمصليلات كجذا الحالي تناور بروطها وكالمها وتركيرهم من تصنيقا كالامتناء اجال كالتعميل كالماث تدوره بالرشيمة أيركان بتد بهكيره يخامحان أنديتن كالقادي مقامحا بكبيت رونة وليفي فكالما ميشاي أيجاه بودري كتربويب ويلوجب فالعالث فرفرته وا وولايمتناغ يوفوهما بكركما ألمحن بثونا كأكرو واليكويا إجيب بموثيجا ورجندوة قول اين النكامس لمتؤن يوكميا إس وفت واقدكا أوكل ليان يَرْتُونُ في ورد عوليف كوم وداكر كي طاجت والرواسة لإنوت في الأفراق يم كالمحدث الأوك هي ليكن عصدا لكان الدوق بجيراً كل ع يحيل بعد يملك دوريم بولية مشهو زميمي بسي ومثرك بالأسيدة نعلن الإنزائية وكوفي النقب المام إضم بهرا وراوس مولي مترضون زبا واشتدان أخراط المتحرب عنعاه والنانور ووجحاكها جافيكا واستفاكا تعرش فكالمدون مقرشانس عديبط ب اورفتركي المنافظية فيرواصل فتركز يؤكو والمراكزة والمقاكل الدوسكاني المعان كمدكعا بالنادها أيطان بالغاء المطراوس المولية فوكيتها شكاءى توكوه مذكك وكأمة المرقوع يمثرا تهدوشان شرويتان شروية كالمؤيد وكالاشخاص يداركان بيرا فأتيون مثنا تغروات يغطان خنا نوداه ادامى يربطه بالكري كارنا الإداريج والمشاق كم شريكية تفوها للب ويغيرو بسترك بسيره العن وشرياتم ستهاريك وتعاهدين فازميت الداموليان بالكالايتمان فيجاناهماق كالمخران بكاره ويلام ويوالي والماكيين مهويكان مهكوا بماكا كأيسيط وخيترا سلنط بغواتها الحتاق وشرباب والعيل المحاقات وشاء مديث تغييرب والعني ووقف جرزازا طامع ميرك تعاديله ينفرين احقارا أوالم والمتحاكم فوايا التعادي بأنال عادينطيم كما بالمرتفوك الصبيع مرازا للاي مجاهب أمآ وللت فريسة فريك ومراساك والعلواكي ووسية توقى وناكمة إلا والماني كرين كالمراث المتضويرة ومودوك وأجهت وهن الإماع كناس بريزي ويكن ويلق مدود عدوات وكوان وكران المراس بالمراس بديك منواس المستناء والمرابية ميوميوكين دريال كالي وميرك براك مداي ومن الاصلام كدان اساخده ميرا يرايي الاستشارة كارتبادا أنهد ومودسة وديوانوارك فشرنك ليس كينط الديوج دكاط لايكم بايس المنظ ببعث وسيعت وتبعث الايراق من شهاوه يمي الديراني أفي مين كوتيسيل وشوكي بعارة كيفنوس العابركيين ومبروا لياكم يبيران وموادت الدورانين كيفن وبشاواع ومؤديثه والانتاق مصعرفانه تازيه ويمكر تشابون كر اب کار دُوک مده ودان مج که ندوه وزیده مربوخ عسل کنترتا چش که یک موامل سه بین که الات کوکا دا که طبکه را دیروشکه دند و دالان ارکی أشرقتكى والشوودان والإقبيليث واصوا كموك لدبري كماعات والإصابي مفاصي بالمحاكات ويتريع اخلاب ويصب برميزه والداواع والمانيك بكاكمة مِهَا كِهُوهِ وَتَحَذَّرُوهَا لِسُطِعَهُ وَيَرْتُهُمُ مِينِ مِنْ مُؤْمِنِينِ وَمَعْنَ كَالْمُعْمَوْدُه كَا فَلْمِدَاو وَفِيزُولِ كَا يَاهُ رِيمَا خاومهمتريس بالإيعلوم وقعث يخاحشاكين هوشعيان المطوفيميسين

وَكَا بِالْتُرِيْ رُولُو رُفِلُوار مِدِودِهِ وَالْوَارِ مِدِودِهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

هِنَدُ جِ اللَّهِ الرَّحْشِ الرُّحِدِيُّ \*

بيش لفظ

ئولانا محدناظم صائدى الدُوالسُّهُا فِضلاً اسْتا وْحَدَيثُ بَعَامِعَهُ كَاشْفُ وَمِي السَّمَاءِ وَسَلَّعَ سَهَا رِنْهُورُ

إسلام أيك غمن ضابطة بيبات اورون ومشعربيت ايك جامع دمتوريد. إسين برتغيرغ يرزء د اتھ دیئے کی محربورصلاحیت ہے۔ اس صنعتی و اوک دو راہ دشینری سائٹنگ رہا نہ ہوسجی قرآن دیں ہے يتعفظ خرنيدمين زندكى اوراس بين ارتفا ل بينوكي يوري توانان موج دبسية - إمريك بواس وقت تشعث وانقلاب کے پاہع وق برہے ، اسکے صاتحہ الحاو ولادھ یہ کامزات اور خربسیہ بنیزری کی وہاں جو یک بال فصابعا مکی وجہ برحاکہ بیشستی سے اس کے حشریس انتفاذ مسیحی ندیمیت آیا جس میں مت سے تع تعوال ا ورا رمقاد پدیمطیدکاماقد دینے کی تعلی<sup>ا</sup> صفاحیت میں ہے۔ ایکی روحا بہت کی معزیم نفویسیسیتی اور صحافیردی ہے۔ اکسکے اپنی ماری ا وہ ریاضت و کامات کا آخری باب غار وہ اور میرا گروندا پس خرک تناش فيستجوره الجراد كمير كصحفري بنداء اسئامة تاتواك يتجرئ وبنيت وبهزاء اس بروي وكوت کی پھراپ ہوئی اور روحانیت و ۱۰ ست کا حسین شنام نفر تک اسٹے کہ اس کے پاس وہ مات المنول بين بوم رهيد كمانية بدم فاروق كاراميت فيباوير فؤا فرابهم كريت بين « وراسال م كافول كالب بوجويد بالول ہے آمنے ناجی میں مکرنسل انسانی کی نقاد وحفاظت اوراس کی ترقی وقعہ العدار بھی \_ على السالام كى تعلىم كى مفائنت جى اس صحيفاً أبني برا وقوم سے -كيونكراس صحيف بيع نسل جبر باقد دمختا بين بارك بيونك إجسطة در خامه بساوح وحيرية وثب الأكو كوائاتها بساتح مغاب وتغيرات ويقفترنات وتاويزت سيحفوظ نهيل ركاكل وكتعوكها ريفا رسرون عيم سيكس كه الصحيف إبهوو ے و ایک حل جل کرخاک ہوگئی، بھریان سوفٹرال یا تی سے تحریر کی گئی ،ال رمجود عمل کے معتم مین سف کھر يونستا يك مقيقت كاصفه كروإ ، (تميل) بين زيروست توبيث بولة بين وشرت من عليراسلام يكسينكوا

وتفغيا شوري وودو والانوار ووهو ووجود والمتعارب المتعارب ا

برس بعد برج ركه خوالون نه اس كي بهل بين كوكها كردانا - شروت شي يهي غرسيكندر كي نزر بوگيا ، اب رئيس در در سريد مركز در هي

حدث گانعا کا ایک مضهٔ کا کلجاره گیا ہے۔

اُن کُدُ ہوں کا پرحال اسٹیلے ہوا کہ الشرقعائی سے ان کمٹ اور کی دائمی اور آخری کاب بنا کرنہ ہی بھیجا تھا، ادران خاصب کا اعمل صورت اسٹیلے سے ہوکریے گئی کران کی حفاظت کا وعدہ نہیں کیا گیا تھا ۔ فیکن آراَن واسسان م کی نسبیت یہ وعارہ ہواہے کہ وہ ہمیشرکھیلتے پا آن محفوظ رہے گا اس کی بھا ہ حفاظت کی فردادری خود الشرقعالی نے فیاسے ، ارشاد سے ....... فرانگ کیٹ کٹے نیٹرنٹ کرٹرٹ کے

حفاظت ن تورواری فودانشرهای به در این داشته پاگهندی الکیاجل مِن بگری یک یک برگر و کاهون حوکیفه مشد آبزیک می حوکیم حرکید که

پرترتین پاک ایا دعون - عجوده مودس کی تاریخ اسکیا صدافت پرگواه - به ای جی اک ای تبدی بر دفقائت اوراینا تدون و محیری ، جری بایک قانون کشاب ب اس کی شرخ وضعید ل معرب محروبی اند نید بر الم کسیروک کی ، کب کی بیات خید میں محابرات کی بردے وجری کرنے جی برش کی ، عقالد واحکام ، جادت و معاملات ، معاصف یہ تون اور تفاقت و خلاق جس باب میں برجری بردا ہوتی قربرواز وارح از کورس فیرت ایس طفر بردتے اور آنجاب اس ایری حداقت کی باج مقدرتی فرادیے اور کی حاب اطاری کا درس ویریا کریت اسسط علی ده نون کے انتخاب کی طاب بھی تعدداً تو ترشیری ہول ۔

کیدیم کی انتراقی شده کم و فات کردند وخاص بسالم کی رقوق تیجیلتی بی گئی، برهگرقوں نے ہما اوراسی ایرکام دافشت کے مواول کوسنے کہات قوموں سے انتظاطا ورمعا شرقا خرور وزائد نے فات سے خرائد کے مراکی توجم ویا، واللت نے کروش کی اور زبان سے ادار کی جغری ونابط کرو گئی تھیں وائرے فات وسنت سے تھیں علیم وفوق کا بیک گلاست تراد کیا، اور ہران پرودیف وقرائ کی حیاف وطاقت اور مال کیستھیل کے چنر شفر " تعلید اصولی تعلید و دیش، احدال حدیث، نقد، بادعیت وسائل آتی ا مرت ، عروش وقرائی اور نجوید و قرائی و غیر ہم " علیم عدون کے جن پس قرآن و مشت ان کی دیما رہی اورخوص وحداقت ان کا تعار.

انھیں عوم وانون میں ایک عظیم فن شکتے ڈرمور آرآن دیورٹ سے استشباط و ایخواری سے آل کا عم ہوتا ہے جس کے ابنے چھیدد شان کو کا بصیرت میں حاصل نہیں چھکی اصول انفرک حدوث کیا ۔

مورمین واصحاب میردهنروت ویات جی کوترآن وحدث او رتعا ل صی بردساسته رکه کران سے وشارہ کا طریقی و بشادی حول مسأل کو اختر کے ادار اور دیکا بات ہے بخواج سے سسسان سبست پینے ایک علیم وہ نئے نفرخیسیت صفرت ایم ایوسیفرٹ تمنفیدہ کئے۔ بھر آپ کے دئی وہونیا ر سٹ کا داں ہیںسے دام ابوابسٹ ایام مختارے ایک شاہراہ اوائم کی جس پرمین کرالم وقتی اور این وقتی کی فراً وشخصیت صفرت ایم سٹ افعال کے اس پر ہا آتا ہو، ایک دسال مکھنا جو دراحسل کرکب الام کا مقرم سے وہ آن بھی صفوین کے افرار نگارشش و مجھنی و جہاوی ایک تراج کا دیسے ۔ بھواس پر دسونرے کئے حفرت سربان پر ہائی کی اور کشن تحصیتوں سے اس معنودیوں خوص کرکے تعلی وجوا ہرتکا ہے ہیں ۔ در دن کی مجھ وہ بنا دل کی سے ۔

ان ہی قدا کہ رخصیتری میں سے چیٹی ہدای ہجرت کے ایک مجتبرطلق تعقیق و کہ کیٹر کے اندا ایم سنو علم وافعیلت کے آبود روافط اوائی کا سنون میں جن کا حدیث ، تفسیر تقد و فید ہم میں بڑا اوبی شام ہے ، اکیسے فقد کے امواد ان ایک گارست کی تعالی کا فوست و دیست کی کئی تھی ، اور کاام ک امر میت انتخاب میں آبود نیا تعالیٰ تھا۔ المشاکر میں اس کی کا فوست و دیست ، اس سالے بعد میں اس شرح خودا تھرمے کشف الاسٹرا دکھی ہے ، برکتاب ای وقد سے داخل در تعدید ، اس کتاب برے شار

می بین بی وکونسنگ واحسان سه کرهفرت موالمنامهی این حاصب خطن استفاده دیث اقتصیر وقف داردسدنومیت این گوناکردی ایستی ایستینی مصروفیات کردیا وجه دیمتم اتحایاب اورزس کے افلاق کرمل کریک طلب دامیا خراج برا احسان طرف نیست رختیفت پرس کرفردا الموارکای اورکردیا به فردانا توارک مسئل برمیک اس ک هوایی ترابسیا رتوان کا مختصرتشری فرث کیسانتد اگریش کیا جلش آل تشغیل برجانی برجان برموان رقد می کیاریدا و درجه مامنان عبارت بدء دورجه پیده فرق میسانند اگریش مسائل چی (زين الأمرية) ووفوز الزار المناهجين المناهجين المناهجين المناول مناسبة

ان برکعل کریمت گیرید. معزیت مولانا جمیل احرصاحب مثلاً کوخدا تعالی نے تو تدمیس صلاحیت عطاقی بند اس برمیدت سے معاصری دشک کرتے جمیل آب عقلی سے خلق مسائل اور پیجیدہ عبار تول کو اس طرح حل کرنے ہیں جم رسے طلبہ فرحیت و تا ترکی محسوس می کرنے ہیں ہمنیچ و تدریس کی صلاحیت و ان سے مرحیر و بامنو پائے ہ مرحیر و بامنو پلیے ، وا والعسلوم ، و مباری معدیث و تفسیر و فقد کی چوکر فقد و خوات انجام وسے در برین اس استران کی برشت بہو تحقیدت کرمز پونمایاں کر دیا ہے ۔ آپ کی عمی صلاحیت ، تدریسی و و قرق ، تنہیم کا امار ز ، بر حالت کا فرب و ہجرا و درکتاب برکمل گرفت کا طرف کردیکھی ہیں تا ہے۔

جھے بیٹین ڈیکر ''نحرم کا دنگرِ آصا نیف کا طرح فورالافوا دکی شرح'' توبت الانسار '' بھی قبول بھا' حاصل کرے گی اور اس سے کتاب کے اعلان کو دور کرنے ٹیما فری عدد دیے گی، عام اصحاب ڈورق ونظرہ ماہ سے کہ راہ مان سے ایک مارس سے ساب میں شائل کی سے میں

حادیں کے نام ولئیہ واسا کہ ہ اس سے جو لورا شفادہ کریں گے۔ حق تعالیمیں وعاہے کر اس قولیت عامرے نوازے ، اسے وسیزانجات اور توسشند آخرے

بناك. آمين القيم وعين -

محدثأظم ندوى

مناآل كس

## بِشُهِمِ اللَّهِ الرَّحُلُنِ لرَّسَوِيمُ الْ

## مفرر مفرمه

- مناده . دَر الافارمَّن وَحُدِن وَ وَن وَسُول لَقَدَى كَا يَعِينِهِ الرَّنِ صَولٍ مَعْ سِيرٍ يَطِعُمُ المَّهِ بِلِيَّ جِيْرُور كَاجَا لَنَاصُرُورَى سِيدٍ لهَ اصولِ تَعَدَّى أَوْبِيلِ ١٠٠ اغْرَض وَلِينَ ١٩٠ اح ترويْز المولي تقدّ (هذا ما تن او يَشَار هِ حَدَارَتِ مِن لَهُ أَنْ

تعریف کیتے آبیں ادامیون مِعَدِقَتُ بخش می تابی تعریف وہ کُرے جینے آدرید کسی چاکی عقیقت ہال کیلئے اداموصونا اما بھٹ فیدن او فیدان ایس ان ایس سے تعینی کی ترکام بھٹ و دشن کہنا آب ۔ جس اُن کے مور جن دائیہ سے اس فیزے اندیجوں کی اور فراش کینے ہیں ایسہ دانقول اُن اسامال اجہ کو بھٹی خزش وہ مدارہ ہے جس کی وجہ سے فاش سے لفش صادرہ جاتا ہے ، اور اُن یت ہو آئیو بہت ہے۔ جاسی بربرترب موضل آفاق میدنے کینے اداریا القریق ہے تا اور کام فروان اُن میں ہے ، اندورن انتظر اور بھورے دون این کو ترقیب ورائے کا مع ہے

یہ جا کا دمول فقہ کی دو تعربیوں ہیں وہ مدا خاتی ہے۔ میابقی ، حدا خاتی ہے اعدا سے ایک ہو ہندیہ ہے ۔ جا دمشکا '' اور طفاف البدی ماہدہ وظاہدہ آخر جہ کیے ہے اور حاکش کا اعتب یہ سینے کہ عفاضا ہورہ حدالہ البدی ہے۔ چوندگ آیا۔ این اعدالیے کی شہر موال مدر خاتی کا حاصل ہم یک احراب ہمشل کی بھٹ سے اور العظاہم کھٹا

النظرة الريادة والفار معموم المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد الم

عال پر ابال جانسه ۱ ۴ بسل و ۵ ب جمیر روسری میزمنی میرشند تبیعت کبیدن ر ارا ری بسل جو . ور. ولأدكيك إب إصل جوناب (٢) مانع جير كهاجا تلب "ان الأص لي الإستعال الحقيقة - يعسنى امتعان مِن حَيدة تَدَرُاجِ - ب (٣) فاعده بيريكها جازاري ان الفائل مرنوعٌ بصل من المثو" فاض كامرفرنا بود كوكا قائده ب (٣) وليل جيت كهاجا تاسية" ان أن الزكزة معن وجوب الأكرة «يعني آیت آن الزکزة وجوب ذکرة کی دلیاسی ( ۵) استعماب پستعواب بینتے پی والتگرم و ، و کو عامت مابقر برتياس كراجيسيهما جاتاب فهارة الغاوص في بيني يالماك وبوده فالتشاكرما يتدعان يرقياس كميا جا غدته اس طور يركرجيب برتن جرا ذكالة وقت يال يأكب تحتاق اس وقت بهي مأر بويكا تحكم ذكليا جاهيره كالخريراس وقت سبت جب حالت موجووه إس يأل كى فيددت يا نجاست كايقيني عوزم چانچراگرشابره وغیره دوسرے ذرائع سے یاتی کاچس بونامعلوم ہوگی تو:سبستعیابکودسل اگر بال كياك ويكاهم مين فكتاب يُخار فقد احكام شريد فرعيد كاس مركزتية بن وإدكام كي الأنتسير ے ماحق وی اوکام کا تعلق عمل ہے وہ ہے ان کی احکام فرق کیے ہیں اور ان کا عنق بندہ دے ج ثاب ان کواحکام بھٹی مجتے ہیں ۔ حضرت نام ایونیندھے قربایا کے طال وحرام : ورجا کر داجا ک کویائے کا نام فقریت اورموفیاش کرام کے نزدیک بنم دعمل سے توعدی نام نقریت ، اور مول بھ ك حفق يهيك إحول فقرا ہے فواعد كے جانے كا لام ساجينے ذريعہ فقہ تک بينحنا فكن ہونينى من توعرك يعافرة المريزنا بوان تواعد كميعات كالكهم ولدفع بتدود سري يزجم ولدفقرك غرص وغايت احكام ترقيرك الأتقة بالإمرائل كرقوبي كالعزائ أحواياتك فإثرافات أمركه يتيزعونيات كالموادع احرابا تعريري الوظامي تيز كوارج واالقف دلائل (۱) فقط احکام (۳) دمانش اوراحکام کامجویر. تیسراقرل لیسندیدو بیدنیکن اس پرمیاعتریجها بوگا كرجب احول فقه كا يوخوخ ولاكل او راحكام كا جوترے توموضوع بيراتعدد بوجي بيس امولياتھ يردوم خوع بوشيخ بمساؤل ووم احكام واور قاعده بهم تعدد موخوع تعدد تن يرولات كرأت يعنى جب اموليا فقرك موضوع دومي توامول فقد دونغم يويه للح والأكرية غيظ بيما لكرامول فقه ایک ہی علم وفن کا نام ہے اس کا جواب یہ بریکہ تعد و موضوع تعدو المربر امن وقت والات کرتا ہے دیسکر دووں موافرعوں کے درمیان ڈاٹ کے اعتبار سے تعامیر بوطالانگہ میالی واڈلی وافکی واجعام کے درمیان ڈ<sup>پ</sup> کے عتبادے اتحادیے اگرم مترق متباری ہے اوران دونوں کے درمیان ذاشیکے انتبارے اتحاد إمرطور بربينه كديدان بعضوع بمراء فزان لمحاظها اورافهات مصدرسيه اورمصنودكهن فأعل كتهنئ ككا كمعنى بيرة تلبيدمين ولأقر مع عنبة ربيع اثبات أثبت يعنى لائن كمامن یں ہے ، وراحکام کا متبارے میکٹٹ یعنی مفول کے معنی میں ہے ماصل برگروناکر تابت کراوائے جيناه دراحكام كوثابت كياجا تأسيع اليمراا الثيات ادلائن اورادكام وونوارا يمرالمحاة مواليكن اشنا

فرآسب که نفظ انجات، دارگی کی طرف فاظل کے معنی پرما ہو کوجہ شاف ہے او راحکام کی طفرشغوں کے معنی چی ہو کومضا خدسیے، جہوحالی جہدہ انجات " دو توں چی طحفظ ہے تو و ویوں بالفائٹ میتور ہوئٹ کوچا تبداری فرق ہے اورجہدونال واحکام دونوں بالفائٹ تحدیمی توقعہ برخوش لادم ہیں کا گا ادرجہ پرموش معتمد دونا فائز ہم ہوئی آبا و کا کا معند ہر با انجا الازم ہیں ایک المنظم میں اور کی اور اس کا میکار کے درجہ نواک خوش ان دونوں شدہ ہے گوچا آن ہے کو اکر کوچا ہوار دیشر شدے ہوئٹ ہوگاں ہے دونوں اوکا مجاز این کہا جاتا ہے اور ایک امری میں جیشت ہوئٹ ہوئٹ ہے کہا وکام کی والی سنزار کا مازان ہے۔

- وبا دت کا بیترنه پس چلتاسیه ،ابسته اکمی وفات مناشیق جرابغداد پس جوانی به رحمانیشه تعال وفع منابعه کین ۔ وضح رہے کرعقائدانسنی کے مصنف ووسرے چینجن کا دم ایطفی غربن محدمسنی ووالات شاہیے ولكت شيعين إب، صاصب مقائدانسنى صاحب منادست تغريبًا دومدى يبيئه كذيست يحراسنى كالسبيت ے انڈاک کی وجرے والبرکوچڑ کھرفورا استقباہ ہوجا کا سے استائے اسک وضاحت کردگی گھرکہ ہے ۔ مثيارح جريم <mark>مساوح مسوال</mark> هر فريالا فادسفره مناري مؤلف كازام بينغ احرى اوميد به تریام نوک آ کوشن جون الاجون کے نقب سے مانے ساخلیف اولیا معطون معدان اکبرخ سام طراحیه ، کیک اصلاف کا اصل وخن کامعنفر سے برآيكا فاخزان بشد ومستان بن أكرمضا فابت كمعنؤ يواشق دائد برفحيات تصبيابيعى مين آء وبوقهايهي تشكيلية عربة بكي ولاوت بولي انساني كم قرم في أب خلام إلك حفظ كرا اتعا ويحك بعداً ب ومرح عوم ونؤن كى تحصيص كيط المرائب و كن أست مثلاث شهروص يوسكن الآخر علاقرقع وريح بقام كورك یس ل نطف انٹرکودوکی سے تہضمندونوفیت حاصل کی براس مبادک نرائدکی اسے جب جادوارا عزب معفان عالمكيرك المروكستى اوريشا ويروك كاؤثا فكارياضا خدروال كحاس كششس شفا تخطاجوانا كومبى ملطال ورباري عبيح يبا كالذبت فابري وباطنى سعشا ثرجوكره لتكريرندا كجابزك تعظيم كحااود آپ کے ماسط دان ہے گاؤ ڈیک سلطان ٹود اور اسکا بھے شاہ نالم وغیرہ مہینے۔ آپ کے اوب واصل ک ٧ في ظ ركفته تعلى، لاجون لا ما نطرنها يت قوي تشاكت، ويسيدك عيادين صفات شيم فات توكيالًا تھے لیے قعددے ایک دفعیش کریاد کرہتے تھے اٹھا ون مال کی توپین حربی شریعین کی زیادت سے مشرق برشے اس سفریں عربیش ورد کے قیام سے ووردان کل دو او مانٹیسے اندرہ راہ اوادی ت المراودُفنُ كلّ بب كمل تصنيف كي التيك علاده بقي أكم كما شعد وتصنيفات إي جن مِرست التفسيرا شد اللحويا فحابيان الآيات الشرهيدزياده منهوبها ورابي عمرك لنفريس مبسته مقيول سيصنتك للريس والتشالمات وبى يس آپ ئے وفات بالى اورجائے پسوائش امیشى بى دفون بوٹ. ووانشورتى ۋ مميل احوعفرلا مددس دا مانعسسام ودقعت) وبود

والنياشي وواولانوار والموارع والمحموم والمحموم والموارك والموارك والموارك

## مستسيرالة إلطن الزميم

ٱلْعَسَدُ بِلَهِ الْإِنْ يَحْجَلَ أَصُولُمُ الْفِعَلَيَ عَبْنَى الشَّوَالُمُّ وَالْخَفَاجُ وَاَسَاصاً اِيعِلْم الْعَكَالِ وَالْحَزَاجُ وَصَرَّبَعَا شَرِيْعَا أَلْوَاهِ فِي وَالْدَلَّا فِلْ مُوصَّحَتُهُ السُّلِي وَ اللَّهُ الْإِنْ وَالْعَرْضُ وَالْمَثَلَامُ عَلَى صَرِيْهِا عَصَيْهِ إِلَيْهِ يَ اَجُونُ هَا وَالرَّعُلُومُ وَشَهْدَ الْهُومُ الْعَلَامِ وَالْمَعِيْنِ وَعَلَى آلِهِ وَلَهُ صَالِحَ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْمَعْلِم وَشَهْدَ الْهُومُ الْعَلَامِ وَالْمُعِيْنِ وَعَلَى آلِهِ وَلَهُ صَلِيهِ الْمَا الْهَا وَلَيْ الْمُعْتَمَانِ ا

و تشکی پیسیس ) افظ الحریس صحلق نین بعیزی قابی وکریس ادا حمد کی لنوی او راصطهای تعریف، (۱) حریده اورشکریس با می وقد او رنسیت (۱) انجد پرالف لام کون ساسی ، پیل بات بیگیف معریف بیرے جوالفنا و بالنسان می جمیش الافتیاری من نعم اوغیرط ، حمد کی تعریف میں بین انتظامی کورند اوراصطهای مورند بس ودا نظامت این مجبل اختیاری واده نعریت ، تینون سے شعاع طاحفا فرائے نیزا ہے شاہد کین معنی آستے ہیں رہ معنا ہے کا لیرکو کا امرکزنا ، اس معنی کی تماید حدیث سے جمع جوال ہے ، حدیث الا

حق مود کے میں آ کی صفات کالیہ بی رسے اور پر میں نہیں کریسک جیساک آپ نے اپی صفاحت كالدميان كي إن (ع) منالقاً اوحا ف وَكُرُوا فواه خيرة ول ياشر بول - الراغني كي الديني مية ے بولنَّ ہے ودبُّ ثمنَ ٱللَّهُ ثُمُّ عَلَيْهِ خَلُواْ وَجِيْتُ لَدُ الْحِنَّةُ وَمَنْ ٱلْمُلِيَّمُ عَلَيْهِ فُسَرًّا وَمَعْيَثُ لَكُمُ النَّكُمْ \* ترجمہ: السُّرے میچ رسول منی السّرطيدو لم نے محاب سے کا لحد، وکر فریا ا تعارِّ مِنامَ خيرُ مِساقِه ذَكر كرو اس كينيك مِنْت واجب ہے اور بيكا تميث شركيها تع ذكر كما اس کیلئے دوزخ واجب ہے ۔ حدیث ہیں جیرا ورشرکا ڈکرکرڈا اس بات کی دلیل ہے، کرٹماہ کے عنى مطلقاً ذكركيب ك بي ، كيونكه الرثناء كتعنى ذكر فيريا ذكريشرك بوت توجه ميثاي الفظ ئىيتى بعد خيريا شركا دُكركرا عرور بوتا بس معلوم بوأكر ثناء يحمعنى مطلقاً دُكركر نيك بي \_ وس) نماد کے تیسرے منی ذکر باللسان کے ہم، تیسرے معنی سے دیشار سے برسوال ہوگا کرجملہ كاتعريف بما لعظشناء كابعد باللسان كاذكركر الخرادعف بيصبح فقينع عبارتون مي كولمت كخائش تبهل سيرا مكاجراب يرجيك تزاد كيمعني جراتج يبدب لينما تناه يمعنى كونسان كياتيزي خالی *کرلیا گی*اسیده اورمیب ثناد کے معنی کواسان کی تیدے خال کرلیا گیا ڈٹھادے معنی موالٹا ڈکے ره كنديرتيك مي معتنا ذرك و كارون كارون كارون كارون و كارون كارون المراحل مو كاكو تعريف ثوميس شاد کونسان کی فدکیسا تومغد کریا درست نهیں ے کیونکرشا دکونسان کی تیدکیسا تومقی *دک*ین ے بعد نزادی نسست باری نعالیٰ کی طرف کرنا ورمیت ندجوگا۔ اسلے کہ باری تعالیٰ توارسان ہی سے رزدین پیروباری تعالی کی طرف اس قد کویسائید ثناه کی نسسته کرنا ایساے گویاکر آینے استرتسا ک كيئة نسان كو ابت كرويا حالا كمدانش معالى كينية نسان وغيرة كجوجي نسين سب اسكا جواب يمكيمها سان سے مرا و وجحوشت کاکٹڑا نہیں سے جولفا مرؤدی یؤفکن سے انکہ تویت لکم مرادسے اورثیت تنكر سعمرا دبعى مقيقناً فرت كلمنهم سع فكرالافاخذ والإعلام مع شعو دانيعش والدنديعيمعش كا فيضان الالعريب كماكرفيضان كمرنوك كواس كاشورا ومراطاه مهى جورا ودنسان سفيش وات بادى تعالى ين بلي يائد جذر بي يمونك وهيى معانى كا يعمان شور اورؤدا وه كيساتة كريقين تعرب حدیث دوسراه فاتمیل احتیاری ہے رجیل کیسا قدس فرو دوا شامت حف ہوتتی ہیں . امحاطره صفات مجل تصعف بتوسكق إمر جميل إخيادى كى قدرے حمد كى تعريف براعتراض واقع بخا بعاص الدريكرتع بيضياحوين جميل اختياري كي تيدست معيى بوئاسته كرحوص في افعال اختيادي رِيجالَ ہـ ، انعال غيرامنياري پرنهيں يجالَ حالة كم جم ديكيتے ہيں كرباري تعالیٰ كاصف و أثير يعنى افعالي غيرانتيادى بربعي حد موتى، عبير عيات ارى تعالى ، تدريت وعمر اس كاجواب ير بية يوجيل اختياري ميمنعن وفال اختيادي محضيق اين بليجيل اختيادى يمنعني بي كوافعان

فأعمر مختارس صادرجوق خراء بالاختيارصا ودجوان يا بالاضطرارصة ورجون ، ا ورينظا بريمكيصفات فانيد جات، قدرت وغيره كاصدوريهما فاش مخاريعن انتُرَكُّوا في سي بوريل براكهبر بالماخيّيا ر نهين بودياس اس جراب سكي ونعريب محد مركوني أشكال واقع زبرگار يسرالفظ مت ب ر لفظ نعمت كواكر لون كسره كيساته يرعاجك والعام كم معن وراك ا دراگرفون کے فتم کیسافتہ پڑھاجائے قرفوشگوا مینائے کے معنی ہوں گے، اور اگر نون کے خمر کیسانہ پڑھاجائے قرمسترت اورخوش کے معنی ہول ہے۔ بھال پربعیت نون کے کسرہ کے راقع اورانعام کے عنی مراد ہیں اب حدک تعریف پر ہوگی کرحدانعالی اختیاریہ پرقعربیف کریانعریت کے مِال كرنے سے عنے عرح ا ورسٹ كرئ تعریب سنے . عدے بھتے ہم معلقان ال بعريف كرنا خواد" افعال" مغيّاري جود، ياغيراخيّاري دود سشكرك تؤدّ معنى برنعل فانتكواليطغل كونجته بي وشعم كاتعظيم يروفات كرسداور اصطفاحاتك بيّ صِنِ جَمِيعِ العَمْ السُّرِي لل مُعِدِّد إلى الْحَيْنُ لاجر . ليعنى السُّركَ ثام : فعالمت كوان كم تعامر بي ف کرنا ۔ ایسکے بودسیت فاصل زیائے معموا ورمرے کے ورمیان عمام وضوص علق کی نسست ہے اور مدح علم ہے تیسی جہاں حوص وقی آئے گی وہاں درجی صادق آئے گ مرومرى نهيين كروبان حربيني مبادق آشدمشك كدف فالذعى صدء توكيا جاسكياسيه كمرحدث فالأعلىصنديين كما باسكةا كودا كاحس اكدعلفية أذا نیزسے اس پریدے تو کی اسکن ہے گرح دنہیں کا اسکنی ، ا در گرصوا وریدح لیک طرف ہواں ا ور شکر دوسری طرف بر آوان کے درمیال تحدم وخصوص من وجر کی نسیت ہے۔ عمیم وخصوص کچنم پي که ده نورنگيرک براسع مرايک کي غري تھوڙ اساعهم جواورتھوڙ اساخصوص جو ، اور بريات بهال موتوديب كودكم حوا ورعدت اب متعلق ك المشاديب عام بي باي معنى كدان ووثوري معلق مثمت ا درخرنمیت دونوں بوتا ہے ، اورا ہے موروکے اعبادے خاص ایں بایماعتی کہ ان وونوں کا ورو د مرت زبان سے ہوتا ہے زبان کے علاد ہسے ہمیں ہوتا اور مشکراس کا برعس ہے یعنی شکراپیٹے مورک اعتبارے عام ہے با جامعنی کھشکرکا ورود ا ورا کھیار زبان سے جمل مخاب اورربان کے المارہ کلید اورجوارے سمجھ ہوتاہے ،اورشکاہے متعکن کے انتہارست خاص ہے ، یں معنی کرشکر کا سمکنی عرف نعمت ہے غرز فرست مشکر کا متعلق نہیں ہوتا۔ عمام وضعیص س وجرکی نبیت کے بائے جانے کیسے ایمیں باووں کا ہر ناصرور کیاہے ایک وہ کارہ جمال دو نوب بالدجائل بييم كس يَصَّى ك دوت كل ديدوز بان سي كسدويام آب كاستكرير. بيال حرجى بال كُلِّي كُونَدُمْنا : وَإِنْ مَصْهِولُ اودِمِسَكِهِمِ يَا يَاكِياً كِيوكِونِعَتْ مَدَمَّا يَوْمِهِ ب سازيت والطشامين البداغ بواري كمحاكي زبان مصقوبف كمراي تبدرا وجاد شنكرا الطفاع فم خان دان جیسے کیا ۔ کس کی دفوت کھ کر زبان سے کے بغیر ماتھ سے بیو کی تعظیم کی بریز فی تو معن کے التيارين تعاده كرانستعال كالتبادي لق يرب كاثو ومدح ريمقابدين إم يأناب الارت ريخالم شَا كُفَرَ رَبِ يُونَكُرُهِ ، ومدن بِحَدَ بِين وَكَرِجاس أواور وَم بِحَدَ بِي أَرِي بَا ثَحَ أَو ورمي من اوربَ فخ میں نقرب ظاہرے اور شکر بھے میں اجہا رہاندے کو اور کمفرنجتے ہیں تمان تعریت کو ، اور خاہرے کہ انجاد دکتان بی تقان ہے، تیسترں چز کی کا الف لام سے ۔ پہنے ّ ب یہ آب این آشین فراہیں کہ ایف المام كما الحك ووهبين إين إي إي (١) حرثي . "عث العماكي و وسيطي إيم أو فرياهم أو فريا وبر إيم معتول ير واخل موتاب ورالذک بچمعنی چس ہوتا ہے ، بیر الغدالام حراق کی وہ تسییں چس (1) راہ (وہ غیر تزاهر الغلبالام زالدوه الغبال مب جوافلكم مرودهل بويكب جيد لخنن والحبين بهريف لام غِرَوَالْدُكَاجِارَ مِين إِينَ (١) جنس (١) إستغراق (١) عِندَدَيْني (٢) عِندَدُوجي. ان كَي دَفِينَ هم ودر حرلیف بیرے کرالف لام حرفی غیرزا کر دوطال سے خالی نہیں اس کا مغرب یا آر غیرمقیقت اورباہیت ہوگی یا امن کا وقول افزاد جوں ہے اگرائف لام کا مقول نفس مقیقت ہر تو وہ الف تا جنسي كبلانا ہے اور اگر مرخول افرار ہون تو بھروہ مال ہے خالیٰ نہیں یا توتام افراد میٹولی ہون گئے يابعض الرّ: مدخول بوزه يُحر ، أُرْتَمَام الرّاء حرفول بول توامف لام استغراق م كا اور مدخول اجعل ا الماويون توبير دومان سے خالی نهیں وہ مض المروشعین بول کے باغیرشعین ، جم غیرشعیں ہو الميالعث بالمرهدد ويتني بموكا اورا كمرضعين بول توااخ الأم جدوالراق بإلك رحشن كبامشال المرجل خِيرِ من المرادّة من الرجل الار المرأة كالعندالم بير، وستعالَ كامثالًا الدّارَات والعراب المعرفسة مِنَ الإنسانَ كَا العَدَالِم سِنعَ. عبد إمهَٰى كي شالَ " أَفَأَتُ انْ إِنْ كِيرَالدَبُسِ» بين الذك كالعف إم سيما ودنيددقاد چم كما شأل " فعصلي فريون الرمولي " بيم الرمول اه العشالام بسيع. : م: حكم الحد كأ الف لام شمس بعي بوسكتا بدادراستغواتي بني ببنس كيصورت بي ترجه بويَّا كامتير حمالتُريِّط شامِت ہے اور بستنوا آن ک صوریت میں ترخمہ ہوگا کرتھام افراد حد فات ارک کیسے تھے تھے ہی جس محوکم جس تدرخيريت سعب كاعطة دكرنيوالا التكريب، أب وه عُلقًاء بكِ واستفريق يا ياداسطهم ومهيكرات تعال نے ذایا ہے۔ رہ بھم من نعمہ فن اسٹرہ تم م تعمین انڈ بھی کی طرب ہے ہیں ۔ " اعشرا لاگ جس طرح والت باری او رصفات باری بین میران این اسی طرح استدیک سم کمیشور کے باری خیران وبربیٹان میں جنامجرقدہ وتفاسفہ توسرے سے اسٹرے اسم ذاتی ہوئیکا ہی اڈکا رکرتے ہیں۔ مگرجھفرکٹ معرد بالكرائل إيران بس مصبيص كونيال بيكر لفظ الشريع مراه ربعض كالزابك بمشتق

سبعاء دیعض سفادمایا کرصفت مشتقرست اوربیعش سے لایا کیسالفظ الشوسسریال زبان کافغاسیے علم ، ایم میش ا درصفت اشتقد کے ورمیان فرق یہ ہے کہ ایم کانعش تھورشرکت سے باتع ہوگا یا النع نہ بوگا گراول ہے تو وہ علم ہے اور اگر ڈال ہے تواسکی دوصور تیں ہیں یا تواس سے زائد من جیت الذات مجویں آئے۔ گی بغیرانصاف بالعنی ہے اور یا ذات کے ساتھ را تھ کو کا معنی وسی میں مجویراً بی کے اوّل کو ام جنس ا درنال کوصفیت مشتقہ بھتے ہیں، خاوہ سے نزدیک دانے قرل پر سعكه الطر" امل ذات كاعمهب جوواجب الوجود اورتهام صعاب كاليدكوجا يحرير" الذي م موصول ہے ، اسم موصول وہ اسم ہے جربیز صلہ کے جدار کا جزیام نہراتا ہو۔ «جعل» محتفیٰ مستر متعدى برومغول بير، بهلامغول احول انفقه اور دوسسرامغول مبنى سيط <u>احوالانفة</u> امول فقدکی دو تعریفیم کیجا آن بین ۱۶۱ حواضا آن ۲۱ صلیقی -حداضائی کا مطلب برسیکرمضاحت اور مغناف اليركي عليمزه فلمزوق فربطب كى جائرو ا ورجولغبى كاصطلب برسب كرمشاف اورمضاف لير مے عجرعہ کی ایک ہی تعریف کی جائے۔ بہرحال حداضا ٹی کا حاصل یہ ہے کہ " اصول " اصل کی جمع سره در افظ اصل متعدد معالى بربولا ما تاسه (١) اصل وه سع جريد دوسري چنرمي جو مثنًا" جَعَت كيسطُ ديواري إصل بوقي بين \* اوربيث كيلة باب إصل بوتاب وم) " داج \* جيد كما جارًا بد" أنَّ الاصل في الإستعال الحقيقة " بين استعال بن حقيقت رزَّ بدام) كامره چیے کما جاڑا ہے۔ ان الغائل مرفرع اصل من النح" فائل کامرادع ہونا کو کا قاعدہ ہے وہ ) دلیل چيد كما ما تاب " ان آفرا الأكزة اصلُ وجرب الزكزة » بين آيت آفرا الزكزة وجرب زكزة كحا كُيل ب (۵) " استُصحاب" استصماِب کمیتے ہیں حالتِ موجودہ کوحالتِ سبابقہ پرقیاح کرکا چیے کہناجا تا ہے چہارۃ اہلادہ صلّ \* یعنی یالی کی موجودہ طالت کوسابقہ حالت پر قیاس کیا جا اے گا اس طور پر کہ جب بربن بین ڈکٹے وقت پال یاک تھا تواس دقت ہی یاک ہورے کا حکم تھایا جائے گا گھر یہ اس وقمت کی بارسیدے جب حالب موجودہ میں یائی کی جمارت یا تجاست کا بقینی علم نرم دنیا نجد گزشتا ہوہ وغیرہ و دسرے درائع سے بال کانجس ہو العلوم ہوگی تواب ستصحاب کو زلس بناکر یا ل کے پاک موسة كاحكم نهيل لكايا حافيدكا -» فیتر " احکام سشرعید رجد کے اس الم کو کتے ہی ج احکام کے اوادِ تفصیلیہ سے ماصل ہیں احکام کاتعلق عمل سے ہو تاہے ان کوا حکام فرعی مجتے ہیں اور جن کاتعلق اضفا وسے جو تاہے ان كحامكام بمملى كيتربس حضرت المام العضيفة ليسترفرا يأكرهنال وحمام الدرجائز وثاجا كزكوليت کانام نغیسے دا ورجونیادکرام سے ٹرویک عم وعمل کے مجبوعہ کا نام نقیسے ، اوراصولیانقہ کی حذقبى بدبيركر اصول نقدابيت فواعدتك جاخذكا نام بدجن تنك ديعيدلقد تكسهبنجنا ممكن بهيجن

بأرضيتا إدونو رزانوا جَمَا فَوَا عَدِثَ وُرَاحِيرَ **فَرَكَ عَمِ جِرَاءً عِهِرا**َنَا فَوَعِيرَكَ بِهِ يَشِكِ إِم إِسْرِينَ فَعَرَ سِن بشرا سنده وطربق كوكها بالتاسع محاكرا شروب بعاتيت سفادا مشرائع مع مراو نقاله مشهومه بيايه ا<del>وكام الح</del>كم كي تنافيه ما خرايا مجالد بازه وملا بويطاطب بندوان سيك المعالن كيسنا تهوا أتنضأ ويتخير يمتحتق وما وتربهي بارك فعالى محدفطات نَّه بن منَّد وجة بيريهم العُفاحَم والأجارًا - جيب وجرب، حرمت وغرو ، بها معتمامر دمیں، احکام اگر حرمشدا کی سے تحت داخل ہیں تیکن ہتا ہے ہتیں لفرشہ لیج " رَأَمِينَ" بريان كالمِع من بريال وه ويل معاج عدات يقينيد مركب بو. " والل " دلیل کی جمع ہے ، دنیل وہ حلوم تصدیق ہے جم ہول تصدیق تک میں ہینجا ہے ، برا میں کے بعد ولا آن کا ذکر ایساست صحنے خاص کے بعد نام کا دُرگیا جائے۔ یہ بھی کہنا کی کہ بریمین سے دلائی عقبيها وبالفظ والأنل سعاد أنل نقيبهم ومبن المتمرقفتية المصدية بتنفيتين حاكل سنابل أرنش کرنے ''<del>'حلی''</del> حاد کا تھے۔ اوم کا کسرہ اور مادک کندیدہے ، ملیتہ کی گئے ہے موے جا پڑھا کا واور " خَمَا لَقِ" خَمَلَة كَ جَعْ هِهِ، فاوت ، فيصلت ، مكن سعة كيَّ سعمزه ولأن مشوعية فعيرج مه والنسؤيَّ ﴿ لفظ صلاةً كَ ماريكِن ﴿ وَأَولَ مِن ادل يجودكا ووم دمخشدينا كارجهود بابكتع جبرك للنؤة الفكترس والناسب شمى طراعلمة ہے وا وُمتی کہ اقبل حرب تھیجے ساکن سے نعدًا واؤ کیا حرکت تقل کرے انس کو و بدل عمق اور بِاوْكِرِالِمَدِ حَامِلَ دِياصِلاْ يَرْجُوا بَسَ لَابَ زُكَاءَ كَاصِلْ ذَكُوَّةٌ جِدَاسَ كَاعِره حَامِلَ فَذَكُوه مِرْكِيا كُلِ نَا وَوَ لُونِ كُونِتُونِي بِنَا بِرِ وَا وَكِيسِانُو لَلْمَاجِا تَالِبِيَّ أَنَّهُ بِ وَاوْ مِن كِ كراهة والحديم بول جواسف اعتدهمنوق بمسلك بالواست الدرا تتشايغوي معنى ويؤديك بس حصے ویٹ " از، والی الولیکھ الی ملعام غذیجت فان کان مفصراً فلسطحووں حصات حسامیر) فلینصول<sup>س</sup> میں تقییصلی" نبیدنے کے عنی شیا ہے مینی حسام تریا ہے ک بلهام سابه توتم بخانيوالے كه بات كاجماب ويدو نيا تجرائم كانت اقطار موتو بلائولےكيا توبيكھ كركها و اوراكر روزه وار موقوط نيرك كيلئي خيره مركت كي عاوك و - اسما طرث آيت وص عليهوان صلاتك معكى مهو» آب ان كييت ولا يحك الرائز كرآب كاوناء كراً، ان كراميط باعت مكون بيركا. يعرمي زم سل سك فور برصلائ سنشعال اراد بالمحتوس ما اواليكن يس الاست نج بمون که د عاد ارکاما بخنعومه کا جزید بهراجز اول کوکل مرد میا کیا. "مخت یک ته مجتمع جهای صفوهٔ ة فعل عمل صابي ما فوق بير يتكمعنى سرين كوجزات دبيغ كياب بع كازًا المان تصوم أن

ادائِ کھی سے معنی میں ہستنمال ہونے دگا ، کیورا کر ایران بی خصوصہ لیٹنی انفاز "سسسرین کی تو یک کوشائل ہے ليعنى وحولت نے فرا کیمنام کا بازی تو لی سے مراد رہمت کا فسیدے ، اورجھا تی خانگرسے مراوا مشغفارہ ا دراسلاني وُمنين سے مواد طلب رحمت اور وہاوہے ، اور صلاق طیو رست مرا وشہرے ہے ، سسپندنا" بفاؤسيه كرجمع اسبياد، مبارةً ، سبيا كديد عنى سردار. برغط رمول إشى صلى الشرعيد وس نے اپنے کے بھی اسپترال فراہ ہے جساکہ ارشاد ہے" آناستیڈوگڈ آؤٹم " اور اپنے سوا و کسیط مجی استال فرادلسیدید تجرامیرهراه رضی انشرعند که اربیس سستگرانشده دحرو<sup>ه م</sup>روک سته ا ورمطرت فلمحرض الشرنبياسك باريمين مسيده نسازا إلى الجنز فاخر مروكسيد ، ا وحسسنين ے ، یمین "سبت استساب ایل الجنہ آتھس والحسین " مروی ہے ، مسا انوں مے عرف میں حضرت فاطهريني الشركالي عنهاكي اولاد ا وراين كي تسل ست جويوك جول ان كومستدكها جا تلسفه بمحكماً محدا در احد رمول ، کشوش انش علیه که لم که اساد حمدان بس ، رموم سے مرا درموم شریع بس اور" يوم الدين" بين مراد يوم بر! دييني قيامت كا ون مرادب " ويُدانعلاد" تايُد . تغويت . الليد وَإِنَانُ ، وَرَت مِمَينَ مُرَفِع مُستَمُمُوا ورُنسُوط الْحَافِينِ ، الْخَاجِسَت ،سدره أَسْسَى يوش اعظم کا داباں باؤں۔ مرحمی آلہ واصحابی ''آل کی اسل بعض معفرات سے نزایک اہل ہے کمیوں کہ قاعرہ ہے کہ برخل کی تصغیرتن کوائلی اصل کی طرف اوٹا دیتی ہے ، ورآئی کی تصغیر تعییل آگاہے بهرجال ابل کے بار کوخلاب میکاس جزوے بدل کر تعیریفا عدد آمن جزو کو الف سے بدل کرا ل کھا كِيُّا . ادر بعن مفرات كِيِّع بِي كرامكي إمل أوْلاُّت ، مير واوُمتوك البلامغورج (يونے كي ج ے واڈ کو اعذے بول لیا گیا، اب رہی یہ بات کم آل اور ڈیل میں فرق کمیاسی۔ توامکی تعصیل يهب كرآن كالعلاق اشراف يرجوناب نوا وغرافت دثوى اوجيب آل فرثون خوا دسترافت خروى بوبيبية آليا كوكراً بكو والمعراعشارے شرافت عاصل بے الدابل كا الخاق نام ہے خواہ اشریف چول اواہ اروال چول ۔ ودرسرا فرق برسیے کرآل حرف فودی العقول کے نظ استدال بوتاجه اورابل كالغظ ذويما العقول اورغيرؤوك العقول وونوق كبيلغ استعال جزتا ہے ، بعض معتزت نے نیسوا فرق یہ بہان کیاہے کہ آئ صرب خکرم مجاللہ تاہے : و راہل کا اضط خرًا و رِبُوُ نِنْ وَوَ وَلِ لِرِ وِلاَ مَا دَائِبِ. وَلَ كَل مراد شِي جِل اِنْتَاوَت سِي جِنا كِيرِمِنِطرت الم الطَّيْلَةُ ی نزدیک آل بحدسے مزاد وہ نیگ ہیں جن پرصد تدحرام ہے اور بالمباغیمت سے حمش مقربے -روافع نے کہا کہ آپ تھے سے مراد فاطیع علی آو جسنین ہیں۔ دورہ می سنت سے نزویک آپ ک ادواج مطهرات اور واز ہے ، اوربعض نے کہا کرمیرگرمانتقی آگجی آل ہے '' اصحاب'' یا تو صاحب کی خیمے ہے جیسے اطعار طاہری جی ہے یا نشجت انجسرانا دی کمع ہے جیسے اندار تجر کی تھی

وَيُكُونِ رَسِهِ اللهِ وَفِر اللهُ اللهِ ا

ے یاضخٹ ویسکون انحاء) کماجی ہے جیسے آئیاں آئیڑگی جمع ہے، یاصیب کی بھی ہے جیسے استسراف شریعت کی جج ہے رمحانی اسکو بھتے ہی جس نے بھالیت ایان دسول انقیمش ونشر بھیریسٹم سے خاقات کی جواور ایمان پرخا ترجمی جوا ہو۔ تاہی جس نے محالی سے کالیت ایمان طاقات کی ہو، ورکن تاہی جس نے تاہی سے بھالت ایمان طاقات کی ہو۔

وَ بَعَلَى فَنَشَاكَ مَنَ كِنَابُ الْمَنَارِ اَوْجَنَّ كُنُي الْوَصُولِ مَنْنَا وَعِبَاتِهَ ۚ وَالْمَكُمَّ الْكُلُّ دُوتِهَا فِيهُ وَلِلْقِيصَةِ وَلَمُ عِلْمَ آَحَالُ جَنَّ الشَّرُاحِ الْوَصُولِ مَنْنَا وَعِبَاتِهَ ۚ وَالْمَك يَصُعِفُهُ عَنِ النِّسَيَانِ فِي تَنْ يَعْضَ الشَّرُوحِ مُخْتَصَمَّ وَالْمُعِنَّةِ لِهَهُ وِللْعَلَابِ وَ يَصُلُهُ عَمُولَ الْمَنْهُ مُعْلَقًا لَهُ وَيُرِي الْمَهَارِيُ قَلِيمًا كَانَ جَعَلُهُ فَيْ الْمَهُورِ الْمَعَلَابِ وَ مُرَى يَعْلَيْهِ وَعِلْقِ الْمُعَلِّمُ مُعْلَقًا لَهُ وَيُرْفِحُ مُسَلِّمُ لِلْمَا مِنْ عَلَيْهِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِمِي الْمُعْلَقِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَمُعْلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَلَيْ الْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمِؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ لِلْعَرَجِ النَّهِ يَعِبُ وَالمُسْتَجِدِ النَّيْفِ فَاقُوْتِ اللَّهُ الْأَفْرُ الْفَاقِيْمِ وَالْحَصَٰدُ الْجَسِنَمِ وَ حَكَمُوا عَلَى َ حَبُرُا وَلَعُ يَكُولُوا فِي عُدُمُ فَاضَرَعَتَ فَالْسَعَانِ مَا أَفْرُلِهِمَ وَاجْدَارَ مَسْتُودِهِ عَ عَلَى صَفِيدُ عَلَى مَا كَان مُسْتَحْفَقَ إِلَى الْحَالِ مِرْتَفَاقِ مَوْتِكُمِ إِلَّا عَلَيْلَ يَقُالُ وَشَعْدُنَ الْمُعَلِّينَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال وَهُوحَشِينَ السَّعَادَةِ وَالْهِذَائِدَ وَالْمُسْتُولُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلاَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

(شوجهدات)؛ حروصانة كربعه؛ ج كركاب المناراه وليا نقركي كتابول جما تن الارعارت مشكاظ سينبايت بي مخفره اورفكات ودوايات سكرا عيارست بهيت بي جامع تعي اوراكن ثراجين ارام بن سے جہم سے پینے گذریط میں ایک صاحب بھی چینے طریب امل کتاب سے کام جراشنول ر میسکے: اور اگر شفول ہوا ہے تھی توسیوا و تعقی ہے مغفوظ نہر دمیسکے بمویکر بعض شرمین اچھا کی دجرے نبم مغالب س کل ثابت براس اوربعش نیمایت اوالت کی دجہ ہے مقاصد کے مجھنے میں اکنادیے وال (ٹاپت ا ہولیں ، او د بریت پہلے سے میرے دل میں یہ بات پٹیم یکی تھی کہ ہیں اس کا کاب رامیں شرح تکھوں جس سے اس سے تام بچیسیدہ مساکن حل جوم کیں ، اورا شراخی وجوا 🔑 باستة بغيرا وترشوات متغدين سعاصا درجويواليطال اوراضطراب كالأكريمة بغرأس كتأك بمشكل ساحث واضح مرجالين وليكن) مشاغل كالمغرت اور مواقع كانتما كى وجهب ايك عرصه تک مجعکوا مما شرق کے تکھے کا انعاق زمیرسکا جنائے جب میں مدنیمورہ اور کم کمرسم نیا تومیرے ماسع وي شريف ا ورميوم يوي مع بعض إجاب وتخلصين في ذكرو وكتاب يُرعي ادر العول في (محدید اس قسم کی مسترث تکھیے کے اعظیم کام) وراہم امرک انجام وہن کی خوامش کی ، اور چھ کو اس قدر بجود كردًا لا كرميرس سال كول عذر نهي جوال. كين بين ان كي آرز وبين يورا كرسفاوران كمعفابات كويامزاد خانے بي احتراض وجواب كى طوت قوتم كے بغيراً من كمعطائق لگ گياجيسة كم میرے ذہن میں اس وقت مضامین تھے ،اور میں نے اس کماپ کا نام نورالانوار ٹی سنسرے المنار , كما ، انشرتعا لي بي سنسدورة كريث ا وختم تكريبنيان كي تونيق عقل وكرنيوا لاسبي ، وبي ميرمي يُنسبَنَى اور دِجنانُ كيشيخ النِّري ، اورُاسي كُي بادگاه بِس مِيرَى دِعليهِ كروه اس كتاب کوائی دات کرام کیشیط فاحم کرے ۔ اوٹرکی مشیعت اور مرحمی کے بغیرز ہوکو کی حرکیت محکل سے ١٥ دَرُكُونُ زُورِطِّي مكتاب وه ببعث جنومرتبروا لاببيت بي براست -وقتسب بسيحى وتفظ بعدا ورقبل وظرف زبان اورمكان وونوب كيك

خرف زمان كما شال " البغد بعد اليوم " كل آشده آج ك بعدب" اليوم تبل البغد" أنَّ كا دن كل إُنتَ پیٹے ہے ، اورخوت مکان کی شال \* دارمی بعددا دیک \* میراگھر تیرے گھرے بعد ہے \* وارکی قبل وارك مربر گھر تيرے گھ سے بيلے ہے . فقط قبل او ربعد كى تين صورتين بين (،) ان كامضاف اير خکورچود و؛ ان کامغیاف البه تخذوف نسیاخیا جو (۲) ان کامضا نب اید کذوف منوی جریه اوّل ک دوعودتول این مذکوره وونوس تفظ معرص بحسب انعواس پویتے ہیں، اور تبسیری صورت چی جنى كل القيم بورة بين ليكن لفظ قبل وبعد كم بن على الطيم بوسف يرتمين اعتراض بي. اولي يركد و ود وال المم مي، او راساء كه اندواصل به به كروه معرب بول انتذا ان كرمعرب بوزا بابيغ تعا ذكريني . روم يركر الرين پڙهنا بي عزو بي ب وجي سك ادر اصل سكون سے دكر وكت المذال كوبني بني السكون إومًا جابيعُ ثقاء سوم يركّ الرحركت برميني يرُّيطنا بي عروري سب أواخف الحركات بعنی سکون سے قریب توخرکت (فقرہ) پرکینی فیصنا جا ہے تھا حتمہ بربنی کیوں پڑھاگیا ، بیبے: عَرَاضً كإجاب يدسيه كبجرهم بنى إصل ميمه شابه وأرجه ودعي بني بودا بيدا ورجني إصل فين ينزين چی (۱) نفس احتی وی امرحاضر(۳) تهام حروث ا دراعظ قبل ا دربعدا بنے مضاف ایرکی کماف مختاج ہونے میں حروف سے مشاکبہ ہیں ہیں جی جرح حرض بغیرد دمسرے کلمہ کے المائے ،سیڈمعنی بر ولامت بهی*ن کرّا بگرامینه معنی بر والمات کرنے بی* ووسرے کندکا مختارہ میں حیت، اس طرح <sub>م</sub>یر وونون عظامى ابديمعنى ير ولافستكررتين بضائبه البريركاتان بورتهبن بس حروث كيساته احتیاج میں مشاہمت کی وجہ سے یہ دونوں لفظ منی ہوں تھے۔ ووسرے اعتراض کا جواب برہے كرميق كي دونسيس بين بغوا لاصل ؛ ورميتي إلعادض . حيث بالاصل توخكوره تين جيزين بين اوم جوبلاء بن ووستطيعن بالعن كامترًا بمواوم مكون عبى بالإصل بمراه ليستركوني إلعاص بيمامتي يتي إناص ويمكون إمل الذائبة بنبي بوانط بومكون إسماعين بونايس المنط لبل اربعيد ويجدنى إلعاج بواهضا بين كون آيما ويجا تبرا ويمكابق يريجه نشظاقيان الاربعد دونؤل لازم المتاحافت بيرجمإلن كاصفاف البري لأوث بوتكب ليرمعناف الدير كمك يحزوب برست كما وجرسته حجزتك ال مين بهعت ترياده خفست بددا بوكم النطح إن كما خفت كو. ووركرن كيك تغيره وكمت يعنى خريريني كياكيا <u>• م</u>نار" نو دالا نواريك تن كا ام بيد- ا <del>وجز</del> ا ذوجُرٌ إلم تغضيل ، نمايت فقرا دُرقيعٌ لمام . مَثَنَّ - بشت ، بلندا ورحمت جُر . \* خُن " مَاثُو اس تقرِّلَاب كريمة بن ج قابي شرك بر أبخناس واحد نمشة بمثكل مسلام وأب نظريت ماهل جو" ملَّة " ﴿ المَالِ . وَيَحْ بِن قُوالنَّا ، إِنْهَا مُارِيًّا وَمِنْ مِنْ مِعْدِ . " فَكُلُّ الْ وإمرضيلي منجا دومت . " مُخلَفق" خالص دوست . «خطباء» واحدخطيب مقرر، زبان آور-" النيف" عالى، بلند " اقتراع " جابها النعب كرا " خفيجيسي كاد تظير - "اسعاف" صرورت

وَيُ خِارْسُ الدواد والافار ١٢٠ معدول - يمسى

يورك كرناء" ونجات" بالمرادجوناء فامياب جوتار

مشارت ورادا نوارغ جيون هيئة وحرثالعث بران كرتيج وشاء مكعاكرمنك احول تغدكي مثياوي ين متماك و مشارست مهدت عمده الرحمته مراور باز كمدينين الاجتباقات نبي كردشياريت بعث بي بام تھی ، درجہ سے پہنے کے شارصین جہ سے اوّلاً ہو کوئی بھی ہور برملی کرا ہے کام چرامشغورہ ہی ز ووركاء دورة يمشغوان مواجحيا تومهوا ورهقى سيتطوطة رومسكا كونكريعين شرعيل فابت ويفتهمار كى وجديد فهم دفة السدس غيرمغيرة كابت بيؤيل اوربعض ابراطوانت أتني سيتكرين عنظ والداكمة) جا تاسيه واير ہجے پہلے سے اس اٹ کاخیال تعاکریں: من کتاب کا وک ایس شریع کھول جس ہے وس کے قائم جہدہ سأن فن مروانين الدراس كتشكل مما أل كل إين تعلق كرون جس بين اعتراض جوار كالجديارة ہو۔ اور د امین شتراح منقد مینا کی ان خابیون اور کوٹا ہوں کا ذکر ہوجن کی وہ سے مطالب کے میچے یونظ دوقع ہوا اورخیادتوں که سالمست میں اضغاب نظام بیوا دلیکن مشاغل کی کڑت اور موافع كي تنكُّ كي وجدے إيك موصية كما إلى شرق كے الكاني أفقال نرجوسكا، يَوْ يُحرِّس المَّا أَنْ سِيرُو حاذ لوزمنوره مواثو وباربعض ووستول زغ اس كماس كما شبية لكيين كحاء دفواست كن ورجحه برابي قدرجركر كرميرا وكمدعاريعى قابل تبول زجوم كالويس ندارانك ويؤواست تبول كم الرخوكرده شبيك العن شروع كروان، ودرا بالششريح اس باشاكا خيال ركعاكه زاده نين ادقال إورا متزاض وجاب زبور بين بندايي المناشق كاللم الورالاؤاد للمنشوح النارا تجويزكيا، أبثدا والورانها إلى احتری نویش مطاہ کویٹوالاسے ، وہی میرک میک بخش اور رہان کیلئے کا ٹ ہے ، اور :س ک ارگاہ ی*ن میری : عاسین کر وه این کتاب کواین و ت کریم کیلا خاص کریا*ی میجسید امشری مشیعت اورمرخی يح بغيب ز تركوني وكت مكن ب اورزيما كان زوريل سكنب وديدت بلندرته والا مهت بڑا ہے ۔

نَانَ اسِعَةَ بَعُدَهُ مَا شَيْمَنَ بِالشَّهَيْدِةِ آحَدُكُ يَلْعِالَيْ مُ هَذَا المَالِقَ حَصَرَ عِلَا الْمُسْتَعَقِيقِ وَمَنْ يُرَوْلُهُ عَلَى يُعْضِلُ إِنَّ الْمُعْرَثِ الجَنْدُةُ وَالْمَالَةُ لَا أَذَا لَا لَا الْمُحْسِلَةُ بِالفَّلَةُ وَمَنْ يُرَوْلُهُ عَلَى يُعْضِلُ إِنَّ الْمُعْرَثِ الجَنْدُةُ وَعَلَيْنَ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْمِلُ ال وَهُ اللَّهُ ا وَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّ وستوجیست ) بر سم الشرے برکت حاصل کرنے کے بعد صاحب نادیت فرای کرتام تولیل اس الٹر کیلئے ہیں جس نے ہم کوسیدجی راہ دکھائی - مصنعیسے قرالیا انجازائر کی تعلید تو وقع ہے ، اور رای پرایت قویسا کر ہا گیا کہ ایس رہائی وطارب تک مینچا غرائی ہو یا اس چیز کی طرف رہائی کیا جوطوب نرسینجائے ، ورجب رہول یہ ترآن کی طرف نسیت کی جائے تواس سے دو درسے بعثی مزد ہول کے در ماہ موں ہے ، ورجب رہول یہ ترآن کی طرف نسیت کی جائے قواس سے دو مسرح بعثی مزد ہول کے بھیامعنی مزد ہوں ہے اورجب اس کی طرف الام یا الی کے واسط سے متعدی کیا جائے قواس سے وصرے بعنی مزاد ہوں ہے ۔

( نستسسوچیس) برحیاحب و رالافرارکا قول قال الصنف بعداتین بالشیرشدنداس است کیطرف اناروپری کشیرشن چی وافل سے ۱۰ درنسیدسیمین ا ور مرکت ماصل کرنے کیسنے نسپرکومندم وکوکیا گیاسے کیونکہ ادائیمن جس سے برکت حاصل کھائے، الدائیمن (جس بیٹنے برکت حاصل کچاہے) مسیریس

وتعال بازيبال أبيهمني الشفليريس مكر مخاطب كياز لما أأونف أساكوا كريل مريشانهل كالتنكف بمينا المداقيون أبعثن حفذات كالجابيث كيمعنى الأرة انطبال كيامين أو ومهام مطلعب ياجواكوا المتكافحات است رسواتكوا واوثوه لطوات ليتنى مطافقا واستروكها سند وكاست مترح ولیاے والم بھر آپ کے مبعوث ہونے کا مقصدہ آنا اور ہ انظریا ایسی اوگریں کو راستہ و کا ایسے ۔ وذار لاتسدال بين الداوة الطبائل بم معنى مراوعهين بنويسكن بعيض هندات الران ويترامرة ہ بواپ ویتے موقعے ( فارگاکٹاٹ کے ماشیری خلامرکفتیازالی کنٹے رضا ہوتھے پرکھا ہے کہ لفتظ مدارت متعادات والمغعول ووثأحيدا وبالبيغ مغعول والماكي طرنب بميشر باواميطة تنعدى بوتاسية وغول نَهُ أَنْ فَا فَرِينَهُمْ مِنْ وَاسْقُرُ كُورِي جِزَالِتِ الدَّرِيمِينَ الِعِرِيَّ أَلِي كَ السَّفِر بسيمت عدى جرياك وألَّه الذفاء إيت البيغ مغداً منافيا كي فرف يوواسطة متعدّق موتوبوايت تخصص اينهاي في المعطوب ے ہوئے جن جیسے الیانی انتشاط استقیم میں سراح استقیم مغول ٹائی ہے اور '' ایک صیغام اعلی ہوئی باز داستان تعدیما ہے اور آئر ایام ڈائی کے واسطہ ہے متعدی جو ترابانی جو ایطابی کے متح سط<u>ر س</u>ُرُمُ عبراً عن تُرادَدُ وَ وَالطَوانِ <u>مُرَّمَنَى</u> الرمرم عن ملكن بين أؤماء غوانا مؤدم بقازيد وم فاختال جيدات أبا بغزون بسائ أتراق تانى ب اورمغع إن أمَّا ما يعظ أن من المقدرت المقد ربي عبارت موكن<sup>ع</sup> انْ مُلا القرأن مهدى : ور الله كي شال مه ونكلّ الشريعة ي من بشاه الي عما ومستقيم " جن الأطرط ورا أن الديد الله من طابط مع فحت جاً ب يركي كم الا تود فيدينا بنم " تام إم يغول كال كالدمنام مفرديه دب تقدمك عايت برنباع دمغعولها قرابا مصارا فه جوكن الأتور المدنياهم الباالاستزم فاستحزأ العهم غلى المدتن مرتب مأكور وغيا بطرك تحت المطارين مفهوراً بُها أَوْ الأسلام كي طرف بونكرال بمرداسطه بيمنعة ي بيراحظه المراتيت ميل وابت ك معنى ريادة الطيئ كالجزايا في ورازادة العالمات كالعادكم إلى مكنه برجيسك بين ك. وكالجنا امِي: من كونيلواعثه التركز فا ورصف نه موكا وويزه ك. واتها دارمن العسب " ميس معمل إحكيت" ا مفعل المال بيده أو يفغول الآليامقيوريية أمقد مركاعيارت جالي" الك سال الإيشخارجة سنة كراغظ مرابت أفرمغور كالأن كياهات بناوا منفرمتعاري ورتواء اليت ك بيال أن معنوب كيريوغة بن للدَّهُ بِينَ انساد تعديم " مين جزيت ك مني بيران ال الأطوريت مثناج الدرجماني كويا الشرقطال والدامية بنبئ كرفراي كراجيج لوچان *الإلهال وي* وتشكذون أأدراس وماكال شهرة ووبارك يكواكد بطبال أمالاطلاب المتذكا كالأمهية وكوجماذ بخراكا فام أوصرت الأرق الملائقا فاسترجيها إمن أيت كوانيكرا عشراطن كراجين الدست وجواه الميثن عارا متدأران أكبيان ترواد ماكبط فيراجى نقف بيداد أغتسا ياستأر بالمابط قران بإكما كأجل

فرنظ فيارة والافار ومعمود ٢٠ معمود بعلمادل ك

ۛۅٙۿۿؙ۪ؾٵڡٛڹڟ۬ڗٳڵۯٲؿؙۼؙڡؙۺؙۅڲؚٵؚڲۺۺؖڡٞٵڵڎؿؙڣۜٷٲؽڋڗڎڛٵڵۘۘۘڒڗۧڷٷؽۯڞؙڟ؆ ڔڮٲۺۜڹۼؙڎ<u>ؿٷ؈ڝڟڗڔڮؿڣۼ</u>ؿٷؿٷڰڗڎڽڔ۩ڟٷٷٵڰ۩ڗڲڣۨڗ؆ۿڎڹؽڰۣۺڬ ٵؿڡڎڮۺؙڗؙڔڮٷٷڲڎ؆۫؋ڟٙڲڲؚڔڟڷڟ۫ۼؚۯۼ؞ڗؠڸۼۺڵڎ۪ٙڵػٷڂڰڟۮٵٷڞۣٙڰ

(ستوجیسیسی ) :۔ اوراگراس مجکہ دکھا جائے اس بات کوکرافظ نیکا الفرکی طرف شود ہیں تی۔ اس سے پہنے عنی مراونیا مناسب ہیں ، اور کمرای بات کی طرف نظری جائے کہ واجت الی کے داخل سے شعوی ہے تواس سے دوسرے علتی مراونیا من سب جی ہی یا تو ٹواٹا کرسکٹ مقدرہا ناجا گیا یا کہنا جائے گاکہ کلر الی تاکید وقع یت کیسٹے دائرے حاصل یہ کریتا ویل تکلف سے فائی نہیں ہے۔ و شقسو جہنے ) در صاحب فرران ہوا راس جاریت ہی تین پر وار وجوہوں اعتراض وجوا ہا کہ نقش فرارسے ہیں ۔ اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ تن کی عباریت الی دشوالاک جائیت کو افترکی طرف موجود

م و وَا تراهورت إلى وايت من عن الصال أن العظوب من مبرية إلياء الروبيهي بعان كمه حا وكارح ر بریت دیے مفتول آن کی فرت آل آل کے دامعفرے مفعد ن جراتہ رایت سے ارا رہ انطابی کے منی و بوتے ہیں، ہس مَن میں مدایت کا انظرک خرف شنوب ہونا اس ، ہے کا تقاضا کرتا ہے کہ يهأن بزاييت سے ايصال اف احتلوب مے معنی مرد بہوں اور معنول ٹال بعیق حردُ کی مشقیم کی طرف الٰ کے واستذیبے متعدی ہوا اس بات کا تقاضا کرا ہے کہ میاں بدامت ہے زیارہ انطابی کے معنی مراد میں . اور بیات عے غد ہے کہ بیک دقت وونوں منٹی مراد نہیں ہوسکتے . شارح غذا جم سفراس اعتراعما کرد و جواب اکریٹرؤ کے میں سینا جراب یہ ہے کہ کنا کا فاعل بعق المشرخین ہے بكداسكا فاطل وكمنكا مقدريب الدتقيرين عبارت امماحرت بالخويشراك في مُدَّا كارْمُنْهُ ا فه انهتر الا المُنْ عَبَّر " اس معود ت مِها ما بت كَن مُسعت رسول كي طرف مبوكي مُركز النَّهر كي طرف ر رمول کی فرب نشوت کا تقاضا سے کریدا مت ہے رزار تو ابطائی کے عنی مراد جوں، یس ور رسوایا ک حرف نسبت کا تقامنر بھی ان و قوالصولی دیے الدر الی کے دامنطرے متعامی ہونیکا تفاهله بني براءة العلوني بي تواب ولي إشكال ووقع له موگل. و وسراجزب برميكه بكله كالومل ثو نفظ شبرة بي بير مجرافعظ : في محض كاكبيد وتقومت كبيلتي زا كدار دا كب سينتن الفظ أنَّ زاكد بيه بسيكم ومطرے الفظ برد مِن مقد کمانیم ماکم گراچی جب نفظ ال ان الکہ ہے توش بھا الفظ ہوا ہت ہے مغول کان کی طرف باز واستفرمنوری جی ، دو رمینه جان جو دکامیدی گرفتظ میت مجمعمولیّا ان کیلات جاوامطومتعری مو تو مرت سے بھال ان الملطاب <u>کے عنی مراد ہوتے ہیں ، میں د</u>یب ومترکبطاب نسدت / ابني الشبال أن التينوب كانقاصا كرّ بيد او مفعول ثاني كي عرب ملاوة سطومتعدي موية معن امن معنى كانقاض / ناسب واسباوات انسكال واقع شهونگا. عباء ب نورا با فوارسف تربا ياك خكوره د و فرید جواب فکلفات سے قان نہیں ہیں تھوئی مذکورہ و ویوں جوابول موانشرا خیات واقع میکا کئے مِي بِنَ فِريسَغِ جِوابِ بِرِيمِنِ اعتراحَات بِن بِهِ احتراضَ تَو رِيمِيكَ بَبِ نَهُ مَعْلَادُ صُلَّهُ قاطل مقدر بالابرامالك مقورا أواخلاف إصل بداءه مرؤاعتراض برب كراه ظافرتسك مقدر المنت كأصوبت مِن رابت کی نمادے اقری وافق سیمنفطع موکر اصلیف رمیون ا جسیا تھ اہستہ میں جائے گیا ، مالانكها توك كواصب كوجو فم يضعف كالسبت كواضيا كرنا والشمندي كيفوات سوء كيسرا ا مَرَافِقَ بِرِبِ كُرَ سَمَا مُورِثَ مِن عِنْدُ مُرَمَدُ بِرَ مِنْ كَافَاعَلِي مُؤُومُن مِنْ كَافَا كُومُ الم ستاه فاحن إنفعل لايخاف العين فعلركا فاطرمي وضافهين ميزناجة وووسرياعها سرياعتهم ست کرآب نے ال کر زائد قرار ویاست میادا تکہ زیاد دیا ماہ الشراصلی ہے ۔

\*\*\*\*\*\*

رَالِيَسْرَاطُ الْمُسْتَقِعُ هُوَالِيَّوَاطُ الْهُ صُنِيْرُنُ عَلَى الشَّارِعُ الْعَاقِرُ وَيَسْلَكُهُ عُلَّ وَسِلِهُ مُوعَى الشَّارِعُ الْعَاقِرُ وَيَسْلَكُهُ عُلَّ وَسِلِهِ مُوعَى الشَّارِعُ الْعَالِمُ وَعُمَّ الْهَ عُرَالِهُ مُلِي وَعِنْ مُوعَى الشَّارِ وَعُمَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَهُ مَا وَلَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِيلُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِى اللَّهُ عَلَى الْعَلَيْدُ عَلَى الْمُعَلِيلُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِيلُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعْلِيلُوهُ الْمُعْلِيلِيلُولُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُعْلِيلُولُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُولُ اللَّهُ ا

عراطستقیم براییے آل پافعل کو بھتے ہی جوائٹ کے نزدیک بسندیدہ بویونی جمی آل یا تعدل سے اطبی شائز خوش ہوتے ہیں اس کو حراط ستقیم کھاجا تلہے ۔ \* حراط ستقیم \* کے تین معداق بیان کے تکے ہیں (د) ربول اکرم عمل اعترابیہ آسلم کی شریعیت علیم واور تعتیب علیفیہ ، وَتُنْ فِي أَرْبِي إِدَا وَلَوْلُوالِ اللَّهِ وَمِنْ عِلْمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمَ

ستيتم العداق بيا كيوكرش بيبت صطفى إن زا فراط لعدس زيا دل بب دور د تغريط وحدست كي ابت بكدائبتاني وشان اورميان روى بدرام برخلات حضرت ويل عليد السلام كدون مين افراط يعن صور زياده ختجة سيرت المراك والمكامل كريدكينية موض تجامت كيميده كاكانوا مراريماتها وأكؤة مين چھ اُن اُن اواکر، فرص تھا، اور اِن سے مِراق توب مِ محکا کم<sup>ی</sup> ہے کہ کم تھے کہ کا جائے ، اگر کھ ل<sup>ا</sup> گھناہ كرَّا وْسَابُ الشُّرُكُ مَكُونُ لِلهُ وروزُب رِنك والحارَا مَن مِن قَائِن رِقصاص وَفِي تعا بِعَنول ي ا ول ودمت بلینے بامنات کردینٹ کے محارز تھے ،اور دائن موسون جی جا خانصر غوریت سے مراجو مکان مرابخ كك كابعازيت نهيما تحق عرضيكيعفرت وكالعليد السلام كالأشت كواحكام فراقه كامتكف كياكيا تغاءا ود حضرت ہمیلی علید امشاق م کے دین ہیں تعریف میں حدے زیادہ فرمی ا ور آسانی سے مشافی حضرت عیسی المبیانی بعلاً كم شخص مورا و دمرا ارم گوشت هلال تمعا سندي ع رتوب سير لکاح حاكزتها . منقتل كرتيموا دكله سدمكرشرب اورمورة كل إثول يمر ر اسلام میں مذلک تھے ، مھرحرمت کسیاتھ خاص اور مرسے کمانوں کو فاطب کرا گیا جہائے ہارچھ خلؤيا يَا أَيُّهَا الَّذِيثُنَّ آمَنُوا إِنشَا الْحَنُو وَالْمَيْسُ وَالْمُصَابُ وَ الْمُثَاكِّرُهُ الْمُثَارِ عَمَنِ الدَّيْطَانِ ذَسِيْنِهُ ﴾ تَعَلَّكُونُلُوحُونَ الديارَ تَعَالَ حَرْمَا إِحْرَمَتُ عَلَيْكُرُ المُكتَدُّ والميتكم وغنواني أوثي بس ميدحرمت كانحاطب خاهم الورميسطا وماكيمياك فويرجزين سخالاب و حزم ہوں گر اور کیا ریکٹی جو معان رہراگ ، اس الریے مشرکہ موروں کھیا ہو فکا سے کرنا ٹام اوگر ں يرحن مِن ملال تعا مكراً بِ وَ لأَشْنَكُ عُوا الشَّهُ بِرَكُتِ صَفَّى يُوْجِنَّ وَلِقِينَ مِرْسَةٍ ﴾ فاضب مركته الأل ینم اوں کے فق میرا حوزم ہوں گی : و رکھنا رہے حق میں عنی حالا حلال راہیں گی امحاطرتا عيسى الإلشام كدون مرضل فمعايس تنصاص واحسبه ببيرتها بلكرا وليا ومتول بريعاف كالألها قعاء درب ميسوك بين فحاست كخف ك إن يُرتزي كثيرية الغذة لفظيفة الحرا المرتفاء والمدفون الأم ينع م اکنعفت نسین ظیزنشلام کے وہن میں ہمت زیادہ توقعی دار رشیعیت محری صفحا الشیطیر کے چونکرزصرے زیادہ محق سندا ورزحدے زیا وہ اربی ہیکہ دخشال دوربیان روک سے بسیلے حواقاتیم كامعددة بأسيس الشرينية ولم كاشريعيت كوفرارد إلي اب، امها اشال كامورت سرا المراقع تنقيم كا عفة بياضت استبيال مع ع , مرج ك . براهيت إستبيكال مجت جي خطيرك ب بين الميرة الغائز كاركها جو مقصودِ کتاب کی طرف امثار ہ کرنے ہوں ، اور " عمادُ ستقیم" نے ذکر میں مراعب استمالا فام نغيم مدمراد شرعب بوى سهاده رشوديت بوى كتاب دمكت عد وجی ثاب درمندت رہے ہمں ہور برم یٹ کرناریں کران سے شرویت بوی کا استفا والجاحث مصلفا كمريقي ودايك تعقيم كالمقددات بيركيول كصيرة

Welst Language ا ور آدرید کے عقائدگی بنسسیت ایل مغت وانجافت کے تکائریں افتدال اورمیا نرروک ہے۔ اس الموری كالإندة ويري بمصطفأ كالمثرا فراطاب مالحودا سفينوال كيك توديث كاسبره ورقددت فالقروونول ' بیٹا بَت کیا ہے بیٹی قدر پر کا عقید ویہ ہے کہ مبدہ اپنے افعال کا کاسب بھی ہے اور خاتی بھی ہے مالانگہ زاً نارک کاآیت واستر خلفکمروانعماون میندے کے خالق افعال ہونیکی تر دیکر تی ہے ، اور دمول اكرمهمل الشيطيرة وكارمش وجع القدوية كوحها بالات تدريراس است يحيين اير ا در فرزجیریر کے عقائد میں تفریط ہے جبرے کا عقیدہ یہ ہے کہ بندہ تمار محص اور چھر محصٰ ہے آ اسكوكسب كي قدرت هاصل ہے او ر مذخل كي قدرت ماصل ہے نب مبدو ذكسى نعل كر بدا كريسكر ا اورداس کا کسب کرمیک آب ۔ ال وادوں کے بیٹھاٹ اہل مستحت والجاعث کا عقیدہ کیے کہ منوه كيعيط قدريت فالغرقوث بمشابه البشرة درت كاسبد ابشد بيين بدده أكريكى يبيزوميوا نهي*ن كوسكنا مكن اسكاكسب كوسكتاب بعراجيرة* اور قدربر يحتققا كدك بسسعت<sup>ين</sup> الى سندا كخاعث مع فقائد مي جي تكرا عندال سرير أسلط من والأستقيم الأمصدات الإبسنت والجاعث مع عقائدك فزد دیاگیارای طرح مواض ادرخاری کے عقام کی بلسست السکنت واجماعت می عقائدیں اعتدال اودميازودك بدامي الوريركروافعل خاكة محار فحجوال مشخين ( ابويجره وعرات کی ہا مت کا افکارکیا ، سیح طی انتخابی نے جواز کا انگار کیا ، حصرت امیرمنا وریع اور ان کے رفقار کہ سب وشمكيا، مِن ان حرات خصف بتأل ص الشرِّلنا لي عندك عشبَ وموزَّت بس الراط الانظر المحام ليا اور فوارج في حضرت كي هم كا جت يو تفريط المام لياس كرر لوك حفرت ألا كم تربع صحرب کل محے ، حضرت کی ہی کہ قابلہ میں بنگ کی۔ ور پھورت کی مشوند کا کے والم اول كرميب وشتم كمياءان كريض فساسان سنبت والجواعث خداس الريبيتين سكوت كرا وراس برهيويكا كرتهام محارهدول تمت إورجياراه شبايل شيخين كالامت اودعلامت بمنسليم بيعا لدروا دواسكا بي طرح وَوَرُسُتُ مَرُ أَو مُعَقِّلُهُ مِي مِقَالُهُ كَي رَسِينَ إِلَى سَعْتِ وَلَجِهَا وَسَا مِعَقَالُهُ فِي المِنْقِلُ ادرمہ مزدوی ہے، تجویکہ فرقرصُنٹ ٹریک ہوگی ہے انٹرفعال کو تحلوق کے مشاہ قرار وہ ادر میں كيلة جسما ورحمت كيابين كيا أن مَن سعيعن نه كماكرهنول كياجسام كالحرت التشرعالي محاايج لے نوں اگوشہ اور ڈیو ایکا جسسم رکھتے ہیں ۔ اوربعش نے کہ کہ انشرکامہم دیدہ گرملوق کے جسا ک طرح تون ا درگزشت سے مرکب نہیں ہے، اوروز مقطفہ کے ڈکٹ کتے ہم کر اسٹونعائی معطل، وکیکر جهاجيساً كمنتماد ع كما كما استرها لي سعقل اللياصا وركبولي ميتنقم ثال معتمقل ذات متم كمقتل عايش صادر بولي ، وديود تقام عالم انعيل عقول عشده بربس سينيتن وظام عالم محقق لي يختفوا لك. وَتَظْفِالْمَوْنَادَةِ وَلَانُوْارِ عِدْمَةُ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

والمَّنْ المَّا مَعْنَ مَنْ الْحَلَقَ بِالْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَامَ وَاللَّا عَلَى مَنْ الْعَلَى اللهَ اللهِ الْعَلَى الْعَلِيْعِلَى الْعَلَى الْ

ستوجید پنت :- اور درود وسیام براس لات پرختاق بنتیرسان محقوب حصلاتی کفید واضح ہے دادر یا تاکا تی آیا علی من اختص " رسیل اکرم من انتہائیہ بیلم کی ذات سے کنا ہے جا تاک دس بات رفتیر پر جائے کرکا بیکا فیلی منابع کیسٹی ہونیا واپیز برائیس سرے ج وجورا میں از کیا ہوئی ایس

حتى كماحل وصغده بيكيران كيعين دمولها ويعجلي الشرعير والمسكينا وودسيطوكي طرت إجن متغل نهي بوناسع اور مفتى مايسي بعارت إو رصافيت كانام بيض بسرانعال بكما لي معادر بويري ، اورايكا ختل عظيم بقول حشرت والنشراش النعقية في عنها سعواسرقرآن بيضيني وانتكاعت قرآن رجمل كرزا آگے مطرب بن گیانھا ادر کیا گیا آ ایکافل عظیرونیا و آفریت میں محاویت اور بن دونوں نے خالا کی يخوجه بودا سے را در کھا گیا کہ آسہ کاملق عظیم وہ سے فیکی طرف فو د کرسے اشارہ فرایا ۔ یہ جو لن فائم كرا ورجو تحديره فركه برق مسكومعات كرا ورتوبخ مانحه بيسلوك كريده فإم كيسانعص مستؤكراه برنطاده مجج إنتابسي فيتمعظم س ماست بطيخ کانام ہے جس سے رشراد دمخوق سعب دائمی ہوں ، و رہ بات بہت جمن اور ہے اور اُس کا پر قول باسک تعالى كيول والكفي خان عظيم كالميض هميس بالدبارية تعان كاول بجرجه انتصاص يردنالت نمين كريًا بيدلين مِب مِن حرث براج تو اُساسى نصف كسياته طفق عرايخ ( مُنْصَى بِيعَ ) : \_ مَثَنَ كَى عِبَارِتُ مِن إِنْفَى الْكُنَّ النظيم " بِن" بِا " فَتَصَى بِرُواضَ بِيهِ ذِكْمَتَى" بالملزع فليمغض سنت اورمن تخفولون يولها نشعلي الشريكيس للمركب وات واطاح عاش يخفص يتطلعب بدسي كمضق بخفيمكا وصف دمول الشعملي الشيغديركم كبيرا تعضا مم دريعين عتق عفيم كبيرا تعافظ عف بس، بَسَا كه مواكولي ووسرا ونسالهٔ ص ومعف كيسا توشيعف زي ا بيعا ومدنه بوكار مال ماله كوخفق بود إخل المنابعثى طلى عظيم كم تفوير قرارونها ومصنت ته بوكا ركوده كر إسماعه ومشابس أحق فتفير مختفق براور ميهول المشهرلوا وشريسه ليركي فزيت اقدس مختفي يوكما اورمطلب ر بميكاكر دمول الشعرلي الشعلسي خطع عظيم كميسا تديمنقق إربيني أيك ذابت إقدس بعظ خلق عظيم كا وبسغه بإجازاب أيسكعلاوه ووسراكون وصريبين إباجاته حالا كمريسس برفعط بريكين يقتابهم كرة كي ذات من على عظير ك علاده ب عنواد اومان بيات جائيس اي كوكمي شاعر في كاب سه خطرات کیمرالاسبنام پیمانیکن کربین ضمیم برلال کاکیم چی در اطلق حسن ۱۷)خلق کریم ن بدئے کربزنی کا بدار ہزا ل کے دیا جائے ۔ نیخ کرم یہ سیکر ہزان کا بدار دیا جائے دِياجا نب . ورخل عظيم رِسب كريز له كريز له كرمون كرك أس براصان عمى با ورصلاً أي ضحه حةً يُؤكُونُ وَيْنَ بِهِ كَانُ ٱليفاسِ عدار اللها تربيني حن بوكا أو لاكوسكوه عات كريا توبيني ك اوراكراً بسنة معاف كيدك مزيراً مما يراحهان بعي كيا أو يفنق عظيم سيداً بت "جغراء كمه بسنُلهَا لِشُورَى دَلِيعَ مِلِ ورِ" فَلَمْ اعْتُدَائِي عَلَيْكُوْ فَاصْتُلُا وَعَكَيْهِ يَعِثُلُ مَا اعْتُلَاط وبقره ركوعه استوجعه والمعرض كتقرر زاول كالمراس رزارل كروسي اس المقري والك

ك يرمُللُ صَمَا كَعَلِيم إِلَا كُلُ سِعاد رَخَلُوا عُفَا وَإَحْسَلُحَ فَالْجُرُكُمُ عَوْ اللَّهِ ورَخْهُ زخورى دكوع من ويعمله أن تفيروه المستكها ورميعات كيام ميره للتأكري تعيم وي تمل سيدا ورأد أفاطيلها الكفيكة والعافيق عتزات موء واللثريعيث نعطب لني والاعمان يوغ مه اليمض عضري تعليه يمكن - پر کونگراس کیت پروجنا با گیا ہے کیفھٹرول اپندائی چاکال بردگروہ لوگ فعشرن کرفلطور ماکوید حق دریتے ہے اور دریع اس براحدا آبا بھی کرنے ہیں ۔ امٹررب العزیت سنے غنے <sup>مسال</sup> مطرب ہوئی طبیعیالام كونطا فريا ها. وخلق كريم هزينا من عزيات إم كون زنياب ، و مُعَلَّى عَلَيْهَا برسال: شَعْمَى اللَّه عيدتوكم كوفطا كراكمياسيء الغرض علي مقيم آبيم في اعتدعيد كم كما امتيبا ذي وصف سيع امن جن كولي ووسسرا قِه كاشركيه ضعيرسيد، معاصب وراده ولارين وفيا بدير لفظ صلاة كيمحقيق وتمشيرت والمخيرين كزاج سان میں ہر رتعضیل کام کرچکا ہے فاحظ زبانیا مائے رسف بچھ فواے میں کوشن کی عبارت من آھی۔ بالكلق العقييز سے درمول اکرونسی الشریف سیسلم کی فارے کوائی مزاویے ، او رمائن جمے معروفتر آ بایا سم حجزا می استطة وكرنهيل وبايا تاكز وكوراكور بالتصنوم جوجا لدكرطتي عفيم كاكبط ساقه محقق جوزا وكوزر كرابيولس چی ایسا بطابها بی بینکراس ایسف کیمیان کے بعد وَمِن آنب بلی کی ڈ ت کناظرف بشفل او تلب دایستا كس إنسال كي ظرف تفلق نهين بوتاب جب وصف على عظيم سنة كب سعنظره كاخرب منقل بعين جوتا وُعرَاصُ آیکا بمسترگزای وُکرکونکی طرورت نهیں ۔ ہے ۔۔ شنادت لطفطن كي تعليف بي عكدكا لفظ ذكري سيداد ريكدائس كيفيت لفسائد كالهم سيع فهشوي وانخ بوا كاكوارد وزبان بس بهارت كيساتونعيدكياه تاستيه والجروه كيغيث لغش تازيا بيجنهو توام كر حالی کیتہ ہی جیسے شریندگ کے وقت تیر و برسٹن کا کانا ایک وقیقی اور جال جنرے۔اسٹنٹر کی توانیف زدگا کونلی ایسی زباریت اور مساوحیت کا نام بروحن سے اطال میبوات او برآسال کو ما تع صاور بروائے بود، . رای بر بلت کر مبوز اکرمشنی دمشر اید وسلم کا فتی عظیم کیا تھا توہی بارسے میں چندا توٹ مرکو پیش والمعطرت فالشايضي التشرقعة للعشاسب زياكم كالمنطق عظيمة سراسة فآث بحثارتكي اسيري كإخل عظيمة رسول كرمهن انتهط كالمكسافوغض وعاورنو باحطيت عاممته وش وندالانها لقيم بصرائه وترانا ب ترقويا وزن رسول كرم على الته يبيد وسلم كسانية تنقل جوا الالكرية للطاب ولان» رسال ادمصل، شینبه وسلم کیسانه مخفق نبین سے بنگہ بازی تعالیٰ کیسا تومنعی سے بسی عَنَ مَنْظِيرِي تَعْدِينِ قَرَانَ مِرْكُرَةِ بِفَاسِرِهِ رَمِتَ مِينِ حِدِد حِلاحِد اوْ رَانِ فَادِ سَعْجِوب كما فَرَفِ اسْارَهِ ورة مولي وذياك وآن سته مزوهن إخال سيعين وكانتن عظيمٌ فرَّن ذك يطافراسيه . ومؤلكات وَإِن إُسِيرِهُوكِ إِنَّا كِي نَظِيتِ أو رياه بِ إِنْ كِيا تَعَاء حَاصَلَ يَدَجِوْزُنَ فِينَ وَيَأْ تَسِيعا م وهم الحراح الأ ر برا بنام ما مرتب وه فرزن چن بوزار اوزهمان انقرائ ديول اكرم من انفون روسم كيسا تومنش اسه و خام

ذات با رك كيسانته ليزا مركوره اعتراض واقع زبرگارزه البعض عفرات رزو با يكراً قذا احقق عظيم " رشا و تخربت میں مخاوت اور نابت الحادث ہے۔ آپ ہے دنیا میں عمر ادبن اور مال کی مخاوت فرمالی ہے اور آمرت بن دنشادا وتبرشفاعت ور آب کوژ کی مخارت فرامین امجی این <sup>ب</sup>رب کا<sup>نا خف</sup>ق فظیر<sup>ا،</sup> وه میص كؤب خودا بخام امرك زبان سے نراہا - بھيل تعلق ختم كر دوار كريسا في علق قالم كرد اور ليا نہ سے ود گذرگرو، اور پرسازگاگرنونک کیساتوحس سیلوک گروه ماحلی، کردسخات تنظیم کریز لک سیارتغایّا چوہے ، قائبے درگزد کرنے ، اور پرسنوکہ کرنے دائے کیسا توصن مسلوک کرنےکا نام خلق عظیم سے رم) بقول شارر عندا وجهم هجي بات برسيك القلقي عظيم ابس واست برجلني الم برجس سي خال اور رى دورفائ مسئالتن بوگا بىشادچە ئولەت بركر المن كەتۇر تىلى نەشقى الىن العظيم سەمايىكائ كارتباره وانكتعسلي خلق عظيم "كي فرنسانهاره بدريهان إكسافتكال بيدوه بدرمتن لين كوركياب كَمَنَوْعَظِيمِ دَاتِ رَبِولِصَى مَسْرَعِبُولِم كِمِسَاتِعَامُفَق ہِن اور آباری تعالیٰ کا قبل وائد فیمنا حق عظیم " رول اكرم ملى الشريغيريم محتل عظم كيدا تعامصت بوغ برودادات كرناسية كم تحقق بوس بروالمالت نهم برکرا کیسی جب بازگ ندانی کا تولیا محلی مطیع سے رسول انتقراق انتیابی کم کیسا تو تعقی ہوئے ہ ولانت نبین ترنا و تن لا قول باری تعالی کے اس قول کی طرف تمین اورا شارو کس طرح و سکتا ہے۔ اس كاج والب يبميك ما رى تعالى كا وَل." ولذك ين أعلى المن عظيم "مقام مديم مين واقع جواسط ينى صب مشمومين مك سفائح خرته مکنی دشرعیدویم کو وبیاز ( درجخون کها توانش دندانی سف دوات درقعم از درکتوب چیزون کی تسمك كوفرايا" المانت جعير ركب مجون مرتواب رب كفضل سع دييز زنبيل سيد " وإن تك العما غيمنون "اوكرتبريد واصطرغبري وواجروفياب سيراس وانكسلمل خنق تقطيم" اورتو يثبسينيني بريعاتيا ے۔ ریوالدہ ناجلوں سے النوقعا لیاسے آکوسل دی اور آئی مرح دیائی ہے ، اور خلق عظیم کیساتھ آئی مرح ای و آت برستنی به دیمبر منتون علیم آب کیسا تو محف جو بکیر را که خاص طور برگسی کی عرح اسی خولما بر کیاتی ہے ترفرنی مدون کے علاوہ و وسروں میں موہود نہ وہمائن مظیم برجامی فورے آساک ورح کرنے اس بات کی دلیل ہے کوختی عظیم آ ہے کہسا تھ تھے ہے۔ میسس جب مقام وق کے قریب سے یہ بات مسلوم بونمی کرباری تعالیٰ کا تول" اوانگ معلی منق مفیر اسمی زات رسالت گیسا تو ملق عظیم ہے ترض دوسفرر وبانت كرئاسيد أباتوكا قول بلاتكفت بارى تعالى كدام أول كاهوت تبيع اردوشا ويوليكا كيولياكارب إفراكا فولميا وربابي لعالجاكا توبء ونول فابت يصالت كيسا تعافل عفسيم سيختص بوسف برولالت كرينية جن -

و في الصَّدَاعَ فَكَانَ الْأَرْبِي هُوَ النَّعِيمُ وَ الدِّيرُ مُو كُ الْعَقَايْلُ وَالْأَعْمَالِكَ وَيُعَلِّلُنَّ عَلَيْكِيِّونِ وَالْإِيسَالُامُرْهُ وَالْآيْنُ لَلْفُكُ شَيَّهَ فَيْ يَقْتُكُ عَلِيْهِ وَصَلَّوَوَاهَ لَيَّ فِي وَصَيْعِهِ بِالْتَوْلِيْءِ إِنْسَاسٌ أَ وَالْيَهِ لِلأنَّ وِشِنَ الإملىلاير توالوصُون بالإشينقامة . (ستوییب پیده اورآی) که کسکه ان توگون بریومعندل اورخموس ون کی نعرت کولیکواشے إس بباديت كاعطف المن كرنول على من إضحص برينجه اوراك دست مراود) المحتطب على الشيطريسيلم كرائي بيت إآبي اطلايا بروُن تقى ب اوراس مجري من زود مناسب بي تمين كرسنف دو صلاة کے موقع بیں اصحاب کا ذکر کرنے کے دریے نمہیں ہوئے۔ لبنا عام مفہوم مراولینا ہی بہترے۔ اوا « دین " ایک دستورخداوندی بے جوزی عمل اوگوں کوان کے قابل قرداختیا ما و رغورت کے ذریعیہ خریانذان کی طرت ایجا تاہے ، اور اوین "عقائد واعال دونوں کوٹ السبے اورمبردی پراتسکا اخلاق بوتاجه اوركاستنظم وه دين جع جودمول الشمنى الشيظير يستلم كينتم فاحماست ، عَالِبٌ ومِن " ك صفت تويم المبدزين بي طويب افتاره سيع كون كدين اسسالم بي اسستقامت اور بوا رك كم تغت شارح عليه الرحهدن كماكرونل كالبانخ متن كي عبارت سيعقم تن ك عبارت على من ں اکھن العظیر برمعطوف ہے ، نفظ آل کی تنوی اورمینوکی حقیق آگرچرسیلے گذرہ کی ہے تکین اس بكراك كامراد يركلهم كرية بوالعرادة كالبون كالفراي الميكراك ني عدم الدرسول اكروص التعظيم وسلم كابى ميت يعنى آب ك ازواع معلموات إس يارمول التصملى المستعار كم ك اولاد سع ادريام ل بن سے مزوم رؤنون متق اور خواتری والب بین تیکن اس جگر ہروئوس مثنق مزاد لیسا زیادہ مناسب ہے کورا کہ باتن ہے ورودوہ سالام سے موقع مرحوا پرکا ڈکرٹیسیں فریایا ہے حاللنکوسحار مہمی درود دسساں کے مستی ہیں ہیں آل بی سے ایسا عام عَلَوم (مبراوم مُنتقی) مراولینا ہوا ہی میستاہ محارسہ کومٹیا تی ہے زیالہ ہمیتر ہے ۔ صاحب نورالافارشے مروین کی تعریف کی ہے " ہما۔ وضع الجن سسائق لذوى العقول باختياريم الحووالي الغربالذات " " بيضع " مصدرب حمر مينون الم معنول ك معنى ميں ہے" البي" من الأل ك معنى بين ہے ۔ " سائن" انسوق من تا البيانا،

'المود' جركيدا توانتيا دك صفيت سبع . إوردفع كيدا تووضع كما شفت سبع ، أو رئيسب كمساتيمغغولما ل سبعه غيربالذا تتسبت مزاد ده أشعابي بإد عامرها ومرق جيد استبطأكمه لذاشه وربلا واسطران كحاجما ودام کا ویداری، خیرسیه، اب دین کمانو چه به به کی ک<sup>ور</sup> دین ا ایرسا امریدم جوانشرکی طرف سه وقع کما شورے ہوڈی نقل ہوگوں کوان کے قابل قدرہ ختی وا ورفد رہند ہے و مغلث انبي با د دا درخلا وحديم تكب بوا تا رب حاصل ركرخواني وستوري بنا تا او دا ميرعس كرا العثري وتونوك ۱ وراکستے دیدار کا مسیعی سے رہ والا فاریے محتی ہے وہن کی تعریب براعشواض کریے زورہ کا کہا ہے کامیر كاجا نددت مين وبجريدا بواسيع كي بالرسب مبي صدود الفطروا كيا باتاسيه كمراميكم النياد ز وسف کی وجہ سے ایک طریب سے اوا کھیا ہوا صدوقہ اضطرار بن او نے سے خاریج ہوجا نے کا کون کھ وہا گی راین اینتیادهم. کی تیده ذکورب لهذامیشریز سے کردین کی بیندیف کیائے: " جو وضع البی سائق ان عَمَّقَ فِيراني الْبِر إلذات مِينى دين إيسا الرب جوها وند فدوّ مِن كى طرب سے وضع كيا كيا جوارً يسكتى مِن برامِحْقق مِورِضائے الجيءا ويؤارِخا وَدِكَا كُ لِبِجَاتًا مِوَاسٌ تَعرِيفٍ مِن يَوْكُمُ بالكالغظامية ونهيل سنداس كثر بغويف عيدكي جائد ديت مين بيدا بوثيوث مجر كم صدقة اخطريكم صادق ابنت كي ليكن فاوم كي نظرين براعترض فلط بعيم استطر كريا مدولت بي بيدا جويولك بجرا معاقمة الغطرباب يرواجب بوتاكب نزكرا وانجربر راور بأب إاختياديب بخرص بجرب أختيا وسيفهوج باب جواب بری طرف سے صدقة الفطراد اگرا ہے وہ بالاختیارے قوصا مب نورالا فحاری میا ب کردہ سرين " كي تعريف معنى ما ندوت مين بروجويوك بجديك معدقة الفطرير مداوق) بيان في . الاجولُ أ خفرایاک دیں مفائد ورا نال و ویوں کوشائل جاتا ہے اور سروین براس کا اظال ہوتا ہے چیده می تا پیرامشدن می اورمیسی طیرانشده می وی را سروم وه دین سع بورمول ا*کرمی آنگر* ليسانه مامماسير " وتعلماني وصغرائغويم الخرشيء إيك موال كاجواس. ین "کا اللات ہردین برمیرتاہے توبائن کے قول وظی آل الذین قائز بنصرہ الدین کامفلد ہوگا کہ رسول اسٹومنی احتریفیہ کو سل کے توجمہ میروین سے ناصرا در بدرگا مراہیں حالانکہ معا طروح نسی ہے۔ بلکہ آل رمول کے لوگ فقط وین محوالی اسٹریلر کرنے اصرا ورود وگارش رضارتا ئے اس کا جواب دیدتے ہوئے والے کہ اس کے دہائی صفت توہم ڈکر فرڈان کے اور ٹونم کے مسسست مستقیم اور معتدل کے ہیں اور پر بات پہلے گزرتاک ہے کہ انتدال اور استقامت کے ساتھ دی لام ہی مومون ہے دربزہ دیسرے اویا ن میں افزاظامے یا تفریقے ہے ہیں اتحقا کا وین کو تجرام کی صفت کیسیا تھ موجوٹ کرنا اس بات کی طرف اشارہ سے گھمٹن میں دین سے مواد و بن اِسلام[ود مفرہ جہ محرک سے: ور بعب شن میں وی سے ویہ امسانام مراہبے قرآ کی وسولیاسے آوگو نہ کام

رُكِيْنِ أَنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا

## وين كى فصرت كرنوالا ويا لازم بمين أيمكار

شُكَرَّ اعْلَمْ إِنَّ أَصُوْلِ الْهُفَاجِ لَلْ حَذَّ إِصَ إِنَّ وَجَدَثٌ لَفَنَّ وَعَادِلَةٌ وَمَوْضُوعٌ وَلَكَنَّ لَمُوسِدُ كُمُرُهُ الْلَحَهُ حَظَرِيْسَاهُ عَلِيَجَ \* وَلَكِنْ كَبُدَةً هَلِمَنَامِنَ اللَّهِ يَعْطِيع اَنَّ عِلْمَ اَصُوْلِ الْفِقْلِي عِلْمُؤْلِيَّ حَثُ فِيهِ عَزِلِتْ بَابِ الْإِذَلَةِ لِلْاَحْظَارِ وَلَهُمُ تُ عَلَى النَّخَذَامِ هُوَ الْآءَ لَهُ وَالْحِثَكَامُ مُعَيِمَعًا الْلاَزَّ لَهُ وَالْحَثِيثُ اَمَّةُ مُشْبِثُ وَانْذَالِنَا مِورُحِينِتُكَ النَّهُ مُسْبَّتُ .

(مشرح حسلت)؛ - پیمخوب فورکوکرامول نقر کی ایک تعیف اضال به او را یک تعیف نقری به - اورا یک فوخ به اورایک میفوع برد پرنگرا آزاے آن جبزوں کا نذکرہ نمیاں بات (ایسنغ) جمے بھی انعیس ان کی بہل حالت پرلیسٹ ویائے لیکن میاں بنی بات طرورجان لینی چاہیے کرامول نقرایس علی جسیس او کا م مشہر میرکو ولائل سے ڈاجٹ کرنے کے تعلق محت کی جاتی ہے جانجرا مکاموض نے قول نمار کی بنا پر واٹیل او را وکام کا مجموعہ ہے اوّل تواس کا ظفت کروم کمیٹ جس اور ٹاتی اس کی ظف بھرور مشبک ہیں۔

(تشب وميص )... الماجون شارى نورالانواري نرايا كركم بعمان كى تصنيف واليف كوشي مين كيك المكن كى تعريف عمل اوروض كوبهان كها خرد من بريائ بها اور پنجي نفرت ب مودالانوار " في احول نفرس ب ، اوراص لي اس كا مرضوع ب ب ب ب ما آن هن حاصه الماداء توجه كتبى ان كا تذكره نهيل كياسية المال است جري بحق اليهي ال كابيل طالت برجوزي الت بريشى ان كا تذكره نهيل كياسية المال اثن باش حريدون نشين كريني جابية كم أحول نقه ايساطر ي من المكافرة ميل كياسية المال اثن باش حريدون نشين كريني جابية كم أحول نقه الساطر ي مواجع من اين فول إلى ان فقط والماكي (ان فقط احكام وان دلائل اوران الماك به المساطر ي مراوي مخارسة ليكن المن براحتراض الموكان و يركوب احول فقد كا موضوع والموال المن احتمام المجموع بي الموقع عن تعدد عمر يروالمات كراسة هيئ جب احول فقد اكم والمواق والمواق والمواق والمواق والمواق المنام المواق المنام والمواق والمواق المنام المواق المنام والمنام المواق المنام المواق المنام والمواق المنام والمواق المنام المواق المنام المواق المنام المواق المنام المواق المنام المواق المنام المواق المنام المنام المنام المواق المنام والمنام المنام پراسس وقت ولالت کرتا ہے جبکہ وونوں کوخوتوں کے درمیان فات کے اعبارے تغایر جو طالا ٹریپاں درگائی واقعکام کے درمیان فات کے اعبارے اتحادیث کا درمیاں دوخوج طرقی اعباری ہے اور ان وونوں کے درمیان ذات کے اعبارے اتحاداس طود برہے کرمیاں توخوج طرق میں آئیت کم وظاہد کی والوک اعتبارے ہے اور چیعد رکھی فاعل کے معنی میں آتا ہے اور احکام کے اعتبارے مشہدے بینی مفول کے معنی میں از انہات کشیدے بعنی فاعل کے معنی میں ہے اور احکام کے اعتبارے ماصل برگر آئیات رائیل اور احکام دونوں میں خواج میں انتخاب میں جب سے کہ والٹائی طریب فاعل کے مستی میں ہوکر مضاف ہے ادازہ کا مراہ خواجی موج ہے اور جب دائیل اور احکام دونوں بالذات متی جس توقعہ وموضوع کا ذرائیمیں آئے دگا ۔ اور جب موضوع کا متعدد ہوتا لاز نہیں آباد بھی متعدد ہوتا میں کا وقعہ وموضوع کا ذرائیمیں آئے دگا ۔ اور

وَالْفَهُ وَكُمْ أَخُوالَ الْأَوِلَيْ وَلَيْ وَلِيَصَلَّهِمِ الْكِنَاتُ اَخُوالَ الْكَمَاعِ فَيَ آخِهِ بِعَدْل الْفَهُمَ الْحَمَّةِ فَقَالُ إِعْلَمُ إِنَّ أَمْوَلَ الْعَرْمَ فَلَيْهُ وَالْحَمُونُ حَمَّمَ الْسَهُورُ وَلَا عَلَيْبَ مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَقَالُ إِعْلَمُ الْحَمْدِ الْمُعَلِيمُ الْمُؤْمِنَ اللّهُ وَلَمْ الْمَعْمَ بَاللّهُ وَلِيلًا فَيَالُوا اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْلُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْلُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللل

(ستوجید سائت) بر مصنف نے دیائی کے اتوال کتاب کے اقول مصری اور ان سے فراغت کے بعداحکام کے اتوال کتاب کے آخری مصری و کرکتے ہی ۔ جنائی فرایا کر بات جی خرع سے جائی کرسٹر بعیت کے اصول تین ہی ۔ اصول ایس کی تیج ہے اور 'اصل ' ایس مثنی ہے جس پردوسکا من کی بنیار ہوتی ہے اور اس جگرامول سے والائل مراد ہیں ، اور افغا شریع اگریٹ رجے کے معنی جی ا ہے تواس میں لام جد کا ہے جینی وہ اور ڈیم بھوشارٹ نے دمیل قرار دیاہے ، اور اگریشر و سے کسنی

یں ہے تواس میں الم جنس کا ہے تینی احکام مشعر وغرے والعُمَ اور بہتر یہ ہے کہ مستشعرین '' دمی '' سم : و: كركسى: ( وأي كما عرورت درب ه ) ( رمصنع العرب العرب القرنهين كما كيون كرير عوارا جس طریا مقہ کے اعول میں اس طریا علم کنام سے بھی اصول میں ر وتشَيَّروبِ ي: رشارج عبدار يمرك لولياك منه بسامخيّار براحول تقركا ميفوج ووجترين جن . وں رہائی وہ را دیکا ہے۔ اور مسامے میسلے ویکہ مرتفویٹا کے وجال کو ذکر کمیا جاتا ہے و <u>مسئلے اگرا ک</u>ے اللات اول میں والول کے اوال و کرفر یا کیداور اللہ موفوظ ت کے بعد کتاب کے سخوص اوراً کے اوال کو بیان کیا ہے اور والکن کے انوال کو احکام کے انوالی پرتیدم کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ٧ والأل \* (زقبينة (حول بس) وراحكام (زقبيلة فروت بي اوراصول ج نكرفروث بتيم بيرت بی است کولائی کا او البایعتی و دراوکام کے اجوال بعدی ڈکرکے گئے ۔ جنانی اکٹے فرارا کہ مشریعیت اسلامہ کے بین المعول ہیں۔ والاصول بی املی سے ایک موال کا جواب ہے۔ سوال ہ ہے کہ متن میں میں امولیا امت برع" ان کا اہم اور نے کا وجہ سے محمول بنمہ ہے اور المُنْهُ مُنْ مُنْهِ ا م جست محول سیندا و مرحمن کینے ضرور کا بے ایم وک اور محول ایلیدے و ربیان افرار ا تغییر، جمن ، كركيرة وريافيدة بين بحاوج عالدنكما تما فكوأ فكاوجوج ونوبين بيه كميون كرلفظ نكفة مجع بيدا ويرافؤة احول مغروسه الاراغفة اعمالي المستغرمف سياكرية عوا وركيلومس يتحاوزن برسعه الرتشور او مِعْلِمُسَمَّ، وو نواسامغرد کے اوزان میں۔ ہے جس بُسس لفاظ اُنھولی جومغرد کے وزن ہر۔ پیدا ہ میلی مغرد ہوگا، امراکا ہواپ ہے کہ" اصول احتر، طرب قعود اور طیرس کے وزیل یرد ہے اسی حرج فردج کے وزن پرہی ہے اور فروع "جمع کے اوزان میں سے بیے لیڈا" اصول "جسل کر میں موگی جیساکر" فروع" فریٹا کی مع سے اور جیسانفظ امپول مجعب تواصول الار بکشاک ورميان مرمزاتحا وكالمنتهانمي واقبع نهجونك صاحب في الانواد نے فارہ پاکرنفت ميں اوسل" بين شركا كو كہتے ہما بين برو ديسرك جنر كي شادمولی ہے لیکن برای انعوث سے دلائل مرادی ۔ اوریہ خریدہ سے ان ہے مینی انکی عارت قريزيت استدكاكتاب مغيت اوراجماع إمرت ولأنوبس اورولاك وإرليخ كالصريري ر نم يرسيان ولند كل يرجني موت به تروا مشاع ان كان الوشيع دير الم . يطولها شايين منت ربع بمزمعني الجهادي وَقِيعَ مِن جسياكها ؟ إنعالُ نے فرما يَال خَعَرَجُ كَهُوْمِنَ للآيش خاريشي وبالمنتيجة أيعني فاسركياتها ارب لئه ويراجرا وترجس كالحكم كماتها أوتيام كو وشوري ركون من الب عدف كي عبارت لا نرتمريد ميركا كه الوماري تيره بصول الإراجالة «اصول » اقبات ، دیام کے دلائل بیان ارتا ہے ٹرکہ انجار مختام کے دلائں - غرارت بھتے اسکے

ووجواب تحریر کئے ہیں بہلا جواب یہ ہے کہ شریع " مصدر اسم فاعل ڈابریع کے معنی ہیں ہے ے عول \* عَادِل مَعْنَى عَيْراب - اور \* الشرع \* كا \* العث لام \* فِيدكيسِينَ سِهِ إوريعهو درمول را انتمالی قیم می – اس هورت می اصول کی اضافت ،شریخ بعنی مشارع کی طرف مضاف خَفِيم كِيكُ بُولُ مِنْسِهِ بِيتَ النَّه الريَّاقَةِ النَّذِينِ تَعَظِيمِ مِصَافِ كِي عَاطِ إصَافِ كَي كُن ب .. اب وبارت کا مطلب به چوگاکروه دلائل جن کویت اربع عیدانست نام سنے دفیل قرار ویا ہے ۔ اور ' بخاب یہ ہے کہ" اسٹ ع مصدر "المشیدع اسرمفعول مے گنن میں ہے ، اور الف ان ں کیلئے ہے بین احکام مشروعہ کے دلائن بین ہیں۔ دونوں جوابوں کا ماصل یہ جا کر الزیرع ا يغمصدري منى يعنى الجيار يرجمول مبيرسي بلكرلفظ" القريَّ" بنى نفاعل ب ياجني المغولَ ورسى تلفا عل ما جنى للعقول مواد لين كى صورت مير كولُ احتراض واقع مبيي، بهزا. خاجونُ ا ف نرایا که اولیّه اور اَظِهریه به که اس جگه لفظ الشریع مصدری معنی شره نهو بکدا وین " کا إممها وبوا ورالغدالم بسركا أوتواح بموديت مي نعظ المشدع سيردين توم بعثي بماريب بمرمنی انشرعنید کم کارس مراد بردگا به اس بیسیرے اخبال کی وجه اولوت بیست گرمه انفردولوں احتالون من مصدر کو فاعل مامغول کے معنی میں گئے کی دھرہے ممار کا اور کار کر فائٹر آئے۔ مرادر شبیع "کودین کا ہم جا حرقزاد دینے کی حورت میں کسی تا ویرا کی خرورت مہیں پڑلی ہے۔ ا در کلام کاچونه کرم ار دغیره کی تا دیل ے موظ ہونا اولی ہے منسبت اُس کام کے حس من کا مفيره كالأوين كرني يوق بو- ومسيخ نيسرا حمال اولي بديد. صاحب نورالا بوارسجة من كداتوا نے اصولی نقذے بحاف احول شرع اسیلئے فرایا کر کماب، سنت اوراُجاع تینوں جس طرح فقہ ے اصول ہیں اس طرح ملم کل م سے بھی اصولی ہیں اور فیفٹ سنسرے و دین ، احکام نظریہ بعثی علم الملام الداحكام عمليتين على فعدد ونول كوش إلى جادفي متافرين ك ترديك فقط احكام عميد كومت بل بودًا ـ بُع رَكر إحكام نظرةٍ بينى عم كلام كو ـ

المنزا المحصنف جهول المنصرية ي بمك المول الفقر فادين تويست برونا كركتاب، مندت اور اجاع خاص طور برفقرے اصول إمل مرعا كامے حالانكر يفلط به بول ك يتنوں جس طرح فقرے اصول إمل الرحائ كام كريس اصول إمل اس ويم كو دور كرية كيك مصنف نے اصول الشرع فرايا ، اور الحول الفق بمين كه ". ٱلْكِتَابِ مَالَشُنَدُ وَالْحَاجَاعُ الْأَمْتَةِ بَدَنْ لِمِنْ شَلَامُ الْاَكِيدُ الْمُلَادُ وَالْمُرَادُ مِنَ الْكِتَابِ مَعْصُ الْكِذَبِ وَهُرَمِتُنَا الْحُرَّ وَمِنْ الشَّنَةِ الْحَصَّا وَهُرَمِ فَا الشَّرَعِ وَالْهَاوَ مَصْلَصُ وَنَحُوهَا وَهُلَانَا الْمُنْ وَمِنْ الشَّنَةِ بَعْضُهَا وَهُرَمِ فَالْهُمُ شَلْتُهُ الْاَيْسُولُ وَالْمُعَالِّولُ الْمُنْ الْمُعْلِقِيلُ الْأَمْةِ لِمُسَاعُ أَفْعِ الْمُنْفِقَةِ الْمُنْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُنْعِمُ الْفِهَا وَكُمْ الْعَهَا سَوَاءٌ كُنْ الْجَعَاعُ الْفِي الْمُنْفِئَةِ الْمُؤْكِ عِلْمُو النَّهُ مُؤْلِ الْوَاجْعَاعُ الْفَصَائِمَةِ الْحَكَانِ الْجَعَاعُ الْمُعْلَى الْمُنْفِقِةِ الْمُنْفِق

ملک از - کتاب سنگیت اورامت کااجاع ہے دروارت ٹنفذے بدل ہے اور سے ثناب فابعض منتقد ویسے اور و عیائے سوآیات کی مقدار میں کڑ عَدارِشْ بِعِيبَ اسلامِهِ كَي جِنادِ ہے اور بِيالَ فقعص اوروَاشَالِ وَعَرْهِ إِبِمَا وَاسْ طَرِيْ مَغْتَ ہِنَ يخابعض مقتريرا وسيصاف ويقول خلإ شعكزم وه نين مؤودا طاريت كي مقلاد بين - الاررامول اكرم من التذيبير بسلم كابتنت كن شرزفت اورع ترت كى وجرست إجاعي انتبت سي عصفور يسل الشر على وشارك است كالجزاخ مردست خواه بداجات إمنت تدكان مدندكا وواع فانذاب رسالت كالياصحابيكا ( تشاوييج ) درصاوب فررالافاريجة بيماكمة كاكتبارت الكتاب والمسنز واجاع الامة لغظ تُکَفّت سے مذک ہے باہس کینے عفیف برائ ہے ان دو ڈراٹھورتیاں جس ترجیربرجوم کھرنے اسلام ل تين مين بن كبّاب، سنّيت إوراجانيًا أمّت . به خيال ربيع كركبّاب بييم دويولا قرآ ل ہے بنکہ آرڈن پاک کی وہ پاک مو آبات مواد ہم جن براہ کام شریق کی مباوے انسان وا مجا سے أمات محاعلاه ومال آكامة تصفحها وراشال بمصفحل مي معقق وحزت بنع بماكدكماب معريسا فرآن مراوسے کیونکرغزیمیت کی خیاد دو چی فیک اظام کی دوم یاحق مذکورہ بارکی مواک شاہیں احکام ظاهرية ميان كن بحق عي أورقصف اوره شائرة كي كالتدمين أح كام. إهليد فرَّو ربيم، - إسجا لحريست ے ایواد بنتا او تھام ڈھیرو مرد نہیں سے نکرتین مباور ماد سف مراد میں ، بری مقدوراً حکام کا اماس اور خیارید او داخلیجا شنارے مواد دانول کومشی الشرطید کی از شاکا اجاع ہے۔ اُسٹ ے مراویکی علق مت نہیں ہے ملکہ اثبت کے مجہدیات کا جائے مراویہ ، اور اس کا سب احمالات كم شريفته اورعزت سيعيتني إموادتيت كماعزتت وغرافت كأوج بصحصرب اس امت أه اجماح

وَالْخِيَاتِ مِنَا وَالْوَارِ الْمُعْمِدِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

حتبريب منابقهامتول بيميصنعكمي اميث سكايتمان كالعثبارنبين كيانكيا راففظ امت سنت إمي رائدكي طرف خاره ہے کہ آمیصی انشرطیہ ولم کی امت سے مجتمد ین کا جانئ معتبرے خواہ وہ مجتمدین صماری ہے ہول تواہ مامشندگان مدینہ میں سے مول تواہ خالدان رسالت میں ہے ہوں ۔ خواہ البعین وغیرہ میں ے ہوں ۔ ایسانہیں جیساکہ تبعثی معنوت نے کما کرھرف محابرکا امما تامعتر ہے کہونکہ رموں اگرم المحالة ويرسلم خاد كالبيا الصحافيا كالمنتوع فبالصعراف تدايق اعتدل يتعال اليعل إ بعكدهرف إبل وديركا اجاع معتبرب كبيرنكر وسوار التقصل ولترعلب فرطان الواللاينة تشنق شعبتها كما شقى الكلاحدث الحدايل اليني عريبطهرا سيغرش كواس طرح ووركر وزاج جس طرح اوارکی بیشی لوے سے میل کھیل کو وورکر دیتی سیے اوربعض حضرات سے فریا یک فقط فازان *ریالت سکیز رگری کابط تا معتبرے کیوراک دسول اکوم کی انٹرطیب کرلیا نے فریا یا اف شوکٹ ف*سیکھ التعلين لمن تصريوا الذي تحسيك تعريصها كذاب الكيمة تعالَوْ وعدة وفي "كين مين بيرية تمين و ج جزئ جو ڈیل اگرتمے ان کونضوخی کیساتھ کڑا تو ہرگزگراہ نے سے کہ (۱) کتاب انٹراہ) میرے ال بست - مبرحال جادیب نز دیک محیج بات برسے کراجاع معشر ہونے کھنے صالح مجہّدی کا ہونا گاؤ ہے خواہ و وصحارین سے میول خواہ تابعین میں سے تواہ ایل مدسمیں سے بول مواہ فائدان رسالت کے بزريك بحزلار أتنكث كثاب الشركوا مماسك مقدم كيأك اسكاحجت بونامن كل وجدسه إورسنت کواس کے بعدا<u>سے ن</u>ے ڈیرکیا گومنٹ کی جحیث کتاب انٹر سے ثابت ہے جنائی بارک تعالیٰ کا ارشادے " وجا أمث كعرائل مولي ف خذا وه وعانها كوعند فانتهوا " *دراجاناً كونوخ است ذركها*ك : جاخ کی جیّست ان دونوں پر برقوب ہے کٹاب انٹر پر تج اکسائے موقوت ہے کہ باری تعالٰ نے قرایا ب ُ فاعتباد وإب أولي الشيصاب اورسنت يُراسطة موتوب ب كرجلب رمول الشيمل التّر عيدكم من فراياب معامرًا والمؤمنون حسنًا فهوعنا الله بعس الدريك صرف مرافط ولا تبحقع أمنى عوالضلا لد "

 عِن قَلْ الْعَسَنَةِ: كَنَفُرُ الْمُعْنَ حَتَّى يُطُهُونَ وَنَظِيمُ الْفِيَا الِلْسُنَفَقِهِ فِوَالِنَّسُنَهَ قَاصَ حَيْمَة فَعَاصَلِ الْحَصَ وَالنَّدُمُ قَلِعِلَة الْقَالِ وَالْجُنُونَ وَالشَّعِلُ وَالشَّعِلُ وَالشَّيِعَ الْأَ الْمُسُمَّدُ وَوَ هُونَ فَيْ مِعْمُدُ الشَّلَامُ لَكُونُطَةً بِالْجُنُونِ وَالشَّعِلُ وَالشَّعِلُ وَالنَّهُ ا وَاللَّهُ مَا مُلْكُمْ وَاللَّهُ هَبُ إِلاَّهُ مَا وَالْفِصَةَ بِالْحَصْرَةِ فَلْاَ مِعْمَلُ مِلْكُونَ الْعَل برالا وَنَظِيمُ الْفَيْا اللَّهُ مَنْ عَلَى الْمُسْتَفِعِ وَالْفِصَةَ عِلَى الْمُعْمَالِ الْمُعْمَدِ أَلَّهُ مَنْ الذِي وَظِيمُ الْفَيْسُونَ وَعِلَيْهِ الْمُسْتَفِعَ وَالْمُؤْمِدَ الْمُعْمَالِحَ الْمُعْمَالِهُ الْمُعْمَ

بوطائدهي كوفاتفهم فعده البروكى عام وخيبت براستدلال كريا جوابث كرقعده اخروش كأمكل و مليم كرسف كمص معدا العالم وادخ سكانسلوك ا لادك ورك زمهيعهم بسبب قياس كي جادمين بيرا وربها ل حرف ايكرتسرييني قياس شرك لأا المستنبط من بذه الاصول التلفة كي تيدي ساتع مقيد كرنا جاسية تعا بعيد كرعلام فوالاس بزووى اور دنگرحتان مصنعان بن مقيدكياس - مصنف مزارى جانب سے ش بهان كبيت بهضه دباياكه مصنف بسيتهرت براكفاكهت بهيشدانتهاس كويذكوره فيدكسها تومتيد میں کیا ہے بعثی سب میں نوگ اس مات ہے واقعت ہیں کہ معول نقہ کی کتابوں میں قباس شرق بهوتاب وكردوسواكوني قياس لينواس تيدكوذكركرنا اور ذكريا وونون برابريس جنابحر بهال قیام سے نفظسے تی می منسول بی کی طرف دمی منقل پرمجی، دوسری، شیام کی طفیعر چه کدیمان قیامی سے تیا م سفرگی مراویہ اور تیامی سفوی وہ سبہ جراحول تغیری لیامی ماسدت دمول ایند بااجاع سے اخودا ورسیسلط مور اسیلے شادح علیہ اوم تیوں کی تفدین بیان فرارست من جنانچر می قیاس کی فظیرجز کتاب انتریت بانو دسے برسے کرمالت پیشر میں وگیا کی حرمت نفی کتاب سے تاہت ہے جنا نجرماری تعانیٰ کا دیٹاوے یہ او فاعتراد النساء في الحيف ولامقروم متى بطهرن بين وك تحديث مين كاكم دريات كديم بن توكردسه وه كندكي بيعسوتم أنك ديوعورتون سيضيف وقت اومرزد كم ره باک نه مونین ۱۰ بغره نځ ۱۲) اس کم یت سیمعلوم جوا کرهالت میفن بین حربیت وظری کم بلت وَى " نَعِني كُندگى سے اور ياطنت تواطنت يوسجى بوبودسے كيونكري تواطنت بعين وُبُر" يانخا ش ا ورخامست نمليظرکامخل ہے ہیں جب اواطات اور جالت جیفن میں وظی" ووٹوں " عامت او کیاہ ہ كنزك بين شركيب بين قرمالت حيفل بين وخي كاحرمت بريوالمت كاحرمت كوقياس كياكيانين التي حیص میں وغمائی مرمت نعین کتاب ہے تا بت ہے اور اواطات کی حرمت ٹیاس اے تاب موانا ہے لیکن بهران دیک، عنراخی سبت وه بیکرفیاس میخیج بویدندگی سنسره بر سه کرفیریج احس کوفیاس کیا گیاہے ا دص علیه نه میونینی کسی نص سے نامت نه موجالا نکه بواغت کیا حرمت نص سے نابت ہے *کیونگر فرم*ا (مقیس اگرتوداریت کے اوجال ہے تواسکی مردیت کاب انٹرسٹ ابت سے مینانچہ بادک معالی نے قوم ادہ

والفيزماة شهيكاده وفو الأخوار بره وشكرنشاتون المنطال وتقطعون المسببيل وفنكبوت رايم مراقم روثر را واریت در - ایت میں مردوں پردورسے سے مراد کواطنت سے اور بیمرہ استیمام انکا یکاے ئی چوں ھے کرتم لوگ اوا ہت کرنے کیلے مردول کی خوب میٹ دوڑ و۔ ان دا کیسے چگرفرایا ہے رِث وَن الرجال فيهوة من وون النسار "وكل £م) كيامُ دودُيث بومرووب برهجاكر فوروق وجوار کم اس ایت کاما عمل بھی ہیں ۔ رکٹورٹوں کو جو ٹر کرمر دوں سے ای خواہش اور کی است اورایک چگرفرا یاب سازاون الغاحشتره سستنگرمهامی اصمن العالین جگرف وک وک المطال شوة من دون إنشياء" ((عراصيط-١١ كياتم كرة جوانين بدجياني كم تمست يسطينهما كيا اس کوکسی نے جان میں تم تو دوڑھے ہومردوں پرشہوے کے ارسے تورتوں کوھیور کوا ورایک جگہ زبایسید» والذان باتشهامنکرنا وُوجا» دنسادع س اورج دومرد کره آنهی سے وہی چکارک فخان كوايذا دو- اس كيت بي مُنالاتِ نطرت تعمل مين لواطت يرا يؤديث كاحكم وبالكياسيرا ورايغا نىل درى جارى مالى بدرك دول ملائر برر بس اس آيت سايق دوانت كا حرام بوزازات مركا. درن دمیس، داخت م انسادے واسک دمیت حدیث سے ناب ہے جانے زوک یس حصرت این دامل دیمی دنترنوالی عهاست مروک سید" این رمول انتیمیلی انترعلی دستم ال لانتظر الشُرْعَ وَجِلَ أَن رَجِلَ الْ مَعِلَّا وَامَرُأُ فَي دَرِياً " يَعِنَى رِسُولِ السُّمِلِي الشَّرَطِي وَ لَم كُفرالِكِ بارک دندانی ایسے مردک طرف و ازرا و عضری انظر نمین کرتا بوکس مرد به ورشد کے باتواس كرور ين كيا بوليني لوافت كل بوء إس هريف معالوافت مع انسياد كي حررت ثابت ب- الدر بعض معفرات سنافرة باكر توافت مع النساء ك حرمت اشارة النص بصراب ب كوكم الله تعالى ے زیایاہے ، ضاً دکم حرکت ککم نا آوا مزیم میں ان زمال نے موضع مرے دقیل ) جس آسے کا امر فرایا الور وكوموضع حرث نهبوار وظكرميضع فرت يسن كمندقئ كالمحليب وبس وسانوضع حريث بيمن اَسَاكَا كَلُوهِ إِنْ يُورِضُ وَرِقْ مِن آَنْ سِنْعِينَ الوافِي كَمَالُوتَ جَوَّيًا . بهرِوال الوافيق بما الروال ر سے تاہر سرے تو نواضیت کی حرصت کو حرصت والمی فی حالت انہوں پرنساس کو یا کسی ہوتے ورسستانیگا اوراس تباس کا نظیر جریویت سے انوز ہے برمیکہ جدیث سے جدجتروں کا جع جس تفاق عربت ثابت ہے جھ چیزیں یہ چی دا گِندم (۱) جو (۱۷) تھی ر (۱۷) نک (۵) مونا (۱) جاندی -ا درچھ بات اطاف کے نزدیک حرمت کی علمت " قدرا ورجش " رسول اکرم مسلی افتریلیدی کم کے قِلَ" النَّقِرُ النَّقِ الحديثُ مُستِصِّعَاد بعداوريه عَلَيْت " يورْ" مِن بِمُ مِيوَد سبِيع لِبغا قدر اور جنس بعینی عثّب ریاحی شرکت کی وجرسے جس اور نورہ کی ہیچ میں تغاصل ک حرصت کومذکورہ

چەچىزون كى درست پرتياسسى كې ئياسى . ماصلى يەكەندۇرەچەرچىدىن يون بىرى خاصلى كى مويىت قەيمەيك نابت سبعا و ربعثما و ربوگراه چرد تفاهش کی حزیت قیام بست نابت سبع اور پس نیاس کی نظیری اعلام سے ما فوذب يدم يكرموطوه وبالوك فحامات فاواطي يرحوم ميوفا الطماسين بت جناوه رجودت كماعات بزئيت اومصفيت برييني وكزرك يتجاميها ويجربها بوكا وه يحيكرواطئ اوديمطوده ودون كاجراب بمسك اس بوے کے واسط سے والی اور موقوہ ہ کے درمیال بھی جرفیت او رائی رید ہوگا ، عنی موطرہ و والی کا بن جو گا ادر و الی - موخود کا بن برگار اور اس جزئرت او را کا دکی وجر سے والی کے اصول اور فودنا والاده براور وطروه كمامول اور فروع والحابر جزام بوجأس تشكيوبكراف تزاجين ير حرام بوتاب دلیکن اگر - بداجالت کرجب والمی بوغوره کا جزیدے اور بوغوره والمی کا جزید ا ورم جز ا بيناجر برجوام ويرتب و واهى كوبهوا و براور موهوا وكرواعى برجوام ووياج بيتا تعا مالانزاقى موطود ويرآورموغ وه والمى يرحزام فهيما جريته تياحاكا بواب برسيتكرفياس كاكفاضا توبهجا سيدكر والى مولى رويد و ووده وطافى برفوام برجا لديكن منورتا كالمرق ماكوزك كرداك -رحال موطوا ہ با توک کی بار واقی برجزائیت اورمیرضیت کی طعت کی ویرسے حوام ہے ، اور سطعت چيكىرىدك بال ميريعى بال جالىب استغ مزنيدك بال بحق بوطن و بازى ك ال ك ويست رقامس کرتے ہوئے زان برحزام ہوگی ماھن پیکڑوہ وہ اندک کی ان کی حزبت بھائے سے ابعد کا ور مزلید کی مان ک حرمت زال بزندامی سے تاہت ہے ۔ ( فوات ) به معم " عارت كاجونه، " توَرُهُ " تَعَيْمُ عِنْهِ ا ى نَمَا أَرْبَرَهُ بِهِ فَاالثَّبِكَ زَفَرْيَعُكُوانًا أَصُولُ الثَّوْجُ أَرْمَعُمَّةٌ \* الْكِتَاكُ الثُّلُّة رُ الْحِيْمَةُ عُ وَالْمِيْهِ الرَّامِيَّةِ فِنَ سَنْهِيدًا عَوْاتُهُ الْأَصُولُ الْأَدُلِ تَعْلَمِنَةٌ وَالْقِياسُ إَصُلُ كَانِ مَهِ أَعَنِي مُنْكِحِ الْمُعَاسِ نَصُلُهُ } عَرِيمًا وَلَمَّا قَالَ الوَّابِعُ كَانَ دُرِدٌ عَلَىٰ أَنَّ بِرُيِّنَاتُهُ: بِعُلُمُ الْأَفْتُولُ الشَّلْقَةِ قَلَمَا ذَاهُ كَانَ الْعُلُمُ تَوْجُواْ الثَّافَةِ قَلَما ذَاهُ كَانَ الْعُلُمُ تَوْجُواْ الثَّافَةِ قَلَما ذَاهُ كَانَ الْعُلُمُ تَوْجُواْ الثَّافَةِ حِدِهِ قَرِ الشَّلِثَ وَمُ يُحْتَجُ إِلَى الْهَيْسِ وَهُوَّ لَابَهُنِ آنُ بَسَّكُونَ هِرَ لَهُ الْهُ يُصُوُّنُ فَرُوهُ النَّيِّ أَحْدِيلاً مَنْ كُلُهُ أَصُولُ بِالسَّنَةِ الْمُلْكِلُونَ لِلْسَارُ وَالْسَّهُ مَنْ الشَّصُلِيَّةِ لِمِللَّهِ وَمُرْكُونِهُ الْحِيْمَاعُ فَرَجٌ لِلدَّاجَى وَالْفِيهَاسُ فَرُحٌ كُيَشَّا فَق –

المستفيظ فحام بالواحيان ويهان فهاء وريههي والماكراهورش إ ب جماعاور قباس وكذا مربات يرتبك جوجات كراون كرون المورقط ماوه الرنكني سيداو ربيا كشريتان كشبيت ركزانتيا بستدسيرور تركيكا عليتة منصوبهميه كامنان فبالمسع كمطلور بيداد الارتصنداً دواوكية ، إود پرولائت ہوئی کرقیاس کامرتبر حول اُلمندے بعد ہے میں جسٹان اِن بینوں میں سے کس ایک معماک ما وت شهرگی - میدکول عنائقه تعمین کدید اصول کی دور ربوجور الأقرق ب بت عمر کے اصول میں جڑا کھی کار لَوْدُ وَمِنْ إِن الدِراجِ عَ وَأَكُوا كُونِيْ ہِي . الدِرقِيا مماخيادت مين كمك اعتراض ورامن كا اعزامل رسنة كرديب قيام بعجئ إصل بين جيب كروصنف كيا مبارت " الأم ے واقعی ہے ہے صفائے نے ان اصوارا کو مذکر روطرز برکمیوں میاں فرویانیس تیں اصورا بھیے وکر زماكرتياس كو الكسكيان ذروا بايا دوريركيون مهين كرقرمت بعيت اسلاميد كالصول جارجن ع ورقباس، آمپون کے دستے دوجواب ذکر کے نعت کہ نے بران سے کا لئے کواحل پارٹ پر شہیر کونا چاہتے ہی گراصول پا کمنٹ کسکار سنست ماہا تاجا ى رئىنىينى قىلىنىڭلىزا دېرنىرنىتىن سەرگىر يەمارولدان بامغينظن موسقهن تكسال مِينَ مِن مُناطَّعُهُ وَأَمَا كُومِنَ وَ فحالظ يأتناكث مذكوده خرزافتيار فابار صاصباني ولهائكتُهُ ﴿ يَقِينُ جُولِا ﴾ ( رقياسُ فاطني بولا (منيب) وربكتريتُ لاين كشراميها مونا ہے در ڈکھی وہ علم عجم، ہے معیق ہؤاد کو ہائم کرنیا جاتا ہے اچھیے اصل انڈوائیسے وجرم الرواجی اخطامع لام جنس کی وجہ سے مام ہے گھر اوک تعالیا ہے اس سے رہوا کوفائش کرلیا ہے ) فهاكي بلداد بلينة ينصبوهمه مرجوا فهواه بت کرمن ت کوجالت بیشن ے اقطعی اوراقین ہوا ہے ۔ حاصل بداول کے میں اصول ایعموم الفیدیقین اس ك مُلاف اللهي ورئاسة الدرقياس والموم مفيدللن ورئا بدعا مُعَرَّعِينَ السَّةَ البِعْلَ السِّيرَ البِعْل

أوطالما لخاويميد وكرسك بمصفاقه وأكدا بْلَغْرَقْدُ مِمِياً بِي أَصِلَ كِي عَلَيا رَبِي يَعَاشَدُ عِيدُهِنَ مِن لِيسَ ثَمَ وَعِنْ غيديقين وتاب يعني قباس ليالمنسه تؤلل بيرثمراسكو بلاير م كالبقينواة الدولاكسات الاراذ أن يسم الموايا ايني اصل وستعطف لخفرا إصرتيين الارتسروا يريض حيرث الضفول جوريا كباديس يعض ومن كالمتصوص و لهينين وجرسه وونام للخاجوهما وربرعام كأب الشرقى لفي فطعرا مرای نہیں ہے م دانقلہ دھر کی طور در تروید ہوگیا ۔ امر فانسسل . ربيعية اللهاب والسبائية وإلاجهاع واللها تردير ۽ وڃانا مگرهروت ترويد نه ۽ ويتابس شندين قياس ک وتأمما وتلنيء ذكرفها باست اور مصنف المؤلما فوركة وصول تعشاه حكمر كانبا ں کرتا باکہ حکم کر بی سرکر تا ہے لیں اصول تک اور آماس کے درم به لک از رفر بایار د وسدی و جربه بین*یک ایروایا تعن*ه ا واصولها نكشاه كأخرف محناخ بوتاسيرتيا وكواموليا كمشر محالك كديك فكرافوز بعدم تمراه براان يكون الواسعان ے، دیجات اور قیام براجول کا اطاق کرنا درست نہیں۔ رے کونکر است که دوستری چارکی فرٹ سے بن تیرکٹاپ اوٹندک فرٹ ہے لینی ات ن، نه إمن اوري به اس كر فريط جو لگ اور م ويذيبوها تؤسفيتندا ورجدميث كالأوي دجمي شاكي بولی مادین جاع مزال مین علت مثبت کر فرن میدادر نیاس ا جب بيجارون ورسيميا ميزون سے فروغ اور توان پر تھوں کا الخادق کی آیا وَكُيْرِ الْرِيْلِ وَفِي وَالْوَالِ مِعْدِيدِهِ وَلَا وَالْوَالِ مِعْدِيدُ وَلَا وَالْ مِعْدِيدُ وَالْوَالِ

بوب اصل اور فرخ دونوں بھائی چیزی ہیں۔ بیٹی کیر چیزایک اخبارے اصل اور دوستر اعتبار ے فرنا ہوسکی میں چینے ایک تخص اپنے ہے کے اعتبار سے اصل اور ابب کے اعتبار سے فرخ ہوآ آ ہما اک اظرفا کہ آب سنت، اجاع اور تیاس بشہدت امکام کے اصول ہیں۔ اور اعتبار سے اور کا عرائی میں دگور چیزوں کے اعتبار سے فوٹ ہیں اور کی چیزے ایک اعبار سے اصل اور ووسرے اعتبار سے میں کوٹ مضافحہ نہیں ہوئے ۔ جیدنے میں کوٹ مضافحہ نہیں ہے۔

شريعون محلي أبت وراب إلهذا ومول بجائك بإريك يانيح بوشدواي س ده استسرائع ما بعر - جيت بارى تعالى كا تول وَ كُفَيْسًا عَلَيْهُ هُو وَهُدًا أَنَّهُ النَّعُسَيَ بِالشَّفْسِ وَالْعَبُنَ بِالْعَيْنِ وَالْاَثَانِ إِلْاَتُكِ وَإِلْاَدُكُ بَالْاَثُوبَ وَالْآدُقِ بالبتن وَالْحُثُمُ وَحُ فِصَاحِنْ - نَيْنَ لَكُودا مِ خانُ بِرَوْدات مِسَ كَرَّي نُح بدِلْرَى اورانكم عبے اسکواور ناک کے مدلے ناک اور کان کے بدلے کان اور راخت کے بد وكايولدان كرواديب والموايت بمنافكود فصاحم كالحكم جس طريا ميوديدالذم فعاامي المواق بم بريعى للزم بريس جب سف وائع سابقه سهم عم أبت بوطا تاب وافول كوجاري محمد لرفاطل بوكا - ام كاجواب يسب كريم برسنسران سابقه امل وتسته للنام بولى بمن جب إن كو الشراوراسيخ دمول سف بغيرانکارے سان کہا ہو، اور اگرانشرا ور رسول سف بیاں برکما ہوا بال لیا ہوگرمان کرنے سک بعدصراحت انکارکردیا ہو امشائہ ہوں کما ہو" لاتفعلی ختل والک " استے المنزعل منت كروع بإدلالة الكاركيا جو إمثلاثمن عم كومان كريث مصبعد بوركها جوكرمان كم مَا اخْتُهُ لَطُ بِحُظِيرِهُ لِلسُّحِرُ بِهِ مَا ا نائن دا إجاف را درم شديري بن سے حرام كي تني ان كي جرابي مگر جوگل مونيت پر بالوجراباكرالي بوبة كاكيسانه وبمهر وسزاوي بشي ان كماني سنعودت بري فرشرانع سابقه ادکام ہم پرلازم نہیں ہوئے ہیں اورجب ان کوانشرے میان کیلیے ورہ شرایش سابقہ کرکے اپنی مری برمانس کے اور اگر رمول نے سان کیا ہے توسنت کرسا تو کی بوج کی کے اورجہ بايغ كناب ابي استبت ربول كميسانه لمن بوهخ توشرائع سابقه سستفاذ دليل غلة دليل زدسے توشرائع سسابغركو بانجوال اصول فرار دسے كرجا، نر ہوگا ۔ " ونواس انباس انوسے بھی سوال کا جواسے رباطل ے کیونکرہ حکم " حس طرح خرکورہ چاراصول سے ٹابت ہرتاہے اسی طرح قولہ الاستريمي كوابات بوداب س العول شرية بحاث جاريك ياميج بويث الدرد بجائب بانج بوف توصاحب المثارك احول كوجارس تحصركما بإطل يوكيار اسكا بواب يهبك فوكون كا قال» اخاع كميداتدان ب جانيها حب البريد ذؤيا بي كراكس تعمل خسال ويخرين عاد مقرمكة كون مير بواني توياستها أبا زب ادر وليل وه إجازات والأرب تابت ے اور این معدوم ہونے کا دجرے قیا ما پہنے ناجا زہے معاصب جاری نباری سے ملز ہماک

تعاطبانا مربعي وتأرعون واخن بسه اور حسائعا فيأرس التلاع بين واحل سيتأثونها ت عَلَا وَسِن مَا مِن أَوْسِرُ مِيتِ سَالِمِيهِ، كَ وَلَا مِنْ مِنْ لِي مَا كُوما كُلُّ او دجيب المورد شرخ چار من رسع توجارين مصراطن كريا درست زموگا - م و قول العصوا في أوَّ " مے بھی سوال کا ہواب ہے موال ہے کہ صول کوچار میں انحصر کا اعلیٰ ہے کہو کھ چکھرفتاع کے جائزے مذكوره العول البعيد بدم تابت وتاسيرا كالعراق محال كافول سيجن ثابت جيزتا بيعالمانا به که اهول مانغ میون محمر زار کتاب روز سنت رسی افزاع ایس تسام رون تول محالی به ام کا جواب ہے کہ خوا کا کا تول اگر مُدُرُک مانعیاس سے نعینی آخرتعالیٰ کا قوارعفل اور قیام کا ہے مطابئ ہے بووہ تیاس کے ماتھ متی ہوگا اور اگر قباس و رعقس کے مطابق نہ موتو او ساتھ لاحق ہے کیونکہ اگر صحافی خلاف عمل او رجاوٹ قراس کولی حکمہ بیان کو ے توہیں براجا اے ڈاک ے بوگا تو درسول الاتھائی انٹریلیہ و کم کی طرف فسوم اكوست دمول التعمل التوعلس للمسير ہمان کیا ہے رک<sup>ن م</sup>الی کا قبل حیب ٹیا میا باسنیت کے ساتھ لاش ہ<sup>ما</sup> گیا تہ احمول کو طار میں تھے گرنا جھی ورست بوگيار" والأستحيان الخرشره بهي سوال كاجواب سبه رسوال به بريكه احول كوجاريات فيم ارنا باطل ہے کیونکہ بختم سنسر کی جس طرح مذکورہ جا ایمول سے ثابت اوٹا ہے ای خرج استحسان سے تحسان وہ قیام جن ہے جو قیامی ظاہرے معارض ہوشنگا ہم نے کہا کرمسارع ے حالا نکہ قیامی بنی اس ان کا نفاض کرتا ہے کرسے ماع طبور کا خوٹیا یال الماک دم الارتجمن سنة او ريمور و**اجوالا بولام كوشت إن سنة ببعل**ا بوتا رن که اس کو که مکت بهارًا طبيه رکا گو شت حرام ، و رئيس ب تو اين کا جعو تا محلي حرام ، و رئيس مورنا جا . پخه خوا جه باک ہوئے کی وہرہے ان کا جھوٹا ناماک ہوتا ہے لیکن کیا سرجل کوھوٹی و کاجھوٹیا مال مک قرار ویاگیا اور پہان ہمستھیان دقیام باغی ا ہر ہے کہ برقیا يوع بي كلات بن اور يرند به كن بوكي يوكسيل بي استفروه باكريد بديد و زعره بوياسروه おうかん かかかい かんかん かんかん かんかん باتد بنه كي وجه مع بالى زيال نهين موتا شاء الطبير ركا بحراثا ال نامك مُد وكرد ولاسانخازة لصكلات بيانوش كرنالاك موجا لياكل مهرجال آ ب اصوب شرع بارگ مصف تواصون کو فسان جوت شرعي مب تواصول شرع باريع حوائب اورجيه تحدین قیام کے میانہ لاحق ہے، کیوں کہ جاريش مخصركها درست نهزمي واس كالزاب يدعه كدا نحسان قيائم خي كا و وسرز نامر برايس ديب بستمسان قياس سك ساتوطئ سع وَاحورِ با شريع كو چارین تحت کرنایعی وربیت ہے ۔ اور اگر ہے کہ جائے کہ حصر آب کی اخل سے کہوں کرا اکا مجس طرح

خاوره احوارا دبعه سفایت بوسته چهاای طرح نل نالب بخوی احتیاط ا در حرو رست سے می نابت بوت برای واقعی کی احتیاط ا می نابت بوت چه تا بی تواسمای وابس برگاکش نالب نحوی کرم می سیدا و در تحوی کیا می ای واقعی میں سیدا و در حق ما می میریک، ای ناما پر میک میسی در احق بست کوک چیزوں کوچو در کرفیست کوک چیزوں کو احتیار کروہ اور حرف انداز میں احتی اور حرورت کا ب دیگر میں داخل ہے کوک الشریق شائد سے فرایا ہے" نام تحل علی از میریس واحق میں انداز اربعہ لمی داخل جی استریس سامی گائے۔ حرج " ایش تم پر دین کے مرکز ایا فل زمودگا بھی ورست ہوگا ۔

(مشوج سیسے) یہ مجرمصنعت نے ان اصل اربعہ کواٹک الگ کرکے بیان فرؤیا جائے کتاب ک بحث کومقدم کیا ، اور قرایا کرکما ہدوہ فرآن ہے جو برون الشیع کی افتریلید کہ سے برا کا مائی ہے یہ تعریف فرکھا ہے اور قرام اسیں جدد کا ہے اور معہود وہ کڑے ہے جو کم کا بعض ہے اور فعریف کی مفاف ایر بناکر بھنے کرکھا ہے اور قران گریلم جوجہ کہ کہ کہ مقرورے تو یہ تعریف لفنی ہے اور فعریف حقیقی کی ابتد زبائن کے قران المئزل الی آخرہ ہے ہوگی اور اگر قرآن مقرویا مقرون کے منتی جس ہوقے اس کہنے جنس ہے اور اس کا ابور بلاکھان تعسل ہے ہمیں اندازاں عمران ان کا بون ہے ، اور قر الله ي المساول على المساول على المساول على المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول

ش درسول بالآتمام اسمالی کابون سے احتراب اور النزل اگرتنفیف کیساتھ پڑھنا جائزہے ہیئی پجاری ہارائیا ۔ اسٹنگ کوآن ایندا ڈلوج معنوضے اسمان ونیا تک ایک فیسرس الار کیا ہے پہڑھوں تعوالاً آیت آیت خرودتوں اور مسلم ویسے مطابق انتھالی انترائید و تم براتا او جا تا تھا اور النتیا '' کہرا ہ دیشان چرابی ہے۔ کوشٹر دکیساتھ پڑھنا جی جائزہے کیونکہ قرآن کا ٹرول در خیقت ڈیا شہرت چرامشعد دوفعات چرابی ہے۔۔

حبيبين إرصاحب فرواله تواريد فراياكراتن عبدالهمداهول ادبيركوا والأبران كهيز بالتفصيل مان كرناجا بتيتين اوركثاب الشرويكرتهم السول كي إصل ب اسط كاب كانتك بالداور وعركيها فدينينا وكرفرا بإب رجا بجرفرا بأثر كزاب وه فرآن ب ج ومصحفون فيم لكعافرا بع رسول أيعمل الشرطيري مغول ہے۔ و دواندیع انگل انگلاب الزعدے ایک موال کا جواب ہے لی نعربی کرنا مقصو دے کماٹ لاایک حصنتینی یا حج سوزیات میں کمونکم بعضرب ذكربودي كاب مالانكروتوبغ 418-15(C) وه يورك كتاب يرصادق آل سرت لين مذكوره تعيين وتكركتاب الشريم، ذكو يقصص اور أشال يعر مبادق آ فاسبے استف کاپ وشریبت اصطاعه کی اصل ہے انکی تعریف دخول غیرسے العمارلاک طالا كرتويف كاجس حرح بدينا ازاد كيك جائن بواحرورك باك طرق وحول عرب الع موالجل حروری ہے۔ اسکا جزب یہ ہے کہ تعریف ٹوکل کٹاپ کیا ہے تگر اِلکتاب کا الف لام جدرہ ارجی کا ہے اورَجِه و وه كذاب بي حبكونغط بعثى كامف ف الربناكرسان مي أنْدك أكباب . جنامجر ما ثمال بنة والراديالكةاب بعض الكتاب ويبويقدارهم میں بہاں مقام توقیف ہیں الکتاب کے الف الام سے اک بعثی الکتاب کی طرف انشارہ الكانب كماات لامسي ببص الكتاب مي انعين الكوسوا بات كي طف اشاروب ربغط اوکنار الصفورون ومثيان کوشامل مه د **کا** لک نوشال وركاجن كماته احكام تعلق بوعيوس ورمه آيات كومشا وسب جزش يعيت اسلاميرك إصل جرما قردة لي غبرست المنع شرج حدثا أشكال واثنى ش جرفح للاقعريف حامع بھی ہوگی) وریا نہ بھی ہوگ، حاصل بی*کر تعریف تو کل ک*راب کی ہے گھرافف اُگ عددة ارجى كما وجرسے مر دبعض الکتاب لین وہ پانچ سوآیات ہیں جوامکا مرشیع کی اصل ہیں مشارعً نے فرد پاکی ففظ القرائ میں دواحثال ہیں ایک تو پر کرا القرآئ '' کتاب الہی کا تلم جور وم یہ کففظ

القوكن مصدوميو- يسط احتالى فى بنابرته اشكال جوكاكرالقركن أكرعم بونوالعث نوب زأرتان اوفطيعة ك وم عند مندرف بوناما بيئ تعاميسك عنان غير عرب ب مالانحدا فترتبال ف آنا زينا لمرّازاً كيسا تعظم مِركيا ہے " جيداكر" دننج" اسم جنس ہے تا المرونون كوالأب اسكوندي حقق كغيس الركابوليب يسب كواحما الغرآل مصدرا ممتعنول سيمعني بملسب الديمصده ول مصمنى بن ب والكتاب بريصدر كاحمل كما الازمين يُرَوه مِن بِهِ إِسْ كُولُون كَا الْهِمُعُول كِما بِيهِ لَوْالْ كِي وَوَقُونَ كِي الْفُطْ لَوْنَ لِهِو يَعْطُك سعان معرفيا ممعنول معمن براجه الداكر فيردون معرزت كيلئة جنس بيع كبونكه تفظ القرآن وبريزهمي جانبوالي إجرقرون ومتصل چزکوشان سعخاء وه کماب انشر بویا اس سکنالود می اوداغظ النزل بهبی نصل ب بوغيراً سانی کتابوں سے احتراز کرئی ہے میں اشراب کی قیدسے غیراً سانی کتابوں کوخان کری اگیا ہے اور "عَلَى الْرَبُولِ" كَافِيدِيتِ قُرْآنِ بَكِر ، يعظره دوسري آسالئ كذا يون ( قودات، ذلاروشرة ) كوفاره كوبا لياسب مناجون فروايا بكر النزل كاسز كالخفيف إو وتشديد دون كدائو يرهنا بالزيرة فيف

که حورت میں ۱ انزال اوبجادگی انادستے؛ سے اخوق بوگا اور تشدیدگی حورت میں " تعزیل الزندگی انادستے ہے اخوذ ہوگا ۔ " النزل" دمانو وازا نزال ؛ فریعن کی دجر بھکر قرآن پاک کووج تھنوٹو سے آسان دنیا پر دنعثر واصفہ اور کیپارگی اٹارائیا ہے، دوسری وجرب سے کرسال بھریس میں خدر قرآن اڈا دمشان میں تجدید کے طور پر آیک نف ہورا اٹاری نا جانا تھا۔ اور مانو ڈاونسزی پڑھنے کی وجہ بیس کمہ قرآن پاک صلح توں اور خدر وزاں کے مطابق تھوڑا تھوڑا ہورک خدت بوت میں اٹارائیا ہے ۔ ہیں ہمیڈول دکان دفعت اور تشدید دونوں کیساتھ پڑھنا جائزیہ ۔

اَنْكُوْرُكِ فِي الْمُصَاحِدِ صِفَةٌ ثَانِيَةٌ الْفَوْرَ وَالْمَعَى وَالْمَاحَكُمُ الْكُثُورِ الْفَكُوكُ الْمَكُولُ الْمُعَلَّونِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلَّمِ الْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلَّمِ وَالْمُعَلَّمِ الْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِي الْمُعَلِيلِمِ الْمُعَلِيلِكُ الْمُعْلِيلِ وَاللَّهُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِمُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُولُولُهُ وَالْمُؤْمُ واللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالَعُمُ وَاللْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَل

وستوجیده ای در مصاحف پس که ما گیانی دو مرکی صفت به اور کمتوب که مقل مشب سرم کیدند کمتوب در حقیقت نقوش بی دکرافظ او دعنی البتر نفظ ادر پسی و توان مصاحف بین کمیک برادراسکا نیر قرآن کوشای برنامط نهی ب کوندگر آخری تیداسکوهادی کری بی به یالام جمکیل میدا در قرآسید سرمصاحف به برنامط نهی برنامط نهی بری شهودید اکانون کرد کی طرورت نهای کری کهاجاری مصحف و در برجیس قرآن کها باک بهای تک کرو و دلازم آخده در اس قیدی ان آیات براحش زیرگام کانون ایشر واشد بورش بوکی تران کا خوارت اور اس میری و و سرکا قرآن آت برن زیا فارجم ها نکان من ایشر واشد بورشیم شرا و را آل کی فرادت اور اس میری و و سرکا قرآن آت بوصاحب سرویس نهی تران بین ایسی می کفت کی عبارت الکتوب فی الصاحف متران کاک دورک

وعنی فکتوب المبت سے ایک موال کا جزیب ہے ،موال پرمیکہ " ترزّن " لفاۃ او رسمی کا نام ے جیسا کہ نتن کی اگی نیارت و چوام کمشظر والعن جید سے ظاہر ہے الدریر امرسٹم ہے کہ کمتوب ز ے بکتر نفوش کنگوب ہوئے ہیں کرنگہ لفظ کا تعلق زیان سے ہوتاہے ے اور یہ دانوں کتوب کہیں ہوئے ڈکویا ڈان مکتوب نہیں ہوتا داورہ ساقاتیا مين بورتا وبلكثوب في العصاحف كو قرأن كاصعت قرار دييا كيمية ريرست وكاء بسكاتواب ے کیلفام انکٹوٹ ممٹنگ دنایت مشدہ استعنی چر ہے ، ب ترجہ بہوگا کرفراک مصاحف ے کانعظ اور کی اگرچہ مکتوب نمیس ہوئے نیکن معارض جی س مومکتوب اسام محمولا واسطر لعظامر ولالت کرتے ہی اور معنی برانوظائے واسطوب ول لت كرت بي مايسيلغ" إفظ جونوش سے قريب ترج خفيفة مشت بوگئ اور اسمعنی " نوَق. سينبريب تقديرُ مُثبَتُ بوگا - الماجون? كَ وَلِي كالعاصف كالف الع إلَ وَجَسَرَ كِلِيَّا ج إورياعهدخارج كينظ بيعميلي صوريت مي الصاحب كالفظ فإكان إورغرق أرسب كيرشاق توككاء ؛ وراً وليف وفيل غيرسته النَّي ندم وكي اور دويري صوريت مِن دُويرنا زم أنسكا اسم هر رك قرآن كالعربية من الصاحف كالفظ فركورية لبذا " قرآن " كا قرآن بو المصاحف بربوة بل بوا ، ريهوال كيامك بصحف كياجزب وكما والشكا كأكتب ويعفرك ين ىف كەندىغىدىن جۇنگەقراڭ ئۆكۈرىيە يەسىلەمھىمىغە قرآن برمۇنوت بوگا قىس" قرآن «ھىمف يرم توضا بوا الادمصحف فآف يرموتون بهاء اورميم وودريء . اس كاجوام باسب كر" الفيالع" ى دريين كې هورت پس العدامغد کاغروژن کوشاق بونا بکه معزميم سيم يوکد قبدا بيرا المنقول ويفكامتوارًا \* غيرتراً ن كوفراً ن جورنے سے خارج كردائي ہے ، اورانف ل مجدخارج كرديتي مصاحف سے قاریسیعہ وا دائع کھ فی (۲) این کھیڑھیا اُٹ کی (۲) ابوطری (ش) این علروشقی ۵) عاصم کولی (۱۱) حمزہ کولی (۲) کمہ آٹا تی کول کے مصاحب مراز میں ۔ ۱۱ رقبرا اسبعہ سے ايرج تكافيهوري استفادهمف مختاج توبيث نهجي ورهمف جب أحريب كامخارة مهيمه دورنعی لازم نہیں کہ اے کا کیونکہ دوراً می وقت لازم آتا ہے جب ڈکٹٹ فیالفرک سے مصحف ک نه بينياك مِذك كه بيساك گذشت سطوي بين ذكركيا گيلب . نتاري الميد اوصريك التكتوب أن المعاعف" ك. قدكا فائده وُكركرت بوي وزاياجه كراس قيديد ودم كانت" قرآن بون سے خارنا بوگنین بمناک تلاوت تومنسون بویکی گرحکم مسوخ نهین بواجعیے الشیخ والمشیخة الو میوارک پی

معاصف میں کمتوب بھیں ہیں۔ اس طرح تعناء مصان میں حضرت اُلیا ک قرأت معدد میں اہم اخر ختابعات میں اور کھارہ کمیں میں عبدالعثر این صورت کی قرأت مضیام تغنیز ایام خرابعات میں مفال ختابعات بچ بحرصه احت بیں کمتوب بھی اسسطے والایں حکم تعنط ختابعات متران ہوتے سے خارج مواسعے -

نَلْنَكُونُ مَنْ مُلَا مُتُوامِنَ الرَّهُمَ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُلَوّلِ مَن المُلُولُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

(مستوجیدی : آنخفرت کی اشدید تا سے بندگری شفید کرتی ترکیسا ته منقول ہے ایر) آوگونا کی تیسری صفت ہے دبئی دبول : نشدسی الفریل و لم سے تی ترکیسا تھ منقول ہے واور) اسکی نقل جوکوئی امار منقول جی جیسے تفاقے مشریعی نمیس ہے اور مواق آل کی فیدے ان آبات سے احترائیہ جوبطوئی امار منقول جی جیسے تفاقے ر رمضان کے منسلہ میں معنرت الماک نزوت مفدہ من این مستورہ کی قرارت مناقط موا ایمانہا ہے اور کین فاق جے جوبطوئی فیریس مقول ہی جیسے مقرسرتر میں این مستورہ کی قرارت مناقط موا ایمانہا ہے اور کین فاق

يوكد ويزموا تربموق وه بلاستب بوگرا و رحضات كروكيدير" نيد بيشهوريندا متره بيري أيسط ك فعان كزز يكيانهودا مواقركا أيك قسم بين كمين سنتركيسا تدراور يتمام بأيل المهمورين ماير كرانصاعف كالف الاجلس كميك بواور مب بمركبك بركاته تام غرمو زفراوس أتزاس فول الصاحف ك تسديدنان بوطابي ك- الديالمنقول عنداني نوه واقع كابيان بركا - الديرك في كرمات كا فيل رنسرے احترازے کیونکرنسمہ کا فرآن ہیں ہے ہوئے میں منسبہ ہے ہی وجہ ہے کہ اس کے نک لوکا فرنہیں کیا جا تاہیں ۔ اور ٹیا زائل اس براکتھا کونا جا ٹرنہیں ہے اورمیسی تخص اورحیض ونعامس میں مبتلا تورت کیلئے اس کی تلاوت حوام نہیں ہے ۔ نیادہ مینے یہ ب کرنسیر قرآب سے ب ادراس کا مشكركا ومهيل موتاكيون كرمشب وويرب اورنما زيس اص يراكن أكرة اسبيط ناحا تزيد كروانعش ك نزدیک اودی آین نہیں سے اورجنی ، اورچنی ونفاس والی وربتہ کیلئے نیز کمدسے ارارے سے فجھا (قشه وسیسر):-" المنقول تندلخ" قرآن که *تسری صف*ت سیمینی " قرآن" ایسا کلا*م برویوال*" ل الشريليكوسل سے تواتركىيا تعالى كاكيا ہوا وراس كوتفن كرينے ميں كوئى سندبذہور يويال دے ريغوبيث بالبيث اعتربست سبت ويغربين لاصخارجعوق نشادشرك نجامن الشنطري كمسك ے ان کے تن میں قواز میروزنہاں ہے ۔ متوا تروہ ہے جس کے رُواٹ میرندان میں اس قدر کشیر ہول كرعادة الناكاجوث يراقعاق كزا كال بي ورضهوا حدوه سيرجسين قوا ترسك شايكط جي زج برداده خرشہوروہ ہےجرکیئے قرن اوّل کے بعد توا ٹرجامسل ہوا ہو۔ خبرشہور کے ساتھ کاب ادشر پر زباوٹن کرنا مائریے لیکن خروا مدسے زادتی کرنا جائز خوبی ہے ۔ ہم مال معاصب المنارسے تعریف میں متوا تڑا کی قیدلگاگران ایات کو قرآن جوسٹ سے فارچ کردیا جوبدلونی اما استول، ہیں جیسے تصالے رمضان مِن حديث أبي رضي الشرفعا ليكنه كي قرارت فعدة من ويام اخريتناً بشكم بين لفظ "متنا بعات" بطائق وحاد منقول ہونے کی وجہ سے قرآن ہوئے کے خارجے سے اوراس تبدیکے ڈریعران آیات اونكال دياج بطري شهرت شغول بين جيسے ووسرقد سے سسا مى ۋادىت» فاقطعوا ديانها" ميردلفظ «ايانها» اوركغارە كين ميراس فصيام نمفت لام تتابعات يو لفظ ﴿ خَتَابِعَاتٍ \* بَطْرِينَ شِهْرِتِ مُنْقِلَ بُونِے كَى وَجِرِسِ وَرَآنَ بُونِے سے خادث ہے۔ شادن طیر الرتهران مرايا كما تواكا قول المستدجهوري فرمب برنفاؤه توانزاك تأكيد بديمونكرج جيزالوا تر ے راہ و تنول ہوتی ہے ہیں مے منفول ہونے میں کوئی سٹے نہیں ہوتا۔ حضریت الم حضا ن سے رُوا اِکر" بلاست بند" کی قید معرضه در قرآن بونے سے خارج بوجاتی ہے کیونکہ اہم مصافعہ يحتزد بكساخيرشبو مغيرهخا تركحا ايك تسميسه ليكن اس كيسا توسشير الاناسية اودجراتوا ترسشيرس

بلاستبيةك ثيرونكا كرفيمشي ويوقران بوسف يدخادث كروياحجياء حرا وبدؤوالافيار نؤنة بي كه انعشالِ من أوَّ كا قيد سے غربتوا زفراً نوب كا إضب انته اس صورت بي بوگاجيكر العامل كالف لاميشق بوتيكن أفرالغب لام يحدفنا زخماج اورمصاصف سعموا وتوامسبعد كمدمعها حف بودراء فام نسب شوائرةً إنين" العماعف ك تسدير خارج بوجانين كي كيونك فيرتوانر قراتين فوا وبطرق اماد منغول اول فواه بطوي تهريته عثول بول قرادسبع بمصعاصف بمراتك تورنهبي اب ی خارجی کی صورت میں جب تمام غیرموا ترزاً ہیں الصاحف کی تیدیے ڈربعہ قرآن ہونے سے خارجا مِرَكُنِينِ فِيهَا مَنَاكَا قِولِ" المنقول عذا كل" في درمة إذى مربح كا بكرفيدا تغانى اور واقع كاميان إوكا بعيق حفرات نے کماکہ اُن نے اپنے قرائ است براہ کے ڈریعہ تسمیہ کوفروک چوٹ سے فارڈ کیاسے ہمید کا قرآن میں ہے ہو نام شہرے ٹیما دجرے کراگر کسی نے تسمید کے قرآن ایس۔ خرج نازیر احرف تسمید بردکت کرنا جا گزنهای سے حالانگریادے نز دیکید امک آیت پراکشفا کرنا جا گرہے ۔ مبركی الاوت كراج الرب مالا كدان كرواسط قرآن كی الاوت كراج الزميون ب ے ہم تسمیہ کاجزو ترآن ہونا باطل ہونا ہے ۔ صاحب نو والانوار فریائے ہیں کرتریا وہ کیمی ایستامیکی وَاَنْ كَاجِهِ عِنْ مِورِقِورَ مِنْ وَمِمَانَ تَصَلَّا كُمِنْ يَحْسِيكُ الْرَاكِيا كُمِيا إِنْ عَرَبِهِ إِنْ كُرْسِي راک کا جزیرے فرنسمیرے قرآل جن سے چوہے کوسٹکر کا فرکیوں نہدیں ہوتا فواسکا جواب یہ ہے کامام الکٹ رك قرآن برست زبونيكا والمركما كرنے بي إسبيل ان بيك اختفاف كى وجرسے تسبير كاجز فركن رزوكما ورجس مينريكة تركن وسديم استعبره وامرا كامتكركا فرنهاي بوزا لهذا نے کا منگومھیا کا فرز بونگا اور دیں بیات کرمیں ت ں پر کمغاکرنا کیوں نا جا ٹزیسے ۔ اص کا چھے۔ یہ کے تسمیعیف حضرات ے عیساکی عفرت مسلمہ رخی النّہ ونہائے کہا کہ النّہ ہے دمیول نے فاتھ وقیمی الدرب میں النّدالوحن العالمين كوايك أيت شاركيا استط مازين فقط تسميدي كمتناكرنا جائز نهاي سب يكويك علی کینے کم از کم : یک اورک آیت کام وا صوری سے ،اور ریاجیسی، حافضہ اورنفاس جی جشاکاوت كيك كروت كاجازيونا أواس كابواب وبيك الأكيك تبرك كالروب مصمر برعنا جازب الات مکے اوا دے سے حافظ کے وخوارهان به چیکه شمید و دمیم در سکیم و و قرآن بورند بورندگی بحث آگئ ہے اسسطے خادم اکرک ے تعث کا ہے۔ عاد تعادل نے زویا ۔ عکو قرآن پاکسیس دو طریا ہم انسرا ڈکرکیا

کیاہے۔ ایک مورہ کس ہیں ' وازمن مسیمان وازہم انٹراؤمن اوجہ' ورزیک مورتوں سے شورٹائی اس پرتومب کا اتفاق ہے کہورہ کس والی ہم انٹر فران پاک ہیں۔ اورخ دسرہ کل کا بھی برہے اور اور جہم انشرس رقوں سے مشروع جہرے ایک وجہدے انگرائیم انٹرکو ڈاڈیش رجرائی ہے ہاکہ ہم انڈرکو ڈاڈیش رجرائی ہے ہا وسے ہیں اور درسسٹر ۔ احالا وظواج نے کہا کراسم انٹرون کا بھریے ہجراس ارسے میں انتقاف ہے کہ ڈیا ہم انٹرسور وقوا کا بھی جرہے یا نہیں توامنا ہے ہی اور شوائع اس بوارش تھی ہیں کہم انٹرس مورٹ کا جزئے نہیں ہے اور میں اختلاف سے کراپی اور شوائع اس بوائد کی جوزے اور میسی شوائع ہے ہیں کہم والنے میں انتقاف ہے کہا ہی ہے۔ کرمی طرح مورہ کا تو کہا جربے ہا میں اور میں مورٹوں کا بھی جوزے اور میسی شوائع کہتے ہیں کہا گان ورسی مورٹوں کا بھی جوزے اور میسی شوائع کہتے ہیں کہا کہ ان ورسی مورٹوں کا بھی جوزے اور میسی شوائع کہتے ہیں کہا کہ دورسی مورٹوں کا بھی جوزے اور میسی شوائع کہتے ہیں کہا گیا ورسی مورٹوں کا جربی بارسے ۔ جمیل انہ

وَشَهُ السَّمُ اللَّهُ اللَّهِ وَالْعَلَى جَعِيلُهَا مَنْهُ اللَّهُ اللْمُعِلَى اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ا وشوجهده بدادرة قان نظرا ورحق کے مجود کا نام بدار به قرآن کی تعریب کربران کے بعدا ک کو تنسیم کی تهدید بعثی قرآن نظرا در من سے مجود کا نام بروز قوظ نظر کا نام بروجید کر انزاز کا بات اور نظل کے ذریعید می کا تعریب کرنا اس کی خبرویت سے اور زحرت منی کان م بروسی کرده نیست کرده نوشید کردا

کے نظرتری پر تدریث سے با وجود تمازیس فارمجہ زبان میں قرآت کرنے کوجائز قرار دینے سے دیم ہوتاہے ادرب استطاقی اوصاف پذکرره نفد در صحیح می می جادی چی - اورفاری زیان چی قرآت کمیسات ماز کاجائن چونا ایکستگی عذرکی ویرسے ہے اور وہ عذر پر میکرنمازک حالت الشرک ال کے ساتھ داڑ و نیاز کی مانندے اور عربی عبارت انتہال معجزا وربین بولی ہے اسے مکن ہے کہ ایک فادسی آدگ اس برقادرنه بيسك، يا سن محرائر فازى مول الفاظ كسان مشول بوكي وس كافرس اس سعمده الماغيث اوربراهت كيطرف فتعل بجيط مركاء اور ومبعث اورهن كبارتين كيراته لغضا انروز بونے لکے گا اورانٹرنعانی کیساتھ امریکامینورخانص تارہ سے گا۔ بکدیون عبارت اس نمازی اوا : شیمانی کے ودیمان محاب بن کرفا ہوروکی ۔ اورامام عظمت ہونکر توجیدا ورمشا ہرہ سے سمدر پیرافیق تے۔ اسٹے بج (ابت بای کے اورکمی طوف التعاث تہیں فوائے ہے۔ بس ان پر بیطن نہیں ہو کردہ موبی زبان چرمنزل من انشرہے اس پر تبدرت رکھنے سے اوجود اوی زبان میں قرآپ قرآک وطرح جائز قراردے ہی، اورخانے علاوہ دوسری حالتوں میں ایام صاحب نظم ایرخوں دوکھ كى روايت كريية بإليا -(تشربيع). والمنت كام لعبي كامتنى مال كم طابق موا . بزاعت وصاحت ، تعيدت و بجع حالهان سكركلام خثوريش وه تغطيب بوجمار يمك خريق واقع جوء بهوا كبايرم ماسد ملرسي خويس مجلي والى نفظ والغ بوجيب مزاركها شوا أناعمارت المحدث بسد سيكرالغويم تكريش جييط یں اور مرحلہ کے آخریں بھر ہے کہن ہرجلہ کے آخرین بھم لکارکٹ دارہایت کی حمی ہے۔ اور گوا اس عرج كى مورت قران بك ميما واقع بوتواسكو فاصله بكية بين مما كماثن الأصل آنى بدجيبية بروالكمي يس برجمل الف بمقصوره يرفيم كأكماسيدا وداكم مصويت كلام خليج يس لاأق بي قوصة فافيت بمب حق کابوری کی غزل کے جدا شعاری تن میں سے ہرشعر نہیں سے - برختم ہے -به بایت میمن یاد تعی اب یا رسیس – بريادي بيع كاستبب بادتهين س کھرکھوٹونچے بارے سب پارنہیں ہے أمرابي فللسدسيس الأناست كاعالم نظري وخ ما بال بيرشار يبيوسيل وبواتهمون ويوائزاوب بالمهجمة موالث گراہے کا معیب یاد تعییں ہے كيابو يجين ببي ودسستوا دودا دمجيت ماحب مزارة يجميل كريونك فآن كي تقسيعها ن فرائين سكة أسيط تهيد كم طروبره والفاظيج ے دہ افرکن فقط تفی کانام ہے (اس) قرآن نظم اور میں دونوں سے جویم کا نام ہے ۔ الم تما اور المارے دونوں سے نزد کے بہی تبسر قبل زیادہ میج ہے ۔ پہلے قبل کا دلیل یہ ہے کرمیابی میں قرآن کی تعریف کے

وقع برنسسة كمان كما ين مغتول ذكر كانتي بين ده المذلي بي الرسول وم) المكتوسياتي للصاحف وم) النقيل عزنقلأمتوافزاء اورديات مستمهب كرافإلى كمثابت اومغل كيساتعه ففما وريغظ ترمتصف بوتلب يمحر فاستعيد أبيل بونانس اس أن نابت بواكر قرَّان الغاظ كان بهد او أوزَّان بوري من كوكوي وطل نہیں ہے ، دوسری ولین یہ میکدانشہ تعالیٰ نے خرایا ہے "آثار زین ، فرق ناعربیا " توجہ بہم نے [ اس كوا تارائ قرآن عربي زبان كالعيني عربي زبان جوتهم زبايفار مين زباره فعقيع ، وسيع او رمنطبط و | پُرشوکت نداداسیه نزول مَوِّن کیلے متحب کی مختی ۔ اورع بہت اور خیربرت کاتعلق افاؤ کہسا ہماتا حيدة وكمعن كيساتة كيزنكرمتن فدديد مشترك تمام زباؤن ج يكسار الوريريليث واستع جي بس اس آ یت سے جی معلوم ہوا کہ قرآن صوف الفائل اصب اور معنی کوفران ہونے میں کوف وشن نہیں ہے ۔ رے لول کا دلیل سے کہ خازیں قرآتِ قرآن فرخ ہے اور دام افظر حرت دام او منبقات فل بت پڑھنے کی قدریت سے باوج د مخارمیں فارمی زبان میں فراُت کریٹے کی امازت وک سے اور دیجی آگا ہے کرفارس زبان میں قرأت قرآن سے فرآن کے معنی ویوبور پروسیکتے میں لیکن الفاظ موجو وزمیان میک مِن تابت مِواكر قرآن فقط معنی كا نام ہے۔ الفاظ كانام ہم يوب ے دوسري الميل برم يك الشرقعالی سے ولياسيه وازنى زيرالإدلين واورير قرأن يكي كالإن مي موه وسيه اورييل تهم كتب اوك يخط غرعران میں تعین سلط قرآن باک کا بھی کا ہوں میں موجود جونا معنی کے اعبارے ہوسٹ کا ہے مزکر الفاصيك اعتبار سدوا كأيت مع معلى بويا ميكر فرين معنى الانام ب ركرالفاظ كا . نیسرے قول کی دلیل ماہ قدد وؤں ہول گی دلیلیں ایسا کو گھر قول اول کے دلائں سے 'منٹوکا فران جوہ نابت پوکي اورقول ثال سکودائل سنطعنی کا قرآن پونان برت چاکیامیں دونوں سے نظم ادرمعنی کمے تجوم کا ﴿ وَإِنَّ بِهِ نَاتُهِ بِيهِ جِائِدِي كَا وَرِرِ إِ قُولِ إِوَّلَ مِكَوَّا مُعِينًا كُوا مِزَالَ ، كذ بت أودنقل مُساتمه حرف الغاظ متصف بوسق بل معى متعسف نهيل بوسته ، تواس كا بواب برسيم كما نزال وغيره طركز إذا وقا بسماطره الغاظ بمناجاري اورسارى بيميا امتعاط كالفاظ كرواسطرست منم يمجي جأوي اونيسيادي في يعنى الفأفذك واسطر مصعني مجى مشرك بحكوب أو منقول بي ليرب الفاظف واسطر معنى محازاً مكتوب اورسول بن توفرات كالعرب لفط اورسنى كم مجوعر برصاد ل اشكر كم مرف اخط براد وجس ﴿ وَإِن كَانَوبِهِ لَعْمِ اوْرِضَى مِسْرِعِي مِعِلُوقَ آلى بِيوْدِونُونِ مِرْجِوعِكَا ثَامٍ" وَزُلُن " مِوْكَا ا نال کے قاندین کا پر کہنا کا رہام اور صنعة می کا عربی عبارت کہا تہ قرآن بڑھنے کا قدرت کے وجد و فرز کا فات ص الزير وَاسْتُر مِنْ كُوما لز وَارد دِنا اس أَيْت كَى علامت بِهِ كُولَ أَنْ مَنْ كَانام بِ مُركزا فا وَالأَدى كاواب يسب كرام عقم المعنيفة كاعرلي وقدرت مخر اوو دالاس زارا بيرانا جس فؤت دسف ك احازت ديا ليك مصلحت مسير بي للرب مصلحت برميك فازى علات الترض لخاس ماز ومياز

وَالْتِينِ الْمِرْالِ وَالْوَلِالْوَارِ عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ الْمُولِ لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِيلِيلُولِي الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ ا

كى بالترم كرياغاً مناه لات سوره الارعرال وبارت حيرت أخيز المعايت المني قبرًا ومرامب إن مو ناجز كرويت والناجول ے پھنے مست مسن سے مکہ ہکے نمازی ہیں حالت ہیں اس معرود زیارت زبان برز الاصیے فوس کہ یا جگال عِمَاةَ أَسَارُوكِنَ الماديث وَلَاكُنَ . إلا مادجِ سبطانُ اللهُ كَالَمَا أَلُوكُ لا مِن ﴿ فَالنَّاعَ كَ وَأَسْقِ الكُمْكُ ق من وزو امن سيرون الفائط كي الموات وفعية مشداد برانتهاد برجد كي توبيون كي هرف تشفل ووقا اليه كا ا و مهجود دخفی مشارتوب اورتیقروب سے نظیف الدواز اونے کیگری دراسیاحات اس کاحتی رنگیس الشبق کا کسیانی خانص اور ہے اوٹ درہ سے گئے ، مکہ یع کی الفاظ اس کا ڈی اوراہشہ تعالیٰ سے وہمان إيك حجأب اوريره وابخا كظاهرهون شكرا ومعضرت انام الإصنيفره جونك قصيدا وربشابه ويقرسك ديرا میں فوق تنے اسے ہے وہ بحر فات ماری تعالی سے اور کسی افرقت انتقابت نسیس فریائے سکھے تیں اس معاریسیاں بندے کے ڈکور مصلحت کے بیٹن فقر عربی ہے قررت در تھنے ہوئے فاری میں قرارت ک اجازت و بنے سے برنازم نهين إكار قرآن مقطعتي كانام مد مين وجرمية كونماز كمعلاد ووسرك كمام عالول بين حفرت بازار و برک رمایت کرب مین برانج حضات امام میادی ب فروا س*ید کوهیمی* ا و پرهانشد کیفیج وارس زبان میں قرآب قرآن کرنا اور فاری زبان میں مترجم فرآن کوچونا جائے۔ اگر حفرت المع الفرهك تزوك فقط متى لانام قرأن بوبالوامام الظروجين اور الصركية فارى زبان ال ا قبایت ذکان کی دولیات زویت اور دارگاری روز ایس مشرهم فران توان توگو در <u>کشاهی</u>و ناجائز قار زویتے . د رفخاریں ہے کامفات مام براء کے صاحبین کے قول کیٹارٹ رحویٹ فرفار عرفیا مرقبارت رکھتے زوٹ الأزبين لأربيا أبان ميں ڈاٹ ڈاک کے عدم تازے کا لوہوئے تھے ہیں اگر عضرت اہم مراحث کے فیان مرجوق ارئوما منے مکیا جائے توہم سے اس بات کرتا ہت میں کیا جاسکتا کرقران مقطعتی کا نامسید قَوْلَنَاهِ بِيَامُ الدِيرُ وَالنَّلَقِينَ زِيرِ لِلدَّفِينِينَ \* كَاجَانِهِ مِنْ مِنْ كُوفَرَ أَنْ لَو وردة تبقت تغفر والمعنى كيرجونزكا نام ببرهم يبني يتساج بالطوم دلينا اورد وسركية بيته بيزعني مواليزا کانا ہے ،اورکل چہ پرمضفیت ہے :سیترال کیاما تاہے ڈکرکارے ، دورسامحاسان ہے کہ اٹا بنزلها وفؤانأ مربياسي أخركافرة من ووالخابث بوزاسته اورا لانرغي زرايه ولين اصطعنى فاخركا قراك بوالغابت مِيتِ بِي رَبِين رونون آيُون سَوَنظراه رعني دونويدا يم مُوعِدُة قَرَانَ بِولِأَثَارِتَ بِوعِلِكُ أَ-

دَانَّذَا أَكُلِنَ النَّصُرُمَكَان التَّفُومِي عَانِةً الأَوْبِ إِذَّ النَّحْرَانُ الكَّوَجَهُمُ الْأَوْجُ المَاشَلُهُ وَالْمُنِظُّ هُمَّ الدُّهِيُّ وَإِنْ لَادَ النَّظُرُ يَقُلَنَ فِي الْفَرُ وَعَلَىٰ الشَّعْرَانِصُا إِنْ يُتَّفِّلُهُ إِنَّ الطَّهِ إِشَاءَةً إِلَّ لَا لَكُوْمِ الْفَيْعِيْ وَالْمَكِنِّ الْعَلَمُ وَالْفَضِّي وَالْمَكَّنِ الْمُعَنَى الَّذِي هُوَ وَمُهُدَةُ الشَّطُورِ عَادِمًا كَالتَّظُيرِ الْاَشْدَعِيَامَ هَ هُمَا قِعَةً وَوَلِيكَ وطُويِهِ وَمَنْ فِرْعُونَ وَعَرَهِ مَعَلَا وَكُنَّ وَلِكَ عَادِثُ لَكُرَّهُو وَالنَّهُ فَلَ إِلَيْهِ تَعَالَى وَهُهُيهِ وَتَكَيِّمُ وَيَجْعِ لِهُوَ وَهِي لِمُرْتِي إِلَى عَلَيْهَا فَضَا مَنْكُ لِلْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

شوجيعه لمنت ) - اور انزاهے ادب کا کاظ کرتے ہوئے تفقا کی مجرّفظر کا بستوال کیا ہے کوڈنظ الغت بیرانژی میں بونی بروے کے معنی میں آتا ہے اور الفقہ ایک منی پیشنگنے ملمے ہیں، آو والفروف حردتين بولاجا تلبيت وروجان ليشامزاسب بركفقريركام نفقى كماطرف اومينى سركيلم تقسى كم طونسا شاره بردنيكن ومسى وتغلمكا وجمهي نظرك الرتماناوت بي كوكروه يوسف اود براوطان إيست اورفرون اوراسط عرق كالعول كانام إيما وريسب مادث أيره بينظم قرال الشيعال كامروني اورا كدك عكم اورخرير دلالت كريف والاست اوريه مادسته نزيدك بالمست بريكي مي خريكه اورفور وتشويسيس : - موانما علن انتكم انج است ايك موال كا بؤاب ب سوال يرميك لفظ اودفع ووفال بكانبوم بروالات كرتري كمراحة برنبت نظرك زياده شهودسها ودعبارت براشهور كفظ كا استعال نصى و تاسع لبندا أن "كو بالمال فظ نظرك نفظ المتعال كما جلب تعا- اس كاجوب يه بهكر نظره لغت بس الاي بيرمول يروسف كمعنى جريا كاحد بواجع منى بس اور نفظ كم من يحيك ك ہی ہو کہا ہے من ایں ۔ ہیں اکن کے اور کا کافا کر کے نفظ کی بھائے نقرامتوال کیا ہے ۔ اورانعاریں بھی پونگراوی میں مول بروسے کی طرب کلات اور انفاظ کو با قاعر کی ممیسا تھ ترتیب دیا جا تاہیے ہم ساتے مونٹ ہی تقرکا استعال اشعار بر بوسندل کا اگریم بر بریست می کی طرف عما زک ترتیب یمی تکرشند و سر بارست برد مک تعالَى كا رَبُّلُا جِهِ وَالشُّعَرُ اوْ مِنْهُمْ عُرَالُغًا وَقِي مِرْجِر، - اورشَاءون كي ش يروي جليم كم جرب راه دوی - اس ایت پس باری عزیم سفیشعوادی دمت طیال کے ، اور شعار کی خدمت ان کی شوگولئاکی وجرے ہے ہیسن بسیار خومہیں توان کے مشعار پررجہ اولی خوم ہوں جے ۔ باذروالافار مواية إي كوتن ك جارت كي انظم سع كام تفظى كاطرت ا ورعنى ب كالمفعى ك سکوت درگرینگری منگرمانی ہے ، آم پر کلام تفقی والات مقعیر سکور پر والابت کرتا ہے ۔ پرخیال وسية كولفظ معنى ودمعنى يراولاجا تاسيعول كالمختفس ولاا فظوكا ترهر ليستى كالمهنسن كوجي معن كساتم تبريها جازاب اودفظرك تزجر بربين متوكة اطلاق بوتا بدليكن وهنئ بسراست كما ونشس كا طرفافلن ہوتا ہے جارے نزدیک قدم ہے کو کرکام نفسی النے کی صفت ہے اور بھادے نزدیک تامیستات مادی قدم ہیں۔ اگر میسین گراہ توسف اب بازی کے حادث ہونے کے قائل ہیں - اور وہ متی جونقم کا

رِينَا عِمَا تِيْنِ بِينَ ؛ ﴿ وَنُو إِلَّا لُوهِ رَ ترجه بین اوه ای طرح حاوث بین جس خرج نظم اور کلام نعظی حاوث ہے کیونکہ ترج نے نظم شاقی برسف براہ کین لوسف وفران اوراسك فرق كمنكتول اوران جيت مستسبت دوسري تقول يرشتمل لفناجن إص اور يرتام وديث بريس معنوم بوا وخركم كاترج ريمي نظر كي طريع ماديث ب، ول اتى بات طرور ب كرفظ قرآل انتذے امریسی جھم، فید ہرولائٹ کرتاہے اور پرسپ امور بہارسے نزدیک قدیم ہربینی نفرقرک کا الکٹر كيمين العربيني وغيره كمامشاندي كرتاب وه العربتي وغيره تديم بوماس غرج التكرك رات تدفيم بساء وَاتَّهَاتُونَ ثُنَفَكَا وُلِثَّوْجَ بِمَعْرِفَةِ انْشَامِهِمَا شُكُرُهُ عُ فِيا كَفْسِيمَا ذِيا فَراشَهَا لَعَمْتُ دَعُكَاعُوانشُوْجَ مِنَ الْعَلَالُ وَالْحُرُ الِوبِهَ عُجُ فَرَقَيْهَاتِ الشَّطُودَ الْمُكَثَمَّ فَالْحُكَمُ أَنْ نُسَامٌ مُشَاصِنَةٌ مِنْفُسِياحَانُ مُسْفَعُ انْسَاقُ تُفْسِعُومَ وَفَالِونُفُسِو آخَرُ وَلِلْسَا فَالَ ٱصَّالَهِمُ اوْلِهُ يَقُلُ ٱخْسَامَهُ نَبْيِنِهَا عَلَى آنَ مَشَأُ ٱلنَّفْسِيْدِ هُوَ النَّظَهُ وَالمُعَعَ جَيِعًا فَدَعُصُهُ وَغُنَّ أَنَّ الشَّفَدِيَّاتِ النَّلَيْءُ الْإِكْرَالُ إِلنَّاكُمِ وَالرَّ إِلِهِ كُنْعَ فَي وَيَعْضُهُ عُجَلَى أَنَّ ا لِمَا لَا لَهُ وَاقِرَ خُيسَنَاءَ فُعَنَى وَالْيَوَافَى لِلنَّطِيرُوا لَوْصَعُ أَمَدُ فَأَكِّلَ فِسُعِ بشريق النَّطُوجُ أَ وَ لَا لَيْنِهِ عَلَى الْمُعَنَى -جسدات ر نظم اور من کے اتسام ک معرف ے اکابر مستسرع کی معرفت ہوتی ہے ایمال ے نظر دال عی انعن کی تقسیمات شروع مور ہی جرمین حال ومرم ایکام سرسرے کی معرفت نظم اور نی کی تعتبیجات کیامہ دیت رہے ہوتی ہے ہم " انسام" تقسیعات شخصی بس ہیں ہمیون کرمیمان چند ت چي، اورميقسيم كرتحت كى كلى قسيل چي، ايسا (چيركدمارك فسيل مثب أن بالميتما بول ايكليك م کی تسمیر دوسرو تقسیم کے اقدام کے ماتھ جو جو ال چیر، اور مصنف نے اقسام کہا اواقعہ بس كا وكراس إن رتنيد بوياك كفسيم الم شاوطها ورسى كالجديد ، جا وربيش حوت اس پرة م بيركرميلي مين تغيير لظركي بين ا ورج تلح تقيير معنى كى بدا و ديعيش اس بردًا ثم بيري كردالت ا و د أتشفاه منى كأفسين بيرا وروا ليمظركما الاززياده فيطيريب كرم تسم مي نظم الراة ح في فط سير وصلى ِ آِنَيْنِهُ وِيهِ ﴾ : - معنف ُ خفظه ورُسِني مِن قرَانِ که با رُفَيها بِ بِان که بي جنائج بها کُفسیم ے قت چارشیس چی دا دفاعی (۱) عام (۱) مشترک (۱۷) مرک ، دوسری تغییم سے تحت بھی چارشیں ایک وافاتیر دارانص (۱۱) مغید (۱۷) تکم میلوان کے شفا فات ای (۱) خلی (۱) مشکل (۱۱) محل (۱۷) شفار نیسری تغییم سے دیں ماں پار بین یہ سیسلسلوں پارون ہمیں اور بار بار کا است کا استعمال بالانا تھی اس بار استدائی ہا ہوں ہوں ہ دان سندائی ہور انسان ہو اس پر اس بین برقام اسام ہا ہم شیائی اور مخالف ہمیں ہور کر کہ ایک تغییر سے

انسام دوسرک تغییر کے اضام کر ساتھ ہی جو بیستے ہیں انڈا فاص دفیقت کریا ہی راور دوسرک تغییر کے

اجسام ہیں ایک تقسیم کے اشیارے ام کا دوقعیں ہیں اندا معرب زما ہمی راور دوسرک تغییر کے

اغیاد ہے تھی دوقعین ہیں اوا سوفر اوا کا کرور توسوس معونی اور کھے کیسا تعالی ہوسکتا ہے ہیں آئی

میں افسام ہے موافقی ہوری ہوری ہوری کی تعقیمات کی معرف پر موقوں ہے اس کے بیارائی میں اس انسان ہوری ہوری کا مشیقہ بال تغییر کے

ما موسلے ہوری ہے ۔ جانچ دحشات ہیں کی تعقیمات کی معرف اورک ہوری کے بھاری کا مشیقہ بال

ہوجائے کہ مقسم '' نظرا ورٹیعن او فرق کا جموعرے نرفقط نظر تقسیب اور یہ نقط عنی' مِن تجربیعن علیا نے اصول احمایات کے کا کل جمارات کی جن تقسیمات کا مقسم فقط نظرے اور چھی تقسیم کا تقسیم فقط منی ہے اور بیعنی وخوات اس کے قانمی جس کر بیش اقدام جس سے فقط و وقعی بی بعثی والمان انسلی اور اقتصاد بالنص عنی کی جمی اور باقی تمام نظم کی دیکن بقول شارت برضم چر نقر اس خریج کموظ ہے کہ وہ

معتی برگھی دلائستا کرے ۔

وَذَيْنَ آوَيُوَتُ آقَ اللَّهُ كُوْمُ فِي الْعَبَلُ وَهُوَ النَّقِيمَاتُ آمُ مَعَدُّ تَشَيِّعُ بِ مَنْ حَتَ حُلِ تَقُدِيعُ جَعَمَا الْصَادِعُ عَرَفِينَ \* كَمَاسَعَاقِ وَ وَإِلَى لِاكِنَّ الْمَحْتَ بَيْرِ الْمَاكِنَ ثَلَيْط المُشَنَىٰ وَهُوَ النَّقَسِمُ إِسَّرَائِعُ الرَّئِقِ النَّفَظ فَا اللَّهُ لِلَّهُ اللَّهِ الْمَالِعِ وَهُوَ التَّفْسِسِيمُ التَّالِثُ وَهُوَ النَّفْسِمُ الرَّائِعُ الْمُعَنِّى النَّفْظ فَاللَّهِ وَالْمَعْلَى وَلَهُمَّ اللَّهِ وَالْمُ

(متوجیعہ ہے)۔ اور وہ چارہ کہائی ماآن ہیں ڈکونٹے جات، چارٹھ بنات جہااہ مالی ہیں ہے ہر تھنے کے نوٹ کی گئی شہیں ہیں جساکہ کندہ کھائےگا، اور ہاسے کے کرنیاب ہیں بحث یا نوسنی سے ہوگیا ہ وہ بچھی تشہیم ہے یانفضیت بینفظی بحث نفظت ہشعال کے نواظ سے ہوگی اور پہسری تعشیم ہے ورزودہ کی دارو کے نمانا سے ہم کراس میں تجود اورخفا کا اعتباد ہم گا تو وہ دوسری تعشیم ہے ورزودہ بین تعشیم ہے ۔

الآفران ويقوه التطويصة والقندية في الآفران التنسيق الآوران المراب القطوم المراب التطوم المراب التطوم المراب التطوم المراب التطوم المراب المرا

ستنصیصلی، تعثیراول حیفراورنشت کیخاف نے کانسول کا بان مین پیخانقی حیفرار داند کا میزار برنظر کی تسکیر کے بیان جل میں ہے۔ اوارق کے علی افزاع اورات ام کے ایسا اورسیفر پہنے

کانام ہے اودلغت آگرچہ اوہ اورمیشت دونوں کوشائی سے لیکن بہاں مقیا ہوکی وج سے بارہ مرادسے میں جنو ا دریفت دو نوبرمجوعی طور بروضع سے کمنا پرمیں کو یامصدعت نے نے کماکہ میں انقسیم دمش کے فواظ بے انقار کے دقیام يبن بي ين اس كافا سي كنظر إلك بالكروس زياد ومنوب كميلة وضيح كما يوقعلي نظر برياسك استعال أورظيري عنى كـ . بورلغت يوميند كوس كامف مركياب كم" إلعين" عام إدريا من بويكانعق رياده ترفيع فيرك ساتھ ہوتاہے اور میجا راہر ہ فاص مام دشترک اور موال راسٹے کر خطا ایک معنی مر روالت کرونگا یا ایک سے زيان برلين الرقل بعاوره منغودين بر ( باشكرت غير) دلالت كرمكا بإشركت غيركعها تعددالات كم نكا أكم اول ب توبرخاص ب وراگرنال ب توبر مام ب اور اگرفتظ ایک سے زیاد معنی برد الات کرے تواس کی تھی دوموريس بي بالوائم كمان يس بي ول من عاول عن الريدة عيري بين الرادل بيا ويورك كملة ك كالور الريَّال بيدة واس كوشترك كماجان بدريون لي حقيقت بي أس منتزك كالتوليين ب وصغراور المنت دو در الخافات رفالت كرتاب الرحير وكال اس تعن ما و إن كامفعول سب وجمهد كي (تَسْتَح مِيهِ ): – ِمَن مِن واوج كم مَن الجاح الداقسام كمين. صيغ لفظ كي وه فاحي تشكل بـ وحروف حركات ورمكنات كي رتبيب ماصل بول جه اور بفي حفرت خابكاك بيغروه فالمهتكل حريفة كو تعرف کے اعبار سے حامن ہوئی ہے ، اور افت آگر جیہ مارہ اور تابیت دونوں کو شا ل بے میکن بھا راحرف فاره مواسبه كميون كرفعت كالفظاء مهايكي يغديرك مقابلهم والعجاب الرصيغد سيعيشت مزارير فواس كمعقابز یماننت سے اوہ مراد برگا ، اور بیشت اور اور ور نون سے کناچے وقع مراد ہے توقی اما تھے ہے ہیں *کہاکہ بی*ل بمواش كماعقا رشيفطرك تسوله يكرمان بولسيريني إستوال الدهج وتينى سيقطي نظرتفم ليكسلى ك ك وليح كها كيا يوكايه كدرك زياده كيك وقع كها كيا يوكار^ واخاذم الصيغة والإص انك سوال كابواسه موال دمیکرمانق چی گذری کارے کومیٹورے چیئنت اورافعت سے الدہ مراویے اور ہ وہ جنا ہیئنت سے هاہ بوتا بدبسنا ذكريس بمى دويسى ونت كومقدم كرنا جابية كغائكرونس ولين كدوانق بوجائت اسكاد والسايم يبال حاص ادريام كربان كومقدم كمرنا مفصود بيءا درخوم وفصوص كازياده معلق بأهوم صيغدس جونكب

سے تعلق ہوتا ہے ذکر لفت ہے ہیں گئے متن کیں مینڈ کومقدم کیا گیا۔ حاصب شار کہتے ہیں کہ دختے ہے ابتہارے تقریک چارف میں دانا خاص وہ اسام دس مشترک رم ہوڈ ک ان جار وزرے ورمیان واپل صحربے میکٹ انفظ "وضع کے اعتبارے ایک معنی برولالت کرے گایا ایک سے ڈوڈ معنی پرولائٹ کرے گا گراول ہے تر ایک معنی بر بلوشکرت غیرولالت کریگا یا شرکت غیرکیسا تھ واٹالت کرے گا

زگر باده سیجینے میل میں خصوص اور" روال " جرائموم صیفہ سے حاصل ہوا ہے ذکہ اور سے کمیوں کر کوہ" ر۔ ا بے الیا دوائوں جرائے سال ہے ۔ ہس جرنکر برال خاص وعام کے بال کی تفایم تھھو وسیعا ورخصوص المجاج اگری معنی پر بلاشرکت غیرودات کارے کو مده خاص ہے اور اگرشرکت غیرکیساته والان کارے تو وہ عاہدے
اور کارلی ہے تا اعظا کہ سے زیادہ من بردوات کارے کو کا کارلی وصوری ہیں۔ اُن مدالی ہیں ہے کو گا ایک سی الایلی ہے اور کارلی ہے تا اور کارلی ہے اور کارلی ہے تا ہے تا اور کارلی ہے تا اور کارلی ہے تا ہے ت

مَلكُ إِنَّهُ إِنَّ يَكُ النَّفَظِ الْمُلْ كُوْرِ إِنَّ النَّطْهِ إِنَّ النَّفْسِيةِ كَالْكَافَى أَنْ طُرُقِ فَلَهُمْ الْعَلَى كَرَّ الْمُلْقَ الْمُلْكُونِ الْمُلَكُّونِ إِنَّ النَّفْسِيةِ الْمُلَكُّونِ الْمُلْكُونِ الْمُلَكُّونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُلُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُلُونِ الْمُلْكُلُونِ الْمُلْكُلُونِ الْمُلْكُلُونِ الْمُلْكُلُونِ اللَّهُ الْمُلْكُونِ اللَّهُ الْمُلْكُونِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُونِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ال الديرك مؤلَّل " فيرترج كيدا تومنيديونا جعال يفترك عرم ترجيح ك قيرت ما تومنيدونا بعد مِن جداد فول بين ترجيع بول بعدا در خشرك بين عدم ترجيع " في تووَّل اور بشترك - كدريان تعالى

كالهوب

وَالْكُنْ مِنْ لِنَهُ الْمُنْقَالِكُ مِنْ مَنْ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنَةُ كُي الْمُقَالِيلَ النَّهْ بِعُوالْوَقَ ل وَوَكُمْ فَ الْمُنْ فَعَلَمُ الْمُؤْمِنِةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنَ الْمُنْفَالِهُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيةُ الْمُؤْمِنِيقُ الْمُؤْمِنِيةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِيةُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَا اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُ الللْمُ

پیچهه کے اید روسری تقسیم اکانظرک میان کے اقدام ہیں بینی دوسری تغ ماخكوديث كمحاود فكالارفطا تقعنى كالخباص وباليعني المعتق بالمريمة فابسرة وسترين تاولي كالمقال ديجتر بواند بالتأول كالمتم خکهدے کم اطرق بورشیده بوگاخو داسا - ایورسایی بر- ادر پھی چاری، کام پرنشی مفسدیکم . گزنظر کے منی فاہر جوں نورہ کا دنیا کا مشال رکھیں گے یا نہیں ہیں گر تاویل کا مثال رکھیں وقوام ریش بیل جنانج اگرفتم کے سن کا تبور کھی مبعدے ہوقی وہ فاسرے ورز تو وہ نس ہے اور اگر زادل کا حمّال نرگیس افواس کی بھی دومورس بیں اپس آئو نقم من کوئیول کوتا ہے تو وہ خسسے در فروہ تکرے۔ یقام شیں بعض بعض سے اول ہیں۔ لینڈا اول تسم افی شم بیں با انجا کے اوران چار شمورش بابی تباین نہ ہوگا۔ مرت اعباری تباین ہوگا۔ برخطات خاص کے دیسبکر، وہ عام اورششیرے کیسا تھ ہو۔ تبان يومنيق زان سراك وجرسه مصنف<sup>ان</sup> عقيم اول بي مقال كاذكريم يركيا . عرف تقسيم ناني مي ذكرك ب چانچافرا إن مادشرور كيلة اورجاد مين برجوان كرمقاني بوتي بر بيني فوركمان جاراتسول كيسطة دوسرى جارشيس موفادس ان كرعاب بريس سرس عي تف ش اولَى بِن الحافري ان كريقا لِل تعمول مين ميض اسلى بعض سے منقاد مين اول ميں - بنا نجداد له، أكَّى يْن بالعلق كه الدوم في يشكل جمل اورمششاء في المماسط كرا كم تظرير من صلى بول يوس كانهاء عيد كن علاده كمن عارض كى وجرست بوكيا في يخفى ب يانفس اسينركى وجرسط كم الراس كالادريك الراسيطين موقة مشكل سے اور اور توسی نام ہو تو اگر مشکل جانب سے حرامت کی امید سے فروہ جمل ہے ور دنووہ شکلے ب ادريقسيماورچوشى تقسيم كليم كيسا توشيق بونىب ببيسكريه في تقسيم ادرتيسري تقسيم كلركيسا أيشكل

بيم لخود معنى كراخها وينصب فعينى تفظ سيمعنى فلهر رصافور من المراجع والمتاسيان من المرسيان من المراجع وتنفيص كما القال ركعة بوك إجرابية ال ادرار من پوشیدہ بی آوکن طرح کی پوشیدگی ہے تھوڑی کی اہل دوجری ربیرجائی م نہوریشی ہے کے اخبارے ففظ کا چاکسیں ہیں ان فاہر وہ نفی (۱۲) مفسر (۱۷) تھے۔ ان چاروں کے درمیان واس محصر پیکی الرنفظ كمعنى فالمربون توروحال بعال نبيس باقوره تلاس وتضيع كانتفال وكعير يحريا ناوس وتنفيص كا اخالهٔ نهیں رکھیں بھے ۔اگر تا دیں وتفییس کا خال رکھے ڈی تومیر و دحال سے خالی ہیں کیوں کوسنی کا فیور یا تو نعقاصيف يرج إي المراه الغظ خاه اس عنى كويان كريد كيك الدائرا بويا أس عن كويان كريان كيدي نظايم با بوشره كدراس الدادان ميرست بودا بانقطع يغسبت الركافة ودويره كالكرنفظ المركوبيان كريث كيفة لايكيا بوكاء المزمنون كالجود نقيلم ينديت بوطاتلب تويظا برب اوراكر تقطعب خريرنهي باونا توير ہے ، اور اگر بیفظ سے عن آ اورل و تنصیص کا احتال نہ رکھوں تو رہ بھی دوحال سے خالی نہیں ہے یا تواس ل كرم فن الشيطيسة م كم زيار برياس كوفول كي بودا يان كافول بسيمانيا بودا. أكواول ب قاس كوم إسرات اور الأفال بدق الا وكلم معدة . بعرت كالول زارا بعن واصط بوراب كرها أوري تبديل كاحتل نهيل الإناجيد وهآيات والتكريك وجود اوراش كل وصائبت بردنالت كميك جل. اوركهن بيول الته معلى الشرطيروطركي وفاخته كل وجرست وجي مصنقفع بميست سندج وتاسبه إوليا كوككم وميندا ورفيال كوككم نغره كيتي ماحب نورالا تؤريكت*ين كران وارول تسوق كرد حيان حيثى بناين نهين بديد اعدا*رك ابن <del>ب</del> انتك برخا فينتسيم اولئ كم إنسام كران بي عشقى تباين بويود ب فا برنعى وغيرو بي إضار كما تباين اس الخ بريبه كفابري نافع مؤتب كام معتبري اوديعى بريثوق كام مشهريه مغ ے - اور خصقی نبایزاس کے موہود نہیں ہے کو مکم کھ مغسانعوست أؤؤب ادبعس فاسريعه اوكب حائز فابرلع بالاويركما واعرا ، دونشیوه مجمع بروه آیر اقران بردهندتی تبایزانهیں بوتایس بوکاتھ وشرفققي تراين اورتغا لرمه ودب اس ليومصنف كن ان كي بغالي بيمثاني كاقسام بس يونيعنيق نباين اورتعابل نهيم باباجاتا اس كأات كي خابل بشاكاذكركيا بدجاني فوليا كرخبور يمري غيادستعظم كالمؤمره جاحشوى كينت جارفسين ويحاجوها وثبران ك تعابل بين يم مرم طرح اول بين بهورك اغيار المعنى العض معانوى ادرا واللب الى طري ان كى مقابل تسويرا مير کلى خفاد کے اعتبار مسلیعش بعفل سے اقراکی اوراوائی ہے اور وہ چکوتسیں بہریں اختی وم اشتکل وم ، جمل وم منتشاب ون کے ورمیان دلیل مصریب کے داگر تفظ کے حتی ختی ہوں تواس کی

وَيُعْنِينَ الرِبِيَّا لَا وَلَوْ رَالْغُوارَ مِعْمِدِينَ مِنْ مُعْمِدِينَ الْمِنْ الْمُوارِّلُ كَانْ مُعْمِدِينَ الْمُؤْلِّلُ كَانْ مُعْمِدِينَ الْمُؤْلِّلُ كَانْ مُعْمِدِينَ الْمُؤْلِّلُ لِلْمُعْمِدِينَ الْمُؤْلِّلُ لِلْمُؤْلِّلِ لَا مُعْمِدِينَ الْمُؤْلِّلِ لَا مُعْمِدِينَ الْمُؤْلِّلِ لِلْمُؤْلِّلِ لِلْمُؤْلِّلِ لِلْمُؤْلِّلِ لِمُعْمِدِينِ الْمُؤْلِّلِ لِمُعْمِدِينِ الْمُؤْلِّلُ لِمُعْمِدِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِ لِمُعْمِدِينِ الْمُؤْلِّلِ لِمُعْمِدِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِقِينِ الْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِمُؤْلِقِينِ لِمُعْمِقِينِ لِمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِلْمُؤْلِقِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمُعِينِ الْمُؤْلِقِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمُعْمِلِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمِنْ لِلْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمِنْ لِلْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِينِ الْمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِلْمُؤْلِقِينِ لِمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنِينِ لِمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ الْمِينِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِلْمِينِيِيِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِمِنْ لِمِنْ الْمِي

ووصورتين إمرا امرأكانيفا وننس صيغرك وجرسته بوكي باهيرند بحدملاوه كسا بارض كي وحدست موكا أثر عني كإ خفادکس داوش کی وجہرے ہے تو وہ فعق ہے۔ ورج کیفس اصیفر کی وجہسے فغالیب توجیجہا ان کی دوجو رہوا گیا يونكرميد ل وميدن بين الزكرنے ہے موكا اورك مكن بوكا يا الكا دريك مكن نہ بوكا، الرا مريكا اورك کن ہے تو و وٹنگل ہے ، و رقم اِس کا ادراک ممکن نہ ، قراس کی بھی د وعورت ہیں ، توشکام کی جانب ہے احتیاهم کا جانب مصرف می توقع نمیون بند بخرا دان می تواهم کرمن کتیرین. شاريخ قربات بن كقعسيم ثاني اورتغب مرداح دويؤر كام يصفق بِمِزَّاتُ بِنَا سِرَهِمِ سِينَعَلَىٰ كِيمِنَ مِن - يَنْسِيمُ الْ وَرَ رَابِعُ كَلَامِ ہے بال مراہ کو با سرکرے کے اعتبارے سے اور مقسیم رائع مراہ کا امت کا ک ے احتارے سے الدّرم والا ویکھونیہ کے ورمیان نسبت کا نام ہے اور کلم وہ لفظ ہے جوا سناو کے من جواورًا استناده والمحول بن سے آک کا دویہ بست کھر کی طرف اس طرح شوب ہولا<u>ے کو خ</u>صہ کولورو میں افاکہ و حصل ور حاصل برکہ مور در میموں کے دربیرمان نسست کا نام ہے ،اویہ كلابهم ومقيقت وتسببت بحاكا نام بيعاس ليقتنسيم الأاور دايم وونوق كلم سيمتعن يورك وإلا سوئال مك فريعة فيورم لاموناك ورنع إورهي ومزوادر وتوفيط لحن واود ويؤوكلهم بمعاييستين استفاعقتهم أبي اردالع ووبود كالمكلك وضع بنية برالغة كالملق كميلة متعين كرنا اور يتبعي معنى مغرب الايتبسال غبسر لعف كم استعال كمامماً ے ہے اور افظ کا استعال بھی منے دھے ہیں زونوں من عنی مغربہ کو ہیں، اور استی مغربہ کھر یک ہوتے ہیں ذکر کام کے اس لے تفسیم اوّل اور ثالث دو نوب کا تعلق کھرسے ہوگا مرکز کام سے -

 مِ تَرَكَّ فِي الْمُرْمَة وَلَو الِلْوَارِ مِنْ الْمُرْمَة وَلَوْ اللَّوْرِيَّة مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللّهُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ ا

وسيعدك):- اود پسري ه ومنوع لاين ستعل ے ، موان ڈرسے سراک اگرائے تعنی کی وصاحت کیساٹھسٹیل ہے تو وہ حریج ہے ورز تو ے بھومرت اور کنار وو ول حقیقت اور کارکسات می جومات اس وال وحد ما کوکھا میم میان عنی کے باب میں اس فلم کے استعال اور اس کے جاری ہونے کے انسام يس تخزالا سيام في عيقت اورمجازكوالشوال كي هرف واتع كيا اورم وكار او يمان كاروركما يروم ال کی اور داری کی ادرمدادب توشی سے مربی اوری یہ بی سیدہ ایک کامشیف اوریجا ایک ام وکودیا؟ (تشموسير) بد وه اغظ جمعنى برولالت كرتاسيدا مه ك تيسري تعسيم استوال سك اعرا عن ب اغرومورالدي. نوديم سبرطال امتعال سے اضار سے لفظ کی چارشیں جی دہ سینیترت د۲۰ مجاز وح ہص ۱۶۱ کنار - دلیل مصروب کرنعظ اسیامعنی میمنور فروش سنعل بو**گ** یا طاقری وجست غیرد موری اوس اوّل کوھیلندن اور ڈائی کو بھارکہ ہوسے میوان بر سے مراکب یا تواس طرح سنعل ہوگا کہ اس معمسین والكيون كم بالرموع من والكواس كمن والكان بور على كاستور بورك اول كورتا الل كوكناركها برمنج ربيفال بسبه كمصلفظ اسعال سع يبيئ ومصيقت بوقائب زجات زجريج بوتاب الديز کلرے فاتھ بچ والکنانی بجمعان الخ سے ایک سوائل کا جزیب ہے۔ سوال رسک وک تغییم کے اضام سے درمان تباین اوراختاف برتا بدحاله کرده ارسام حقیقت، کار مربح کرار ملے درمیان تبایز اوران کماف بهیجه به بندا مرتک اورکزار مفیقت کرماندنجی شی بوط نے میں اور کازیک ما تو تھی۔ اس كالمحاسديركم مرقط اوركمانية إلى وكاربرب إلى وايك خربس علاد فوالاسلام لشريعهما حب توضيح كلب - غامران الاسلام حكا خريب تويرسي كرياك اس بنائوم فیقت اور کاز-اسوال کے اعبارے نفظ کی دوسیاں ہیں ، اورصری اور کمانہ جاری دوسے کا عباریت لفظ کی دونسیں ہیں۔ اور سابق ہیں۔ بات گذر عجابے کم ایک تعسیم کے افسام دومری سیم ے اقدام سے ماتھ بھی ہوسکتے ہیں مہدال حری اورکزایہ کے حقیقت اور کا ذکے ماتھ جی ہو

وَظَامِالِ اللهِ وَوَرَالُوار وَ وَعِلَمُ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّلْمِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّمِيْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ ا

كون مفائقة نهيل سبند عمين الدهودت بين قرآن كها باني تقسيعين الروايس كداد رسايل بين وانيقيه ب كندروان بيان كروه وهر الغراد واشد كار قرائم الابسام بوخ كرمايش بين بان كروه حصر" استقال سبت وكوه في حدد الفريد جماعت توضيح كار بربسام سهدك عرض اور كنام " حقيقت اور كار كاسيم تهدي بين بلكره في وروقت ويناز كافتسين مين رميني اوالافظ كي وقسين مين ان مقيقت اوي باز بهران جرست بردك كي ورود وتسعيما بين ودعري ان كريد

بالنظر بالمنطق والمنظرة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنظرة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة والشرط بمين المنطقة ال

كُرْكُياهِ فَيْ مَعْمَهُ وَجُوْدُ وَالْوَعْلِيَ عَنَى الْعُمْرُهِ وَكَى النَّقْبُ مُمَ النَّرَاعُ إِلَى عَلَى المَّاعِمُ وَلَا تَعْلَى النَّالِحِينَ بِعَفَى النَّاعِمِ وَهُو وَانْ كَانَ فِي النَّاعِمِينَ جِعَلَى الْمُعْلَى فَهُوَ اللَّهُ عَلَى النَّاعِمِينَ جِعَلَى النَّعْلَى وَهُو اللَّهُ عَلَى النَّاعِمِينَ النَّعَلَى عَلَى النَّعْلَى عَلَى النَّعْلَى عَلَى النَّعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلِى اللَّهُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ والْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْ

LY LABRESON ہے):- اورجِ تھ مقیم مراِ پڑتالع ہونے کے المزینوں کی معرفت میں سے لینی چھ گفتہ ف كطريقول كي معرف مي ب ورواتف بويا الحريد بظا بريخيد كي صفات وہ منی کے حاز کی طرف راہم ہے اور منی کے واسطرے تعقہ کی طرف اسی وجرہے کہا گیا۔ ى كىسەنقىغا كىنىماين را دربېھى چارېن، استىدلال بعبارة انىق، استىدلال، شارەبھ ستداال إقرضا والنص اسماع كرامتداذل كرنيوانا محرفظيه سعاء بالكنظمعن كيلغ فتعذّا لاياكيا بوتووه عيارة انتوسيته وبرزتويشارة النعق ر ندلال زکیدے بندمینی سے دکریدے) ہیں آگر ہ و معنی اس فظم سے اعت سے اعتبار سے مقبوم ہو تو رسية وريز اكراس منى يرفظم كيصوت شرفا ياعقال يؤثون جوبووه اقضاء النعق سيان إرتقرك محت موقوت زبوقود المستدلالات فاسده بين سع بيعس كالزكزانث والتر و قدة سيري. عبارة انص الثارة انص وغيره مين تعسيده بود وه نفظب جمعني برالالت لزائب ببال عن معماد وونهين هي وتعييران من ظاهر كم مقابل مذكور سے - اور معنی سطراد ده سيع غيارة انعل ، امَّارة النص ، ولالة انعلى اوراقعشا والفق سيَّابَ بوكا – مصنف نے فیا اے کرچھی تعسم اس اصارے ریک مجدد نظر اور تعظ کی مراد سے س فرماتھ وگا ليكن و ممايرين عمر فن و مكن به كرخون عن تقسيم كوكتاب الشرى تقسيمات من سيستار كرا علواب ے ونف برنا اگرے نقام مجددی مغت ہے لیکن وہ منی کے مال کا ہوف راجع ہے میتو کھ ورتيح كالمعنى اوريرا وكس طرح أابت في عبارة النص ميناب باشارة النص مد واللها سانا شب بااتضاءانس ، بعض که واسطه عفل کاطرف داین توکامین لفظ اس معنی پر عِلَيَّةِ إِنْ كِيسَاتُهِ وَالْتَهُ كِتَاسِعِ إِنْ الْمَارَةِ النَّصِي كِسَاتُهِ. وَلِالَّةِ النَّص كيساتِه ولالت كريِّسيديا قصّاء حركيسان بهرتال بجندلانم اور وقوف لفظ الايعنى دونول سنصرخفاد حيكن المماثق چوکامتی جسل اورنفد تا بعرے اسلام اس فسیم کومتی کانسیم تراد و گلیا دورنفط کی تشیم قرار میں آیا۔ فہاہیں، اس نسیم کے تحت بیں چارشیں ہیں (۱) استعمالال بعیارتوانفس (۲) استعمالال انسارة وس است. اول بدالة انتص وس استدلال اقتضاء انهم - ان جاروار ڪورميان دين م برسيه كرابين بشي كرسته والافظم سيروشل بيش كريست كايامعنى سير والكفظم سيرونيل بيش كريست كالواس كى دومودی ایراش نظم کومنی کینے تصدا لایا آبا ہوگا یا ہمیں اگر نظر اور نفظ تصدا معنی کیئے لا آبی ہے آب استوالی بوارۃ النصرے ۔ اوراکر نظم منی کینے تصدا ہمیں البائی آئے ہمتوالی بشارہ انساس ہے ، اور اگر منی ہے دلیل چین آگر و عمنی لفظ سے لفت کے اجبار سے معنوم ہوتی استوالی بلیانہ انتصر ہے اور اگر بلائے گایا ہمیں آگر ہم منی موقع و تواس کی جی ووہوری چیں ۔ اس عنی براغ کی حدث شرکیا یا عقال ہوتو ت جوگی ہمیں انگرام معنی برنظم کی حدث شرکا یا عقال موقوت ہمیں ہے تو ہواستوالی با تفضلوال میں ہے ۔ اور اگر اور اگرام معنی برنظم کی حدث شرکا یا عقال موقوت ہمیں ہے تو ہواستوالیت فاسع و جی ہے ہے جم برائا

وَيُعَدُّ مَعُوثِرَ هَايْهِ الْإِلْمُعَامِ فِيسُوْخَامِسُ يَثُونُ الْكُلُّ أَيُّ مِعْدُهُ وَهُوَ ٱشْ يُعَدُّ أَيْصَ مَعُرِقَدُ مُواضِعِهَا وَعَدَائِهَا وَنَوْيَنَهَا وَالْمُعَلَّامَةِ ٱلْحُطْلَااللَّهُ عُسِيمُ الربحة القساج الطناعغرية كراجيعها الخاعا خذا لمنتقان غباه الأقساء وفيعران لفظ الْعِنَامِينَ مُشْتَقَنَّ فِينَ الْعُتَصَّوْعِقِ وَيُحَوِّلِكِتَعْتِمَادُ قَانَ ۖ الْعَامَمُ مُشْتَقَ عِنَ الْعَتَوْمِ وَهُوَ المناتُمُولُ وَخِينَ عَلَيْهِ وَمِعَانِيهَا الْمُعَيَّدُ فَأَوْلُ الإصْطِلَاحِينَدُ وَهِيَ أَنَّ الْمُعَاصَّ في الْوضطلاح لْفُغُا وَيَضِعُ لِلْعَلَىٰ فَعُلُوهِ عَلَىٰ إِلْالْهُرَاءِ وَالْعَافَرِهُو كَا إِلْسَكُلُوجِهُمَ بِنَ الْمُنْكَذِبَاتِ وَ تَرُقِيْهِا أَيْ سُنِي فَدُّ أَنَّ الْهَاكِفَا لَهُ رَعِلْهَا التَّعَامُ فِي مَثَلًا إِذَّ أَتَعَارُ بن النَّعَلُ وَالطَّأَ جِيرُ بَنُمَا مُرْسَعَىٰ عَلَى الطَّاهِرِ وَٱحْكَامِهَا أَقُ أَنْ يَهَا فَطُعِيٌّ وَأَيْسَا ظُنَى ۖ وَإِنَّا وَاحْتَالُوفَيّ فَلْخَاصُ مَعْلِعِيُّ وَالْعَامُ الْمُغْصُرُصُ طَانِيٌّ وَالْمُتَشَادِهُ وَبِيبُ النَّ<u>زُيِّ</u> فَأَوْا أَخْرِيدُ الْأَمْسَاهُ فِي الْعِنْسُونِينَ تَشِيقِ لَا تَحْسَاهُ فَمَا مَنْهَا وَالنَّفْسِيَةَ فَى خَلْسَتَ فَوَالْمَا اللَّفْسِيةُ الْحَامِسُ لَيْسَ فِي الْرَاحِمِ تَعَبِينًا لِمُعُمِّ يَ مِنْ تَعْسِيْدُ وَالْكَسَامِي ٱلْسَاوِلِفُرْ آبَ وَمُؤَكِّنا عَلِيْدِ لِتَعْيِمُ عِنْ وَعَلِما ۚ الْعُومِنا أَيْنَ الْعُنْعَةِ مُ وَلَنْعَ هُوَ إِلْحَيْرًاعُ فَخُ الْيَسْكُلِ تَشْبِعَهُ الْلُصُرُ وَالِكُنَّ فُحَرُ الْإِسْ لَا بِرَفْعَةُ وَكُرُحِلْ التَّغُيسِيدَ فِي أُوَّلِ ٱلكِنَّابِ سَلَكُ في آخِرة عَلَى حُنَّتِهِ لَذَا ثُمَرُكُلًا مِنَ الْعُوَاضِعِ وَالْعَوَافِيُ وَالتَّوْقِابِ وَالْكَحَكَاءِ فِي كُلِّ مِنَ الْأَفْتُ وَعُ المَصْرَ إِنَّهَا ذَكُمُ لِلْعَانِي وَالْجَعَكَاءَ فَقُعُا وَيُعْرِيدُ كُي الْمَرَاضِعُ آخُلاٌ وَوَكُمَ الْمُرْتَبُ في بَعْضِ الْأَقْسَاءِ فَقَاطَ -

ليبين بديد : - اودان انسام كي معرفت سك بعدا يك بالتجوي تعتيم بيع توسب كوشائل بيليني ال ہیں قسول کی معرفت کے احد جو نعک جات ارتب ہے جامل ہوئی ہیں ، ایک یا تج پی نقسیم ہے جو ان بوں ہیں۔ ے سرد کے کوشاس ے اور پہنچاچار ہیں ان انسام مے مواضع کی سوخت ، ان \_ کے معال کامعرفت ، ان کی ترفیب کی معرفت اوران سے احکام کی ۔ رفت معین پیقسیر بھی جا (سمول پر عمل ہے ان بے مواضع لینی ال انسام ہے انتقاق کے انفوک معرفت ۔ اور وہ یہ جہ م ولیے ،اوراسی پر در وسری قشموں کر، نیاس کر-اور ان کے عالی سے اصطلاحی مفہوا شام ا بين « ورود بربيكراح مطلات بي فاص السيالفظ ہے جوانفراد سے طور پر بيخ معلوم كيلتے وضع كما كل بو إوريام الهالفظيرے بويمدت سے الإوكوشائل جو۔ اوران كى ترتيب بينی اس بات كامعرفت كر تعارض کے وقت کس کومندم کیاجا ہے گا مشاق ساتھ میں اورخاہر پی تعارض ہو تونفس کوظاہم پرونندم کیا جا نے گا وران کے احکام (کا مطلب پسیرکہ) کون سائلم فطعی سے اورکون سائلی اورکون سے باخاص تطعوب وريام كمقع يماطن سع الدرتشا برواجب النوتعث بيحميس سے ان حارتسم ورکومیس میں حذیب وہا مائے گائو ایک مشہمی بول کی ، اورمقسیات بارمج بول کی ،اور زان کے اسا کو ثابت کرنے کینے موقوں علیہ ہے ۔ اسی کے جھور نے اس مانچو می تھ ے۔ رِزَ مَعَا فِرَالاسْلام کا اِسْرَاعَ ہے اوراس کی بیروی استین نے کا ہے لکن تحراف السالم سپرکوکارسکا ول می ذکرکیا ہے ۔ توکاب کے آخریم بھی اسحان از فریع فیز دہے کیم نے رمانی اُوتیب اورادکام میں سے ہرا کی کوجلہ اقسام کا ہوشم میمادگر کیا ہے اور مصنفت ب معالی اور در کام کا فرک ہے۔ موضح کا فرکر ہامکل نہیں گیا۔ اور ترقیب کا فرکز معنی صاحب المناركيت بين كرفكوره واتقسيوب سيحاصل شنده ينتش فشوق كي جمالى سیرکا بیان ہے جس کے تحت چارشیمی اس دن مذکورہ بیش مشمول کے ريا عام "عميم كيمشتق بيوجس محمعني شال هوينه محرس . ا ورومشترك أمترك ں ہونے کے ہیں ۔ باتی دوسری تشموں کو بھی اسی برقیاس کرامیا جائے (\* ) بن صطلاح تعيفون كي مومَّت شلًّا إصول نفرك إصطلاح عِنْ مَاصَّ ا بعد نعظ کرکیتے ہیں جوبطورا فعاؤ ا بیصعنی کیلے وضع کرا گھا ہو بھرسا من کیعنوم ہوں اور ' عام ' ایسے

أ وَالْكِينَارَسِيَّ وَدُونُو إِلَّا نُوارِ ا وي كيموه معمد البلاول .... كا نفظاکه یکند در او ایک طرح سکهبست سے افزاد کوایک، کا دفت میں شائل ہو، او ڈرشٹرک وہ تفقیہے جو محلف طرائ كے افزاد كوئل مسيل الدول شال بو (م) مذكورہ بسون اقدام كے درميان ترتيب بين ديل يرش كريوالا تعارض كم وقت راج أورم جوي كويجان كرواع كومغدم كريدن كاشتأة ظاهراد وفقور كرويان مَعَارِصَ مِنْ وَقَدَ بَعَمَا كُولِنَا هِرِيمِ عَدَمَ كِما جَاكِ وَكَارُ اورِنْصَ اورِمِعْسريم، نَعَارِحُوسك وقت معسر كونيع برمغن كابال ايمكا مفسراد رمحكم تكراتعارض كروتت ككركومفسر يرمغنوم كي ما الدكارس ذكورة يول اشام کے احکام تعین کون کو تم کالے تعلقی ہے اور کون کی قسم کافٹی اور کون سی کا واحب التوقف م دیار ہے ا ولما جماسے بروک تسم ہونکہ ذکورہ جیوں اتسام بس سے برمبرتسم کوشا تھا ہے اسس کے اع بوب کی الیکن اس بریداعتراض بوگا کرسالتی میں ائن شے فرایا ہے کرفران کا جارتھ ہےا شاہی اور خارج بع زان چاروں کے درمیان وہل حربی بیان فرائی ہے تواب جب کہ تقیبات بائ ہوگئیں تو وایت کے جامر جونے کا دیوگرا اوران میں مصرباطل بھیگیا۔ اس کا جنب برے کرر <u>واٹی</u> رتغیرہ وجیقت دَّن كَاتْسَى مَهْ يَوْمِدِي السَّامِ تَزَن بِكَ اسَادَ كَانْشِيمِ إِن دَانْسَامِ فَزُن كُوْنَامُن كَرِيحُ لِي نيكن أنى بات بدكرينا مرفزالاسة م يخدر عن طورة اس تقسيم كوكتاب سكراول حصر بين ذكركياسهم الكاهمة كالبسكة فرق مصديري يمي وكركيا جامين أخرتك إيك دوشي يرجلة ديده اورأخذ انتفاق بعالحه ترتیب اورامکام بی سے مراکب اتم کو خرکریا شیول اقسام کی ہرایک تسم میں ذکر کیا ہے اور رہے ما *تَنْ هُ وَمِهُونُدُ خِعِرِقُ مِعَالَىٰ اورا* حكام كا دُكركياسِهِ. باخذا تُسْتَعَانَ كا ذُكرُو بِالكُلِّ بَهِينِ كِيا اور ترتيب كاذكونيعش اضام يماكها بداوديعف جمانهمين كيا-

> نُصُرُّكُمُّ الْمُهُمُّ عَنْ بَهَا لِإِجْعَالِ التَّقْسِيمُ مَّكُوعٌ أَنْ بَيَانِ تُفَاصِيْلِ الْحُصُلُكُّ مُعَلَّلُ الْمُنالِعُنَاصُ فَكُلُّ كُفُونِ وَجِنعَ لِيسَعَى مَعُنُومِ عَنِي الْإِنْدِي وَفَوْلَهُ كُلُ تُفْطِ جِعَيْرِكَهُ الْمُجِنِّى بِكُلِّ الْفَاظِ وَالْمَاكِنَ كَالْمُصْلِ مَقُولُهُ وَحَجَابِهُ عَلَيْهُ الْمُهُمَّلُ وَقُولُهُ مَعُلُومٍ إِنْ كُانَ مَعْمَلُهُ مَعْمُومُ الْمُرَّادِينَ مِنْ اللَّهُ وَكُورُ الْمُرَادِينَ مَعْدَلُ مَعْلُورِ الْمُرْكُرُو وَالدُّلِكَانَ مَعْمَلُهُ مُعْلُومُ الْمُرَادِينَ لَوْيَصَرُّحُ الْمُثَلِّلُ الْمُعْلَ

دُهُ قُولِهِ عَلَىٰ الْإِيعُولَ إِولِانَ مَعْدًا هُ مِنْ أَنْ يَسَكُونَ الْعُنْوَكُنُومُ إِنْ عَرِيطُ المن بعض بالمنظمة عند المنشرك والعام سيعاء جِيهِ هِهِ): ربيردب مصنفةٌ تقسيم كرايحالي بيان بي قارعٌ بوكي توانسام كية عصيلات كإميران شروع كرويا وينانج والمأكر فاهل بسروه لعظائب جوانطاه كمنظرر يركس ايك بي معنى معنوم كيك ومشوكر عمايي مصنف الأل كل لفظ العام الغاظ كيل ميسس كم ترتد مينيد أو رباتي رقيور النسل كي طور برمن خيا م وضع نعني سيده عنى كوفارة كرد بتنب : وراسعنوم " فحزاس ترمعنى معلوم المراد بول تواس فيدست شريح نكل ما فريكا كيونكر يعلوم المادنهيل سيدا ورالموا مي كمعنى علوم البيان بودا ومشترك اس ورساعاراتا نہیں ہوگا اور اتن کے قول عی الانغراد سے فکل جائے گا کیونکہ اس کے معنی اس وقت یہ ہوں کے کہناتی ے معنی افراد اور دوسرے منجاسے منغرد ہیں ہیں فاہل سے مشترک اورعام سب کی جا کی جا کی گ (تشعر ويعني: - فاضل مصنف تعسيم كراج ألى بران مدارع بورو كم مبعد ، أب اتسام ك تغييلة كابيان شروع فراريدي براجها تجرسب سيهيع فاهق كاتوبي وكركه تروي فراك تراكا ماص مسروه خظ ہے ہوانفراد کے طور برکمی ایک معنی معنوم کیلئے وضع کیا گیا ہو۔ ہرتعریف چونکرمنس اورنسسل سے مرکب جوا ب، اسلط شارح عليراً لرجرے خاص کی تعریف ہیں "خاکور" جنس اورلصل کو بال کیا۔ یوٹا تجادیٰ ا كرمان كاقول "كل لفظ" جنس بيد جوتهام الغاظ كوشا ل بيد الفاظ قواه جل جون خواه معنى وارجوب اوم رصنے تعنی 'بہنی نصل ہے جومعانہ ت وہیٹے منی بمفاظ ہا کو قائم کی تعیقیدست خارج کر آنہے کیونکہ آپار کسی خرکینے برحورہ نعیل جوناست دا وریا تزیم کا قرآل معلیم " دوستری فحسل سے کمونکہ اگریاس کے متی معلیم الواد بول يعنى يه طلب بوكرخاص بروه لفظ ب بوايس منى كيك وض كيا كيا جويس ك مزدمه وم وتواس علومًا فيدك دربع فاص كا تعريف سيمشترك فارئ بوجاعة حجاء اس في كاشترك وليت من كيك موقوعًا بوكاب بس كامرية مستوي بيس بوتي ، ور ، أثر معسلوم " يحتى معلوم إنسيان بيور التي يدمينيب موكاما أن مبره وبغظ بربري بيزمن كيليغ وانع كيا كما جوادمني بغظ مد واهي ورفام بربود توسعلوم " كي قيديك دييج خاص کی تدیدے شدک فارج نہیں ہوگاگیوں کرافیا مستدک جن معالی کیلئے موجودہ جڑا ہے وہ تام مثانی لفظ عد كله راور وافع وقدة بي رابشتيسري فصل يون كالانغزوك فيدك وربعيه مشترك فامل كي توبيف سے خارج جوج اے گا کہوں کوٹن الانفراد کا مطلب یہ ہے کہ خاص جس معنی کھیلئے وہنے کہا گیا ہے وہ «معنی» انزادسیجی منفرد چون اور دومبرسینی سیجی منفره پون – پس خاص میمعنی چ بکدودسی سعنی ہے مبغود ہوتے ہیکیعتی فاص ایک ہی تی کوشاق وہ تاہے اور ووسرے منمک وشاقی تہیں ہوتا۔ اورشتك دوسريفعنى عصغريهين بوتاعك اكمد وللمعنى كوشال بوتا بنداس لخط الانغزاد كأليع 

ے دربعہ خاص کی توبیف سے سنسترک فاریج ہوجائے گا۔ ا ورخاص کے معنی چونکہ افرار سے بھی انفرو ہوتے ہیں لینی خاص کے معنی بہیت سے افراد کوشال نہیں ہےتے دور عام : فواد مع منع ويهي : و تابعک اس کمت بهتست إفراد بوت من استفاعل الانعزاد که قيد کم دريون الى كانفويف س عام بلى خارية جوجا لي كار حاصل يرك أفرا كفظ معلى معكم من معليم الكويرول و تفظ معنوم كافيدك وربع يمشرك خاحم كالتوريث سيمارج بوياك كا اورجي الانغاد كي قيدك وربعيد علم خادی چوجا ہے گا اوراگرفعظ معلوم کے حق معلوم البیان ہے جوئی تواس قیدے ذریعے مسئنے تک خاص کا تعلیق سے خادج نہ پڑگا بلکمشتر کی اور چام ور نواس کی الانؤاد کی قیدے ذریعے ضامی کی تعربیت سے خارجے مربکے۔ اس بكرووا متراض ميں ايك متن برو وم مت مرج بر-متن بر توم انتراض ہے كرہ تُن كى بيان كروہ قال ك تعريف جامع بهين حركيون كرتعريف بين له ظالعني خركور بونية كي وجد سے خاص العين وضاري تعريف ے فاری ہوما تاہے است کرفاعی امین کسی معنی کینے موفوع نہیں ہو، ۔ اس کا براب توریب کرمعش بصمرا دمغيط سيدخوا ودوعين إوخوا وسنى إويعيثى فاحس مبروه نعظب بوبطورا فغاوسيكس الجهيمطلي کیلئے دمنے کیا گیا ہو۔ میں جب لفظ معنی سے منہوم مرادسے او رمنبوم نین کویمی شاں ہے توما کو کی کھڑتے

ے عاص العین خارج نہیں ہوتھ او رخاص کی توبیف غیرجا تھ نہ ہوگی ہسٹسرت پریدا مترای ہے کہ شاہ کا ئے کی لفظ<sup>ی</sup> کویمنزلیمنس اور بائی تیو وکویمنزل تھیں قرار دیلہے حال کرتوبیات بی میش اورفنسسسال خكوبهوثي بي بسس تبارج كويدا كهنا جلهط تعاكم كل نفظه جنس بداور إلى فيردنصل بير- أسمل كا جواب يرجه كرجفائي كالانسين إبرا لاانفس الامركاحقيقت لام القبادي حقيفت برول كي تماريب انسان اورثانی کی ناص ، عام ،مشتک ۔ بین نعش الامری حقائق چی جنس او فیصل تقیقی ہوتے ہی ادراعتیادی هائن میں اعباری بوے ہیں ۔ میں ظامی توک ایک اعباری هبقت ہے اسسلے اس بیش الطيميل اغتبادى بوداكى واورخاص كاجنس ونفعل يؤنكه اغتيادكنا إلى عقيقى تبرين جميء كماسك فنرارث غ " بمنزلة الجنس" اورُ كالعُصل" كالفظ ذَركيا جدا ورض الأنفظ ذَرَيْعِيل كياسه .

اذَكَرَ لِلْمُفَاُّ حَيْدًا وُوْنَ النَّطُهِ يَحَرَيًّا عَلَى الأَصْلِ وَلِأِنَّ اسْظَاهِمَ إِنَّ فَلْإِ الْمُثْكَأْ يَتْ يُعَفَّتُكُ ذُهِ لِكِنَابِ مِنْ يَعِرِي فَيُحِدِلِعِ كِلمَانِ الْعَرْبِ وَنَصَّدُ لَكُمُ النَّطُولِ النَّفُسِيَّاتِ يُدِّ مُرْكِبِ لِاَنَّ النَّهُ مِن الرَّصْلِ عَنْحَ اللَّهُ أَوْلِي الرَّهُولِ وَجِلاَبِ اللَّهُ فَا تَدَدّ لَى الْتُغَيِّرَ الرَّحْقُ كَامَا ذُكِرَكُهُ مَدَّكِيٌّ فَانْتَذَوْلِكَ كَانَاهُمُ مَنْكِرُواْ أَيْالَتَوْفَةَ بِالْمِ الْعَلِيمُ لَلْعَلِي وَيُكِنَّ الْعَصْلَ خَرْمُنَالِيَيْانِ الْإِجْرَادِ وَالصَّبُطِ وَعُوَاتَكَمَا يَحُسُنُ بِنَفَظَّ كُلٌّ .

وتط نباشيته بووتو والافرار وستوبيعصك إزاد ومصبغة كمفيها والفظ أكركينها وكفطر الجسل يسطط بوشد ودامهنا كأظاهر وسيكر برانسام تناب ك ساقة تنقى نعاير، بن بكه تام كانت عرب بين جُارِي بن واو رُقسيد ت بين ظركا ذكر ارے کہ فاغ کیا گیا ہے ۔ کو کھرفات پی نظرے کا می اوال بھرا ہو کی پروسٹ سے چی ۔ برقبائ نفظ سے کا لوہ ت یں اس کے معنی میں کئے ہے ہیں اور کھرکل کا ڈرنفن کی مسئلاڑیں اگرمیے کے جائے کہ جائے او ریانی بیان کرنامتعبودسته ۱۰ ور به نفله کی سندیاصل به تاسیه -(تستویع) ۱۰ س میارت میں دواعتراضات او را ن کے جوابات ڈکرکے کے ڈیا - بسٹا اعتراض پریکروکی ئة فامن ك توبيت بير معلفات وكركياب والانترتقسيات بي اعظا وكرد كرك نفركا وكروبا تعار و ما ك دوجه ساجرا. بهندَجودب قريدسي كم تغطاكما وكراص سي نهم اصل كى رعايت كريت وسنَّه تفظوكا وكرفراي . ويمما جزب برے کردان ام کاب اوٹ رکے مباقد تھ تھی ہمیں جس بگوتام کا تباعیب میں جاری اور مباری جس میں جب بدانسام کیک اوترک باتیمنعی نمیس میں توادب کی خاطرا مفوکا ذکر گرنامی حرورک نربوگا حجوثوک سات کی تھی ہے موقعہ مرا و ہواسم شکلم والعنی اسکتاب الشرکسیانو خاص ہے اس کے وہاں ارب لی فاط منظر کا دکر دیده می کیر کرمندے می نظر کے معنی اوسی میں والی پر دیے کے اس جوامیے منی اس اور لفظارمعني بسينتك كربي بوير يعني بين ووروا عزض يربعكه فامن كالعربيث كررم بوارا أأتأت کھڑائل ڈکرکھیا ہے اور کھڑکل افرادے اصافہ کسیسلٹے آٹا ہے ڈکر بیان بازینندکھیلٹے حالانگر تعریف بازیت کے ڈریدکھائی ہے دک دورے وربیدس مقام تعریف میں کھڑکی ڈکرکڑ کسی طریق درست نہیں ہے ۔ اس کا بواب بريك تعريفات من المركل كالأرشاطة كي اصطلاق من المرج البسنديده الدر بُولِيدٍ عَكَرَ تعريف كمون

زعى مَا أَنْ بَنَكُوْنَ حُصُوْعَ الْجِنْسِ آوَحُصُوعَ النَّوْعِ آوَحُصُوعَ الْعَلَيْ لَعُلِيمَ الْعَلَيْ لَعُلِيمَ الْمُعَلِّمِ الْعَلَيْ الْعَلَيْمِ الْمُعَلِّمِ الْعَلَيْمِ الْعَلِيمِ الْعَلَيْمِ الْعَلِيمِ الْعَلَيْمِ الْعَلِيمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْمُعَلِيمِ الْعَلَيْمِ الْمُعْلِمِي الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْمَلْمِ اللَّهُ الْعَلَيْمِ الْعُلِيمِ الْعَلِيمُ الْعِلْمِ الْعَلَيْمِ الْعِلْمُ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلِيمِ الْعَلَيْمِ الْمُعِلِيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِمِي الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْمُعِلِيمُ الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْمُعِلِمِيْمِ الْمُعِلِمِي الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْمُعِلَى الْعَلَيْمِ الْمُعِلِمِي الْمُعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْمُعِلِمِ الْعَلَيْمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِيْمِ الْمُعْلِمِي الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِي الْمِ

ہ وران کرنے کیلئے اکٹویسی نے کا دیکہ کھٹھ کہا کا فرامیسند یدہ اور سن ہے۔ اور یہ ہوسکٹ ہے کہ ایک چیز ڈیس کی اصطلاح جن بہدند یدہ ہوا دور روسہدہ کی اصطلاع جن ایسندورہ بولیس فاص کی اسونیٹ میں کھڑک

بم ذكريت ابل احمول يركوني اعتراض واقع نه بوگا -

حَقُولَا عَلَىٰ كَيْرِيْنِهُ مُتَّفِقِيْنَ بِالْاَعْمُ اضِ دُوكِ الْحَقَائِقِ ثَمَا هُرَرَ أَيُّ الْمُتَّفِقِينَ فَهُمُ وَشَمَايِينَ حَقُولَ عَمِرِ الْحَجْمَ احِل دُوكَ الْحَقَائِقِ خَرَاتِ فُرَحٌ بِعَلْمَا لَمَنْ فَلِيَقِينَ بِحِنْسُ عِلْمَا الْعَقَدَ عِلَمَا يَظُهِرُ عَنِ الْمُعْمِلُ وَلَيْنَ الْحَقَائِقِ لَى الْعَلِيقِ لِلهِ ...

رستوجهدی، د اورفاص فاص الجنس ہوگایا فاص انوع یا فاص انوع یا واس ہوگا۔ فاص کی توصیہ کے باز کے بعداس کی تقسیم (کا بیان) ہے جینی وہ تعسیمی جوناص کے خس جون محلا جا نہ ہے یا توقعوص البین ہے۔ باز باطور کرمنی کے اعتبادیے اکرا کی جنس خاص ہو آلام ہے اور انہا اس مون کے قزیکے جنس اپھی گا بر باخصوص العین ہوسی میں تھی ہو۔ اور بر انعی الخاص ہے اور انہا اس مون کے قزیکے جنس اپھی گا کا نام ہے ہوئے میں کی ہے جوکئے ہوئے ہوئے دائھ تھی مصر کا رہے تھی کا تعمیم کی مساکد منافقہ کا نیال ہے ۔ بس ابی امرادا فرانس سے جوکئے ہوئے ہیں حقائی سے حت نہیں کرتے کہیں ہدا ہوقات منافقہ کا نیال ہے ۔ بس ابی امرادا فرانس سے بیش میں حقائی سے حت کہ ان مثال دیسے ظاہرے جن کا فکر مائی جے نے فرانس خود کیا ہے۔

 ٷنشان وَسَجُنِ وَمُرَثِنَ عَلَيْهُ مَانَ فَعِيدُو عَنِي الْجُنْسَ فِلْنَا مَعُونَ عَلَىٰ كَيْمُ مُعْلِلِينَ والخَفْرُ الصِ فَاتَ مَعْدَدُ مُرَجُنُّ وَالْمَرَاءُ عَنْ الْعَلَيْمُ مِنْ مِنْ الْمَعْدُ الشَّحُرِي هُوَكُولُ وَسَاعِهِ اللّهِ الْحَدُودِ وَ الْفِصَاصِ وَمُونِياً لِشَّهُ مُعْدَرُ الرُّيْسَ وَالْعَجُرِعِ وَالْعَرَاصُ مِن مُسْتَفَضِّةُ آلَيْنَ \* بِالْوَلْمُعَنَّ مِنْ وَيَعَوْلَ مِنْ الْمَيْتِ وَغَيْرُولِينَ وَالْعَلَيْمُ وَالْمَعُ وَمُنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ وَالْمَالِمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَيْمُ الْمُؤ وَمُرْ الْمُعْلِمُ مَعْلَى اللّهُ عَلَيْهِ فِلْكُمْ الْمُعْتَلِيمَ الْمُعْتَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ

(استوجیسات): رجیسے انسان مرد دنیر انسان خاص الجنس کی نفیرے کیون کردہ ایسے میت سے افراد مرکمول ہوتا ہے جن کی مؤفن الگ الگ جول ہے اسٹے کر اس سے تحست مردا ورغوریت ہیں ، اور مر وکو بسالیے في غرض به به يكروه شي موا، م موحده وه فصرائق مين گوانگ دينيه والا بود او رهو و عيدي اوران بينه واز احکام کوقائم کرنوانا ہو۔ اور پورٹ کی پرالیٹس کا مقصدیہ سے کہ وہ (مراکیسیٹے) فراش ہو بجرجے والی ہو *اورگ*ار با کامور) انظرونسق کرنوای بور. اور « رحق» خاص انویکی نظیرے اسلے گروہ ایسے افزاد برمحول موتا ہے قبل کی غرض انگ پرول ہے کونکہ ویسکا فزاد مسیسے مسید غرض میں بکسانی جن او ''زرعہ معالمی العین رے امور کر ورمین تخص ہے ہت رکت کا حال نہیں رکھ انگر نعد وا دھائے کہ ماتھ ۔ وس عدارت بین فاختل مصنعت سنے مذکورہ بینون تشموں کی شاہیں بیان فراق ہیں ۔ جنا کچھ ه بلكر الأبانا" فاحماليس كامثال بدي ك كرانسان ليي كل سع يختلف إلافواني مبت ستداؤادي موں بڑتی ہے جانجائر سان محمقت واور محدرت ہیں اور مبرلیک کی پیوائنٹ کا مقصد جا جواہے - مروکی فعدد سين كروه بي بودنام بيء حدود وقصاص بي تبدارت وين والابوا ودجعد وطيدي او دوسهده فكام كوقائم والذكريوالايء اورفورت كايدائيض كامقصدير حيمكم وتمييط فراش اورالميكي کامدان ہو ، بجیشتے والی ہی ، مدر و بناخاری نظر ونسق گرجوالی ہو ۔ اور م رجل سخاص انتحاقی شال ہے كونكر ومين إرقاكل سيديوكبرين متفقين إلافراص برقيول بولحاسب جناتجدم يستاقهم الأوفوض مي مساوك اوا برابریں میکن آگریا عندون کی جا شد کروَزا در را در ملام سے احکام این سبت اٹرا تفاوت ہے اس طرح محوّن اور فیرقیون کرد پران تعادیت سے و قام مرد خران می صاوی کی خرج ہوئے ہیں ۔ اس کا جزب سے ہ كرجا واكتام ويدك الدوويس بدجن في المهت معتبو بالأجا فيصفعنا الزوجي بالركام الهي بدار مليت معتبره صرب آلادا ورفانس مودف جرما أني جالة سيراو وكذا وفائل مودغوش عجراس ك فرض موركة إن ثقا ويتنهيل سبت نهيلا" ربيلي "كوفاص النقط كامتثال اثاما بيشي كمرز روست ودگارسيد فالرقعة إكر مثال سيكيون كرويدائي معين فنق سيدايك وضع كاعتباريت فشركت كارحمال تعبير وكعشا -

بال . تتور وطن شکاعبّارست سفوکت کا امثال دکھتاسیہ اس طور برکروڈخفوکٹا پنے ایٹ بجرکانام ویدر کھ دیا ہو۔

٢٤٤٥ مَرَعُ النَّصُهُ عَرُ لَعَ لِهُمْ الْفَاصِ وَتَعْسِيْدِ مَعَى ثُرِيَا لِمَكَدُ بَقَالَ وَهَا لَمُ الْفَيْ المَّنْصُرُونِ وَعُلَما الْفَيْرِ وَالْفَاسِ عَلَيْهِ الْفَاقِلُ الْمُصْلُونِ الْرَحْمَ وَاللَّهِ عَلَيْهُ الْكُلُونَ الْمُعْلَقِينَ الْمُحْمَدُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعْلَقِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُ

وسعمت ): – ادروب مصنف شفاص کی تعریف اوراس کی تقسیم سے فاضت پالی قوناص کا کھڑا

كياش ودرا كياجا نجركها كوخاص كاهم يرجه كرده اجذ تعقيق كقطى طود بريف ال بوتاج بهيق خاص كاده المرافع وريف المرافع الموقع الموقع والموقع الموقع والموقع والموقع

بونائد اورجب ان بورس مرایک اے دول کونسی طور پرشائل سے توجیء مخلیمسے بھی زید پرعالم پوسٹے کا

أرَكْ يَالْتِسِيَّادِ وَلَوْ الْلَافَارِ وَمِعِيْدِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

عمفعى طودم البرث بوجائدگار

وَلَا اَمْ كُلُوا الْبَيْانِ الْمُوْدِبِ بَدِيْ الْمُعَادُ الْمُوعُونِ الْعَكْمُ وَلَا قُولُ وَكَا لَهُمَا مُتَّجِعَهُ ابِ وَ الْإِنَّ الْآوَّلُ لِكِيْانِ الشَّافِ النَّهُ لِلْهِي قُولِيا فَسَعْمِ وَلِمَتْهُ غِيلَا النَّهِ لِيَانِ النَّفِي عَلَيْهُ وَلِيا فَسَعْمُ وَلِمَتَّا عِلَيْهُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِيَالِكُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالُ اللَّهُ الْعُلِيلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُلِيلُولُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ

 ۲۰ ستوسعید کے باہد اور وہ بذائب خود واقع بریدنے کا دمیرے وضاحت کا احمال نہیں رکھتاہے یہ و در برا متم میسط کم کیلیٹ متوک ہے تو یا دو بوائ تھ بہت میں اور ایسان خرید کیسیئے ہے اور قائل تحاصہ ہے تو ارائی ہی اور ان نور ایسان کے دوائی اس کے دوائی ہے۔ اور ان کا مقابل ہے ۔ ایسان کو دوائی ہے ۔ ایسان کو دوائی ہے ۔ ایسان کو دوائی ہیں ہے۔ ایسان کی دوائی تغییر کا دوائی تغییر کا مقابل ہے ۔ بال فور کرم تجمیل " اجہال دیکھے دوائی تغییر کو تو تھی ہوئے ہے مثال نہیں ہیں۔ اس کے دوائی تغییر کی مثال نہیں ہیں۔ اس کا مقال کو زائل کرتا ہے ہو بیا در ایسان کا مقابل میں ہوئے ہے ہوگا ہے ہیں کہ اس مقابل میں ہوئے ہے ہوگا ہے جو ان کی تعیر کی اس مقابل ہوئی ہوئی ہوئے ہے ہوئی ہے کہا جاتا ہے معابل ان دفیل ہوئے تھی ہوئے تھی ہوئے تھی ہوئے ہے ہوئے ہوئی کہ مقابل کے دوقعی ہوئے تھی ہوئے تھی ہوئے تھی ہوئے ہے کہا جاتا ہے میں مارٹ دائی ان دفیل میں دوئی ہوئی ہوئی کا میں کا مسال کے دائے ۔ ۔

القديم المدارة المنظمة المراجعة والمعينات وليان الدوارة المالية المستنف و والتي جريف و والتي المدينة و والتي ا القديم المدارة المنظمة المنظمة

TEXT CITY OF THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

رکھا اسے \* خاص \* جمل کا مقابل ہوگا کہ ان کو گھڑا ۔ گھڑا و اجال رکھے والے ، کے تغییری اور وقیمی بیان کا گائی ہوز ہے ۔ جان تغییری اور وقیمی بیان کا گائی ہوز ہے ۔ جان تغییری اور وقیمی بیان کا گائی ہوز ہے ۔ جان تغییری کا دورہ ہونے ہون کا اورہ ہون کا ان تغییر کا دورہ ہونے کے ان ان کا تغیر کا میں ہوئی ہون ہونے کے مواد کا مشاہ ہون کا جان کا تغیر کا میں ہوئی ہونے کے مواد کا مشاہ ہون کا دورہ ہون ہونے کا دورہ ہون کے مواد کا مشاہ ہون کا دورہ ہون ہونے کا دورہ ہون کا دورہ ہون کے مواد کا مشاہ ہون کا دورہ ہون ہون ہون ہون کا دورہ ہون کا دورہ ہون کا دورہ ہون کا ان تعام ہون کا دورہ ہون کا ان ان تعام ہونا کا ہون ہونے کا دورہ ہون کا دورہ ہونے کا دورہ ہونے کا دروازہ ہون کا دروازہ ہونے کا ان دوازہ ہونہ کا دروازہ ہونے کا دروازہ کو دروازہ کا دروازہ کا دروازہ کو دروازہ کو دروازہ کو دروازہ کونے کا دروازہ کو دروازہ کو دروازہ کو دروازہ کو دروازہ کا دروازہ کو

مَلَايَ بَعْنَ الْعَاقَ الظَّهُ الْهُ إِلَيْ المَّالَةِ عَلَى اللَّهُ وَعَلَى سَيْلِ الْعَرْضِ مَثُورُع ۚ (الْ مَلَايَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ خَتُ وَالْآلَاكِيَّةِ مَنْ يَسَالِكِ إِلَيْهِ فِلْنَافِعِ لَنْ قُواعِينَ مُؤْلِدَ كُلِّ مِنْ أَبْعَابِ وَإِنسَّ ضَافَيْتَ بِالْكِنَابِ جَنُوْنُ فَرَاصِنَا لِاتَ مَعْلِيعٌ وَمَا فَيْتَ بِالشَّفَّةِ حِنكُونُ كَاجِبِ لاَنَهُ ظَنَّمٌ } .

(شکی جاہری) ۔ بہاں سے اہلم رصنعت اور فردگی مسائل کا کارو کرارہے بایں بوخامی کے خکورہ کم '' ویحشل ایسیان تکویز میا 'اک ہا براحتاف و توان کے درمیان مختلف فر ہیں۔ جائج جائا سفر یہ ہے وقوم ہیں ہے۔ بیش دکوچ اسموہ اور کا واقع وا کی وج سے هنو داکونا اور مجد و توقیہ ہے ۔ اور چھٹرت ایام او پوسف میں ایس اور میھڑت ایام خانی کے کزریک کری اور مجدود کی ہوج تعدیلی درکان بھی فرض ہے۔ ایم او پوسف مواورہ منا کی ویک حدوث وارکٹریف کو ایسی اور مجدود کی ہوج تعدیلی درکان بھی فرض ہے۔ ایم او پوسف مواورہ مسجدے لیک کوروں تشریف کو ایسی اور ایسی نے تعدیلی ارکان کی رہایت کے بغیر میٹری مغومی آواز وائرے رہول لَّنْ الْمُرِكَالِهِ وَلَوْ وَالْوَادِ الْمُوادِ الْمُؤْدِ الْمُؤْدِدِ اللَّهِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ الْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُودِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُودِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُودِ لِلْمُؤْدِ لِلْمُؤْدِدِ لِلْمُؤْدِلِلْمُؤْدِلِلْمِلْمِلِي لِلْمُؤْدِلِدِ لِلْمُؤْدِلِلْمُؤْ

یں سلام فرقرہ کیا ،آب خرج سیاستان کے بعد پھر فرمایا" استعاصل فاتک سكبعدكها فلكني كاربول النشاء الشرك رمول مجعفا ومكونيا ومستحيل التخذيس كرآ ل اور بوکره بیونبلدد فی بوک بهرکیری بیوتراً ت کره بیوا همشان کرمانود کوشکر ، بیومر انجام ان تكركرسيدها كنزاج والنديموا لمداليك ما توجوه كرميرجوه بصر إلمحاكرا لميشان بيرمثك وأرتب المينان كيساته دوسؤيده كرميوس تشايبان كمكرسيده ككوا بوجاشد ابثنا يورى فازيري اي المرة كريد برصريف تعديل ركان كے فرق جونے پر داولت كرتى ہے كيوں كراہ شركے رمول نے تعدیل اركان كے فوت ہونے ہے تازی تی زبال ہے اور نیاز کا بھی ترک فرش سے ہوتی ہے ذکہ ڈک وجب یا ٹرک سنت سے مِن آبت بواكر تودل دركان فراس بدرون كي طرف سے جاب بيسب كربارى تعالى كا قول م واركودا و امجروا" فاحملب منج منام کیلئے وکٹے کیا گیاہے کوں کہ دکھائے کمنٹ مالیت قیام سے چکنے کے بس اور کوہ ے منی زمین پرمیشانی تھنے کے بی ، اور بھارے ترویک خاص چونکہ تغییرا در وقیعے کا اِمثال نہیں دکھتاہے اسلے معرب اوائی کوباری تمال سے قول وارکوا وابحروا پھیلے بان نغیر فراد نہیں وہ ماسکتاہے ، زیادہ سے زیادہ کا جام کا ہے کہ مدینے احوالی اس ایت کیلے ٹائٹ ہے تھریے میں تہیں ہوسکٹا کیوں کہ مدیث اعزالی خرواموسے اور مغرواموسے کا کب الشرکوموٹ کرنا جا ٹرنہیں ہے۔ اب ماسع دیے كالآب دسنت جمد يراكب كرتيركى معايت كاجا أيسى نعبق كوع اودهن مجره جركاب سے نابت ب اس کوفون قرارا با با م کونگرگاب انشرون قطی سے اور دسل قطبی سے جومکہ ایت ہوائے وه فرض بوتلهدا که لیک دکونک اورمیجدی و ویون فرخی پیون گے . اور تبعد طیرا ریکان بوحد بیش اوخرواص ستابضب المراد واحب قزار وإجائدنا كيول كمفروا ونبئ اول بدء اورواس عنى سرج يحرثه وسيعا ے د م فرخ نہیں ہوتا بکہ واجب ہوتاہے۔ اسس لے فعد لی ارکان فرض نہوگا بکہ واجب ہوگا۔

وَيَعَلَ نَعَرُطُ الْوَكَا وَالتَّرُونِ وَالتَّسَامِينَ وَالنِيْرَ فَا آيَرَ الْوُصُوْءِ هذا النَّهُ مِسْعُ ثَانِ عَلِيْرُ وَعَقَلَتُ عَلَىٰ قَرَادِ فَلَا يَهُوْشُ وَعَيْدُ إِذَا كَانَ الْعَاصُّ لَاَيَهُ جَلَى الْمَيْل شَاوُطُ الْوَكَ عِلَىٰ مَرَطِدُ مَالِكَ \* وَشَعُوطُ الْقُرْنِثِ وَالْمِيْرَ كَمَا شَوَطَهُ النَّيَاتِ عَلَىٰ وَشَعُومُ الشَّهُمِيَةِ كَمَاشَعَ طِلاَ اصْحَابُ الطُواجِمِ فِي آيَةِ الْوُصُوعُ وَحُرَوُلُ الْمَثْمَ

و سری افغان از درای در دوی و دوی و داد و تربیده متمیداد زنیت که شوی با هل بروی نیم کان ایم سی میمیری دو سری افغان کے قوال آن کے قوال کا توابی و میمیداد در نیست کا برای انسان بیس کرونسے کا آن ایمی رکھانے کے آب ہو مسمن باری تعالی کے قوال کا خسلوا و جربم دائی میں مواد کی شرط و لگا تاجیدا کہ دام انگری شرع کی شرط قرار وا کا اور اعضاد کو دھونا فرخ بری نے اور والا یہ ہے کو میمی و افز میں اپنے اعتماد کوسندل لیک کے اعدا کے بھیا کرونوں مگا او اعضاد کو دھونا فرخ بری ہے ہائے کہوں کوشنو میلی انتریک اعتماد کوسندل لیک کے اعدا کے بھیا کرونوں میمی و بری بھری میم انترکها فرخ بری ہے کہ کو دی کرونوں میں انتریک میں اور خیت واقوی فرخ ہے کہوں کہ وجو نہیں ہے جس نے مرا نے میں ایک اور ایم شاہلی آوی کی فاز قبر کی ترشیب اور خیت واقویس فرخ ہے کہوں کہ وجو اور انتران الشر میں وزیر بھریہ میں دیے جرے کو دھوئے بھرا ہے اور ایک اور دھنو دم کی دونوں کرون واقع کرا اس کے مواد کا مواد از رکھ میں دیے جرے کو دھوئے بھرا ہے افغان کی اور وظنو دم کی دونوں بھری کے دونوا ہے کہ اور ان کے مواد کو ایک مواد

وَمُويَن وَحَوِسَهُ اورُكَمَ كُرِينَ كُمُ مُوايابِ اور بِه ووَيْزَ فَاحْنَ بِين . مَعَىٰ حَلِّم كِين وَر ووبالنابهانا ادرثره لقديميراسي لبن اناتام ء ركوشوا فرارون جيساك كالغيل مطرت مقشرا فرارياح خاص كيلغ ميان نهيل موسكنا ركول كفاص خالت فود والتح بسياس على جواكا كمرتبع الاراضار الماديس لتن بحاجج نموسيته كغرى التديب كأمثاب اورسنت وبعصيريك كروتيه لالحاظ دكاجات بيرج چیز کاب سے ثابت ہوفرض ہوگی ا ورج چیز مغت سے ثابت ہو مناسب توبدے کہ وہ وا جب بیصیے ڈاڑ نیما ہے نیکن وہنویں ، افاقعاق واجب ہمیں سے *کیون کھ*لما کے بی میں واسیب فرخی کے باندوے ، وروپس عِلَاتِ مَعْسُودِهِ بِحَدِثَ لِللَّهِ مِمَاسِمِينِ بِمَ رَجِبَ عِلَا كَرَمِنْتَ تَكَ يَحْنُ : دريقويل ل كام الود ( فسقوچیع ) در اس عادت چیاناص کے کھم ر دوسری تفریع بیان کا گئی ہے اور دیماریت سابقی تن ز کرمنطوف ہے ۔ اورامی کی تفصیل ہے کہ اہم الکٹٹ کے ٹروک وہویس ہوگا ، مینی ہے ۔ رہے لن اسر فريقه برانصا وكوومو باكر بها وطوحتك مرجو بالشاشر بالبرائيل برب كر رمول مرم الشيطيريسيط نفي مبيرها ومت فرائل بعدامها بساطوا مركة نزديك وصويين ابسم التأدكها فرق جدا وا رمدت ب الاومود المراح البرا يعل بولسميدك ومؤتبين وجيء الم خافق في فرايا كدونون الارزيت فرض بي وحفرت المام ترافعي ترتب فرض جورنه يواس مديث ب استعدّال كريم إلى " الطبق الشيطان امراً مَن يطبع اكتبهورك الانعرنينسان وجه ثم يديين الشرقا لي كن الاي كما الأ فيول أيمن ولماتح ميال تك كروه ومؤدّوا بين مواقع بين ترمكع جناكي (يزاجهره وحدشت بيوليث باتوادين إلى مديث مين لفظ عمر تمصيب يروالالت كما اب داورينيت فرض جورة يرامًا الايمال بالنيات " سب ستولال كميسة جي اس كود بوكه ال كل صحت بيتول يرموفونسديد الدَر وضوعها ايكساهل ب مذا وضوك مودي بشديرة زمة وكالدرب ونوك محتديث برووت أوهو برنيت وثريجا نابت بوكل ليكن جار كاطرف بي جواب رے کرتیت دینو<sup>س ا</sup> قائم مالی الصادہ ما تحسنوا ویوجگم دا چانم ال دارائق واسی برزیسکم وامنیکسم رک انگھیوں میں ' وارد شمید افرادیت اسی شولین لگانا باطل ہے کیوں کم یا دینو میرس میں اس نے میکو دوبا توں کومکر ذایا ہے ایک طنس روم کے اور بر دونوں خاص ہی معنی معنوم کیلے وضع کے مجے ہیں ۔ مسلے کاطنس سے معنی مالی مباہد کے ہیں اور منع کے عنی تریا حد بصرے کے ہیں، لیس ڈکورو جزئر وہا، وغیرہ کے شرہ اور فرق ہوئے کوڈا بٹ کرنے کا خوا مطابت کی حرف سے بیش کروہ : حادیث کو خاقي كتاب نينما تيت وخوكينية بيان تغسير قرادتهي وياجا سيكمآ ب كيون كرة مم بذات نوز وافتح بهم ک دحرے میان کا اِخبال خیں دکھتاہے۔ دوسری حورث یہ ہے کہات طاحیث کو آیتِ وجو پیلٹے ڈگ بالإليامات فكريامي مكن للبواسة كيوارك كباب التركوا فبأرامادك ويعيد نسونا كزيا ورست فهيماتا

اب فول بات پرسیے کاکٹ وسٹنٹ ہیں ہے ہرائک ریموٹرکی رعایت کی جلےے اورجس جز کا توت کیا گئا ے بردینی مشکل درمرم ) ام کوفرص قرار و اجازے کیول کرکٹای اوٹرنطی پینرسپ ا درتصی ویل سے فرق تابت به زاح ، ورجن چرکا ثیوت اما دیت اورانزاره است بوایعنی ولا انسمید، ترتیب اورزیت ) مناسعية ويتفاكروها يس أن كوواجب قراره إبا شار بيها كم تعدل وكان كوحديث ستايات بونيك ويم ے مارش وابسیات دریا گیلےے مگریوکر دھوییں بالمانوا آن کوئی وابسیامیں۔ یہ اسلیے ہم وہوہے اوّک خاکررہ میزوں کے سنون ہوئے کے قائل ہوگئے ہیں، رہی بہائٹ کہ وضوییں واجب پُور ٹہیں۔ ہے آیا ک کا جزاید به سینه دکامل سے کیافا سے واجعیہ فرخن سے برا بر ہوتا ہے کیوں کرچس طرح فرخن ا لاکریٹ والاستحق تؤاسيا اور تأدك فرخ مستحق هقاب بوتاب اكتاحرتا واجسيا الأكريث والأمستجق لواب اور تأدكها واجب فِيَا وَمَا بِهِرَا ہِهِ .. ا وَدِرُ وَاحِدِهِ مَا مِنْ وَاحْدُهِ مِنْ لِلَّهِ مِنْ اور وَضُوعِ ارتباعِ مِعْفَوْ - عالميزا رفغوييما" وأحب " نه يوگا ب ( حواصل ) بر خارم نے مسائد کی تشریکی جمولی طور پرها میپ توران فوارے بیان سے مطابق کہ ہے در لوُ الفين حضرات كَه هرف من ميتم كروه و حاويت كي بوزيات هم كنّف منفي إيرا وُكور بين ومُثلًا إم ما كنّ كن یش کرد دائیل کا جرب برے کہ مول مقاملی اوٹر دائیر کے نم کاکسوعمل پریدا ومٹ لہا تا ہما کہ واجسیا ہو<sup>گ</sup> کی دلیل میں جو باجہ نجرات دان سزت وکروں موسالانکر رمول الشومل وشرونسے مسلم نے ایکاٹ ہوارات ا ذان به خریا گروادیت کیدان انشرک دین در نے اُس عمل سے توک پر افکار فریار ہی تو یہ مواویست ولیپ وج دیسی اوراعجاب فواسركي بشخ كروه صديمت مولاهض واثمث لربسم اكالكب بجناب توبه بيم كرحديث عيم كرك وضوكي فخ ك كى ئەردەمىت بصرىك يىپى بغرىسىيەك دخوايدا كامل نهيل جەگاچى پر فاب مرتب بوالېتەملەملىية مجامك ابترر ووسرزجواب بربسته كرير عديث والإسريري والجرامسيق ووالإزعمركي علامشه التن ألشيمنى النشر عيدكسم ةللمن فيطأ وبكراسم فشرفان بقيتهيزوه كومين قبطأ ولجهيذك ممافقرلم بطيعوا الصطحة العضوه ال مِينَ فِس حَامِثُوكِ اورا شرك نام كاذكركيا توروشوا من مكاورست وانا كوياك كريدهم ادرا كريعيلسمية وهوكيا وحرب يوضع وهمويك بركا اس حدميض سنت حليم جواك بغر تسميد سكيجى وخوبوجا كاسبر ، اود ترتيب والاسترابيش كروه حربت اللقبل الشرائح كالجاب يرسية كمديعارت تعالمهما كرا ويكرهاجا ب نیزایوده و دین مروی ب کردمولی انتدهی اشترهای داشترهای داشتر دانش است سرکامی مجلول شگا تواید ے ہیں۔ فرافعت کے بعدسری سے کہا اگر ترقیب فرخی ہوٹی ٹوائٹ کی اسٹریلا کرسٹم احماص درت میں وخو كا مروفود ير . وفوكا اعاده مركزاً ترقيب يرفون وتروي كي وليل بيد واور" اتحا الأهل بالنيات " 196 رستاكه اعالبست يعفرن فاقواب مقدرت لهذا مطنب رميزكاكم اعال كالأوب يتوى يرموقون ستاكم المل كاصحت بسيريرت كافرض زاوة أيملي ثابت بوخميار

شارے ص بجارت برخی چنداشکانات ہیں۔ پہلااشکال تورم یکرشنارٹ نے کانین کی بیٹن کورہ تمسام ردایات کوافیارہ مادکونے ملاکٹ افاالدہ آل بائنیات " فیرٹیورے جکھین صفایت می آرپونے کے ٹائل پی ۔ ووسواشکا ل پرے کرشارٹ نے کہا ہے کہ بالانفاق وضویل کوئی واجب بہ ہوئے جاوائٹ تھسودہ کرنے اور زک بی بالی ڈیٹے کو واجب فراد دیتے ہیں ۔ نیرشاری نے کھاسے کر واجب مرف جاوائٹ ہم ہت اور کے اگن ہوت یہ اور وضوعیاں تیا خوصودہ ہے ۔ جمہ جیب بات ہے کہ وضویمی اوش و تا ہت ہوا جا اسے اور واجب وصورے کا اُن تہدیں ۔ جب وصوبی فرخ نابت ہے کہ واجب بررجہ اوائی ایت بخاچا ہے۔

كوطوا نيدد أرشاهما" وم سنه اوراسك عفاوه الراعدة بسنة بردكيا جاشته كا اور والواحث بين بمعات ودر کی تیدکا اضاف کرنا اورائے حجراس وسے شعروع کرنا مکن ہے خبرشہ وریسے ثابت ہو اور پرباقا خال { قَدَتُهُ وَيِهِ ): \_اس بجادت إلى خاص كم برتيسري تغريع خركوري يعنى خاص يؤند بذاتٍ خود والتحريب اورجان كاستمال مهرين مكاتب استعقامي برتاطوات وليطون بالبيت العقيق مين جدارت كانترا لكاما باطن سه - امما كي تفصيل بيرسي كرمعفرت إيام شافعي المسكرز ديك المات كويكيك وصو شرطاسے ، بغیروعنو کے طواف درست نہیں جوگا اور اس بڑا وحدیثوں سے استدالا کی کیا گیا ہے پہلی مريث ترخاك كم مان كيمطالق بيريء عن ابن عباس ان النبي مني الشرطيد وسلم قال الطواف ول البيستامش الصلاة إلا الخرشتكلون فيدفمن فكم دبر المايشكلم الانخير سبت ويشدئ فواف نهازيك مانيلا بعصرت انجابات سے کہ فوات میں تم لوگ بات کرتے ہو موجوشی خواف میں کام کرے تر وہ اچھا ان گنام کرے۔ اس صدف میں طواف کونماز یا نمازے ان وار دیا گیا ہے اور نمازسی جات دونسی شولے ے توطواف کیسیے میں وانوکرنا شہوا ہوگا جس طرح نمازیغے دونس جا کر خوج طاف جي بغيروموما تُرَدّ جوگا- دومِري مذمِت بديد الجروار بم لي عني بغيروضوا ورنشگا بوكر شدا لنگرکا فواف نزکریدد . اسما حویث چرکیمی اس باشک کا تاکیدسید کرخزا نسکیلیز وکنومزوری ب . بعكرة يت" ولهيلوفود البيت العتيق" بي لواف ليك خاص لفظ بيرص كم ف معلوم جن . بين " بيت الشريحة ارجر ومجرفكا نا عبس خركوره احاديث كما وجد سيمطون كيسين وشرط قرار دسیغ کی دو بی موریش بوسکتی چی ایک نویک مذکوره اجادیث کواس آیت کیلئے برآن برثود وآب نے مینی برکھا ملٹ کر آبت جمل ہے اور پر احادیث اس کیسلٹے بیان تغسیر آیں۔ واکا يركفكوره إطاديث كى وجهست آيت كوخسون قواردا جاشع كمرب دونون بأنيق نعاب بوسكتين ادل توام کے کا طراف تفافات ہے اورخاص بنات خود واقع ہوسے کا دیم سے میانِ تعسیرُا احمّالُ اُلّ دکھتا، ووم اشینے کہ دونوں حاشیں انجارہ طاویں سے ہیں او راخار بطاویسے کتاب الترکوخسوج تهيماكي باستكه يهسواكيت كادجرے فقاؤون كرنا فرخ بوگا إدرومنوكي فرضيت اورشطيت نارت زبوگی، زیادہ سے زیادہ برکھا جاسکٹ ہے کہ ذکورہ ) حادیث کی دم سے طواف کیلئے وخوڈاس ب برسک ترکسگرے سے طواف ایس تفصیان الازم آسے تکاچس کو الواف بڑارت ایں وم وہرکا ذکا مميث بسب اورامنك عذاوه طنائب تووم وغيره مراصرة سعده باكياجا نت كل وادارة لوة كزمسين شواط انخ شنے ایک موال کا بواب ہے۔ موال یہ ہے کر آیٹ این مطابقاً کھواے مذکورہے اس ایس مدلت تُوطَا وَلَهِ عِلَى الْعِرِدِ عِلَمُ الْعِرِينَ عِلَى اللَّهِ الْعِنَافِ مَكَوْدِيكِ وَوَقُولَ جِيزِي شَرَحَ بي

بنذا کاب انٹرا ولیطون بالبیت العیق ہور تیاد تی کرنالانم آیا ۔ بیسس جب آپ ترب انڈ پر زیادی کرکے صابق عدد اور چوہو دیے ابستا ہ کوشو فورسے سے ہیں توخوان کیلئے کئب انڈ پر میارائ کرے وحوکو شرط فرار دیتا کول درست نہیں چوگا ۔ صاحب فردالانوارے فررے فررے فررے اس کا بواب پول ارشاد فویا ہد کرطوان بی سامت کا عدد اور حجراس وسے بشاویہ یہ میٹ سے خرشہورے ٹابت اور اور حجراس وسے استراد در می خرشہ درسے کتاب انڈ پر زیاد تی کرنا بالاتھا تی جا گزشہ نہ استرائی سات کا عدد اور حجراس وسے سے طواف کیا جواد شرط ہے ۔

التّروشِين بالْ عَلْمَا بِهِ فِي آيَدِ التَّرْبِقِي عَلَيْكَ عَلَى قَوْلِم شَرْهُ الْوَلَاءِ وَتَعْرُبُ مُ مُر مرابع عَلَيْدِ اللهُ الْحَلَا بِهِ فَوْلِم تَعَالَى وَالْعَلْمَاتُ بِيَوْرَفِينَ الْفَيْدِ وَالْحَيْنَ بَالْهُ وَالْعَلْمَاتُ بِيَا الْعَلَى الْفَيْدِ وَالْحَيْنَ بَالْهُ وَالْعَلَمَاتُ اللّهُ وَعَلَيْ الْفَيْدِ وَالْحَيْنِ فَلَا اللّهُ وَالْعَلَمَاتُ اللّهُ وَعَلَيْهِ وَالْعَيْنِ فَلَا اللّهُ وَالْمَعْلَمَاتُ اللّهُ وَالْعَلْمَاتُ اللّهُ وَالْعَلَمَاتُ اللّهُ وَالْمُعْلِمِ وَالْعَيْنِ فَالْعَلَمِ وَالْعَلْمَانُ وَالْعَلْمَانُ اللّهُ وَالْعَلْمَانُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

وستوجید ہے):۔ اور آیت تربعی میں ترود کی تاویل جرکیسا تھ وباطل ہوگی، ویں ہائن کے قرآ شرط ادلاد" پرمعنون ہے اورخامی کے موج تھی تفزی ہے ۔ معنی بدیب نامی جابت فود واقع ہے میان کا اشرال ہمیں دکھتا ہے تو باری تعالی کے قول" والحقلقات شریص بانفیس نخشہ توہ تورد کی کاویل جرکیس تھ کرتا باطل ہے اوراس کی تنصیل ہے کہ بادی تعالیٰ کا تول تفظہ ترود" جرز درجعتی کے معنی میں مشرک

بے بیس اام شانع بچھے باری تعالی کے قرل مضلوم یں اعد تمین کی وجہ سے قرو دکی اوپن بغیر کیے۔ اتو کی ہے اس بنابرکہ نام وقت کیسے ہے ہیں ان کران کی عدت سے وقت بی طواق، و ۔ اور اور طرب کیونکہ بالاجد ارخ خلاق مشروعاً مِن كُومُ مِن مِحمِلِمرين ، اورام بوصيفة النه إلى تعالى محدول أكمنَ كي ولات كي وحريج قرد ای دولی چھن کیسا تھ کی ہے ۔ کہوں کر نفظ <sup>من</sup>فقہ مناح ہدھے کی بیٹی کا مثال نہیں رکھتا ہیے ۔ ۱ ور ظانً مُستروع نهير کُامُخي جع طُخرج مِن - بس جب کوئ عُلَص إي بوک کوچروں طلاق وسے گا اوريَّد بعى فير بوقود وحال سے خال نه ميں ہے يا قرور طبر عدت ہيں شار جوگا يا نہيں ۔ نہيں اگر وہ طبر عدیت ميں ہ ربرہ پاک ان م شائعی'' کا مذہب ہے تو و والبرا ور تیسوے کا بھے ہوگا۔ کیؤکر تیسرے کا بچھ حقر لدر ويكلب اور أكروه خبرعدت مين شخرز جوا وراس طبرك علاده ووسرت بين فهرك جالي أو ناظِيرا وركيه بودًا الارم هودرت بن المنافق كالموجّب كروه تكنّ سبت إحل بوطئك كك. المدراكر عدت بين : و اورطاق طهري بو توخکوره ولانول الواميول بي سے مجدالذم نهسيو کانے کا کمد اُسمال ے گذرے کے معدمی میں ہلے اوق جول ہے ٹین چش شار کے جائیں گے۔ (تَسْتَوَيْعِ ):- يَرَفَا لَى مَنْ كَمْ يِرَيْزِنْعَى تَعْرِيْعِ بِ ادرشوا الله ويعطون جريال فاص محتم يعرادُ فا يتناول أكلوي تلفائب ذكرا ليحتل البيان جيساكرت ارتاعي سؤا فراياب آشره كرما وارشيع ان يِّعًا وَلِهَ أَفْصِهِ فَلَمَا يَرْمُعُمَّ إِي بِعِيدِكُمَا وَلِي تَعِينَ سِينَعُ وَيَعْمَلُ البِيانُ " يَرْمُعُرنَ جِي. ابن كَانْفَعِيلُ عِ ے کم مطلق حافول ہیں دائٹ المحیص غیرحائلہ کی عدیث ہادے نز دیکہ تین میعن ہیں اور شوائع سے نز دیک تین وليري رونون مفرات كامستدل بآركي تعال كاقرراء والعلقات يترجهن بالفهين تكثرة قرودسي يخاهلة پرخل بها ذوات الافراد غيرطال عورنيل استاقت كويش قرد و دريكيل . اورلفظ قرود حيفل ا ورهبريملني هما منذك ب الروطنة الع مُناكن ولا في م كوارت عن قوا مع مواد فلرسه اور العناف بكته بشار قوا معالا ، الم مت التي تُورِّ عبرم إد ليغ مِياس أبت سے استعلال كرت مين الاطلقتم الساد فطلقوين لعدتهن وفاسة بين كالعدتهن مين الامه وقت كيلف بديستي النافر رقول كوات كي عيث كوفت میں طاق دور آیت سے معلیم ہوتا ہے کہ برت اور طال کا ایک بی وقت ہے اور طال کے بارسٹی اس کا اتفاق ہے کا طاق مظروں کنے وع ہوئی ہے کہوں کے عبدالنٹرین عمرے این ہوئ کوہب حالت بیش ایونکائی دی قیمیا صید شرویته کمی اکتریل و سلم رفران فرکورجت کا حکم فیلیا تھا اس سے معلوم ہوا کومیٹم کھائت چہاطلاق غیرشد روز ہے ، اور جب جیمٹولی مالت میں طلاق غیرشروز نا ہے تو خبر کے زیانہ میں مشروع بولی میسود، برت بودکرطان کا مشروع و قست طهرسر به ویرا کعرتهی ۳ اس پردوالت کرتا جه کعرت کا دفت اورطاق کا وقت ایک ہی ہے ۔ اورطالماتی کا وقت بالاہ کمانی" طِهر"ہے توعیت کا وقت بھی خرچوکا ا وجب عدت كا وقت المراح وأيت والمطلقات مين قروا التعواد المريوكة مكرفيق عفرت تركيبار أسولاد وأو الافوار مع عدد و المعدد ا

المام الصنيفة وجيعن مرادعين برم تفتؤثث سنه استدال كريته المراق ربرك تفظ تنكت فاص بيصعني مساوم متين اكين وفن كياكيا بداورماح كالمح ديدى ودابت محقوص بنى دول كخفق وريرنا ل جوتلب كما يمن كى وبيشى كى كولة مجمَّ لمنظ نسبين بوقى - اوريوبات اى وقت يمكن بدجب " قرود "سے مراوجيش اياماك رى فهرا كيونك المراه الين كي صورت بين الفظ تُلتُد " بريغير كي ميثى كي عمل مكن تبديل برجي - إستالي والمال غيرول مشرورة بروبسس جب كوئة تنقق البروق طاق وسدا ورعدت مجى طبر بوبعيسيك وعذت بالهشائق ئے فرایا ہے۔ نواس کی دوصور میں ہیں ایک بیکر جس طہریں طابق واقع ہو کی ہے اس کوچی عرب میں شاركيا ولنف ووم يكراس كوعدت عي شارزكيا والنب - بتيلى صوريت بيل عدث كازناز وعظير ليريث الارتيسرے كارجس بول طلاق واقع بولۇپ، كەمقىر بوگا، بهرمال اس مورث بولايد، تىن قلمۇ ہوں کے بلکہ کین ہے کہ کم ہوں سے کونشرس خبرین طائق واقع ہوئی ہے اس کا کھ معنے گذرجی ہے اور آگراس چرکوس میں طلاق دافع برل به عدت میں شار زکرا جائے۔ بلکہ اس کے علاد دین جرنے جأين توعدت كازن زتين طهرياد دست اوركي معترزياده موكابه حال احرصورت بيمامي وريديتن غیرہ ہوں۔ کے بلکرتین سے زیارہ ہوجا ہی ہے ۔ حاصل یہ کہ قرودست فیسرمرا درلینے کی حورت کی لفظ تكذبه وخاص بعاس يرقبل من وكالمكراس كالوقي باهل بوط شدكار اوروهم قرود مع يعن مواد بحصياكة منغيريكية بي توفركوره ووخراجون يمن سركول مزالي الازم فيهن آمير في يعني بين سركاعة مِن رَكَى جِدَكَى زِنْبِي تَقَدْمِس فِهِرِيْل طلالَ واقع بولاً ہے ایسے گذریے کے بعد پورے بن جسف عدت خاريح وأبراه محر بنذا آيت بس قرورت بيفن مزيب وكطهر-

وَمَدْ فِيلَ إِن هَذَا الْإِلَهُ وَعُلَالتُسَافِعُ مُنْكِرُهُ اللّهُ يَسْتَبْعَطُ وَالْفَالَةُ الْمُ اللّهُ وَاللّهُ مَلْكُ وَهُذَا فَالسِدُ الْإِلَى الْمَبْعَمُ وَالْكُهُ مَلَكُ وَهُذَا فَالسِدُ الْمُنْ الْمُبْعَمُ مَعُلُومُ اللّهُ وَعَلَا الْمُعَمَّ اللّهُ وَاللّهُ مَلْكُ وَهُذَا فَالسِدُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الل

الْهَا كُونِينَ فَيَسْبَهِ أَنْ اللَّهُ مُسْتَبَ عِيْدِ ثَلْتَ حِيْضِ ٱخْرَ فَتَطُولُ الْعِدَّةُ مُعَلَهُ الْ جِلاَتَةُ فِي إِ

وستوجهده ): اورکهاگیا بری امام شائق پریدانام باری تعانی نے قول نکشرکافاظ کے بغیر اختاق الماظ کے بغیر اختاق ال دی مستبده کرنا جائے اوراس سے بما سے کم مود برجید کہ باری تعانی کے قول آگئ انٹر معلومات میں ہے ۔ برجا ند اسائے عود کے کریا ہے دول تا ہے کم مود برجید کہ باری تعانی کے قول آگئ افراد انتفاق کا مود بن سے ۔ برجا ند اسائے عود کے کریا ہے دول اورائی اس وقت یا معلی ہوگا کہ فورت نیرصال ہے ابدا وہ وہ پہکے طاق کا ایسے ہوئی بوجی اس والی دہو کہوں کہ اس وقت یا معلی ہوگا کہ فورت نیرصال ہے ابدا وہ اور وہ پہکے معلی مذہب کی بیان چھی عوث گفا ہوں کی اس وقت یا معلی ہوگا کہ فورت نیرصال ہے ابدا وہ اس مائی عوث گذاری گی ۔ امی افروس کھا ایش کا اور چھی کی ساتھ عدیت کوارسے کی یا غیرصال ہے کہ جا اور اس معرف کے ماتھ جرم شرع ہے جا می مینی کے بعد ہے میں مناسب ہے کہ و وسرے میں مینی میں میں کہ دورت دا اور اس معرف ہیں، ورسے میں مینی میں مواد کہ اور اس معرف کی اور اس معرف کی دورت پر جا تھی شا درکہ دا اور اس معرف کھی ، ورسے میں میں میں میں دول مورت کے اور اس معرف کی دورت پر مینی میں میں میں میں میں اور اس میں میں مواد کا کی ۔

و تشہویے ہے : ۔ صاحب نورانانیا رہے فرایا ہے کیعیش حضوت کا خیال ہے کہ قرود کی مراوصی کے مائد تعین کرنے ہیں اوم شاخل کے خلاف جس طرح اغط شخت سے استدائی کیا ہے ، اسی طرح گذری کا کاظ کے بیز ترووں بھینے ہما ہے تکی استدنال کرنامکن ہے بایں طور کرافظ '' قرود'' جمع ہے ارریکا کا اعلق کم انگم بیل برہ جانب اور پر با شدسیائی میں گذریکی ہے چھین کے ماتھ عرش گذاہی ہے۔

کامورت میں تین پڑھکی ہو مشاہرے۔ ادر جہرے مما تھ عدت گذار نے کہ صورت ایس تین پر عمل نہ ہوگا بکھ بین بین کچھ کی واقع ہوگی یا نواز گ واقع ہوگی ۔ مف ارخ خود ہی نوانے ہیں کہ پر سندلال فاصدہے ۔ اس لے کہم کا اطلاق جمن اطلاق ہم اطلاق ہم اطلاق ہم ہو ہوگر میں کا اطلاق ہمی ہے مراز شوال ، رکی تعدہ اور زکی انجے کے دس ول ایس - اس آ بیت شخصستی ا جو کر مولا اطلاق ہمی ہے کہ برجمی ہوتا ہے ، اور جب جوح کا اطلاق میں نے ہے کہ ہوتا ہے تو ہرود" معید جو ہے امام شافع جمہ مولات استمثال کس طرح ورست ہوگا اس کے برخوانے ہوتا ہے تو ہرود" وہ اپنے دولات ایس نیس ہوتے ہیں ، ان میں کی ، بیٹی کا ایمکان نہیں ہوتا ۔ اسستے الفظ المکنز سے استہ ال کرنا درست ہے ۔ وانا کو کو کا ل نظار جن العدم میں العدم ال وَظُيْنِ الْمِنْ الْمُوادِ اللَّهِ وَالْوَادِ مِنْ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

پواپ کا واقس پرسید که لنده تهما" ایم لهم دهت کیسینده نمیون سب پند ایل اور داشت کیسیندن سیامی نواندندی ز ایمول عرض مین امرای سفوره های و وکدان کی عدت شارگزادگش بود. اور اسی صورت پرسید که ایسید هم چه دادهای دوسیس وی دک کوکی چوکودکشراس وقت پرسیسی به و کاکرورت غیرما در بدید اور برمی کی عدد پاؤس که دوستوری برد. داد بر در این خدان بردان وقت پرسیسی را و کاکران برکری در سازند در در ایران در در میشد.

ین هادی دوسیل وگ از کسمی به می تواند این وقت بعد می به و که کوفورت غیرها فرب ا و را بری کارع تابیخ اس آین چینی چی - اورانیت نیمروس هفاتی نر دوسیس وشی کی جدگور کراس دفت را صراح زیریت کاربویت وافریس کردنین حمل کیستاند عدت گوادیش یا غیره فرسید که چینی کیستاند عدت گوادید کی دا و دا می اطراح یا - و تاریخ می کند برین می از در این اندره فرسید که چینی کیستاند عدت گوادید کی دا و دا می اطراح یا

جیعش کی امت این بھی حسائل نا دوکیون کراس وقت بالمدست نزر کیٹ ناتی بڑینش عدت پی شار ہوگا ہ ورند سماسکے بعد دانا چھر عدت میں شار جو گا بکر دوسرسے بمن جعش شنار ہودرسک اور اس حورت میں نزاد محافا ہورت کی عدت چی میں کی اورداس کا ویوشائی جی جناکہ بالاذم آسٹ گا ۔

حُكُوِّيُكُلِّ وَاحِدِيَمَنَا وَجِرَ سَشَّيَا فِيقُّ فِيْ هِسَدُّ؛ الْعَامِرَةُوَا ثِنَّ ثَلْقَتْمُ طُعِثَ مُشْهِى الْأَنْهِيْمِ بِوَجِوْعٍ مُنْفَعَدُ وَجَّ كُلُّ وَكُلُّ أَلَمُهُمَا فِي القَطْسِيْرَ فِ الْاَحْمَةِ شِيّةِ جانبنتها وَالْفَعْسِئِنِ فَصَابِعُهَا إِنْ شِئْفَ .

(ستوجد مدلت): - میرنادسه اورانام شانش پخیسلے امیانغام پزیرت سے قرآن پی پوشند د وجود سے نفش آیت آگ سے پیوا میستے ہیں۔ جماسفان کونسط اورتفصیل کیسا تعقیب دیت امیریین ڈکریا ہے اگر تو بائے تواسکامطا حکرت ۔

و تستوج ہے ۔ مساحب نوران فارط ہی ہے مؤالے ہی کا قرود کے سادشین کہنے ہی احاف اور شوائع دو نوں کے ہی اپنے واقع ہی ہوران فارط ہی ہے خواراسی آب والمطالقات الآیا شنصہ تبدیلے ہی اختاب شرق و باط کیسا تھ تو فاشل مشارح کی کتاب تقسیرات اصربے ہی خوار ہی اسی فاصلا کرنا کہ ایس ہی انسان کنز " اور اگر معد و دو اور این سے نوائلہ کے حدولا کا تعدہ یہ ہے کہ صدود اگر خرکہ ہی تا ہے قدید کو نشاہ ایک اور اگر معد و دو تو اسے تو تعد مذکرہ تا ہے ۔ اور قرور ہے معنی " جیش سوات ہی اور المجمور کا میں اور المجمور کو م ہیں۔ ہی معنی نے مونٹ وکر کرتا اسی بات کی عماست سے مرقد و اسے معنی فہر ہے ہیں اور المجمور کے آباد کا مدار الموران کا المدائم اللہ اللہ اللہ کا المدائم اللہ اللہ کا المدائم کا المدائم کا المدائم کا المدائم کا المدائم کا المدائم کی المدائم کا کا المدائم کا المدائم کا کا المدائم کی کا المدائم کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کو کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا

ائرہ ہواجہ یہ ہے کہ کو کا حضورت اعتوں سے ہمٹ کرنے ہیں میکنسٹی سے اورافیظ قرز نہ کرے اکرجہ حیعتی اس کے حق فوننے ہیں بسیس تعقق قرم کے اعتبارے نشتہ کو موّت فرکرکے گیا ہے نیز ام شاق کے شرائط کرآ بٹ میں تربھی بارسفول سے ہے اور بار بنعل کا خاصر قطعت ہے لینن منطقہ حورتیں اپنے آپ کو

بالطلف روكيين كي وريتكف روكنا رخبت كالزفازين بيوكاب الارجائ ويغيروكي رغيت عور فوار كوه ك إمامة عن جولى ب وكوييض كرزمان مين بكرجيش ك زمان اين أيك كورسيد ينتش بواق ب مين العلا يتربسن" احمايات كي فرنداخياره كرة جه كرع رؤدن كالبيطة ب كور وكيّاليسني عثبت كمزارنا المرسك در معد م کار کرچین سک (ربعہ – اس) کا جواب میاے کرٹیفل سے زبانہ میں مجور تو ان کو مقرم جا مانا کیا رطبیت ہمیں ہول ٹیسکن مکاح کی ہوئ عضیت عاور جو لگاہے۔ فرکن چک جن ایسی ہانت سے رکے کو کھا گیا ہے کہ عودیی ندشد کے زان او نکاح وئر ہاک ہت جیت سے دینے آپ کو روکس ایسس جیدہ مصورت ہے تی لفظ تريس سے قرد در كمعنى المبرك أبت زبوز، تكر - وخالف كى ايك ايميل يا آيت ہے" والآ في بنسس مخالجيص من مُسنائكُم الداريشم فعَدَيْس كُفته اخبر وإلهَّا فَالْمُ كِلِيسَ \* وترجم > اورجوع رقيم ا اسديميكيس پیش سے جمہاری توراتوں میں گریم کوسفیر رہ گھا وال کی عرب ہے گذما والدراہیے ہی جن کوشیش میں آیا، اس آیت میں انشراعالیٰ نے غیر ٹائفندی عدت مع میطن کی دجہ سے تیزیا کا مغرر کی ہے قوط تفسہ کی عرت کیل جین ہوں ہے اور میرا و ایک فیفل کے قائم مقام ہوگا۔ اور جسنا ہی آیت سے مالفنہ کی عدت ہ بی اصف برنا تابت برنا ہے آوکٹ قرود ایں بھی فرورسے میٹن مرد دبوگا شکر چرر کیو*ں کا قرب* كا إكد وعدَّد وبريد حضرك تغيير بالب خياني مُنهوريه ع" انَّ العندوَن يفتريع عن بعضاً ووسرك وهيل حايرت عافشة بعربه عرال دسول اعترض انتربيركوم كال علاق الانه تعطيقنا ل وعرضا جيفسال يعيى بازی کا البلاق دویس اورام کی برت ووصف بی . بازی کا این چونکراً نزوهورت کی دخسست اکاحابوتا ہے اس لئے بازی کی طرب لما تی و ٹریو ، دور عرب اوٹر پیرصف جوئی چاہیے تھی گھری کھرخلاتی اور دیسی تیجی الله بوت مسئط و وهان او روانيقل إو يده كرديك منكر وبيرطال جب بأندى ابن الاعتاجي ب گزادے کی ڈی زاد فردت میں دئی مدیت جیٹن ہے ہی گذارے گی، حدیث یوںاکرٹ رام فوکٹ سے اسسطے ﴾ من دامية سيرجي تابيت جياكرة رود ت مرادح على جير شكرطهر ب نُهُ أَنَّ الْمُصَنِّعُ \* وَكُمْ طَرَّمُنَامِرُ تَعَرَّلُونَا الْمَاصِيُّ عَازَةً الْأَكْنَ وَغُلَكُ مَنْهَا مُالْسَعِينَ ۗ وَاوْرَرَوْجَالِنَ الطَابِهِ الْآيَرُ فَفَعَ وَالتَّكُ

نُدُوْ أَنَّ الْمُصْلِّفُ \* ذَكُنَ هُمُهُنَا مِنْ فَيْمِيلِنَاكِ الْفَاصِّى \* فَالْمَلْ عَبِهِ مَسَعَ فَلْهُ فَا أَنْهُ فَهُمْ الْمُلْكِلَّةُ الْمُلَّالِكُوْ الْمُؤَكِّمُ الْمُلْكُونِ اللَّهُ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونِ اللَّهُ اللْمُلِي الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُونِ اللْمُؤْمِلُ

(تشهیریس):- شامده فردالدفارطاجیون شے فرایاب که آن سے فاص سے بھم پرسات تعربی مسائل ک دکوکیسیے - ان میں سے جار تعربی مسائل تو بودی شریّا واسط کیسد تدمیایی میں وکر کردسیڈ سے ہیں او والمارة والأراب المعدود (١٠ معدود المارة المعدود المارة المارة المعدود المارة المعدود المارة المعدود المارة المعدود المارة المعدود المارة الما

ز ستوجیعیدهای در این شیخین همیکانی برنام شاهمی کند و داعت افزیها چاد این باب این باری تعالی که قراره کان طلقها الاکل ایرمن بعد بینی ترویکا نیروا و چاسب و در کلرسی لفظ ناص سیرج نایت و در نیا بیت سی سی کند داخل وضع کها نیاسید نین جها بلند که کار وازی شریخ که داد تا اس مردست نوانشدی نایش עליי בוליק לועל ב בבבבה ביר ביר בבבבה בעול ובי

جرِّين فلاقوره سندُمايت سينداد رماجعه كايت بين فايت كي الشِّرتهين بيولي فيسس ريات مساوم أجهر بيوليُّ ك لکانے کے بعد پیلیے ٹوم کھیسلے کو لگ جدید طلت پیدا ہو گئے ہے۔ ہی اس جی قام ایونی مٹی کے موجیفی کو بافل کریا ت جب دوبسرا شوبهراس چنریس محن تربوسکانسیسی مغیامود دسیدیش تین ملانین تواسی جهرش خيا برجره نهيق سينعني تين سيمكم به مصياولي كللي زجوة ربس ووسرا شوم تنطي غويركمبيل حق جديد كميدانوس ز نے ٹی حدیدے ) :۔ سشینین کے قول برحضرت الم مرتبان کے وار دکر برہ اعتریض کا حاصل پرسے کھشنجین کم يكمناكرد ومهاخوم لؤديث كويتينا متوسكيلية حلّ جذيركيسا تعطذا لكميّا بديني بكيغ مثوم كينينج ادبسراوعنست معاكم تاسب فلطاد رباطل بدو تميول كمؤرث كوطال كرن كصر لمستديس بالهشام متدل بدع فالطلقيا خَاعُولَا مَنْ بِعِوثَى مَنْكَى دُومًا غِرِهِ" إلى آيت مِن يُسرِي المَلاَقَاكَة بِيانٍ رِجِهُ لِدُومِطلب بِرجِ كراكُركُونُ تَقْق ا بی برک گوسری حال او شالی تو به توریت جسری طلاق سے بعد اس شوم کیسینے سائل نہیں دیے گیا مینی ویات غليظ ثابت ہوجائے گی بھال تک کروہ موریت ووسرے نئوبہرے آبکا میکرے بعنی دوبرے نئوبہرے (کاج) نے کے بعد حودیث فلینفرختر موجائے گی ۔ اس آیت میں کھرحتی ایک تعظ خاص ہے بر نایت اور نیکا آ کے معنی کیسیائے وسم کی گیا ہے تعینی کلومٹن کا وٹول ہے۔ ہے کومٹن نے میلے جومیز ٹابٹ جولی ہے متی کے بعد وه جزئتين اورختم برما ني بريانتاد کمل به کها" احريک من با دخالد" نين جونوا رتار بول کا بهال تک که خالا بالے بعنی خالو کمی آسے کے بعد ہاریا فتم کرووں گا رہی محرق سے معنی کی دک<sup>یت</sup> کی ب*یں آی*ٹ کا مطالب بيموكا كرميل شومرتح مين هلاق دسينه كي وجرست وحرصت نلينظرنابت بيوكن فمي ووسور شوبه كعيسا تعو لکان کرنے کا ویرسے وہ موں نفی بوگئ ہے ۔ کوشی ہون اس پردالان کوٹائے کردوسرے خوہرے ماتعافكات بزطاؤل كي ومرسدت بت شده مومت غيظ كومتم كردينا سيداي برفعلوا والت تبعيما كمثاكر والتوبريبط لتوبركط جديدا ورا زمرنوطات بعذاكات بالراشينين كالبكها كادلان كال زوج الحا بنے من مدید پیداکرڈ ہے حاص لینی کلہ بنی کے موجّب اورتفتضنی کو افل کرتاہے ۔ اورجس صورت میں بعباب ورب بخبق مين ها قوركي وم سرميت عيف، جب اسم صورت مي دوسرام ميرييج شوبرييج كلاليي مل جويد بديكورغ والانهوسكا فرمين حوريت مين مغيالهي موء دنهين سيطين ثين ظلاتوبست كم لى مورث بين دومداش مرميين شوبركينية جريبها ولى علل (حل جديديدا كرينوال) « بوگا- بين زّبت بوگيا كر دومراشوبريين شوبركيك فورت كاحل مديد مكاما نه حال كريوالانسان ب . اورسينوس ٥ كافيل الل اورظطسعه عَلَىٰ اللهُ وَلَي السَّامَ مُنْ اللهُ بِعِنْ جَابِ إِن حَبِلُهُ وَلَى اللَّهُ إِلَى النَّافِح النَّانِ مُحَلِّلاً اللهُ النَّهُ اللهُ وَالْمَا لَمُ اللهُ الْمَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمَا لَمُ اللهُ اللهُ وَالْمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمَا اللهُ وَالْمَا اللهُ وَاللهُ وَال

 فرنى باشركه وأورالافار مع معهدي المساول كم

اس سی البتر و حدیث سے کتاب دفتہ پر زیاد کی کہا بالانعاق جا کردے ۔ اور برحدیث جارہ النص سے جس طی والی کے مقرط ہوئے پروالات کا اسے اس السراس النہ دست النص سے ذوج کی گی کے علق ہوئے ہیں والان کیا ہے ، اور پر سیسٹا کے مصنوص الشرخید سے کہا ہے ہیں جو دہت سے فروا تھا کیا تم رفاعہ کے ہیں والان ایک ہوا۔ در پر تھاں فرائ کی آئی ہم ہی کہا ہم مورث جس جا ہے ہو دیکتے ہیں ہیں جس الساس کی اور کا اور سستن ایک جدید میں اس اور پر بسیاس میں کہا ہم مورث جس میں ماست کا تب ہو تھی جس جس مساس کا در وہ میں اس مورث سے وامرہ در سے بروم اور اللہ بی ماست کا تعمل ہے اور وہ تین سے کہ ہے بدرم اول ا

(قشعریس)۔ اتن شیر صفیحین احک حرف سے جواب دیتے ہوئے ذرایا کہ م دویے اول کیسنے وہ ج آلی کے تعنن بوسين کو حدیث فريندست نابت کرست مين دکه بادک تعافی سک نول متی نشکو صدر دو رکام کاد متراخی کسس وقت وافع بونا سے جب كر" متحافظ شے زوي الل كمال بون كو فابت كميا ما ہے - بس بير بيم متح نظم ، ے زوج الی کے کال جوٹے کو ڈیٹ ہمین کرتے ہی الکرورٹ مُسٹیلاے ثابت کرتے ہیں تو ایک کا منہ اس ایک زويٌ نَالُي كومَلَن الذِي كَلِ عورت عِي وَالعَم لِينَ نَاحُرِينَ كَامُوفَتِ اورَحْمَقُض بالحل بوما تا بيتها وا قع ذبريًا .. اودودرت فحسنيذك كفصيض يرسيث كدايك ونعدزة عرقرني كابيرى دمول اكرم ممل الشوائيروهم كانعدست بيس حاخر ہوگیں : در آب سے عرض کیا کرمیرے شوہرو کا عرب جس مجھی میں طلاقیں ویں قویر رسے عدت گذا دیے ك بعد لبدا لوحل بن الزبير ي وكان كرايا ، فريل سف ان كونا موز ا وراي رقون سكات بين ناكار و رايا روبول الحرجلى الشيخير والمراحب يرس كرفوليا كركياتم رفاعر كرياس نوثنا جابتى جود اس سن كها - بال . بس آرج في الشر عروهم ناديستكرفز يالمفرد لاعركم إلى الون كالهين ويصمنحق جوبب لك وقرعيد أزعن كاتعوراس فالغرزيكيونوا وروه تميارا والقرن چكورتى ريسي جارع كي اذيت اورجال ديث طاعن زكونو \_ يرورش إس ديشك بيان درن كيك لادعن سه كرموا وكبيسك روي فال كاوفي كواشرطه بداورمق لكارج بيدكرانا برآيت يتطهي بوتاجه كالزنبيي سيء اوريرح دين مشهوريت المام شاقتي تستريعى سمطال مسك واعتظ وفل خرط قراو وسيغ میلیغ اس کوفرن کیا ہے اور اس چیس مدین شہورے کرا ہا امتر پر زمادی کرنا اانقاق جا فرنے ، برحریف جس عمرت مبارت بنص سرم حلال بميسين وكل شول جوئے پروالان کارٹیسے ای عمرت اشارت دنص مے زائی ا کی کے مخل ہوئے پرمین دواست کم آل ہے اس فور برکہ میول ضرحی انٹونلی سے مستحاصی توریث سے فایاتھا ۔ آ ترب بن المانعووي الى دفائة " نياتم رفاعر مك ياس أوثمنا جائيتي جي الاسراب خديم بين الرباية " الرجائية في تنتي مزينك المياتم بالتحاج كرنهارى ويعتدفتم بوجا شاء بهرطان الشرك دسول ممك انتديب وسل سنة الأولكا كانفطوا باستعاور معودك مودات الوزاح اوراوديت الماويك المايين فاستاك فرم الوشكاكو الارتباعات بي الدين أو نوك إسمارية بولمداس في الدين وتدكيسيط عليث ثابت بمى - إلما البداري ورت بختها عالمست.
كاهون ويك قواس كا طبت مجي ايدك كا المستشغل بيت كامنت بين ايوكل ، اس الدين سطوم جوا كادون أنا في مطلق مغلظ كوزوج الول بيسيط مستقال طال كونتا بدا ورزوى فال اوج اور كيسط ممثل حيده ودج بداس حديث خوص المراسية كالعروث بي طبت أبات بوكي جم الموديث بي طبت بالمثل معدوم نهي المولك به بكد علمت القراري ويعنى وبرى اول كريم و بريم طاق ويدية كالمورث بي طبت به فقل معدوم نهي الموكك به بكد ودن أم بالقراطية كان وي اول كريم و بريم كان ويريم كالورث كي مودث ابن دوج الما توري الما يورث الما يست كان المدرج الموازات بين وي وي اول كريم المورث بي بول أو المواقع المات وينا بدين المواقع والمات المواقع المورث المواقع المورث المواقع المورث المواقع المورث ا

، شریع بسک ہے۔ سیم حضف کے فرنوا کرج ری کم ہوئے ال سے عسمت اور حفاضت ہونی ہونا ہاگا کہ لک قول مودہ سے کا بت ہے دکر ہاری فوائل کے قول '' لا تفعیل سے سرچی ایک سواں مقد کا بوا ہے۔ سرم براہ مرت فعی اس کا فرن سے تم مروا روج نا ہے اور بہاں مجما تقریر سوال کمسینے بطور تمہیدا کی تقدیم

مزوركاب ادروه يدست كزميسية يركمى تخفق ك كولي جزيج دك كريست او راممس يجدري شيمياس كابا تشوكات ايليليا يس أكرورك بوني جنرة وريك إمن بوبورج وقوبالقفاق الكساكيا طف لوالوك جاست كي او دوكروه ميزمان بم فيله بشائن يحكون يكرج ريضان وجديركا وليمتعيكر وجزؤو كخدامك وكتوبي المناتح ويستساخ كويلي الاسالا والمناف المساوية والمناف والتراث والتراس والمتراض ويتراث والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمنافق والمن يوري كروتست كجربيبي الرمسوق كماعصمت وبغائلت بالكسائر إقدير إفل بوجال بربها لاكدىء چىزىك كەن يىن غيرتىقوم چىزون چرىسى بوجانىپ دا دراس ال كامصىت داندتدانى كى طرن متقل ياڭ ے - اورانشرنعالی الراسے خان سے ستعنی چی ابتہ جری کے ہوئے سال کو داہر ہرکراس وقت داجب بوگا جيكيه مال تويود بوكيون كم الكب كحد كجيبت باظل نهين جوائب الرجيه اس كي مفاقلت نؤلل بهوكن بديه مي فكابرك حوريث كالملؤكريم ال وأس كرن كرواجب بورن كما لل وكي اور إطن سني كا كالأكرك عليمان و تشایرین بر اس مبارت این آن شدنه ایم خانی کا فرن سے دارد کرده دوسرے اعتراض کا جوب دیا ہ والمواحرات ميغ بني تبييد كالوريدا كمدخوركا وإخا خرورك بدوه تدمريب كالمح وريف فخض کلونی ال چری کی اور آس چری کیها واش بین اسکا با تعکاف ویا کیا کین آثر وہ ال چرسک یاس موج و پیو والملقال الاكوانك كماعف وثاديا وأشقاءه منافرة المزج رسف كالافرونسة كرواع وبالمهرديا بوقوالى وشرى إمزيوسارس واكبور فيحزاس كالمسكا وإواف الشاكار وراكر ومال جرديكهاس عرما ليجيكا المام تنافقي يمثي نؤد كميدج ربريالي مسروقدكا تادان واجعيد جوكا فراء وحالنا قرومتي وطائع جواجو بالاتكادمي ے خانے کیا ہو۔ ا درکا ہوائوا ہے کے معالی صریت ام ابوطیدندہ سے نزدیک الکل خان وابیب نہوگا کا ہوا۔ ىال خود كارضائع بوا بو واه يورشف شخصائح كا بونسا أي كل معارت من بداوهن بن مونسال يغريهما مديدهم الا افراد المراد المراد المراد المواد المراد المرا بی دخاخ بوا بو باجدخه سخوخان که بر - اور دعترت ام داد صنید برقد حسن بن زیادی روایت بر به کاگوال خود کودخاخ جوا بر و چور برخان وا دسید برگایش اگریخ درشداس کوخان کها برواس برخان دادسد پیگ ایم دوایت کی دسی بر برخد کردسد بودش که پاداش چی جودگام اندان کاش و با گیا فرسرفر ا اور چرک کی جذابت مثم بوثئ ہے اور البرمسروق بورکے ہی بادیا یت رائیں بیال ہورے تبضیاری بمنزل ود نیست سے بچکا ساور ودميت مي توديخود ولك بي نے كم مورث بين حال وابعہ نيلن جوتا البتر واك كرے كامورت ميں ممال واصبهرنا بيمهم والمناطرة بيان بجواكم المراقي مروق ودي ديلار بوكيا في ريرهان واص نهما يكن أس خار بركوبالك كرويا توصان وحب بوكار شارع مولات بي كفاب الرواب عصالي معتقله بودي

کی فقی دلیل یہ سے کربھرے المل مسروش کی صفعت سے اورمشہ بعیت کی اصطلاح ایرالعسرے برسے کہ وہ ال المصروانة بريمهم بوكريراه كميسط أمين تعرب كرناحهم ادرناجائز بورميم جرك بريغ عصريتهم الدم ينظ تابت بحق بند سرميس ملك كے فق كی طوف فط كرستے ہوئے ہے كہ كركے فقص میں ال موعد کر سے فاقلہ کسیسے اس برتا وال واسب برتا ہے عاصل برگر برطال جرری سے بیسلے الک بعنی بندے کے بن ک<sup>ی</sup> دم سے جنڑ تفانسيكن جب جريب توري كالإدوك الوجوري سركي يعط المرمدوق كي تصميت ورمعا لمستاكي ومرواوي مالک کے انجیب باطل بوجالی ہے حق کر بازا ہم اے حق میں غیرتنقوم میزوں سے نسیلہ سے موجا تا ہے او اس الحاكئ لعربت اورحفاظت كى وروارى الشرِّواليِّ كي المريد شقل إوجالَ ہے گویا جري سے كچه پسطريال الشريك فزبك وجرسے محتم بوگیا سیدا ورسرته اور بوري کی جابیت امتدسے فی میں پال کی ہے اور النہ تعانی این زادان شیستغنی مربعی احترام مانت سیسیمینازی کهام کمیسیط ممسیر ال کانادان وابسیه کیا جائے ۔ سی با پرامسرو کی کے طاقری ہونے یا جا کھرکرنے کے بعد ج ر براہنڈ کچھیسطے آزادائی اسمنے وابسیشیس پڑگا کر انترتعالی ال کے تا زان سے ہے نیا رہی اور بندے کیلئے اس کے واحب موال ہوگا کر بوال بندے کے حَن بِن مَيْرَمَوَم مِوكِياب اورخيرَمَوَم جيزكاهمَان واحدِنهين مومًا . لهٰذا جب جورميره العشريسية كاوالهي کیا جا سکتاہے اور مندید لیسی الک کمیسیلے و ثابت ہواکہ جور برتا دان یا بکی واجب مربوکا وہ ارا تو واق سابوا بوريان كرج ربرني بلاكر كيابوس والكرب الوائخ شعاموالي كابواب سبع سوال يربيه كرماليهموت سيرين من عربيتوم ولي اوراس كى مصرت اوريفاظت كى ومرواري الكريب المترى وفريكنتك برقوبس دقت بوریک پاس ال موجوز بواس وقت میں بلک کی طرف آس بال کا واپس کونا واجب نزیرتا بالبط قعاطانانكراس وقت آب واپس كريث كوحرورك قزار دينة جيد- اس كابواب بر بشاكه كالي مسروق ست اگرم الک کا تصبت اورمغاهت کی ومردا دی زاتی برگئی ہے لیکن اس کی مک یاطل نہیں ہو تی ہے میں انامیک شاعن الكرك المكركان الماكريم مديركه كماكم الربال مرج ومير قواص كا واميس مكرة مروس يسبب اور بالغني معني يوي دونشر كي المرض عنديد اورمغة للبث كرسقتل بورند كي ومر سريم مريحها كراكم الماضائع الوكميا بالإثراث خنائع كرديا تواس بمضان واجعب زجوجي

دَ اعْتَوْضَ عَلَيْهِ الشَّاجِئَ إِنَّ الْمُنْصُوصَ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْبَابِ هُوَ فَوْلِكُ تَصَالَى وَ النَّابِينَ وَالنَّرْافِلَةُ فَافْعَهُمُ الْبِينِهُمَا حَزَاءٌ بِيمَاكَتِهَا وَالْفَظُمُ كُفُطُ هُمَاتُ وَيَع بِلَنْ يَمَعَلُومِ وَهُمَ الْإِبْلَنَدُ عَنِ الرَّشَعَ وَفَ وَلَائَدُ لَهُ عَلَى تَحَوَّّ بِالْعِصَصَرَعَ عَر المُالِثِ إِنَّ اللَّهِ تَعَالَى فَالْمُولُ إِلَّهُمُلِكُونِ الْعِصْمَةِ بَرِيّا وَقَاعَلُ عَلَى تَحَوَّّ بِالْعُصَمَةِ عَرِي وَنْكَانِهَا رَّسِينَ إِذِونُو الْالْوَارِ وَهِ وَهِ وَهِ وَالْوَارِ وَهِ وَالْالْوَارِ وَهِ وَالْوَالِ الْمُؤْلِ

(متحصیصف) : را درا مناف سکه اس قرار برا ام شانعی شفیدا متراخری سی که اس بارسی متعموص غیر باری توقی کابرقول ہے ' والسارق والسارق فانقلوا ایرام ایرا کا کسیا" اور فلع وافظ خاص ہے بوسخ معنی کیننے وضح کیا گیا ہے اور وہ منی سکٹے ہے انگ کرنا ہے '' اور باری تعانی کے قول فانقلو اکیلئے الک سےالٹ کی حرب فصرت ختص بورنے مرکوئی والات نہیں ہے ۔ نہیں عصرت اِنٹل ہوئے کا قائل ہونا خاص کرت اِب پرزادی ہے ۔

نَاجَابِ الْمُتَهُ ٣ عَنْ جَانِي اَنْ حَنِيْعَةُ رَجِمَهُ اللَّهُ مَنْ بُولُلان الْعَضَةَ عَنِ الْكُلِ الْمُتَعُرُ فِي وَالْمِلْقِهَا مِنَ الْمُلُكِ اللَّهِ تَعَالَى النَّهَ مُنْ الْمُتَعَلَى الْعَمْ وَالْمَ كَسَبُ الْا يَعْرُولُهِ الْفَعْلَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَعْلَا اللَّهُ مَنْ الْعَقْرَبِاتِ مُرُورُهِ مِ مَا يَجِبُ حَقَّا اللَّهِ تَعَالَى وَالشَّمَا حَقَّا اللَّهِ مَنْ الْمُتَعَلَى وَالْمَعَ الْمُعْلَقِ وَالْمَعَ وَالْمَعَ وَالْمَعِينَ وَيَعْمَدُهِ وَالْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ مَنْ مُنْ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمَالُ مُؤْمِنَ فَي الْمُعْلَقِ اللَّهِ الْمُعْلَقِ اللَّهُ الْمُعْلَقِ اللَّهُ الْمُعْلَقِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَقِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ اللَّهُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ

(مشریعیدی) در این مصنت نے امام ہومیفرہ کی طرب سے رجاب دیا ہے کہاں سوق سے خالف گی ذور داری کا باطل ہونا اوراس کا الک کی مگر سے میٹ کرائٹر کی طرب شخص ہونا ہم اس کو باری تعالی کے قول جزاؤ پاکسے باسرت ہوئے میں کارباری تعالی کے قول فاقتطوں سے اوراس کے کر بڑا وجب سزا اُراں

ك وقع يركس قيد كم بغيروات بول ب والور معمرادوه جيز بول ب والفركوال كم من كم الوريروب مِ إِنَّ بِهِ امريمُزا وانشُرُكا سُ بِنَ كُرَاسُ وَقَدَ ٱلْمُاسِطِيقِ جَرِمِ الشُّرُكَ الصَّرتِ ادر بعفاظت بين واقع جُو \_ اورجيب ايب المياج فرزر ركماسواء مزائته كان شروع بولي أوروه تقلع يبسبه اوروه ملزاسكة ماوان كا مخاج نیودسی دراده سے زیادہ جب بارا چررے باتھوڑتا ہو ڈیٹا ہر کیافٹورٹ کی وجہ سے اس کیافک ک طراب لا الرباجة الله الارابيطيك كرمزان كمن مرحني جن آنام ميسس الماظ جزا واحل بروالات كرتا بيرك فظيوية كوجرم كيست كالماسه اور ووسرك سنراه كماضروريت مبيوست مهال مكسكرتا وال واجب من يجوزا را فعداس مفون کا ہے میں این تغشیر حمل چرا ڈوکھا سے تیرے نظام کا لی ہے ۔ ( تشخویعے: - ما تربعے حصفرت الم الوصيفرة كى طرف سے مذكورہ القرائم كا جواب يريط ہے كالي مشرق مع حفاظت ك أمرواي كالملك مصري ك يشروال كي طون منظل بوزايم س كوباي تعالى محرول جراد سیاننے تابت کرنے میں اور باری تعانی *کے فول م* فانعکودا سے تابت *نہیں کرتے میسیاک*ہ ہام مشامعی - فرکھنے۔ تعظیموارے تاہت کرنے کا ایک وجرتو رے کا جزیر" میب سناوی کے بوج پر بطاقاً کی بغيركن فيدمك دائع بولماسي تواكمه سعمزاروه جيز بولماسيه يوالشرنعالا كيمن سيحتورير واحب جولأ ہے بعنی وہ خالفتر الشرکائن بزکر واجیب ہوئی ہے۔ اور محققہ ہے ہے کرمزا دانشہ کائن بن کرا اس وفستاتل سندبسبجرم التثركي فصرت الارحفاظت كمعقمت واقتيهو بوريين بعسبالم بواكه بالإمثرال ے مصمت ونفائلت افک ہے مرح کوانٹری طرف ختفل ہوگئی ہے اور مجدری کا موم الشرکی عصمت و حفاظست بمهما واقع جواسيدا وربوج م المشركي عصمت اين واقع بزو و فانوبوج بوكاسيد ا و ركائل جرم كح سزاہمی : پچیرکا مل ہوات ہے اسٹے تعلق سرقہ کا سزاد کا مل سنز مرت رویتے ہواتی کے ۔ یعنی " تعلیٰ ہے" جو كَ كَالْ مَسْرَاعِبِ ، ورجب تقلع يرجورك كائل سرِّ رسب لواحما برخارًا وغيره واجب كرنے كى چندال أثرِثَ فهوص يومشيقا وأبويك بسيان يريه سنفروه الحقادان بمعمان شيع أيسا ويبيل وثيقاني المقا ولاسعهمان شهوبي تواوم ميغضور يركول لمان تاوان بھی واجب نہ ہوگا۔ اِس ۔ اِتّی بات مترورے كمالي مسروق اگریور كے باس موہود ہو الواكنسة كي فاسرك فك كل وجر سيراس ال كالأكساك فرنب والهسس كمريا واجب جوگا رُون مِأكر \* امت کرنے کی وومبری وجرہ ہے کرنفظ جزئرہ کئی ۔ کیمعنی میں آ کا ہے لئوا اسے کناوا ہی ہے ہم چورے جرم کمیسائے کا آپ کا در مب تظیم پرچ رہے جرم کمیسائے کا اُسٹرہ ہے آتا وال وخیرہ اور مس من كي هرو ريت نهيل. يند بسروان إمرام سنول جن ويلهب البيد اوراء م شاخع م كاعتراض أو م: بهراعة دخ ب وه بها بإسسندل به بي بتداور بوبها لامستدم بندائ يركوني: عتران مديريج لایمان از تا به ترمی را پرمال جرکی ذکرکیاید و وا میعنمون کانسوال ساحقرید مس کوژوست براءی می میلن کیا ہے تین سال ہم کے علیا، کیسے میں کا لی ہے ۔

وَكُ نِيارِ شُرِيًّا 5 وَفِي إِلاَ قُوارِ

كهمهمهم بعلودِّل سِنَسَى

هَاذَا الْمُبِيَّانِ الشَّعْرُ فِعَانِهِ النَّالِثُهُ الْبَالِيَدَعْنَ مُحَكُّم فَعَا التُقَلُأَقِ مَعَلَمُ الْمُحُلِّمِ إِنِي وَلِلْحَجِلِ أَنَّ مَلَا لُوْلِ الْحَيَاحِينَ وَلِيبِكِ الِحَجِيَّةَ وَصَعَرُ وَمُدْمَا إِبْقَاعُ الصَّا لِأَيْ عَنَّى السَّرَ أَوْ يَضَّنَ مَا حَالَفَهُ وِ لاَ مَا لِلسَّا بِفِيَّ اللَّهُ مُعَدَّ وَفِيَانُذُ أَنَّ الشَّامِعِي مُ يَقُولُ إِنَّ الْخُلَّعَ ضَلَعْ بِلِنَكَاحِ فَلَا يَكِي البَّكَاحُ إِنْعَلَامُ وُلِيْسَ بِطَلَاقٍ لَلْاَيْصِحُ النَّقَلَاقُ بُعُيْدًا ۚ وَعِنْهُ الْمُؤْطَلَاقُ بَيْسِمُ إِلَيْفَ وَالظَلاَقِ الْيَحْتُونِهُ لَلَهُ عَمَلُا يَعُولُهِ. تَعَالَىٰ فَإِنْ طَلْقَهَا فَلَاتُهِما كُذَهِنْ مَعُدُ وَ وَمِنْ الرَّيْنَ النَّيْنَ بَعِيثُ عَلَىٰ امْرُوْجَ إِمَّا إِحْسَانِكَ بِمُعْمِرُوْبَ آيَ حُاحُوْبَ عُدُوْ يَعْدُ فِي كُنُسِ الْعَكَانُينِ إِنَّ بِلِحُسُانِ أَيْ تُنْظِينُ عَلَى أَلْكُمُ إِلَّ وَالْكَلَامِ ثُكَّرَ فَكُمْ بِعُذَهُ وَإِلَّى مَسَأَ لَيَ حِنْيِتُ مُواَنِدُ لَا يُقِيِّهُ كُلُا وُوَ اللَّهِ لَلاَجْنَاحَ عَلَيْهَا فِينَا الْمُتَلَاثَ بِهِ أَكُانُهِ أَيُّهُا الْحُكُّومُ إِنْ لِالْعِيمَا أَحَاهُ أَنَّ أَمْسِكِ كُورُو النَّاعِ بِعَضْسِ الْمُعَاتُّ للُحَتَّى مُشْكِكَةً وَوَصِّنَاعُلُومَ لَمَ مَنْ فَالْنُ طَلَّقَ الزَّرُجُ الدِّمُ كَالَمِثْ فَلَاتَحِلُ الْمَرُودُ لِلرَّيْجِ وِنْ بَعْدِ الثَّالِمِ حَتَى ثَلَكَةَ زَوْجًاءً كَوْ وَ وَجَلَيْهَ وَطَيْفَهِا فَاسْتَادِينَ عَلَوْنَ إِنَّهُ مُتَّجِعً لِيهِ أَلِمُ لَلَّانَ مُرْتَنَانِ حَتِّي مُكُونِ هَذِهِ الصَّلَقَةُ وَتُحُنُّ نَفُولًا إِنَّ أَنْفَأَوَ كُنَّاصٌ وُجِعَ لِنَحْتَى مَافَضُومِي رَهُوَانتُكُ هلة الفَلكَ أَيُها لِإِفْقِلا وَ لَيَنْكُبَغَى أَنْ يَتَعَمَّ بَعُنَا الْفُتْحِ وَجُوْا يُمِنَّا طَلا فَي عَالِ اَنَّهُ يُذُوُهُ أَنَّ مُثَكِّرُونَ الطَّلَكَ أَنَّ أَنْهُونَةٌ إِنْمُنَكَانِ فِي قَوْلٍ تَعَلَىٰ الشَّلَاثُ عَلِلنَّالِينَةُ الْخُلُّةُ وَ الرَّائِحَةُ عِنَ هَٰذِهِ وَلِيَكُنَا لِأَبَائِكَ بِهِ فَإِنَّ الْخُلْعَ كَيْسَط مُسْتَقِدُ أَنْ فَيَاجِلُهُ وَمِنْ مُشْلَامِهُمْ فِي الصَّلَقَتُنِينَ لَكَانَتُهُ فِينِلَ التَّفَاكَ فَ مَرَّيَّانِ سَوَّا لا كَانَتُا يُهِ فِي تَنْكِنِ نَجَوَجِينُ الْمُسَاكَ بِمَنْعُرُدُ إِلَيْكُورُ فِي خَسَانِ وَكُلْمَ إِلَهُ فَيْ كُلُونَ يَا لِمُنْتُ وَإِنْ طَلَقَهَا بَحُقَ النُّمُّ مَكِينًا الْمُثَا كُونِمَ فَيْنِ فَيْهُ فَيْنِ أَ فَرَكَ عَلَى أَدَعَتُي مُثَلِيّةً

د متوجه مدای: - اوراسی *دم برخت کے بعد* طلاق دینا تھیس<u>م ہے تینی اس وجہ سے ک</u>رفاص کا مرفول قطعی وبصيدالاتباع بدوامسنغي بالرسه نزد كميساتورت سيغن كالعالم كريث يمعدام يبطال واقع كراضج ب الم تنافعتى مح منداف ہے بعنسیل اس کی میریک الم شائعی فوائے ہورکو طلع الکاح کوننے کہا ہے لارا طع کے معدا کا بھا کی نسیں رہے گا۔ اورطن طلاق ہمیں ہے لندائش کے بعد لمنا ق محی ججے نہیں ہے او عارے نرديك فلع طناق ہے بندا اس تے بعد دوسرى علاق واقع كرنا انٹرتعان ہے نوں '' فان فاع ا المكل لائز ميد" برعن كرية كي عرض سي متحق مري «اوريه إسسط كران يعالي شدّا ولهُ فرا يأسيع" ولغلاق مرَّ تا ن الريك عِنْ طَلَاق دِعِي وَوَضِ بِالْحَادُ ق شَرَى الك سِح بِعَدَاكُ انْكِسا الكَّه كركِ سِد ، کے بعد شوہر ہرواجب ہے باتومسی مسلوک *نے کردے۔ بعداس کے بعدائٹ ب*قعالیٰ نے ملك ماكون واكريان يوكادة الم · فان صُغَرَّان لايقيما حدوده نشرظاجناح عَيِما مَهَا بَسَيت به بمعنى سن لوک اورحس مودفقت سےانٹرنعالی کے شائے ہے کے احکام ڈاخم پر کسکیں توان دونور ہرامی و کون گذاه به برسید که بیری خوم کو بال و کیرایت آب کوشو سرست چیخراید اورشوم دامی و صفحاتی دىيەپ ئىراخلى بۇگياكەنلى يىل تورت كانعل ندىد دىناسىدال شوم بون كرمنع طرمين كرسايته فأتم بجرقا الشرتعالى غرموا ياسيم فالباطلقها الماتحل لوثم ابدو تتنفح زفيطاغيره يعيني أكرا بارطفاق دی تو وه تورث شوم برنین تیسری کے بعد طال زموگی ممال کھ روضهر وسكوطناق دييست يمين إمام شائعي فريات بيماكرا فأن طلقها الكويرسياري تعال کے قول ' الطاق قرم ہاں ' کیساتھ مراہ کھیے ۔ کاریٹیسٹری طلاق ہوسیکر ، و ران دونوں کے دسان لے کرفلومسنے سے اس کے لید مطال تصحیح نہیں ہے ۔ اور بیم کیتے ہیں گرفان ظافها" مِين لفظ من " عَاقَى سبيع عَى تَصُوص كم يَنزُ وَمَنع كما كِياسين اور وهُ مَنى العقيب عِين - اور يرطال ق اقتداد بحدودول محي سيرس ساسب بهكرضع محدوجه طلاق وأقع جزيا ورضع محي عندق بيرر زیادہ برانزم آئے گاک طاقی جارہوجائیں۔" روسیاری آمال کے قول سیسطانی مرکان" بھ اور چھی مہی ہے۔ لیکن اسیل کوئی مضا نفزنہیں ہے اسے دوخاون بین واخل برمح ماکیاگیا کرخندان دومین خراه وه دونون دیمی بیوبرایس اس وقت عسی سلخک کمیاه وثاليزيا بصطويقهب دخصت كردينا داحب بيدياد وولفطع كمنعن بوديق تواسهمورت يرعاق لبالز

يوتى پس گزان درهاز قوت كعهود توسايک پس خاكو ريين خوچ بوريت كوطال ق ويد حلارانه موگی بیال کاساکدود سرے سے نکا ٹ کرنے ۔ ولتشغيرينس وأممانيه بشاش وكنشأخاص ريخويرا لججي تفيع اورهماول المنابينا وكالموادل وكالخصيص قطعا ووكك تقرح خركورے تيم كى تفصيل يہ ہے ؟ "فلو" (كلب لكاح كونفظ على ياس كے جمعنى نفط مرا بات وخرو ك زريعه ذاكرانا ) بغرے وَوكِ عالمَنْ ہـ اورا الم شائعی کے وَمِيْ شَيْرے . ثُمُوَّ افتادت یہ ہے کہ اُمِرِ مِجْتَعَ حدابی بودی کور وطنا قره میرام معطن کیا تواب پرتفق الم شانق کرز دیگ بغرملارے اس توست کھ نكاح كومك بعاوريه نوب نزد كمد بغيرها لديمة كان جائزة بوكا . هناق ادرضخ فكات كرديبيان فرق يربيك طوق كيعيد خلاق واقع كراميح بيركن نسخ فكاح كيهد طلاق واقع كراسيج نهين بهزنا دونون معزات كسير - تعلى كَ تَقْرِر بِهِ بِهِ يُمِسْنِوْ عِلاقَ بِن باركانُوالى في دالة فإي سية العلاق مِيَّانَ الاسكان بعروف ال تسريح بإصان فكيمن فكال بيبي دوبادتك ميزه بهيانماين جيساكرالحبيت إلى فلاق دينج ديبترا ورجعت كم ربيته تعيياعفاق مشرقي دوبارانك الكرك بديرزك بك ما فة دوبار كالبدر شوم برير وزوب بيركزيا وووترفته خربة كذيفاني مكاسع بالمسكول جحائفاز برحيوثرو يستحاهلاتي ويجروجيت وكرحا تأكروه ابني عرت أذارك لكاخ يتفكل عائده بهوس كالبدئين كاسسك وكونها وجاتجه وثالة ماياء كالمنتم الالايتها حرو والثوق جائرة عليها ليا انتدت برميني اليسلمان حاكون إجرتم وحمد ورواس بات سندكروه الرؤن وثم زيجة مكيس مح التركيم ود (حوق زه چيت) كونوگيرگناه بعي « ونون پرامين كافرت ول ديگرجشكلايا كه . الانوي الملكراس كمطلاق ويرب اس آييز سيعلي بواكروريث كاحتل الدر (برلماضع) ويتارير ارتوم كالتل مارا يُجرونك ويناحية – خيخ كرتا قديم كالغول بجوي جديموند منع كالعلق المريجين كيساتع بوت جديمة الموبركيسا كا آمِين جوتا - بعدائة تعالىٰ سفارها كم° أان فلقيا الأعمل ليمن بعد حق تشج زويًا غيره " بعيني الرشوبهسف ورت كو ئيسري هائ و بيري نواب هرالينهين اين ڪهود وه تورت اس کوجيد تک کرو ويترشوپريت نسکاخ فرکرے . مطويت إم تُوالَق عَ فيه قري كرِّيت وَن فلقها \* «الطائق وإن اكيساته مراوط سنت اوره النطاقية الداقيسيك طاق کا رُم بیزی اور رہا کہ طع<sup>یں</sup> تی وہ محدموترضہ کے طور پر ووا ورایک طفاق کے درمیان خرکو دھے کیوں کرنے تھا في تكاح بوتاب، اورنيخ لكاح ك بعنطال كمي نهي بوالى مهن يوندنني في لكات ب اور من كي بالألاق وفنأودمستانهين وتناسينيك فالزحلقيامتوا الطؤة بمرتان يميداتهم يوط قرار وكرم فتنع بمحاهله قوده بالكرب كيكن بيم بحقط بن كما قان الملقها أجرا" فأ\* ايكب فاص لفظاست جوسن معلوم بيسن تعقيب كمينيغ وطبط لِيانَيا كِيا ، وريّه مّينيه كِيتَرين ؛ بدركا أفيل برمزت بونابس فا "جواك فاهن نفظت وه ايت مروليا ا تطعی طور پرشاط مرکایس فای و بعد جیگر خط کے اپنے اقبل میرتب بیگا اور اس افا کا اخیرا خط جه وَ كُوبَاتِهِ فِي عَدَالَ مَنْعِ برمِرتِ بِولُ اورثيريَ طَادَقَ كَامَنْعِ برمِرْبِ بِوحَكَا مِعْلَى ب عَرَفِيع يكعِد ظال پی توب او بینے کے بدائی وقت طلال واقع بیستی ہے پی نظامی ہیں۔ طلاق ہے ہے ہوں ہینے کی روکا ہے کھان کے کے بعد طلاق واقع ہیں۔ کا بعد طلاق واقع ہیں۔ کے بعد طلاق واقع ہیں۔ کا بعد طلاق ہیں ہے کہ اور چھی ہیں۔ کا بعد کا ستقل المجلی وطلاق ہیں۔ بھی اور اوجا کی است کا بالعد الما کھانے کا بعد کا بھی ہیں۔ کہ بالعد اور اوجا کی جائے کا بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں ہیں کو وجائے کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں اور اوجائے کا بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں اور اوجائے کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہی ہیں۔ کہ بھی ہی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔ کہ بھی ہیں۔

ا مشویسیدسدایی : را می تفدیر سے برا نتراخی و در پروگیا گراس تقریر سے قائم زکسید کہ وہ خلاق توضع کے جدیر اقتاع اس کا مکم عرص ہوا و رپورلولاق ایس نہیں اس کا تکر زنہیں سبت ا در پہی لائع کا اسب کرخس م ہوگر دوبا بھائل کے ابدر ناکر ، ری نوکل کے قوال کا فائل تھٹم پرفیش چرینکہ کسیسٹ ری کی کا کی وقت میچی ہوگا جدیکات تسریح اجامان ا ے تڑے مرجعت کیفونداشارہ ہوجیداکوپرسے تکھا ہے اور جید ٹیسری طلاق کی طرف اندارہ پرجیداک رمول اکرم محل الذیعیر ڈنم سے مردی ہے آپ نے فرنیا کو تسریکی العمال '' اکا بھٹری کیدا تو کو ان قبیتی المسری الدیمی کے برائ '' فان طلبی'' نسسیزی العمال کا بیان واقع موگا۔ اور اس کا مسئل خوکیسا تو کو ان تعلق زمیدی کے رس من یہ بہریکے کر دربارے میدحسن سئوک کیدا تھا وہ البینا ہے واجھے طور پر کیمیری طلاق سے دفعہ سنکرہ یا ہے میں اگر شوم سے نسری جلاسی کے بعداس کیلئے وہ توریت صلال نہوگ ۔ یہ منسی افرین میں ان نہوگ ۔ یہ منسی افرین میں میں ہے ۔ یہ مناوی کے بعداس کیلئے وہ توریت صلال نہوگ ۔ یہ مناوی کی ہے ہے۔

(تشعويين) . رصاحب وطالان ركيمة إي كريلوب خكوره جزاب (مين طيخ ستقل هان قهيمين ب) سے دو اعتراض آدر دور بويخ ميم بنانج سيلاعتوض يسبيئ فالاخليقاء جراء فاستخرفعقب كميك بدء اورامق فأه کا بعد افیل برمرت ہے تو اس سے بالازم آئے گا کرمیسری طلاق اگر خلیجے کے بعدے تب تو عدم حل تعینی توریت کے رائع ومبت غريظ ثارت بوگاده وداگرفلع بيمه فعوزي فكرد وهلاق وجي ميمه بعدي و توابمه بيرويت غيظرتانت زبوگ طاكريظاؤير يذكوره جاب سصرا متزعم امن طرح ووديوكمي كمفاخ ستقل طالق نهي سيربك العلاق وقال: والحه وحلاقول مين داخل بسته يشزاعهم كاليقى حرميث غينفراس اللاقعكا محم بسع بوود والمناقول كميسرجو وعاداتيني نواه دمين بول فواقتن محقمن بين بولسس بعب غنق ستقل خلاق فيهي برير توعيع معنى حرست غليظرة محااهم رائم علاق کا مکم بھی نہ بھا جوفلے کے بعد واقع ہو۔ دوسرا اعزاض یہ سے کرتران کے سیاق وسیا کہ سے یہ الحازم " زائب كرخلع دو إرطلاق ربینے سے بعد ہی ہوسکتا ہے كيونكٹرسٹلائنل كوديان كرنے بيلتے الشرخوا أن نے خراجا ير فال تغتران الغيرا الآير ادرم فالتفتركا فاسمى وكدن تعيد بسيدة ب اس في اتراب عن اب باتبل میخ انطاخ آران در برگا اور تابت برگا کا خلع نقط دوطلاتی کے بعد بی موسکت برد برندا و خلع نهيى وكاطاه كديه باهل مركيون كوخنع جسطون ووطلاقول المديدة وسكتاب اكاطبية ابتدا ومجي بوسكة بدء بباعزاض بخواص هوديره ودميوجا السكاك فلع مستقل الملاق فهيجاسيت لخندا العلاق حرتان وترد مذكود وعطاة قرار میں داخل ہے نبی جسٹ فقیمست تل فلاق نہیں ہے بلکے سابقہ دوطلاقوں میں دوخل ہے تھا مو کے مسی پرمرتب ہونے کا سالما برانهي بواروس وإب يربيه كرايت برزات برناح برقاح كفيع ووطلاقول كربعه بوسكتاب اوماس كم غيرام فالغث سيريزا برته بهؤا سيكراشنا ومنتقضيل ميسكما اوربية مصلمه يمرجار سدنزه كيصفيوخ مخالعنك هيام ئے بس جب ہارے زدیک بھی خالف سرتیہیں ہے تومغیوم خالف سے دشرہ ڈمنس کے عدم وقوع پر ہمی بتعظال تبيئ كاجاسكتاسك

المتعلودان بين به به منعاب -م وکس برد آن مذاک سے شارت هنے خواج که هندیک نزد کے خامج کا طلاق پوزا او دیکن کے بعداطلاق واقع کرنے کاملی بردا برسد بقصیل اس وقت میں برگی جب کو آبیت ہرا مقسوع بالاحدان مرتب مراجعت کی طرف اضارہ بوجیسا کرمی نے تو پرکیا ہے اور داکر تسریح بالاحدان اے کمیسری طاق آن کا فرش اضارہ بوجیساکی مدیث تسمیح کم بوتا برک ایک شخص نے تیرتواطلق کے بادیمیں دریافت کیا وکہاسے فرا یا کو تسریح بالاحسان ہی تیسمی ہماتی ہے۔ سم ہوڑ میں افاضط تیسا ہے ہم میں جسری طاق کا بیان زہوا گئر کان طلبھا '' تسریح بالاحسان کا بیان واقع ہوگا۔ دور مسئلافسے کیسا ہے اس کانون تعلق زہوگا۔ اور آ یہ سمانسی پرموں سے کرو واصطلاق کے بورسی سالک کیسا کے اول میں اور میں کانور نہ کانور کی نوائش میں میں اس کے بعدا مرکزی کو بیار برمائش میں میں گئے ہوگی ۔ شاری جیکیمی کرچے دو کے ممالورت کو تیسری خلاف ویڈل آوائش کے بعدا مرکزی کو بیار خشیدا میرکن ہیں ہے گئے ۔

الْمُنْكَى بِنَصْقِ تَعَقُوفِي الْمُرْيَصَةِ عَطَاتٌ عَنْ فَرُكِم صَعَرَ إِيقَاعٌ الطَّلَاقِ وَ تُعَرِّيُنَ \* عَلَىٰ مُعَنَّوا عُمَا مِن أَى هُلِيْجُلِ أَنَّ الْعَسُلِ الْحَاجِين وَاجِبْكِ وَلَا يَعْجَمُلُ لُسُمِالُ سَهُمُ الْمِثْنُ مِنْفُسِ الْعَفَانِومِنُ عَبُولَاجِهُ إِلَى الْوَطْيِ فِي الْمُفَوَّطَةِ وَجُوَانُ كَانَ بَكُمِ يْلَلْعُكُنَى أَبِّيُ فَرَّضَتْ نَفْسُهُ إِيلاَ مَلْهُ إِيْكَ ثُلُونَ كُانَ بِفُيَّجٌ ۚ لَوُ ۚ وِيُلْأَمَعُنَى الْبَيُ وَوَّضَهُ نَيَاتُهَا بِدَمَهُ فِي حُوَّ الْأَصَّتُمُ لِاتَّ الْأُولِي لَا تَصَنَّمُ عَبِيدٌ الْخِلَابِ إِذَ لَا يَعِيمُ فَيَكَا مُهَاعِدُنَهُ اسْتَاوِينِ وَيَعْتَفِينَفُهُ أَنَّهُ الْمُرَاثُهُ الزَّيِّ فَوْصَهَا وَيَشْهَا الأَمْهُمِ الْوَحْلُ الْوَيْبُ الْمُدَرُهِ أَبِدُاعِلُهُ الشَّالِعَجِ إِلَّا الْمُؤْمِلُ فَلَوْمُاتَ اَحَدُاهُمُ أَفْتُلُ الْوَقِي لَانَتِحِبُ اللَّهُ مُ لَهَا عِنْكُ التَّدَافِعَيُّ وَعِنْلَا ذَنْ يَجِبُ كَمَالُ مُهُرِيغُتُلِ عِنْلَا الْمُعَلِّذِينَ اللَّمَّةِ وَيَعَبُ اَذَا ذُبُع عِنْلَا الْوَلْمِل وَالْمُورُبِّ عَمَلاً بِعَرُولِ مَعَالِيَ وَأَجِلْ لَكُمْ مُاوَتِهَا وَ وَلِكُمْ أَنِي شَكِيْتُو إِلَى الْكُورُ وَقَلُ إِلَى مُرُّا نَبْنَنْ مِنْ وَرَبِهِ وَلِكُوْ أَرُهُ فَعُولًا كُهُ مِنْفُودِ بَرِاللَّهِ مِنْ أَجِدَةٌ لَكُو فا وَسَما فالمُعَرَّقَا وَمُنْتَغُوا مَامُهُ اللَّهُ كَالْمَاءُ لَفُظَّ خَاصٌّ وَمِنعَ لِعَنَّى مَعُلُومِ وَهُوَ الْإِلْصَاقُ وَفِيلُ عُ لَفَظُّ خَاصَّ وَصِعَ لِعَنْدٌ مَعْدُنُ مِوَهُ الظَّلَبُ وَعَلَىٰ كَا تَفَعُلِيثِ فِي جِبُ لَدُ خَاصَ وَمِينَعَ بِلِعَنَى مَعَدُومِ وعِن مِستِ سَدِياتِ . البُصُرُعِ مُنْصِعًا بِالمَهِي فِلَنَ كُونَ لُونِينًا كُرُونِ الْكُفِظِ فَلاَ أَصَّنَ مِنْ اَيْنَ البُصُرُعِ مُنْصِعًا بِالمَهِي فِلْنَ كُونِ لُونِ لَيْرَادِمِ اللّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْمًا حَقَ لْمُونِيَّ مُلْصِتًا فِي الْوَجُولِي عَلَى الدَّمَاةُ ۚ وَلَكِنْ يَّتَمَكُولُوا أَنْ يَكُلُونَ الْوَلْمَيَةُ وَمُعَيِّعُنَا خ لَوْ تَعْذَ بِالنِّكُمِ الْفَارِسِينِيعِ مِي الثِّرَاجِيُّ إِلَّي الْوَقْلِي بِالْإِحْمَاعِ لَكُذَا الْوَكَان طَلَّهُ الْإِنْفِعَاهُ لاَمِعَرْفِي مِنتَكَاجٍ مِنْ مِعَارِفِي الْإِيمَامَ وَ أَوِ الْمُتَعَمَّةِ أَوْ مِعْرِفِي الرِّهَ الْأَمْحِلُ فَالشَّالْمِينَ وَلاَ مِنْ إِلَىٰ اللَّهُ اللَّهِ أَوْلَا لَمُنَّا أَوْلَا لَمُنَا إِلَىٰ الْمُعَلَّىٰ مُكْتَصِدُ فَا كُومُنَا أَخِيلُ مُلْكُا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ وَنْ خِارْسُونَا وَوَلَافِارِ مِعْمِعِينَ اللَّهِ اللَّهِ مِعْمِدَاوَلَ لَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

ويتصعبك ٤: – اوزُغُونشريريتنس فعقدي سنت بهرشل واجب سنت ويم بلدة ما كُن كي نول يعني ابغاغ الطلاق پڑمطوف ہے اورخاص کے حکم میعطوف ہے بیعنی اس وجہے کوفاحس پڑھیل کیا واصیسے اور میان کا انتخال نهی رکهتا ہے۔ مغوض بی دخی تھے۔ تاخیر کے مینیعشوں عقد بی سے میموشل وہ بب بوجا تلہے ۔ ہورہ فظ مغرضہ مجر والاسكار وكيساته بونواك كيعني جي وه فورت فس سرايغ آكون بسربيروكود باب الاراكر والاكتخركيساتي بوتی ای کے متی ہیں وہ ہورت جسکوا ای کے ولی نے المام میسیرد کرویا ہی اور یہی زیادہ جیجے ہے کہ کھر پہلی حودیث ومغرضه يواوا فخراخذف بشاكه ملاجعت فهين يكتقسيناس لظكرام شافعا محبك نزويك إس كالكان يعجمع نہیں ہے ۔ او راہم استغلی تمینق پرسکہ وہ تورت میں کوامما کے والے نے بنا میرسپروکرویا ہے یا امما شرقا پر سرہ كيابي كراس كاكون مرتبين بيراس ورت كيلادام فنافت كرازوك مبرواب نعين بركا كمرول كيسان سراكم ز دھین ہیں سے کوٹا کے دیائے ہے پہلے مرکما تو اس شائلی سے کردیک اس کیلئے جس داجب نہیں ہو گا اور پہلوس دایک اخذیں کے وقت ہوں میرس شومیرے ذکہ وہ بعث برجاتا ہے اور دعی ادر موت کے وقت اس کا وزارا کا وجد مرقا ہے تکار واحل تکم اوراد ذکر ان بشغوا بامرائم رخ موجہ نے میں ارکا تعالیٰ کا قوار مون بشغوا ورا، والکہ سے بدل سیصانقذ برلام کیا۔ توامکامنولڈ نے میم تجفارے لئے محیات سے سواسی ٹورین منزل کردیجھی اور ٹاکٹر کھینے باوں کے بدلے ان کوطف کرو میں یا مالیک خاص لفظ سے چھنی معلومین انصباتی بیلئے وہنے کیا گھیاسیت اومیناتی حنرات. نركها به كرابغة دا كمدن حماضط بعض علوم ميني الملد يميلي وميخ كيلبت اورم جوديت براس ا كولايب كرتا بعك نورت كي شريكاه كوطلب كران إلى كمعتكون م بركيس توفايوزيو. ليس أكراغظول يس ميره كورة ہو قرکہ زکر ذمر میں داہیب بوے میں ہی ظاہرا ہو ایکن ایما شرف کیسا تھ کہ فلسکرا صحیح ہو۔ می کم کرنے تھا کا طور کے فريع وللب موقع بالاجاع وف تك موخركم <u>أ</u>لاجب سيم اسى *هريّ اگر بدهلب بسطوّ مكان م* بو مكريط يق اداره أصم بإزنا كرويق يرم توريعل معال زبوكا ور زمعي ال واجب بوقع اس كماهرت إكراشاني كافرك عشين غيرالين مشرب ، اورایم امقام می ابیت سے شکل افت اضاف بی جم کویو نے تفسیراحری کے ما مشیریم

( تستیسی چ) در اس جارت عمی مطلقاً فانس کے تعمیر چھٹی تقری اور فانس کی تعمیراول بختی ان چناول آہموٹی مقطعاً پرتھریں تقریم خودہد راس کا ماصلی یہ ہے کامش جی انفظامنوٹر کیسراؤاؤ اور بفتح اواؤ وہ فول ہوسکتا سے کیسرا دی رسٹل ہرگاکہ وہ تو رہت جس کوانس کے ولی سے الاجر بھر کردیا ہے ، شاحت وفرت ہیں کہ اس جگسہ دوسرا انتمان زیادہ تھتی ہے ۔ کیوں کر شیل حودت ہا ہدے ولیا ام شاخل ہے کہ دوسیان انتقاد ماکن کی تعمیری کوانس کی سے اور اس کی وجہ بہرے کہ امام شاخلی تھے کہ وکیسا غیرول کے جریکہ نکان درست نہیں ہوتا اس سٹانس بھی دوجیس زیرگا۔ اور جب یام شاخق ہے تو کہ بہروا بہ نہیں جوانی تا دیدے اور ایام شاخلی کے دوبیان تعمیری واجب وَنْ عِلْمَ اللَّهِ مِنْ وَالْوَالِ مِنْ مُعَمِّدُ وَالْوَالِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

رواجب ہونے میں اختلاف کس المبری ہوسکتا ہے ۔ حاصل برکہ جروا صب ہونے کے وقت میں اختفات الى وقت بوسكتاب جب كه فكاح يحج بوماذا لم منون كمسرالا وكي حورت إيرادام شافي يمك نزويك فكاح دريت تهين مخالوس ذابت بواكر نفوض بغغ الالاغ مطائزا ومنح يسريها لدالا بسلندكي تمثيق يري كروة ورشاجن كعل ويغربهر كالكركيا باس مشرط يراكان كياكراس كاكون لرسيس ورام شاهي ومراز وكماليي وت ب وقاب جائز اگر در چین جرست کون ایک ولئ سے بسنے مرکبا فرحفرت ایم شاخی ہونے نور کہ جہ واجب نہوگا ورہارے نزدیک خفدای کے وقت ہورہ ہرشل شوہر کے زشروصیہ جرجا تا ہے گریس کا اداکریا والی اور حوت کے وقت داجہ چرکامین نقیس وجریہ توخیر لکامن جی سے جمعا تا ہے تھر اس کی اور بھی جی ہے سے واحد ہوگ سلسلەس جامامىستىل يەتىت بەم ئامل ھىما دَرْ، زاكھان چۇ بالموانكمة، السأة مناجرة الأبتغوام ورا ووالكوت، وأنا به المتقديريام، أجلة كالمفعول لأبير. وللأجوزة میں ترجر بر بولا ترادے لئے محرفات سے سواسب فرزیں ملال کردی تی بیمانیٹی پرتم ان کو لیے الیاں کے ولی اوکیصورت جی تروهمه رم مجاخمها دیده سانع مورات یک مواسب تو نیون ملال کر دی ممنی الله تأدتم الشابور كعدله ال كوظيد كرور إمرا آيت بي " باب كد كاسا" ايك فاحم لفظ سر يرمعني" عَمِيكَ وَمَن كِيامُ لِبِ ، اوربعِ في حضرت نے كماكر" استفار" أنك فاهن لفظ سے بوطعی احسام معنی اللہ اسكامنى كارناب كرت بوائه مفلب يرمزة زيورت كوشرنكاه كاطنب كرنا لينى مقولكات، زيالى گفتگونش مال بعنى مهرك ماته مزيرو دو يعني ايراب وقولسك دقت مهرك كزار ايا بيا ا دراگرزال گفتگویں بھرگاڈ کر دیستے توکم از کم توہرے زفروہ سے برنے میں بی طلب بعشی، مہرکیسا تعاد بخابوتكم المشكر ولخفائين الصاق يقطى الدستغمل ويسيك والكابس تغريرست أرت بوكداك فوكونيغ الوا و کے تق میں توسر پرانعیں عقد ہی ہے میٹل وز صب و حاتلہ میکوں کر اگر میڈٹل کا وجوب وہی کیا گیا جیساکہ ہفرت اوم شافعی طرائے ہیں توظیہ بھین میں مقد مکا ع اے البایعی مہرکہ ل زيوگار حالانگه" (1 أيك خاص لفظه بي<u>ن يم ممان را او</u> بعقدينه ومشل كاوبوب إس وقبته بوتنسيع مسكر فيكارتهم م ليكن أويَّا بنا فاسديَّ ذراع بضن فلوب يأليا و كو وموب مهر الاجل فا ولمي تكب تؤخر بيركاء العبر جمريم على يقيق لكان كمة بريرة بوعيدا باره يازنا يامتعد كاخر يرشيق تديعن علال ميركا اور يكبعى الملاط مب والم ب معنیو مونے کی طرف کا دی شمالی کایر تول محصلین ضیسانگین انشار ڈیریا ہے ۔ اپر ماطور کہ انصال يمعني بيرنغس كانعل حرام جي وافت بورخ سے تيانائيں ؛ حدان ك قيد ست فكا فاصد فارق وكياكيوں يكتا لأسكنسرنا مموع ب اورمها في يم مخازات كي أين غير بالين كا تبديد اجاره يامنسره واسكاس ب رُكْنَا بِالنَّهِ فِي الْوَارِ الْمُورِ وَلِوْلِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ الللَّالِي الللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الل

وَكُنُ الْهُوْمُ هُذَهُ الْمُعُومُ الْمُؤْمُ الْعُدَالِ الْعَلَىٰ عَلَىٰ مَاسَبَقَ وَفَوْلِهُ عَلَىٰ عَلَمُ الْمَالُولُ عَلَىٰ الْمُهُولُ عَلَىٰ مَاسَبَقَ وَفَوْلِهُ عَلَىٰ الْمَهُمُ حَكُمُ الْمَالُولُ وَلَهُ الْمَالُولُ الْمَهُمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلَىٰ الْمُهُمُ وَعَلَمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ وَعَلَمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ اللَّهُمُ اللْمُلِلِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ

أَنْ أَمْرِ أَنَا وَاللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلَّمِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ

ؙڹۿۅؘڂۼڵۼڎٞڿٳٳڮۯۼٳڛڎڟۼڟ۫ڿٷڸۿۮٳڞڶڵۺڐۜٳڿڿٷڟڟۿڔڝؙۿڮؙڎڽؽڡڬؖڴۣڮۿڎ ۼؙڔؙۼڎڿڡڎۼڽؽڿڿڣؽڂڟڴٵڞڰٵڰڴڎٵؽػٵڣۿٷڝؽٵڴڔڎڮڿۿۅؙڮڴٵڂڴؽٵۮڴؽٵۿۿۯڮؽؽڎ ڮٛڂؿۜٵڟڴڞؙٳؽػٵۺۿۯۼڶٵۯۏڮڿۿڋڰٵڶۿؙۿڔ؆ؿػڐڰؽڂڿۼٵڟڴؿٵؽۺٵۮۿڒۼؽؖٷ ڶڞٵٷڽڎڰڂڟؿڰۿۮٵڸڲۺۊٛٷڲۅٷڿڮڮڮڿڮڮ ڰؙۺٵٷڽٷؿڎۼٷ۩ؙۿٵۿڔڸڞٙۿؙؠٷۼڰؽڶڞٵؽڰٵۺۿڂٷؽٵڽڲڴؽڰۿڟٵؽۺڬۿؽڿؽؽڰ ۼؿڞٵٷڽٷؿٷٷڞڟڟۿڵۿڴٳۿڴؙٷڰٵڰۮڰڰٵڰڰٵڰڰڴڰڰڰڰڰڰڴڰڰڟٳۮۼۼڴٷڋؽڴ

بران کی پروں کے قریس مقرر کیا ہے اور وہ ہر ہے ۔ ہو" وجن" ایک وشخ كياكيا جداى طوق علاد كي قول ميرمطان مستكم في حبريك خاص بدادا كي طرح مدا مب وحيح كرديك اسنادمی فاحما ہے ۔ بس بیات معنوم ہوگئ کے جہزائشرے عمر میں مقربے جس کو انٹریکے دسول کی الشیولیٹ بغلكت ابانهم شكاحل فيمامغد أبهيما إدنا بصاففا ام ک مغاوض کا کئی کیساتر تعدی ہوتا۔ انجاب سے عنما ک تفعیل ک وجہ دوسرے فرطنا کومند بیان کریے بیعنی ویا فرطنا طیم آیا فکسته بایم میں بنا پرکدیہ ادجینا کے سخ جرمہ مهوا قديكا كمعنى مي بالما تعامنات بدايدا جراكه ب

(تشعیریسیم) در اس جدارت می هاندا کاهن سر کنم رسانوی هوای اور خاص می کنم او آن بشارل انعمام داخش . و شعریسیم پرچتی آخری مرکزیب - دمی کوشارج ترین کمها کریو ارشد سابقرمجار می جناع اصطلاق بریرهون سے اورخاحم یک بالفرائل برمين خاممه بون كرابت عدل كالمتطبئ فورس شاق بوناسيدا وراسم يرحمل كونا واسب وكاسرة المط مرکی مقدار شارع مین الشرقوالی کی الب سے معرب واس کی تقدیر وقعیسی جن میرون کوکولی وقل میں ہے۔ ا کمکسٹوکی تمیش بہ سب کوانام شائعی ہے کردیک جبر کی مقدا رہند واں کی دلئے میروقوف سے بشدے جومقدار مقرر ار بی مے روسی جران کی شنیعیت بسالامیدین جرانی کوئی مقدار مقرر مدیر ہے ۔ جدا میر مصرت الم شام شام کا متح الایک برده بيزوكن جزائل بوكتى بدوه مقدفان وب براي بوكت بدكرادام فالتواح كذيك فالال تغربها ومنهب إلىّا عقدمها وجديس ومِترقى خن كي صلابيت ركعتي بديدهدُكاح بين اس كودر تقرركها ما كما ے، ور بارے توک شاری کی از سے مرک زادہ سے زیادہ مقدار کرم مقرضی مقدار آگری مقدار آگری مقدار آگل مقربہ اوريقدا بياتى وس وديم جيميعتى بسركي كم ازكم مقول وص وديم چي اسم سنت كم بسري كو أن مقول رشد في معشوري المتحسسلة في بادكاتواني أقرار " وعمدًا لمانهما عيم في ازواجع والمكت ديانهم" وكريسي يني الم كالمعلق كي بوہم مفان مردوں بولان کی بولوں کے کئی ہی اوران کی باروں کے ٹن ہی مقرد کیا ہے ۔ اس ایت ہے وہ بشكره فرض الميك خاص العظائب جوتقد ميلاد يقيمين كيلئ وضع كمياكيا بداوراس بروليل يب ك دخماكه عليماستعال شرعًا تقدير يمك كيميني جماسية كوبالعظ دخمن فقدير كمعنى من بعني عبت ويدب كيا مانلے» فرق ادتای النفق» کا کلے نفقہ عرک انظامی مراء کا ان مقون کا ایا اسے جوشو گھٹو چى دىروال لفظ<sup>ە</sup> فراق " خاص ب چوايى مسسلوم يىشى تقدىرا درچەركرنے كەمئى كىلىغ دامئى كەلگىلىپ اودیقولی علماد کے خبرتھ کھی غیرتنکم کی طوف فسیست کرتے ہوئے خاص ہے۔ اورحاصب نوجیح کے زوک سل بمطلب بيهواك المتدنعاتي نے خلوا كرم نے مرووں مان كى جودوں تمے من ميں بوكيے مقار ويمكوهن بديهن سروان معلوم بولالم ومراشرها لاسطع مين عقددا ورمقرب عنی تغذیر توجامی ہے کم مفترد کی بوٹی مقدار محمل سے اور محمل بوکری بیان بودا ہے اس نے رسول اکرم کی ان مالیرولم نے اس کی وضاحت اور تفسیر کرے ہوئے اور الحا الامبراقل من منسرة وويم " فياس بحل اس بات كالمنطق ہے كہ مبركی کم انرکم مغوار وس دريم بوكوں كر نرويتِ اسلاميد ہے وس دريم بال جويك كرے پرج ركى من باقت كامنا مقرد كا ہے كو يا ايك بھنويننی (تھ كا مقرر فرائب مي اوريشنع بين فورت كى شريكاه بعى ايك عصورے بندا اس كا فوق جى وى

صاحب نوراه فالريلاميون عمواتر *مي كرومي* كالقدير يخصي جرنا فقيها ركئ صفلات سے الفيص ين دَمِن مِرضَتْقَ مَعَىٰ إِيجَابِ (واجب كرّے) : ورفقي وكا شيخ إسروب اسحادم شاعق مُستح والمام وَالْمُعَالِمُونَ وَالْوَارِ مِعْمُ وَمُوالِوَالِ مِعْمُ وَالْوَالِ مِعْمُ وَالْوَالِ مِعْمُ وَالْوَالِ مِعْمُ

لهمال آيستان فلمنا جراخ لمياسنى إيجاب ازاجب كرند بسكيليا- اودامي برووقرين برجوديس ايك فالفظافرنا ٧ عَلَىٰ كَمَا مَا مَعَدَى بِهِذَا . ووم مُعَكَلت إيمانِهِم كا " بزواجهم بريطانت اكيون كيفظ في مجد على مك *ما قد معد کیا ہوتا ہے تواس معنی ایجاب کے ہونے ہیں جنا مجرجب ا طریق عکیے 'مجاما تاہے تواس کے معنی ایکا* سع مافرضنا وسيعمراء لفقيا دركم وسي توفوخ بمعنى تقند يرميبرز بوكا لجكرفرض بمعنى أيجار ذعن مدراتاب كعنى بيرسي تريدا بين الغشاء وكسوه كرمان مين بوكما زكر تقدر ببركم جان مي ادرجب بر آيت تقدير مبرك بيان مينهي ب تواقي مقدار مبركومقوركر عبي يرآيت إضاب كيفي مستعل معي نربوكي . بولات کی طرف مراس کا جاب رے کرنفاڈ وطینا ماکا مئل حکیسا تیرشنعای چوٹا کیا۔ سے منی کوتفنس والے کی وحرسے ہے بھنون کے بعدنعذ بری عبارت ہوگی ما ذھنیا موجہا علیمہ نے اوراد المکعنت ایمانہم کا مازداجی فيالكنت ابانهم: يعنام فرصناه - تذرنا رجمعن مين سيدا ور ووسوس فرضنام الماسيرة بريم ب شوبرزن بران كي بولون كي في من مغودكيا بدا ورونغقد وكسوه فريك المون ك فق من وا ديد كيا بد - خلاصة اضاف في بديا ي كها بد. شارج نو يالافوار والجيون وان م مكذا قالوا يتعلانه وناف كى المرف ايسلنه والركياج كرهبين كاوثرنكب اوروة وسترم فرهنا منكامقدرا منا مكلفاست مس خال نعلی سے میں ان تکلفات کی وجرسے خاکر ہے جاہدہ کواپی افرائ شہوب دکریے علیا سے احاف کی افرائ

ڽٛٷڐڲؠؙ الْصَيْفَة وَكُونِيُ كُونِينَ الْمُسَائِلِ النَّالَ فَقَالَ عَمَالَّ مِعَلَيْ فَقَالَ عَمَالَ الْمُعَل طَنْفَهَا عَلَيْنَ الْمُصَنِّعَةَ فَعَ عَلَى طَهِي الْمُعَلَّمُ وَقَلْهُمْ وَقَلْ عَلَيْكَ عَلَوْطِنَا عَلَيْه تَعْدِينَ لِي الْمُعَنَّ لَهُ الْمُحَدِّى وَهُوكَ اللَّهِ وَالْمُشْهِ الْمُرَاتِّينَ فَقُولُهُ فِاللَّهُ الْمُلَّمِّ الذَّا لِلذَّا اللَّهِ الْمُعَنَّ لَهُ الْمُحَدِّى وَهُولِ الْمُعَلَّى اللَّهِ الْمُعَلَّى المُعْلَقِ المُعَل وَخُولُونَ وَهُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي وَهُولُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَخُولُونَ وَهُولِللَّهُ اللَّهُ اللَّ أزك أثب المرافي والفار معموم المالا المعموم بلداؤل كس

تعزق مساكل وُروَيا کے ہیں۔ بھران غواں تعزیق مسائل کے والوگ دکرتے ہیں جنائج خوا کرداری فواڈ کا آول م فال الله بھرانو تو ارس کیا اول سمن ایقاع البطائق بعدا لخلع کی دین ہے ؛ ور" ان بشتوا ہا ہا ہم سووسر سسٹر " وجب مہارا غزر بغنس العقد تی اداخت کی دلیل ہے اور" قدیمن اوا فضائا واضاعتهم " تیست سے "مان الہم عذراً مرحاً فیرمضاف الی اصبدا" کی دلیل ہے ۔ شارح بڑتے ہرائیل کو بھرسٹوے تعنق تعصیل کیسہ تھا۔ خواد ہے ابغذا میں کے اعادہ کی حرودت نہیں ہے ۔ شارح بڑنے کہا کہا تن نے خاورہ تیمنوں دلیلیں نف ونشر

روی ہے بھوا کا ہے افادہ کا طرورت ہیں ہے۔ سال کا تربیب کے بین مواقع ہے۔ رقب کے طور برواری ہی میں دوائل کی ترقب مسائل کی تربیب کے بین مواقع ہے ۔

مُعْ وَمَا فَوْ الْمَسْتَعْ مَا مَعْ فِيهِ الْمَاحِق وَحَكُمِهِ وَمَعْ فِيعَانِهِ الْهَاءَ اللهَ يَكِيدُ وَ مُعْ فَعِدُ وَالْتَعْ الْمَاعَةُ اللهَ يَعْ اللّهِ الْمَعْ وَمَعْ الْمَعْ وَالْتَعْلَى الْمَسْتَعْلَق وَالْعَلَى الْمَعْ وَالْمَعْ وَالْعَلَى الْمَعْ وَالْعَلَى وَالْعَلَى الْمَعْ وَالْعَلَى الْمُعْلِق الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِق الْمُعْلَى اللّهُ وَالْمَعْ وَالْمُعْلِقُ الْمُعْلِق الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُولُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُولُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ

\* أَوْمَاسَ وَامَدُّ عَاءَ أَوْمَهُ الْمُزْعَلَمُهُ هُوَ أَنَ أَرْبِهُواْبِهِ الصَّبِطِلَاحُ ارْجُسُواْدِ فَيَصْلُلُ عَق مَا أَجُرُولَهِ اللَّهُ لِذِيلًا وَالشَّحْجِةُ لَذَكَّ اَيَصُّ عَلى سَبِيْنِ الْجُسْتِعَلَاجِ وَوَاتَّ الْ مُسْتَقَدَّ عَنْ رَحَامِنْ لَاجِ الْفَصْرُ لِوَنَبِسَ الْمُقَصَّوُلُ الْحُرْدُ الْإِسْتِعَلَىٰ اللَّهُ اللهِ وَصَلَّى كَانُ اللَّهُ فِي الْمُعْرِقِ وَلَيْنِ الْمُقْصَدُولُ الْحُرِيرِ وَالشَّحْجُولُولُ اللهِ عَلَى الْ

لمیدادی رئوانے بین کرنام اکی ایک تسم "امر"ے لیکن امریت اعت، بیم ، الاکاموی مواد نہیں ہے ایک کی امرا ور مصداتی امرم اوسے چھیے امری ، انھر، انفرب وفیرہ اوراس کی دیل کریمان امریت اعظاء مرمراد نہیں ہے بلكرمي امربها وبيت بيدين كرخام كما كالعربعية الفظ وضع لمعنئ عليم مسمى امريرصاد في اكل سدر كرالف ميم را كرجوع لمغطا المريمنا وروه مختلعكم بعثور وجوب كمئ جيركى وللب سعها بنور وجوب كمن جيرك كرسدة كالحكم ب مين الله بي الوبوب يريغ ظامروالف ميم و لا كالجوع) وذالت بسين كرا ليكسسي امريروالاست كريست خوا إشربْ، طلب ترب براوراً نُعرُه ،طلب نصرتُ بروه استارُياسے ۔ " والغول مصدر النصر إلى مواله كاجواب سي - موال بدست كرامري معرف وجوقول القائل مين جوا بمركام تناء وبداه دموست مرامس كالرب اورسى المرجون كدخاص كيسان يحسب اودخاص فنظر كم فرج أسك سمى مرا و رمعها في امرجى لعظ كي تسم موكار ا ورسب كل امراعظ بد قواس برقول كاحمل كرياس الميا د بست سرقاکیوں کر مفتلہ مقول ہوتا ہے خارتول شارج نے اس کا بی ب دیتے جیدے دریا کہ اس میں قول رسي كمرح سيمها دُعُون بعم فعول ہے - ميں جديدة لرست غول اسمغعول امراء وال اختراض وأتع مذوكاء اسءمتراض كوليون بعي كعام اسكناب كرجوهم وفاتست تبيل ست سبدا ورقعا لمصدل - يرتوكورا مصدر كالمحل ذات برجوا والانكرفات يرصدن كاحمل والزنهاي بوتا - يراس كا جواب بعي بي ب كرول معدد دم محمقول الممنعول كمعنى من بدا ورجب تول مغولًا الم عنول المرسن التاسية واشبه بمصدر كاحل كميالان مه كشف كالدصاحب ورالانواديث تعريب امريك والدقود وكركرت بوشة فطا كرقول القائن بنس سيرجوقهم الغاظ كوشاق سيعا ورفكاسسيل الاستعنا ولعل الأسياس سعالماس اوردعا يرشنني الغاظ امركى تدييب ستغارج بوطايس تحركونمه النماس بيماطلب يعل ثن الشدادى بويّا جدادُ وعاجل الليديغتى مع الخفوع بوتاب ، إورا مريم الخليد يغنى من الماسسنعان بوتأسيديس يوكزشغنا، أن ثير مرت اربن مخط جوارسے إنهاس ا وردعا بي كوظ نعين جواتي استفرا سفطاء كي قريب وربعيدام كي تعزيف سے ہ اور دیا ووٹوں فارزج موٹائیں گئے ۔ البتہ نہی " تعریف امرین واحق رہ جالی ہے کیوٹ کرنہی بھی فا فوكا قول اینے نیرکیلے ملی سعبل الاستعلاد ہوتا ہے لیکن اگن کے قول 'انعمل' کی قیدسے ہی جی امرکا ویف سے فاوق ہوجاتی ہے اِسنے کرہی ہی قائل ہے غیرے فی سبیل الاستعداد دانععل کرتا ہے ذکر نَعَلَ - بهرمال اثناكا وَل إِنْعَن صل ثانى ب ميك ذريعة مَنِي " امري تعريف سيعفارق بوجات كَ. والمرزيقول أحل الموسيصوال كاجواب بصموال مسين عشف كي بيان كروه امرك تعريف اب تام دوركوما مع معين بي كيونكر وكوره تعريف مين قال كالول جونكر العمل ب أسط يترويف زامرناك كو شَائل ہے اور زام تکلم کر کیونکرا مرفائر میں قائل کا قول ہفتھ کی ہوتا ہے اورا مشکلم میں اِلْافعن اور ہفتھ نی جزا ہے طال تحرام خائب اورام مشحص ہمی امریحے جی -

امراكا بواجاب ببنيك باتزاسك قول انغل مست فاحواظ دميانعل كالميعفهم ونهبي سبث بلكراس سيهروه لفظ يجرمغارنا سيام ينلث كمعرون وليع ميشش جر- فحاه معامره لمري فحاه ام يا بي نحاه امريمكم وندبو إمجول بوتكن منسرط يدي كرمونك سحاك كامقعدونن كالابد كمرتابو اورقائل ابتداك كوفواتها وكرسنانؤاه مقيقت اي بزل جو بالتقيقت بي بؤانه جوريري وجهبين كرويد قائل بزازجوا ويفقابنى مے قزے بے اولی اورگستا کی کی اور شوب کرے ہے ادب اورگستان کی اجا تاہے لیکن چیورکا خیب به اوربیعن معترز له یک نزدیک امرکسیده طویعن مقیقت میں بڑا ہونا شرط ہے ۔ اوربعف معرات کرزیک ليطف يتل وداقع مين بنوامونا باشرطب إورة إستعاد داوي أيكوفن محسنا إشرطب معاصبه فيطالون کے ہم کہ دکش بشدہ ان بکون انتھ وامٹرا کاب انعمل سے وہ انتراض بھی دوگیرا ہے جوسا مب توسی كافرن سي كياب ماصب كل كارتها بي الماري كالراحب الإصلام الماء على كالعظارة مراد ب إحرابي كي اصطلاح مراوسب . (كما إلى عرب كي إصطلاح مراويب تونغريف مي كن سسيل الاستعاد وكي كول حراد " نهيل بي كيديكر الي وريد كرويك إله من او روعادهمي احريي طال كران دوفي مي استعلا ونهيل بالبات بعاور أقراعوليول كى إصطلاح مراوب توامركى تعزيق تهديد وهم كادرن إجيست إعماؤا أشكتم الودهي ( کلاب یا در کیف بیست فاتوابسورہ می مثلہ برہی صادق آشدگی کیوں کران دوفوں سے انداز جماء مرگ طرح إمسيِّعان والماجان سيرحالانكريد دونون معيِّقة امرِّين إين - إمراكا بينب يرسيدكر بنارك مؤداموليول كُ بمنطلات ينكن إمريم كفن استعلاده صوفهماين بوتا لكراستعاه كهسا تدمعوا كولازح كمناجح المقصود أقتاب يستفامن كولازم كرنا ومرس بإياجا تلب بمعديا ويعيرين نبين بابامانا - امرين أبيث إناجا ناب كر إمركا تبطب وجوب سيضينحا امرك فعقيعه آمرد وسرب يوصل كوكازم ا ورواجب كويتسبط راورهب يدان بحر برنعل كالمقب كريابي منعصوفهين بوتاير جائيكر دوسرے يومل كولارم كريا مقصود جو ا بك تميروس عمس ومحك ويثا اودتعم إمل كالعب كوابزكر تانقصود بوتاسيديس فركوره مبارت كلن بضرط ان كيلن التقود منه إنجاب إلغعل مستصاحب الزكاكي طرب سي كالكياات إخ بأماني دور والماسط. ز قوادشگا): را درمانزوه امری حس کودیورهٔ الم نخاطب سی تنل فلسبکیامات جیستے احرب « اورام خائب و وامرہے میسکے ذریعہ فائل تائب سے تعل ہائد کیاجا شدجیے ' کیطرب'' اورام ترتنگم لا ب مبّع أربيب فالإمتكم ع تعلى هلب كما جلت جيب " لأمثرت " وورم لفقرت " - ومرمعروف وه مرسبه مبیل مفعل " فاعل کا طرف شوب چو، اور امریمپول وه امرسیمپیوس معل مشغول کی غرف خسوب محدر

وَعَنْعَنْ مَرَاهُ الْبِسِيعَةِ لَكِومَةِ بَهَانَ لِكُونِ الْعَرْبِطُ العَلَيْطِي يُحَنَعُو مُو وَالْمَوْمِ وَهُ الْأَجُوبُ بِصِيغَةِ لَادِمَةٍ بِشُهُوا وَ الْعَوْمِنُ مِنْهُ مَيْانُ الْإِحْمِنُ الْمَامِ مِن الْجَارِيْنِ ال الْآلِكُونُ الْآخِرُ الْآخِرُ عَنِيعًا وَ وَلِي الْمُنْ الْمَيْوَاتُ الْآكِونُ الْآمِنَ الْمَامُ وَلَى الْمَعَالِمُ الْمَحْمَقِينَ عَلَى الْمَيْعَالِمُ الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وحتصلتى ند الدامرك ما يصيغرال زمر (انعمل) كيسانه تفقى توادُّ سيع دينميارت؛ امريك فاح بريجا بيان بنه يىنى مركى ما والاروه وجرب ب ايستان يغرك أنه كنتس بول ب جرم وكيين لازم ب . اس قرل عاصلة با کا مقعد و نوارا کے انتقامی کومان کرتا ہے ۔ مشخاا مرصرف وجوب کیلئے ہوتا۔ یہ اور ویوب مرض مرسے کا بر ہوتا ۔ برد کونعل سے میں مراشترہ کہ اور تراوٹ دونوں لک نکی ہوگ ۔ اور میاس طور میکیاجا ہے کا کہ بہارہ '' یا '' ان کے قبال الصفيعت فلذتا بالذكراني فمريق برفيقي برواطي بالبيل بوين الروبرب كميسا توقحق بوكا اباحث الدائدب ك مباته نهين اوديمي اشترك كي تليب اوده صنعيب قول الازن يستعنى بربون سكوكم بيضاع مردويستولا (وي اودمه وستدجاله بين بروكب او دمرا دصيقه يمكعان وأينن أعلى بصفهوم نرجر كي . اود بر) . أن رف وأني بين وقبته ويبوي مصائبه كمايجارت المنكريف يميط تطورتم يدوامين كشين فراقين كبحل لغازمعن أجراه مخض وتا ہے پینی تہ کا 'مزمنی کے ظاوہ ووسرے پی پروالات نہیں کیا ہے کی مستی اُس ماڈکیسا ٹھ محقومیں ہوتا بلکرمینی آئریافظ کے بخاوہ ووسہ سے لفظ کا جی رہائی ہوتا ہے میسے: لفاظ شرور نسٹی لیے اور سدکے نفظ مو حيوان مغترس وشيركي بساتيغنق بيزيكن حيوان غنرس لفظ استكيسا فعانقص مهايب بلكراس فابيغ فيوازعنه اخفا مدكا بدلول ہے : کا ظرح اخترارٹ اور فیصند کا محک بدلول ہے کہی اس کا برنکس ہو تاسیر می کا معنی توافیف کے ما فالقل مرتاب إبرح كرمينى امما تفظيم علاده ودسري لفظ كالدل نهين برگاليكن بيافظ كاستاق تخفل نهای او نابکدچرا حرح نیعن ای انفظاکا ولول بدا کاطرح ای کست ناوه و در وسخ می ای انفاق ا حال ب بعيدا مالامشتركزشنا لفكافر بميضاه دوالهريك ودعيانية شثرك بدكرهين بخرش غظ تراكيسا تاكنشق بأيكن الماة قرحيق كيسا تدفق نعين سير لكرس فاع "يعش لفظ قرة الداول ب: (كاظرع جهم على معظ قرة إما إلى سن الماس كمعي بأنبن بعد انتصامي بويابي عيني اغط منى كوساته كنفن وقائب اوتينن لغاة كميسانية كنفن بوئاب مبييط لخاط متبائند فتؤانسيان ودرة يمكردنسيان جوال ناخئ كميرا تطفح سيجا ورحيون نافق إنسيان كيدا كالتفحل حيطة

كَيْفَالُ إِنَّ الْيَاوَ وَاجِعَلَهُ كُنِّ الْمُخْتَصَيِّدِ كَمَاهُمُ اَصُلُهَا اَضُلَا يُفْهُوُ هُلَا الْمُوا وَعِلْمِ الشِيْفَةِ وَعِلْ الْمُعْلَ عَيْلُونَ هُنَ مَعْلَا اللَّهِ وَكَا الْمُورِيُّ الْمُؤْمِدُ الْآزِمِيُّ الْمُورِي الرَّمَيْوَ يَكُونُ هُوَ يَعْلَى مُعْلِيَّا الْمُؤَامُورِينَ الْمُؤْمِدُ لَا يُوجِئُهُ مِلْكُونِ اللَّوْمِ لَلْمُهُومِ اللَّمُوا وَيَا السِّلِيْفَةِ وَلَا الشِّلِيْفَةُ بِالْكُونِ الْمُمْزَاهِ فَقَلَا ثُهُ وَجِلْلِيَا الْمُواكُف المُرَا وَيَعْلَى وَالشِّيْفَةِ وَلَا الشِّلِيْفَةُ بِالْكُونِ الْمُمْزَاةِ فَقَلَا ثُهُ وَجِلْفَالْ الْمُؤَاكِفَةُ النَّوْلُ وَلَا الْمُؤَالُونِ الْمُمْزَاةِ فَقَلَا ثُهُ وَالْمُؤْلِقَالُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ الْمُؤَالُونُ النِّوْلِيَعْلَى الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِيلُونَا الْمُؤْلِقُونِ الْمُعْرَاةِ فَقَلَا ثُهُ وَعِلْمُ الْمُؤْلِقَالِيلُونَا النَّوْلُونُونِ الْمُؤْلِقِيلُونُ الْمُؤْلِقِيلُونُ الْمُؤْلِقِيلُونُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُونُ الْمُؤْلِقُولُونَا اللَّوْلِيلُونُ الْمُؤْلِقُونُ وَلِيَالِيلُونَا اللَّوْلِيلُونُ الْمُؤْلِقُونُ وَلِيلُونُ الْمُؤْلِقُونُ وَلَوْلِلْمُ اللَّيْلُونُ الْمُؤْلِقِيلُونُ الْمُؤْلِقِلُ اللَّالِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللَّذِيلُ اللَّونِيلُونُ اللَّذِيلُونِيلُونُ اللَّالِيلُونُ اللَّذِيلُ اللَّذِيلُ اللْمُؤْلِونُ الْمُؤْلِقِيلُ اللَّولِيلُونُ الْمُؤْلِونُ الْمُؤْلِونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللَّذِيلُ اللَّيْلُونُ اللَّذِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللَّذِيلُونِيلُونِ الْمُلْلِيلُونُ اللَّيْلُونُ اللَّذِيلُونُ اللَّذِيلُونُ الْمُؤْلِونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللَّيْلُونُ اللَّهُ الْمُؤْلِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللَّذِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونِ الْمُؤْلِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ الْمُؤْلِيلُونُ اللْمُؤْلِيلِيلُونُ الْمُؤْمِنِيلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُولُونُ الْمُؤْمِلُولُونُ الْمُؤْمِلُونُ

استوجیسه ای : - یا که جائد کرا با «مخفق برج وافل سیمیسیاکره کا کاهسل سیمینی ومزده میبغری طوده بختی نعل سیر خیوم زیول کیس به تادید و که ای بوگ ، مجرمشت کا قول کازین «مجرایت اگر برخ برای به نر وف که نئی برگ رکود کرفوم بغیران دم سیمین با یا به تاسیعیس افترک کم نفی واقعی خیوم دیدگی به تا تیم اما مب سیرک از شکان دم مدن می موجول که واشد بینی مراد نفیرسیف که تبرای با فی جائدگی در میبغربیوم واسک تهرب با یا برے کامیس اس وقت توسف اورات توک و اواری بخرک شاخت میمیم بوگ - وَنَّتُ فِارْسِكَادُ وَفُرِ لَا تُوارِ مِعْدِهِ مِنْ مِنْ الْمِنْ لِيَّالِي مِنْ الْمِنْ لِي سِنْ الْمِنْ لِي

(تشايونين) ، دوسرکه تقود؟ واصل پهيکه ۴ " بخش بردافل بهجيساند بماک من. پهينی مرادام ادبيس تحقق براورسيغزا مختفعا برجوا ورسطلب بيروكروم بياميرفه امركيها فأقتس سيطيني وجرب وبرا مبيغة إمرس فهوم والب جيفة مرمحه علاوه في توخيزت لام سيمغيم نهاي بوتا ورزيد وجرب ورف مبند مرست فهوم بوتاب ادرفين في عيرات فام سط غيم تهام وتا توصين مراود ميل بي عيرات لام ك درميان ترات کی تنی بوگی کے بیران کا قبل الدرون محموان سے مراد لازم عام بولین صیف مرفوزم عام بیرا و روجرب ازدم جوہ اس سے می تزدف کافئ ہوگ ، موعم الانع مام بغیر اور سے بایا باسکٹ بے گر اور م بغیر اور م اس کے نہیں ؛ باماسکامٹلاجون انسان کالازم مام ہے توجون بخیار ان کے باجاسکا سے دیکن رسال بغیرہوان كتمين إيابا سنتارس وحب ومزوم بعامقيران عامعي بغيرم يغزا مرعتم براياما كالبراكر وميوه ناعذیر مام بھوئے کوچرے مغیرہ جربیعتی بغیران دم کے پایا جاسکتا ہے ہیں تابت ہواکہ وجرب بغیرمپیند کے بعیق فعَن بى الميميت لام سِيمَهُ مِن مَرَوكا - إوروبِب وجوب مَعَل ثرَ علينستانام سيم فيوم مَهوا قر ترادان كما من برحِيَّ. فیکن شنزک کی انگل تعیی مول - اور اگراویم سے مواد لایم مساوی برامیخ اصیف ا فیزیم اور" وجوب" مزيع بجراود و وفول إيمامساوات بوتو تراوط او راينترك دونوز لكاكنا يترفق بوجائد كما اس هوريكم للأم مساؤى يغرفون كالهيل وإجازا الارفروم فعرلان مساوكات تهيلوا والتنب جيت نامخاه الساوكات مرادی ہے تو افق بغیار سان کے نہیں زیام سکتا اور انسان بغیر افق کے نہیں ایا جا سکتا ، ای فرج وج ب بغيرسية امرك نهين بايا والشركاء ورصيفه الرابغيره تجرب كتميلين بالمها المدكا كهسن جب وجرب مغيرسية بمرت نبين بإياما تابعسنى على بنى عريستنادم سے و وحد ثابت نهيں برنا قد ترادت كائلى موكن اور مبدلمين الربغ وجوب محضهل بإطائت كالعنوم يتزامرك حرضا وبرستكوم بوتكبء واحت تدب ونيره لمخوض بورة واشترک کی نتی برگئی ہے - بہوال جب لازم عام مزولینے کی حوریث بی مرتب تراوف کی فی بولی ہے اوراشترک کی نفی نہیں ہوگی اوروں وم صاوی مردو لینے کی صورت ہیں توا دیسے اوروشترک و ونوں کی تخی پرطاک ے تولازم سے لاڑم مساق مراولینا زیادہ مہترے ۔

شُكُوْمَوَّ بَعُدَة وَالصَّبِعَ إِللَّهُ وَصُلَّهُ فَعَالَ حَتَى فَصِكُونَ الْبَعَلَ مُوْجِبًا آخِرا وَكُانَ الْمُوَاهُ مَعْفَعُ عَلَيْ الصِّبْعَةِ يَعْمَلُونَ فِعْلُ الشَّيْعَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مُؤْجِبٌ عَنَ الْأَمْج مُنا اللَّهِ يَعْلَى السَّلَامَ وَجَلَافًا يَعْمِي اصْحَابِ الشَّافِيحَ كِانَهُ وَمُكُولُونَ إِنَّ الْمُسَانِ عَلَيْهِ السَّدَة مَرَّ عَصَامُهُ حِسُوا مَا وَالْهَ مَنْ وَكُلُّ أَمْهِ الْمُرَوْقِ وَالْمَرْوَالِ وَعَلَا السَّية الْعَرْقُ فِي كَلِي وَوْجُولٍ وَعَدَا الْجِلَامُ مَنْهَا وَمُعْلَمُ وَالْمَرْدِ وَعَلَامُ الْمُعْرَالُ الْمُؤْ

خَلَيْهُ اِسْتَسَادُهُ وَالْأَطْلِعُنَّانَةَ وَكَامَةُ مُسْتَوْمِنَا بِهِ وَالْخُصَدَةِ وَكَوْيَاتِهِ عُبْرِجِ بِنَا وَالْوِيْفَانِقِ .

ا متوجه بدای از مصفحت عمد این کابیده تعداد آوان کانی دایان بدینان فرایا بدین کامس گویک به گار دینی بدیماد او حرب بمدی کیساند تعداد می برد و فرست نی طراحوام کانسل می امراد تند برگریش زیرگریش و برگریس کارا این اعلی حالیا مناقی شک که نکروه بکتا جها کری کارم کن اندیل کونسل می کودیری ایر اوقول کامشارک مید ر معاورت به ارسیل مودان میکند و دمیان برایم افعال چی سید بواگی خودی می اندیل برد مرسی میسوی هم پیرسی می ایراد م معاورت بی او اورت و در آب کابی افعال بوا و در داتیک دار کیساند تخصوص برد در زارید کامشاری می برد بردا بادا ما

ا تشعوب بد کاهل معشف کے توادت اورا ٹھڑک کاک بڑنگی کرنے کے بعد میاں سے بالقص ترودے ک فلی گانفوز کا فرانسے - جنائج مزایا کہ جب د بوب صیف امریسان تصوص ہے کا بعیری افلیت کے دسون اکرے الجادك وللرحيل كالعلباست وتوبيانا يتدابوكار فلات كاعبابيت الصعبنيم موتسب كانها عياشان مهامو ادا نسبت کید : قام دمیت بیرتا اے میں کمی معمل برخی علامت ہم مے موان ہے ۔ او میرننگی کرنے سے وجوب کا بت بوجا تا سيره الأخريريين ويست تعميمه بيت - أمييل كر" اختاف " مهول الشاحلي التُربيبية لم يك والمبيت / حكي أوج. و سنَتَ مؤكده حيث، إذا - أحجريه لما الشعمل المشرِّعية لحم العبت كيدائمة أثبت ترك برامكارف وب تونيعل إذ ثب كرُوب موكاره كم الرمودت مين محوافق ست وجوب ثابت نه برج بكرترك برادكارست وجوب آبات مواكا مكوزكر کسی آئن کے ڈیک پر اٹکا ڈرٹرا کر ہا اُس انعمال کے کرنے کا اِنرژیا ہے اور مامیزے و توب ٹابٹ ہوجا تا ہے مالیا ڈیک پز الكادكرية بسيهي وبوب زامت إوصائد كأر معرفال أي علياستنادم مي تعل ست وجرب أبابث نويس هرزا أقريتهم فل بعجاب ڈیننی آن می با بیت میں چارست کالف جیر اور وہ فرلٹ جی گھےسفتہ امرک فرق دمول آوم میل انگریلیوکستم كافعل بعي تربيب بينيني جن خرية مسيفة إمريه وجرب فابت بوجائل واسى فرية معن أي محا احته هيره عمرات على وجيب أبن بوجائے گا۔ محاب تما عل ئے گئے سسبيل انتروبواس پر دو دليليں ڏکرکی اين جنائجہ ان جن سے ايک -العيادة يا بيدكر بهول الشرسلي الشوائيرة في أحل بعي المريد كم واكدا مركيا وأعيل إنها إدا قولوه والعن - اوري الدوج وكمبيغ جوتانا عالقذا قرأن بتن كيعشرنا للعل بتقسيس بين وجرب أوبساء والمنشاط واور والمسرى ولبيل يرب يمتعكم المركانهم ونبين سيدليكن وجوب كافائوه وريتاجين امرأك باندار بمهيس مدينهم عليدالسكام كانفس الميلاديس بوستة بينما مرك مائذا، را موسك مشارك سبعاتي مرقول كمالان أنواصق الشاعبروك في كفعن مساجل ووج بسائلون جراكات کیکن پیٹال دہے کہ پہنوے اورشوائع کے ورمیان راونٹاٹ اس وقت ہے جب کہ وہ تعلق نبی نیزائسنام سے میں اور تاہد کا ت

المُسْنَعُ مَنِ الْحِصَّالِ وَخُلُحُ البَّعَالِ مُتَعَلَقُ يَعَرَلِهِ حَتَى لَا يَكُون الْحِصُلُ مُنْجِهُ وَحُجَّةُ لَذَا اللَّهُ عَنِيهُ الشَّعَالِ وَخُلُع البَّعَالِ وَخُلُع البَّعَالِ وَخُلُع البَّعَالِ وَحَلُمُ الشَّعَلِ وَمُنَاعَلَ مُسَلَّا وَمُنَاعِلُ وَحَلُمُ الشَّعْلِ وَخُلُع البَّعَلِ وَمُنَاعِلُ الشَّيْدِ وَمُنَاعِلُ الشَّيْدِ وَالْمُوا الْمُنْ الْمُعَلِينَ الشَّيْدِ وَفَا الشَّعْلِ وَمُعَلَى الشَّيْدِ وَفَى الشَّعْلِ وَمُنَاعِلَ الشَّيْدُ وَمُنَاعِلَ الشَّعْلِ وَمُنَاعِلًا الشَّيْدِ وَقَا الْمُنْ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّه

(منتوسیدیدی) در اسک و گانار دون بد دکت اوری نداناریت سے شن کا گیاہت و در جامعت اسمانی کان نگوان دامعل برنیاسی شعبی بدا درجا داد گرفت کی کم رسی و آباد نشد دروایت ہے کہ تعزیت کی احتیاط کا اعظام سلسل مقتبی مسلسل در زید درکھے آباب مصحار شدہ ہی اس قسم کے دونیت رکھ بھرتا ہے سے کہ تعزیت کی احتیام سلسل دونیت تھے جس ای مواقعت کرند دروای کھی کی اور درنیا بھی جس سے کون ہے بھے تو کو وائڈ کھٹا کا ڈائٹ کھین ہم رہ جس کوئی کھی کا اور درنیا ہی جس کے میں ایک اور درنیا ہے بھی تو اسٹریل کی کا نہ سے دیک دوخال قریب ہے ہی کہتے موات میں کہا ہے اور مرتب ایمی کی شوار سے میں مدرات کیا جا نامید جید کرکس نے کہا ہے لیک حاکما کہتے مرتب مجد کے کہا ہے اور مرتب ایمی کی شوار سے میں مدرات کیا جا نامید جید کرکس نے کہا ہے لیک حاکما ا توسط نیاز تریم او دو او دوار می می می می از این است. این می می می از این از این از این از این از این از این ا

کاندہ کرزیشہ نافلے کوم اور نوفیلشن فائع کو دیکھتے ہو کہ وہ اپنیا چوف کے اور میں ایک پیکستھوں کی پاکر افظار سے کر پہر تاکہ ان کار در در ور ور وق میں ہراز در سے کوروا بنت ہرا تاکہ اور در ور ور وق میں ہراز در سے اور در ایت ہدی کا تفاقہ میں اندہ ہنتا ہم اور در ایت ہدی کے کہ اور کسا کا خورت میں اندہ ہنتا ہما ہے ہوئے ہوئے اور اور کسا کا خورت میں اندہ ہنتا ہما ہدی ہوئے اور اور کسا کا خورت میں اندہ ہنتا ہے ہوئے اور اور کار اور کس اندہ ہما ہدی ہوئے اور اور کس اور اور کسا کا خورت میں اندہ ہما ہدی ہوئے ہوئے ہوئے اور کار کہ ہما ہدی ہوئے کہ ہوئے کہ

التشكوميين بر الراجارت بي رول اكوم كل الشينية في كرنسل ركوب و بهيث برعض المام الاضفاح المنظم ويبين برعض المام الاضفاح الشيئية المح منظم المنظم المنظ

خافرائ ہوں نے واسطر بھے کام ہونیہ بڑن کا مہت ۔ بہترے ڈکرسے پرسطان ہونیا واسے پر سامانہ ہونے اور ہے ہوئے ہوئے ہ چوکر مول اونٹرس اسرون وارائل مورون وارائل کر ہے ہم تاکہ ان کان کا دارو موکوامت سے نکی جائے ہی انعاد سلسل کے ا سکنے کہ ہما اور کا مکم وجورہ اور انعلی ووٹول طرح ہے روز وارائی کارائ مورون ہے ماہ خارہ ہے ہی تاریخ ہوئے ہوئے ہ مسئل انٹرونی والے مورون ہوئے ہوئی کا ایس مورون ہوں کہ مارون ہوں کہ کہ میں کا مورون ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے امرون میں ایس ہوئے ہوئے ہوئی ہوئی امرون میں اسٹر نہر اور میں مورون ہوئے ہوئے والے ایس کا ایس مورون ہوئے ہوئے ا رَنْكُ فِي أَنْهِ مِنْ وَالْوَالِ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهِ اللَّهُ فِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّاللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلّالِي اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِمُواللَّهِ وَلِمُواللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِمُواللِّلْمُواللَّهُ وَلِمُواللِّلْمُواللِّلْمُواللِّلْمُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِمُواللِّلْمُواللِّلُولِي اللَّهُ الللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِمُواللِّلْمُواللِّلِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلِمُواللَّهُ وَلِلَّا اللَّالِي اللَّهُ الللَّ

دوري الميل به يون وقود البريور فري الشرائد عام وكان الميل المراول الشرع الشريع الشريع المراول الشرع الماري المراول الشرع الماري المراول الشرع المراول المراول المراول المراول المراول الشرع المراول المراول

ئ أمّا النَّسَانِينِ \* فَعَالَ كَارَةٌ عَلَى سَبِيلِ النَّافَيِّ إِلَىَّ الْفِعْلَ الْمُصِحُّبِ \* فَكَنَو لَانَا عَلَيْدِ النَّسَالُ لِا شَعَلَ عَنْ لَا يَعِصَلَوْ يَوْمَ الْحَنْلَةِ فِي فَلْمَنَا هَنَّ مُرَثَّبَتُ ۚ وَكَالَ صَلَّ الْعَالَ الْيَعْمُ فِي السَّيْقِ وَعَنِي مُعْلَيْهِ السَّيْعِ مَسْلِلِ الْمِعْدُ لِلسِّينَ فَيْ الْمَالِيَّةُ فِي الْمُعْلِكُمُ وَالْ الْسَنْقِينَ وَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّيْعِ مَا لَمُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَق السَّيْقِينَ وَعَوْلِهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُعْلَى السَّارَانِيةُ اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِكُونِ الْعَلَى الْمُ

و ستوجیعہ ہیں ؛ ۔ اورا ام خاندی نے بھی پرسیل شرک یا کہا ہے کہ خواں اگر فیرن وجہ کیسیٹے ہے اسٹے کہ موال اکرم کی انڈیوروکم خددی کے دن جار کا زیر ہوت برادا و کرسکے ۔ جوجا دول کا زائد کا با ترقیب تھا کہ کا اورائی کا کرم توجی بھی کا زیرا اکا اورائی ٹرحاک وجس طرح کم ہے ترجے دکھا ہے میں تحضویہ من انڈیویرو کم ۔ عامیہ کا لیا کی متابعت کی ایجن مسئد کینے لائم کورو دیا ۔ معرام خاصی تھا کہ مارام شدال کا براب معدن نے باتران تول سے رہائے کہ وجہ برمعنو میں انڈیورو کم کے فول معمل کی رائی تولیا میں سے مسئلا دیے کہ کہا ہے کا میان اورائی انڈیورو کا انداز کا انداز کی کھی کا آب کے خواب

کے والکی مختاج و جیسے ۔

و تستی بیسی اید به میشن ایم استان می این می که توجید بوت برد و دیگیم از دران بی است شدند نادن که برد و در این و این این است شدن این کام این بات و برای و بر

َ رَقُ وَا مُنَرَةٌ عَلَى سِبْنِي الْقَرِقَ إِنَّ الْمُعَلَّلُ بَسْنَكُومِنَ الْأَهْرِ لِذَنَّ الْأَمْرُ فَوَعَانِ فَوَى لَالْعُسْدُ فِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ فَوَى لَا مُعْدَلُّ لاكُنْهُ الْمُفَقَّ الشَّقَةُ لَكُنَ اللَّهُ مُنْ الْمُؤْمِعِينَ الْمُعْمِلِ فِي تَوْلِهِ وَمَا الْمُؤْمِنِ ا بِعَلِيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ فِي إِلَيْ مُسْتَقِيدًا مَنْ مَنْ الْمُؤْمِنَ بِالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْم بِعَلِيْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ فِيهِ إِلاَكُومَ مَنْ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِ

( متوجه حاص به را اورکهم) نام شاهی که پرسیدان ترکن کهندی ۱۰ نفل ۱۰ درکی نیک تسمید که نگرامریکا دقیقیل چیاد قرال و دهمل را بسطان مشارضان سند به قرارا و داد و بیون برسیدا این انتقاد مرکا اینان نفل برگیا سیطنی و مجان ا کاهل روست به برسیدی نفل کرد قرار ایرشیدی او ترقیق که در با بستریک می توان میساند است میرای به برسی که در تا م که در شارک برسید به میرای نفل کرد فراد امرکیسانو ایسانی و در برای گیا سین که ادرشون کا سید بسیدای و محازک تسید سین ادا ما که برش انتقال این سند.

(الشيويين) به يعلن بمناب شاقيع كي وسرك وليل كالعاصل بديدكر الأي والسيون عبران المل الماض

والنيارتيني وفوالالوار وووجه والمالية المحموم والمارال كالسن

بالعل امرے ادمہ امراز دھرے کسینے ہی ہے دھندانھل بھی وجور کسیسلے ہوگا، او نسخ کے امراب نے کہ دلیل رمیا البشيقياني نيراب قولي" وأالم فرنون يرشيدا بين لفقة مركا المسابق تعمل بريجا بديهن كيمعني يرميث ره ولناتكامل درست نجعیسے . ماصل یک آبت چی ام وقون سے مزونعیل فرقون سے اورفعل پرامرکا اطلاق کیا گیا ہے اور اس والملان کی وجہ یہ ہے کہ وکیت بھرا ا مرفون تعنی قرائی فرنون کو ترشید کیسا توشندے کیا گیا ہے حالا تکرڈ کی ریش پر کہساتھ متعبعة نهيس بوثا بلامد وكميسا تومتصف بوياسيه البشفعل برشر وكميسا تومتصعف بوكاست بهم آبش بوارشير كالغظ اس بروادلت كرناسين كمراشع مراونعل سنداد رجب احريت موادنعل سيعنومنوم بواكعولهجي احركي ايكتم بده ادرام روب كيلغ بواسه للإنعل جي وجرب كسيسنغ بولاً - امام تُمانعي كم استدنال كابراب له يقول فاخل مصنعت كفرا يكرة يتدمي امرست مزدفعل سناء نيمل كولفظ المركبياته وسيئة تعبيريا كمياسيتكرا امر مغل کامید، بوتا نے گھامید، الکومیدسی وارا گھا، او دسعی کااطلاق سب دمائز بھا نے مڈلا رکانے تھیاہے میرگا اور اما ں بھٹ ہو کر حقیقات ہیں ہے ایسلٹے اس آوال کا استقدال کرنا اربست انہیں ہے ۔ ورسوا جواس یہ ہے کہ میں سیر تہیں ہے کہ قرت میں " امراد معمود تعلق ہے بھدامہ سے عمود شان ا ورغوات ہے معنی اعراد کی شان اور طيف درست نهيبرسب إصبت مراء قول سبته اعد قريترما بقدهمة كابتوا امرفزون استركول كرميان اعربت مراد فولسے اور نوجہ رے کو فولوں نے فرنون کے امیعن اس کی بات گاؤن جزوں ایرانا عبت کی بن کا فرنون نے وگوں کوخردیا ہے موال مرفزوں پرمشیدہ مالانکرہ تون کا پیم ویٹا درست نہیں ہے ۔ میں جب واتبوا امرفزانٹا عی امرے قبل مزوجے وبعد کے جمعہ والعروع ونا پرستیعہ میں بھی امرے قبل مراز پڑگ لیکن ایماری گریہ ہوگی مِيرًه" قرآما و فغظ برخند كنسا فوشف عن فهل ما بريًا إو راس مورت إي قول كوففظ برشيد كمسا تومق غساكم الازم أذاب توان كابواب يرموكا كمرازل كورشيوكهما تعامشت كزاا وصف أشن لوعب مراصدالش سي قبيل سي بديوين كبحق كاكرم المنبرين كالمفت كمساقع تسعف وإجائب بيبير عذاب اليم بين الأدب مكو اليم كيسا قامصف مرقماے مانائٹر الیم ُ مدحب نذیب (مُعَذَّب ) کاصفت سے ،امی طرح اُبیت میں دہشیدہ کوامرمفی قرل کی عنت بنا چھاسے فالانکر رشیرہ مناصبة لول کاصفت ہوتاہے۔

وَلَكُ فَوْعَ عَنْ نَفِي اللَّهُ وَقِ قَصْعَةَ شَكَرَعَ فِي مَنْ الْإِلْمَشْقِوا فِي نَصَادَا اَفَقَالَ أَوْ مُؤْجِسِهُ أَ الْصَافَةِ لِلَّالِثَنِينَ ﴾ وَالْإِنِلْفَةُ وَاللَّوْقَاقِ فَقَى يَعْنِى النَّامُونِ اللَّهُ وَالْوَهُونَ فَقَعَظُهُ الْمُعَافَّةِ لِلَّالِثَنِينَ النَّكُ مُعَلَّمَا وَهَبِهِ اللَّهِ وَعَلَى وَلَا الْإِلَافَةُ كُلُّهُ وَهَبَ النَّهِ الْمَوْقَ وَلَا الْإِلَافَةُ كُلُهُ وَهَبَ النَّهِ الْمَوْقَ وَلَا الْإِلَافَةُ كُلُوا الْمُؤْمِنَ وَلَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَا وَلَافَةً مِنْ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ وَلِمُعَالَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَّةُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُنْتُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِيالُولِيلَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّ لَّهُ مَنْ أَوَالْكُونَ حَابِمَ الْبَعْلِ بِينِهُ لِلْجِعَالَحَثَى يَعْلَكُ وَالْمَالُ الْمَنْ وَلَمَا النَّوْلِ اَعْلَى وَلَمَا النَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَالِمَةِ وَلَا لَكُونَ النَّا اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَالِمَةُ وَهِمَا النَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَ

و فکشہ بی چیز در حسنت کے زمان میں امراد رنسل کے و بیان بالانعد الاومی کائنی فوال کے۔ سیہاں سے وج بے ادرعرہ بی کے رمیان بالعصد اخترار کا فوار براجی ایکن اسے بیٹے بسرا کیے وہمانی ماریک بھارت کے دہمانی فوار بیٹے پہلے بند وجوں زیب او ماہا میں کا تعریف موجوب کئے ہے جات کردیا کہ بھر اس اور اوران کے امریک کہ میں افران معن وکر ایوارس اوران کا دکھ کرنا موجوب کئے جات کا دیست ہے۔ اس ارس کہتا ہی کڑھی اور ژیمنعل دونون جائز بیوی محمنعل دکر<sup>د</sup>ی این اور ترکه بعن مرجوج میر- ادر ا احت میمنج مونعل اور ترکه معنل دونون حائز موداکمی کوکسی بر ترجیح نه جو- دومسری بات برسے که شتریک که درسیمی این دان استنتراک نفتی وی مشترکتیج کی شرك يفغى كترة إداديك خطاعند ومعال كميسنظ إشاؤ الكسائك، وضع كها بوجيبي اخظام بين "أنحو، موا وجع شدے منی کمیسنے اوخورا ہے ۔ ا ورائٹراک منوک کہتے ہما کا فلقا ہے واحداثی کل کیلئے موخوع ہوپسکے میں رہ اخاد ہوں مثلاً لفاد انسان میران نامل کیلئے وظی کیا گیا ہے اور اس کریسٹ سے اور دہیں۔ تیسری بات میسکر پیشا وبغتجه فجيره فتقنئ اورمكم وتينون والغاطومشاه وبهي ساس تمييد كربعداح وحكورين انتلاف سے جائزہ بھن معنات كالذجب يرسي كرام كا وجُث المدب اباحث ہے ۔ بعثق کے نزدیک امرکا موقیک وقف ولس کرے سے کینکہ دمینا اسے ، اور بھٹوا کے زدیک امرکا موسک وچوب اوریدیت سے درمیاں اشتراکی فیکی ہے اور لیعن - کانودک ان ورنوں کے درمیان اشتراک موکز ہے ب تعل کیام موجوع ہے وہ فلعب فواہ وجوگا زر اندگا ہو۔ معلمی سے نو یک امرکا موجیب و توسید رسا اورا با صنت کے دربیان اشتراکستی تھیں ہے ۔ اوراہ میں کے نوبک ان چنوں سے ورمیان اشتراکیہ منوک رہے رہیی امردامنع مميا گسلسرے اورایشن اوراؤن میٹوں کوٹرا لیاسے ایکن اطاف کے ٹرویک امرکا موقب فقط ویومیسسے نديد، الماست ، قوتف اوده شنزک وغيره نعيس من . " ولم يفيره المستف تسر ليك سيال كامواب سند . سوال رِ ہے کہ اُن صفح بسطوع مدب ایاست اور تعقد که نعی فوالی ہے اسطور اشتراک که نعی مجول بھیں فرائی۔ ے کہاتی ہے است لک کا ذکر استے نہیں کا کہ دو اتن کے مذکر رہ بال سے انتراہ اباست وعيره الزداخفا مشترك تهيوست اورجب اهدعت شاكهاكرام كالموثب نقط وبوب ستاتومعليم كالك وویاتین کے درمیان معنامستُدی نہیں ہے کوکر دومینی دچرب اور ندسیسکے درمیان اشتراک بمعنوکگیے ہوت عمدا مرکا موقیت هلب آمل برنگا دا ورتین بعثی وجوب دارید داورا باوت کے دربران اشترک سنوک کی مودریم ب امر کا موجک بافون برنگار بوسمنزت فریاسے میں کرامرکا ووث نرب ہے ان کی دمیل یہ ہے کو امراز طالب کیٹے آتا رهب كيل معمل ك جائب كانزكر فعل سے راجع بيز احروري ب تاكر أس معمل كوظف كيا ما سيكر الارواج که انی و دیبرندب سیم کیودیکرا از منت این د وادی بهانمب برابر چوک این اور واوب این قرک آهل عمل بعادرها نعبت ورجوست ، ديجان يرا يكسه مرزاندسيمانية اداش ۱ دادني ورجد دندب ) ومركا موجّب بوها. س کی ایران پیشون شان کے کلام سے جی ہول ہے۔ جنامجہ ارضاد ہے" والذن پیشنون اکتاب ماملکت ایا کھٹھ ہوگ ں علم میرم بڑا۔ فرجہ: ) ور وہ لوگ جوا بے ناہ م ار اندیوں کا کتابت کے فراہاں ایم پسس اگرقم ان میل کولی مجده فی محسوم کو دمینی دستان و داود ایره ال کافات توان کومکاتب کردند - اس بخرة ب میرا " دریکا تبت « زبر کیلئے سے تینی فال م کومکا تمیارتا مندوب رہے۔ اس کامی آرمت سے جی معنوم ہو کر امرکام م و ڈیٹ '' نہ

فَرُكِيا تَبِهُ اللهِ وَوَالِالِالِ مِعْدِيدِهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

ا ورتمان مغزمت کے فردک امرکاموجیت و حت اسبرہ ان وارلی برجد کا امر کے مغی طاعب کے پیمی اور هندیہ کے احل يهج وأمر كالمراكحاء ونت بوا وروه مزام زبوا ورام كاد لحا ورب ستسب كيوكر بامت يواطئ كالجافظ ارتی ہے اور ویشن شوخ اور مزم نیلی ہونا ہس معنوم ہوئے امراع موسید بادے سے ، مرکی تائید باری تعالیٰ کے فرا والماملتم فاصطه واستعطى وليسب يعني مب امرم سيمكلو وشكاد كررا ورب المرستمرسية رشكا كرامرا ع بره با متروب تم يهاسين بسيرا الزاقيت سنصفي مسيليم به لكرام كالوقيق المناسبت البندرا وارويط رت وأغذب أأوبهن ونألها وليل وبسهاكم المركز والمعلق بيرمام لتعالما مؤتاسية ووروم يابيسي وأبواه عنسساؤة والرمان بيجيت المصنقم الصطاد واسوم تعب جيئه الحكيميهم الرماء تبرير وكمن كفصراء وفحشب كميسا قوافخ غنباكغ) جيد الملوا المشكتم مراوي مجيزة فاضباكري كام مد البراغالبركرانا جيدا الماق بسورة مناهندا والارشاروا أيرك مصالی کے پیٹرافظنسی ہم کی فرف رسال کرتا ہیسے واشد وا دوکا عدل مشکم : در منیر جیسے " کوؤافراہ ماسکین" (۱) الشاك (رصال بلك <u>فركيت</u> كييم محلوم رزقكم الثارس ام وكوم بيين ادخوها بسام تثين م<sub>يان ا</sub>مانت جيب الزوأوالنئ تزيدكوالان بالالقنورا وويترولات وميران بودكا فالبرك فالبرك كيبيظ وجيب السروا ا وللتشبيرا • وما وما فيبيت الجيم الخولي • وم يعنى إلىك بقيق عينارك • وحديك ووزج كائ تيراً رب بلمر معالمة جلابيّا زمان امقار أغاطبها كي تمثير ني كمبيت مبيع مصرت و كي الإنستام؟ وأن فرويات جاروكرون كالخفرات كيين " العوادا المرشقون" ووارا كوين وكسي جداً عدم سع وجر وجي لما في ميسيد" كل " محاد بهرمال بب الريحشول معنى إين توجب كف ان إين اليمين أيُد معنى ركونُ دمين اور وأبيرقاع له ہوم ہے اس وقت تک امریزعل کرنامکن زیوگا۔ اورجب امریزهاں مکن : چوکا ٹوٹونف وایب برگانا کم کوئی ایک معنی شعیل میریکشت ، عراصب فریانا فرار کھتے ہیں کہ جارسہ نزدیکسہ وجرب ا امری مقبقت ہے بالتاعظين امركا وجرب برجول كيا جذبري الايركره جرب محفظات كوفئ قريته موجود سوء برنا كجد اكر وجرب كرهنات كس حنى يركون فرميّه فالم وجالسة وصب موقع امرأ وثوق يرمجول بمرهمه

لَّىنَ الْكُلُونُ مَعْلَى الْكُلُونُ وَقَبْلُهُ كَلَمْعَلَقُ بِقُولِهِ وَالْمُرَكِّ الْكُبُونِ كَالَمَ فَأَعْضَ إِنَّ لَاَمْزَ فِضَاءَ الْمُتَظِّرِ الْإِنْ سَمَةٍ وَفَيْلُهُ الْمُرْجُونِ مِن خَلْفِ مِنْ فَكُونِ اللَّهُ عَلَ الْعَادُةُ كَلَوْنِهِ مِنْ الْمُتَوَالِيَّا مُعَلِّمَةً فَاضْعَتْ وَقَا الْمُتَعَالِمُ الْمُؤْلِكُ وَالْمُتَع الْمُمَا مُسْتَفَعِقُ فِي الْمُتَرَاقِ مَشْرُكِ الْمُعَلِيدُ فَقَالَ الْمُشْرِكِ الْمُتَعَالِمُ الْمُعْلِمُ ال اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعْرِدُونُ وَالْإِلَىٰ عَلَى الْمُثَالِمُ الْمُتَعَالِمُ الْمُتَعَالِمُ الْمُتَعَالِمُ ال الأخرسَ مِنْ قَالِمُعَمَّ كُولَ لَكُوْاهَيْهَاتُ وَمِنْ أَنَّ لاَشَوْجِالِخَصْطِيَا إِراشَهَا وَفَعْ مِنْتُدُ غَف الْحِبَادِ وَإِذَا كَانَ فَرَصًا خَبَكُونَ حَرَجًا عَلْهُ وَيُشَرِّيْ أَنْ يَتَكُونَ الْأَمْرِ عَلُوْالِيَّ يُوسِحُونِ وَانْشَا يُعْفَىلُ عَلَيْعَهِمْ إِلَّهُ إِلَيْ وَلَفَجَالٍ -

(مستوجیدیات) : و خوده و ده نم مانعث مصیده بریاس سیسط (دس نبایت) تعلق مصنف ک فرار و درج الاجوب سے بری اد دان اولول پر درج بورکتی بی کرنانوش کے بعدا مردا اس کیلے آتا ہے ۔ اور مانعت سے وجوب کیلئے میں اس وجوب کیلئے میں اکتفل اور ماندت محاجد بھی قرآن میں سیست ای تعالیٰ کا قرآن و واسطنو آتا ہوا دا "ہے اور بم مجت میں کہ وجوب مانعت محاجد بھی قرآن میں سیمنو سیسے باری اندائی کا قرآن " اا انسانی کا تھیں ا افوم انتظادا لمست کین میٹ وجوم میں او را باحث ایٹ مسال کے قرآن انا انتظام فاصطاع از " میں نسبے تر ہم سیمنوم میں اور اس ان اور فعق کو ان اس میں میں اور جب فرم میں اور اس بار میری موجوب سے معاصب ہے کہ موم اعلاق کے وقت وجوب کیسلے ہو دو در قرا ان در مجاز کا جار میں اور جب بر

مُنْظَيْلِتُسِيمُ وَوَالِلْوَالِ عِنْدِيمِ عِنْدَاوَلُ عِنْدَاوَلُ عِنْدَاوَلُ عِنْدَاوَلُ عِنْدَاوَلُ عِنْدَا

تهدارے نے بھر جیزی موال کردی کمیں ہیں اور یا کہ جیزوں ہیں اشکار کی ہے اِندا شکار کی حافا کردیا گیا اور طاب کا جا صن کیلئے ہولا جا تاہے نے کورہ میں حرف ڈکرانسان اور بندول کے فنے کی غرض سسے۔ اور بندول کا ٹھا بات ریم کے گھررت اس مجرمت ہے وجہ کے حورت جی امیں کے بحدا واسے نگلے سے بھاکرشکا کرنا واجب تورد برنا جائے فریزے عربی جو بھی ہو جا بجرائے ماہ ذکر مندوں سے فریق وورکیا گیا ہے کہیں میڈول کے فنے کا مقاضر رہے کوشا کر اندازی ہواجب نہ ہو ۔ بہرمال مناصب ہی ہرکہ امر انکرمنظن بوابق اس پر کوال فریش بھی نہ ہوتوں کو وی برعمول کیا جائے اور ڈکر وجرب کے علاوہ پرکول فریش موجہ و تو وجوب سے علاوہ جس تھی پرکھی فرین جرگا اس

(منتوجیدی) : مجموعی نعای دچرب کے دولرہ پان کرنی گاگے ۔ خالجی فواک تفیق قرآنی کے ذرجیدہ میریالا (منعق سے اختیار شاق کردی گئی سے اور وہ نعی بارک تعالیٰ کا بدقیاسیت کون کہ اس میں تعلقی بالاسے نعی قرآنی کے ورداس کا دول کسی کا ماکا عکم فرایس قرآن کیلئے اختیار نہیں سے اس کے کراس کا مقاب یسب کردید انشراد دواش کا مول نسی کا دور گرچا ہی قرقوں مواد رئیس عردے کھٹے ان کے معالی ان خواری اختیار نمیں ہدھی اگر جا بھا ان کا مکر قبول کوئ اور گرچا ہی قرقول زکوئی ۔ بھران پران دونوں کے تھم کی تعمیل فرخس سے اور برنسیس ان کی تھا ہ واجب ہیں۔ اور کھا گیا کہ منعق " باری تعالیٰ کا قراب با شعک ان ان جو کوئ رئیس کے اور برنسین کو تھا ہ سے دوجہ ہیں۔ اور کھا گیا کہ منعق کی امتران میں داخل میں ہے کہ امران میں تھا وہ ور سے اسان میں گذر دیکا ہیکہ امران کا خرجہ ہدے کہ امران میں تھا وہ وہ ہدے ۔ اصاف اس کواکیت میں " لا" ندگھ ہے اورا بیس معین کوفٹا ہا ہے مائس بیٹے کردید الٹرٹھا اُل نے واکھ اورالیس کو ملم فرا پاکسادہ عمارات ہم کومی ہ کردہ ہوں کے بھر نہوں کا اندی میرے مکم کے بعد ہودی کرنے اور ڈکرنے کا مکم کرنے سے بعد تھ کومی ہوکرنے ہے کسی چیزے دو پائینی میرے مکم کرنے کے بعد ہودی کرنے اور ڈرپ کا کوٹی اختیار میں نہیں جوا کریس مادی تھے ہے معیں عسمائی ہو کرام کا دوجیت و جزب ہے ، اور اربرے وہوب عرب ہو تھے کہن نہیں کوٹ ہے اندوار کے ختی ہوئے پروائات کرائے ہے اور دوسری آبت اختیار کے در

الما المستبطعة أن الأعلى المنازيك. عنطن على فواند المتفاع الجائزية آنه أي المشافحة المن المتفافحة المتحافظة المتحاف

رستوجهسات ؛ بر اولاسط ترازكها مرستى فيديد (ياجل) أن كرة إلى امتفاد الخيرة "بزهلون ب

ے بروانمیکر میکاکا تبلید و تاریب ہے۔ ایمن کی وابرہ میشوام سکاکارلیداؤک رک میانی و قال انبرط داندین بی تعدید عن در و ان تصبیع برندن و تصبیع رمذ می دانیم است. پیس رمول اوم کما امثر بندگر ام سکام کمرکی نخااخت کرنے ہیں ، اور امکو ڈرک کرنے ہیں اطبی ہا ہو ات سے گا بياية كالنابرة ميانيماكم لأنتشرا كالجيت وكاكم أكارياك علابسة والمصاور وعدوون بالكاناس بريره اعترض دارا ببوتار بمكرية المستلدا إراس إلت بزبوقوت بباكرية مركلوكا وتوجيكيتم وطالك یمنوع سے دور دکوں جائز نہیں کو خالفت انقارے ہیں برہوز کر ترک کے ہور پردا اور جواب یہ ہے کامیاتی کام اک بر دلالت کرانسیت کرایم و توب کیلئے ہے (اسمین ) نداییل کی حرو دیت سب اور نرصیاد رہ کلی انتخلوب و درم دکت گاه دور مخالفت کالفظ عراد زری استعمال چی ترکسانگل براواد جازست . حرب فورکرو-ت بها ای انت پردوم کی مثل مدکور ہے کہ حرکہ بوفیار و جوہب ہے اور اور اوالی کا ويستيكرا بي حاليات البياقول فليطر إنذ ياركا لغوانا من دروان فهيهم لمشترا وبيسيهم مذالهم بعِدَا رَبِ الرَّدُ سَمَّقَ مَعِيدَ فَوْرِ لِيابِينَ - إينفوركِ الشَّرِبِ العَرْبُ فِي رَسُّلُ أَكْرِيجُ فِي الشَّرِيْرَ وَالْ ئى كاسفىت كوينو إحماد دامكي كم كما فين اكر بنواجي كود آيا جن جنارها فلند. يا آخرت چي مبتلاشته ندم ب آزادیا نے ۱۰ در بر بات عصورہ میکرونوکا <sup>مسک</sup>ی کارک وائیس میزنکسیم امرات ی نموند بردگار اوریوب وفید کاستخوارک داجه به برنامات مهان او بیندارسه کا نارکه کمنتخ وفید فهیں بوتا تو علیم براک مراہ وقبہ رجیب ہے "فرامرے وارب البات ورتا ہے۔ اور برب رول اسٹرنی ہے سكة الركامية فأنث وتوب المسطعتني وموفره التذكر في التشريق فيسرو لم حيوج تركة فلم أيضا وتها ومثل أنزة وأح مقدانی تین چنز با تعمركمیان وسیدم () با بدرمیزاد ال واجهه می میماهیدا دراند فارا و کسار بررمید وفز است که چش گروه از سین نظامه دید. واعث اهل اور این رخم تواب اگرفهادسته چن دکیسے امنوانش کا طاعمل بیدے و تراكها ويعمله ربطها للغوب لايعراق بصعالا كماعدادره فمن اطلوسه الطأنهب والمهاد وتيسيل المعينية للينغذ مركا وتوب كيليغ جوزا الموازج يستبيئ بين سيع إله يافو بمثلث مين ب روم التاكان وَلَا عُرُودِ بِعِنْ إِن الْمُؤْلِدِينَ كَالْعُولُ مِن الْمِينَّةُ كُرِيدُ الْمُؤْمِنِينَ إِلَا فَإِنْ والورمجس ولايانات ببذال أوم كنت بيي كرة متناعي الأنفت كلى ويدالة كارموا سبته واراسمانيه میرکان سائنگرگاه ننگار اوزه دادرا کسیمی مین سیای ماکدیک تمان کاس بی در دار ایموان دادیگی اداره طبرگاه کیست بن کامرینی توکر یا به و بارگذا کرفتی جن بهر الار هنه و و به بشقر باز، از کاماره یک کنیک

ير فري مايتري دونو (افوار ميرويون و ۱۵۰۰) موه و مدول كسن

٤٥، كَ فَدَ الْجَعْدَاءِ وَالْمَعْقُولِ عَطَعَةُ عَنَ مَا فَلَدَ عَنَ العَمْنِ الشَّيْرِ فَكَاهُ وَلَا لَهُ المَجْعَدَةِ وَالْمَعْدَى الشَّيْرِ فَلَا الْحَجْمَةِ وَالْمَعْدَى الشَّيْرِ فَلَا مَعْمُونِ الشَّيْرِ فَلَا مَعْمُونِ الْمَعْدَى الشَّيْرِ فَلَمْ الْمُحْمَدُ الْمُحْمِدِ الْمَعْمُونِ الشَّيْرِ فَلَا الْمُحْمِدَ الْمُحْمِدِ الْمُحْمِدِ الْمَعْدَى الْمَعْدَى الْمَالِي فَالْتَعْلَى الْمُحْمِدِ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى ا

(ستوسعیدلت) - ۱۶ رافات ادریخال دکیل کی وجست ویهل باقیل پژخطوت سیته اورپیش شخیل چیل از ب عِلَرَتُ امَ طَرِيْسَتِ عَ وَكَذَا وَالْمُرَا اللَّهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهِ المِسْ وَقَتَ يرعَبُلُوثُ ستقى جُلَدِست عِرسالِق بخرير معنمون يرمنظ منسبعة والهمكاماهل برسي كراجة خاكيا والانت المحابة تركيه بمروج بسكيلة سترجيعين بيك إجرادات اوراج نوشست إس برداتها ماكوياست كربرو وتخفق وكسحاست كول مشواطلب كرنا جاسب قرمقط ميعزا مرس عليب كرست او ركمال هاب وجرب مي كماصورت مين جوتاسيت اود إصل دامشتراكسا كي نخراست. بشط بابات متمين بوگئی کرامرکا ونيگ وجريد ہے ، اوريعت عنديج نے والات اللجائع اسى نے کھلے گرفتر ہی اچاج ا کن پرشعق نهیمی مودکی امرکا موجب وجوب سیم کمیون کر پرمشلف فیرسید پنگسراجاغ (میل چیز پرسی قواص پر دازنت کرتی سبے اسی طرح عقل دلیل اس بات بروال ہے کہ امروج رب کیلئے ہے۔ اور وہ بہ سے کر ایخی مستقبل وال تمام وفعال کی گرد آیس خاص خاص معنی پر والات کرتی ہیں بہتس مناسب میکوامری اسی طرح وجہ ہے معی پر دلات کہیں اور بدلغت کو تیام کے دربعہ نابت کرنا فہاں ہے بلکہ عدم اشتراک کے اصل میرے کوات ک ایے۔ اور کما گیا گھنگی دلیل برمیکرا آنا جب ہے ظام کوکس کا م کے کرنے کا مکم دے اور وہ نظام وہ كام زكرے قرظام سزا كامستق بربانا ہے ہي اگرام دجور كيلئے زبونا قرظام سزا كامستق نہ ہوتا ۔ ولائل مشنه اورعقلیے بیان بیں اور بھی دلائل نقل کے حجے ہیں ولکن ) جیں نے ان کو ہوالت کی وجسے ( تستع دبیع) : – ایمه بات پرکدامرکا درجه وجه بست بعصنف عیرالرحرسته ودوقیلیم ا ور آگرفزال آن

 علیسیده کی شخص او مامور و قرک گرفتاً اجازت و وسے جس سے معلی طلب کیا گیزندے ، اور دنیاں افالید کی امور پر ترک کوشکی اجازت نرج اس کو واجعیہ کمانچا تا سے ہوائی جس وگی کی عیفز امرے ہونسل طلب کی اجازے کا مخاصیہ مرواجب ہوگا ، از افزائل موجنہ اوجوب ہوگا سیکن اگر موکھا جا کے کر ہم میں جائے اسٹیم میسے کر اموسے و ڈوب گارت ہو تا ہے گور م کیتے ہیں کہ وجوب کے طاو و نارب اور دیافت کے معنی بر می امرائ صور والات کرانے کی اس کا تواب پر جوانا کی اصل باختر اگ

وجوب سے طارہ ناب اور ایاحت سے منسی برجی امرکا صبغ والات گزاسیہ اواس کا بواب ہوگا کا اصل اختراک کا فوسیصیٹی آگر کوڈٹی اخترامشوں و دانست کو ایوار اس چی ایمکی امثال ہوکر یاحظ ان میں نی سے درمیسیا ن مشترک سے اور پرجی انتظار ہوکہ ان بین سے ایک سمن تقیقی اور باقی کا ایک چی تو اس اختراک جیسیت و جا تر پر کھول کیا جائے گا ، اشتراکی پرکھول نومین کیا جائے گا ، میرجال جیب والات اجازا سے بریاحت ملوم ہوگئی کرصینے ایسے واق

نابت بوتا جعا وراشترک کافئی کا دمش برنامسلم ب توجه ترمنین بوگئی کرام کا دفت نقط وجههدی، اور اگر کیمین " دم" فرانن کی وجهدے دوسرے منی ایر است چال کیا گیا توجه کاز اوگا « مقیقت نه بوگا ، حب دیجا برات کرکن هند و دان چهاع کیون کیا واقعهاع کردن بنیمان کیاتی ای جواب بسدے کفش وجاع اس بات میشخشیلی

ے۔ واسے کرا ویسان میں میں ہوا ہا وہ ہاں ہول ہاں ہوا اہل ہوا ہاں ہوا ہے۔ چواسے کہ امرکا موقبت و دوب سے کوکھ برسے تھیب کردے اصفی بچا ہے جوا کن پر دال ہے کہ امرکا موقبت دیوب کوکھ نعش فند بکردے تو وہ ففاء صیرف امرے تھیب کردے اسعقد بچا ہے جوا کن پر دال ہے کہ امرکا موقبت دیوب ہے بہرس کرت بعد نفس اچا ہے اس اس میں تعریف تعریبی بواکر امرانا موقبت و جوسے بیکہ دوسرکی چیز پر شعقہ مجارے

ہے ہم حق بہت عمق اچھا تھا ہما نے عیری خفادہ ہم ہل ہوا کوام تا موجب وہ بسب ہے دوسری چیز پر شفاہ ہجاہے اور وہ دوسری چیزاس پر وقائٹ کر آ ہے کوام کا موجب و برب سے قوصت جے نے اکام ہنوم کو اوا کرسنے کیکنے وقائب اچلاع کہا ا در وافاعل نہمیں کہا۔

متن کی شکورہ عبارت میں چیش کردہ دو دلیلوں ہیں سے ووسرکاعکی دلیل جواسی پروہ ہے کہ آئے ہے کہ امر وجوب کینٹے ہے یہ میکہ ۔ جمع : فعال مشافحات میستقبل ، طال خاص سنی پروادائٹ کرنے جی ۔ جانچہ اس گاڈٹٹر پر سستقبل آئڈرہ پر دا ورحال ہوج وہ زنہ زہیں صدورِنشل پردالائٹ کرتا ہے ہیں جب تمام ، فعال نامی فاکن معنی پروادائٹ کرتے ہیں قوام میلی جاکڑھیل ہے استنظ دوسرے انبال پرقیاس کرنے ہوئے ہوئے ہی خاص منواجہ می

وہوب پردادان کرے گا۔ اس بڈویوچھٹل اور تیاس وہات تا ہت ہوگئ کو آمرکا موفیق وہوب ہے ۔ '' دلیس آبراظ قبات '' اختر انقیاس الخ سے ایک موال کا جواب سے سوال کا حاصل یہ ہے کہ وہوب کا موجیب امرہ زنا داد معنوی ہے دور آپ نے اس کوھٹل اور قباص کے ذریعہ ٹابٹ کیا ہے تو بالفت کوقیا میں ہے تدیعہ ہ نابت کرنا ہوا طائا کہ تعند کوقیاس کے ذریعہ ٹا برش کرنا اجا کرسے ۔ اس کا جواب سے کو بہاں تعن کوقیا میں ہے

ذربید آبات نہیں کو آگیا بکرہ میں بات کو تا بہت کیا گیا ہے کہ 'اصل'' اختراک کا نہ وزاہے بیٹی جس طرحا کام انعال خاص، خاص معنی بر وہ ان کرتے ہی اور وہ متعد دمعانی کے دومیان مشرک نہیں ہیں۔ اسی طرح امرکا ہومی معنی میں رہوب پردوان کرتا ہے اوروا ہا صف اندب دخرو کے درمیان اخترک نہیں ہے جس جب بہاں عوم باخراک ہے کہ مسل ہونے کو تا برن کیا ہے اور وجو ہے کہ برندام ہی ہے کہ کا رشابی کیا تواق بیان وَنَا يَاتِهِ كَانُورُ الأَوْرِ عِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

بالقياس كالمنتهض بكران روزيها-

ه بیش مغزی که است نیسب نواخ دوان سیسم او سیده کویسه اولی سیفان م کوکسکام سکارت به کنم دست. اور و دفوم کام خارس قرسان سازگاستی جوانا تاسبه چرا اگرام و درسیکیسط ایرما توبدان فوم سزاگاستی. چرگر میزاد ناوم کامونی کمام کرکشمیل دکرسانی وجهست مشارکاستی ایران می بات کی المیل، با آرام کام وجت وجهسیدی اوران مراوع دستی تعرف با بعث کرامیده ایامت اوران می آرایت نهیم افزائی کوشریات او رشند دسینس دکرک

مَنْ ثَانُوعَ عَدَامَة عَلَىٰ إِلَانِ اقَدَّ إِفَالَمُ يَرُوَ الْأَدَّى الْأَجُولِ عَدَا وَالْكُلُّدُ فَدَل الْاَلْمُ الْمُولِّ لَا الْمُحُولِ عَدَا وَالْكُلُّدُ فَدَل الْاَلْمُ الْمُولِ عَلَىٰ الْمُحُولِ عَدَا وَالشَّمَّاتُ وَعَلَىٰ عَمَا الْمُحُولِ وَلَا لَمُعْلَىٰ الْمُحْلِقَ الْمُحَلِّلُونَ اللَّهُمَ الْمُحَالِق الْمُحْلِق اللَّمَّ عَلَىٰ الْمُحْلِق اللَّمَّ عَلَىٰ اللَّمِي الْمُحْلِق اللَّمَّ عَلَىٰ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْمُعُلِّمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُعُلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُ

يعتصنص والمجازه فتناشف الهاشكان والأذة فواط كالعجب معتداره ولم کارا و چیب مرب مود واصف و دیب جوهیسته باجیده میت واحده بیاندید کاروده کیدگی برا و روتور . کسی دعوایق می كُنا وَقَ الرَادِقَةَ الرَادُ وعيل انتفاق هي يَا أَيُجِعَى فَعَلَوْت مِنْ أَوَا حِنْ أَرَادَ بِقَلْق جه يُوثَى إحت ازر الماريب وارب كالمك المقرمين عنى الرائد المستان والذب الربعي وفيانت العامينة أدارات م إنك دوليب كالك بعشيد براء ديمكا كالحضير بفيضت قاهره بوتا ببركيز كروبوب بي الفيل مع حرمت المثرك كانام بسيعه ومرابا حشاجوا يغمس كتاج فراليتيك كانام بيتدا وارتعاب مجاليفنان مثاره أناقعما كالمامهب ليماال ليماسيع برايك وبوسيسنيه منوسك معن ونشرج كسستعمل سنداور والكافقيفيث فاعره سيمتز لفظ فتوقف سيعموا ، دراین عناده نواز لاستام <sup>ه</sup> کالمیسند بره را فت ست وقشهومين وفانتو معديف جوسما خلای کفونی حکام در اورکا مورکیشه وجوریسی به مران کرنا جاری جن کوکر ) درست وتجوب مراوز بوجک: ا حت با درب مراه بهوانوا می صورت چی امرکاکیا تکم برنگانیشی اراست اورا درساز این کی درندایس امرکاستول مغیقت برگایا مازبرگاسواس ارساس نیز دنجوادسوم و کابسسندیده فرسد ب المنابين متبقت سيديش متبقت لاعروب فكرمضقت كامرا ورابحاكي دميل يسبثاك واحت اورٹوب ہیں ہے جا کے واور اے من کا ایک بڑیاہت کیولیا کہ واوی کے معمامی اس اور العماما ١٠١٠ وبالماحث سكيعني بس" بي زالعل مع بوه زالترك". (وريشب سكيمني اليا" بوازيعلياتنا رجي يُن ا طاهن بکروپورسیت معنی سکے و دین چھیا (۱) جھاڑھیل (۲) حرصت ترکسہ اورام برازنعل ۱۲ اصت ۱ رمیسسیکہ سنى تراجئ يابا ما تكسيطين موست تركب ال والول كيعن جي نهيل إياجا ناتكوه واحبت الرزيب وونول جي ے ہے۔ کب وہو بیسے معنی ہے ایک جز ہرک معمل میں اورٹنی کا جز اُس اعظا کی انعیقیت فاحق والسے ویفنظ اُس کئی روبارت کرتا ہے ، بہس ا'' وجہ یہ انسینڈام کی منہ بھٹ اور جنگا ، دورانا دیت اور ارب اس کی مقیقت کمامج بول نے ۔ ورمیال تمامی مفیقت سے حقیقت اصرہ کامزم ہے ۔ و هذه استان بي الشيفات كه كالمدارد قامره ليراتفسير تمريف كم بدريفظ أن مين تسعيل بهوجاً بين كذا التحقيقات ه وعقبت لآمده رس من فرز والمنفذة ويست يوضي فالواقيات ممل إدان تقيقت كالمراج بصيبهم المساكنا كا وستعيان لهجيج مبالمودمها وتأكيبيان اور أمراغطا موضورها ببكانك وزيره لاجائك تولية غيقت قاهره سبعه رميسع اضاريا فاطاق فتعوج البعاشا المدراء الدية كرنفطكن الماسيت كي وجرست قادق موصوح الزيراول جاشت قرير مج زسته چینته انسان که ظارت کس متاسیت آن و برسه مزنیره لسامه برد

ۯڣڵڹڵٳڐڎؙۺؙڂٵڎ؆۫ڞڵڎؽ ڣڽۏڔڴڎؽۺۑڿڣؽڣڗڿڽڷؽۼڗڿڮۯۿۼٳۯ۠ڸٳڵڎٚڎۘڰٲڂٳڗٷڞڶڎ ڎۿٷٷڲٷؼڮٳػٵ؈ٛۼڹڝۿڿٷۯۺؙۼۼڸڡۼڿػۯۺۼۼڎڿ؋ڹڐڟؖڮٷٵڋؼٵۼڎڿۅٳڋڽڣۼڸ؋؆ ڂٷڔٳڟٷڮٷڟٳڴٳڣۻ؈ڡٛڟڟۺٙٲڎڎڞۺڞڞڰۣ؈ؠۼڝ۫ڡڟڰڰؽۺڝڣڟڰڰؽۺڝڞڣڟڰڰڰۺڝ ڛؙڣڴڔۮڰٳۼۺ؈ڎۿڞڟۺٵڎڎڞۺڞڞڰڰڟۺڞڰڰۼۼۼڝۼڟڰڰڰۻۻڿڽۿۺڮڽؽڴٷڰٷۼۼ ڞڰڟڴڹڰٷڰڿٷڒۧۅٲڴڞڞۼؿۺڰڞڟۺٲڰڿؿڵڰؽؽڵڟڟڐڵڰڞؙڿٳۿۺڮۼڟڰڿڿۼڴڰڲۿڴ ۿٵڰڰٷڿڿڟڒٙۅٲڴڰڞۼؿۺڰڰڟۺٵڰڂڰڶڰڿؽڴڰؽؽڵڟڟڰڮۿڴڟڰڰڿڿڟڰڿۼۼٷڰػۿۣڰڴ

(ستوسيدسان): (وديعق مغرات ميم) كرام وايامت اوم نديبه جراحيتيت بميرد ب استفرك) إحداد داد ب چەرىيەرلىك امنى اورىيەتجادز جوچكا بەيىنى كەكىگەلەن دەيۇسىيى بەكەلگەس دەنىدىنىيەت بەيلەپ بەرىكەنىڭ ا کرنے کے میریک امراد وجب استعاقاً وزکرمیکلے ۔ کیوہ کو دیوب بواز خسل مع حیصته انتزک کا نام ہے اور ایک پوازنعل سے جا والٹرک کا اہم ہے ۔ اورندے دیجائی نعوارس جا ازمیٹرک بکا نام ہے ۔ بیں ماصل یکومس نے فرخینس یعنی بوازنعل برفط فران سے توہم نے رخال کیا کہ ایا صنہ اور ندب چراسے برایک ہونکہ وہوب سے معین معسنی وكاستعل سيءاسنغ ينقيقت تلحزصه اورجن سنعش اولفسل يحجوع بينظروا فحاسبه اس يرجال كميا كران بين سعد برليد ، وسريري خباي معن اورانگ ، في قسم بديدن يعقط واز بوگا اور اي بات كما تحليق كرير اشناف خاصی لعظ امری ہے یا امر کے میٹوں میں ہے اس کا ذکر ہورکی آفلنسین سے کوتے کی موج دے ۔ (تشاويع) ومنتجة الألمن كرح تضيغ الريم وصاص ادريات الغيشادكا غيرب يدي كوب الركاحيف ماحت یا زب میں سنعال جوگا تو وہ مقیقت نہ موگا لگہ بازیر کاکھول کرایاحت اور رسایں سے موایک ام کے ہمسل معنی میں ویوب سے منہا وزیدے اور مجاز کر محافرانی لئے تہتے ایم کروہ اسل معنی سے تجاوز کرجاتا ہے۔ اورا إدت اور دب برب مربك امرك امرك امراع المناعق وهرب المسادم وارست كروج بهاس وويران عجظ بي ود، جزارِفعل ود، حرميت تزكر، يعينى ال وونون سكجوعه كا نام وجوبسب اوران ووثول كالمجونر شابا وشابي باياجا ثابيدا ورزندب بيماكيوكم باحت موديقوان والإنزى كالمرب المديدب وكالإنعمل مع بجاز توكسا كمانام ببرمسس جب وجربد كمريوسيعنى شايا حت عيل موالاد بين احرض مدرسيان وجور ويجرا أكات لار زب میں امراع ستعمال اسل سنی اور شخاموشوع لدے علاوہ میں ہوگا ۔ اور معنی موضوع لدے علاوہ میں كى تعظ كالسستمال جزئري وكهلا تاسيد إسط الماحت اور تدب اين امرة إسستمال كاندروكا زكر حيفت -صاصب نوديان نواد دووده قوال كاخلاص كرحة بوش وباسفين كدلكام فخران سالم سنعي كروج ساكى خكرونديث كماحرف منس يعنى جوارضى برنظوال براسينة أعول غريزال كماكرا إحت اورندب جما ۔ مہرایک وجب سے بعض منی ہواز تعمل پڑک تعمل ہے بلغا داوت اور ندب پی امراہ سمال حقیقت قامو جوگا اور شیخ اوائس کرتی وغرو سے نجہ کم وہوب کی حکرمہ توبیت کی جنس اور تقسل کے جوعر بنظرے والی ہے اس سے احزاء نے برخیالی کیا کہ باوت اور زوب ہیں سے ہرایک سے معنی اوجوب کے سنی سے برایک اور مغایر ہیں۔ اور جب یاست اور زوب بی سے جرایک کامعنی وجوب کے مشنی کا غیر ہے تواہ صفت اور زوب جس امراہ مقال حقیقت نہ وجوگا کھ کار موگا ۔

صفیت دیوی بھر بجار ہوں۔ شامت فودانا فوار کے جرار اس بات کی تحقیق کہ طلام نوالا اسٹ نے اوائی کرتی وفوج کا اگوج اشکا منظ المبعینی ادام و دسے مجرور ہوسے باامر کے جنوں جواسے اس کی پوری تعقیق کو تعزیم جی انداز میں سے کرلفظ میہاں ، شاع تحصہ کی اجتماع معظم ہے جو اردا ہے جسے فکا توجم ساور اس اس شرع بچاہا ہت ہیں تعلق امر ادام درے کا اخلاق اس میں فرید ہر ہو تدریب جس سنتھوں ہوتا ہے سے فکا توجم ساور اس اس شرع ہوا ہا ہت ہیں تعلق ۔ بے جسے محق واشراع \* مین تعریب با مجارت اور نعیش و تعداد ہر کے میں فریک سے تعالی سنتھاں ۔ توجہ ہے سے مسلول میں امر کے صدار کی اور کا استعمال ۔ توجہ ہے ہے۔ ای جا زرید ہے۔

ئة وَقَالُ وَلَا يَقَالُ وَلَا يَقْتُهِ فَ لَكُنْ مِن الْعُرْتِ وَكُنْ يُعِيدُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُلَمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وسترجیدیدی بزر نیمزحنف کست مرکز و شب اوریکم که تعقیبالمنت کے بیان سے فاغف یکر دمیان کا فاج ا کرکی دینوزکا مثال دکھنا ہے یام ہی دکھنا جانج فرا کی کرز تعلق کا تقامترکا ہے اوریا مکا احتمال دکھنا ہے

10. اینخ ام وج ب کے انب سے ذکود کا تمقا ہے گیا ہے جیسا کر ایک تحق کلندید سے اور زس کا بھال رکھتا ہے جد کھ الم فراعي دكار بدحد يعنى فتأويب صلّوا " فازيره كحاجات ثواس كاستلب يرسي كرنماز كاعمل إ كمراد كدروا و جلهب تزديك بكواد بقلعنا والان بميل كرتاسيء الدوايك في الوطون في سيري بركا موجب كوارسي الصيط يبرب ج کاعکم ازلی برد وافرع بن حابق سے کہا کہ اسدانشر سے دیوائی تھا کاعکم کیا جارے اسی اسی ماں کیلئے ہے یا جیدہ ليلظ بمي اقرنا بن م بس نے ابل زبان ہونے کے بارہ دائلار بھوا ہے بھرجب معلوم ہو کہ اس ہي موجا فظ تحصيت اقريغ كراشكال بسزموا ومردمول التنوطل الشوالميروهم ستت دريا فتتدكياء امدواهم شاقعي حسم احرضعهم كريم كالمتحل تُكرِّيب اليسنة كم عزب " الكلب بك خراً مكا اختصاب " ورا حربٌ " بكروسند (وركره كالمثبِّث میں حالی ہونا۔ بھیکن ٹوم کا معالی وکھٹاہے ۔ اینڈا مرکونی اوریکل مرابعے قریبہ سے محول کیا جا بھا اوا تھا۔ مناقة مقترن برقيء اودموقف اودمخنق كے ورمیان فرق برہے كرمونب بخابات ثابت جوتلہے اورمخنی نرمت كيسانة أبزه بوارم ادرمادي وللماح غريبة حاشكا ر ( تستويع) :-مصنف عليه (حراص كموقيت) دريكم-كرمان سرفزاة ت ركربعدا مماكويان كراجل يناي كالمطلق وليني لموم وتكودرا ومرفصوص كرفير سافاني انكواركا اخال ركعتاسي إيخواركا اختل بميماركات وثويس ترميدين ميستا لمدنجه فناف ككب نيانجده تناف ويجف بيرا كالمطلق ويوبسكمه المقرارے و كراركا تنامذكرتاسيه اورزنكواردا لموم احمال كعناسيمثنا أكر" مسؤاا" فازير حركها مارت واسكامطنب ي يمانعني صلاة ايكدنس كالائو. ووسرائه م سياي بمان إصفراني وغيره أن حرات كلسيم بجدم كميت مين كرام كا موقبت می مکن دستیمینی امرکودیکا مقاصرگرتاسی اوداس پر دادات کرتا سریر شیسرو دمیب صفرت ۱۰ ماثر نسی " وا ب ده نواسته بودکره امر کود ونوم کا تفاحده نیسی کردا امند گرد که شال دکھتا ہے ، امنا ف ک دکمیل نواکشن ذكر كي جد الى كل انتظار يجيعُ والبيتر وحفوات بركي أي كم موجل ركانقات كراب أن كي وليل برسه كروب عظ كالحكم بازل بهذا وررمول وشعمل الشرطيب لم عرفيل" يا بها النّاس ان مترمش على المحس موصفرت افرع بن مابس وخي الشرقوا لي عذرنے فرا يا كوان يوك كيا ہم برامي ديك مال كا في وخيہ به برمال كا ج وخافظ فرنديگر. وقرح بن حابس بادمو ويجدها ديب زاين بين محروضون نے جي تے امريح تحرار مجما بان كوم برال في خفض بيسيف كما صورت إين ا تست كل وشؤاد كاكا فيال آما تو ديول اشتره كما التُريش خم ما رفوایا که تغییری دسول محد نیروب میں فرایاکراگریون نفخ ۱۰ بان م بردیتا فوج سال می فرای دومانا اوراً يبرمان ي فرخى برجان فرقم زاى برعمل كريسكة ارد زاى مسكت ديكنة . يَّا أيك ؟ الرّب الرقعب اورایس میدراز نیفل ہے۔ اور بیٹی میں حاجم کا ہرسال کے باریکین درغافت کرنا اس بات کی ایس ہے کہ امریکہ ورکا تفاحركا بداكر مريحودكا تقاحر ذكرنا تواقرع بماطابس مع وريافت كرسة كاسوال بي ببيلام بوتاراطات کی ہونہ سے ای دلوں کا جواب سے کہ اقریق بن حاص نے اس کے حوال بھیاں کیا کہ منوں نے امرسے کو بھوا

ہے بلکہ یہ ال اسے کیا ہے کران کری باست علوم ہے کرتمام جا دائت ، د جا ہے پیشنررہ کیسیا قدم تعنق ہیں ہیے تازرات ليدا تومنون ہے اور وزہ ٹیمرہ حدا ن کے ساتھ معلق ہے ابن افریڈ بن حالبورے دیجنا کریج جی وقت کے ساتھ متعلق بيريج بجرجي أس وقرت بيطيان كماجا سكتاب ادرزاس وقت كيميداد كياجا سكذب ورودوقت فكررب إنفاق جمك ميرسال كمررجر واجترة اورقك كعلق بيسته الشريب بخلسيمه اوريث التفريع كمردب الخذ ج کرید بینا با بینے مسر جب ان دون باقول کن دم سے اقرع بن حابق پرٹی کا معانیم شغیر بوگیا آو قریع کی حامن هميته زموان افتوطئ الشرطيم والمهاست ورايات كمياريه بطالبان بأمثاثات ايوكن كالقريع بخاصات المهيرين كماء نعین بچھا۔ یہ ، اوروب امرست گوارٹینیں مجھا آواس واقعدگواس بات ک والی جز جنی کا کھی ورست نہ بوگا کرام گوارگافذا فذكرتائب - اوراهم شائعی ۶۰ ده و كمیته چین كمرامزگوارگا انتول رکیشائید ایک دلین و سنت كرسینزا م شاد بواريد - «افظت على طواع الصحفريا في جعيق علب وب كينط احل هيارت وافك بم كسد طراب ليكن اختصار كم تؤري الغريث مجداً والسبب الأراكات الشائق القرائي ويساخون بحره سينسن اس جمد كا يوان تعديسين وطرف ہے دیا بھی فائم اور کھٹا کی ہوگا ۔ اور "کھرہ محلام شب برہ گرمیفاص موتاسے لیکن عوم ہ احتمالیا أنشده فينوا يتام والمهانية بالإيجاب الأوادا والمتارات وهريان المعادلة والمتارات والمتارات والمتارات والمتارات ب دو ولا مشاخر که کارنشته کیدید و کارند کا فروز مرحد و بر مجون کردیند او مشکل بی این دانی به کار مختلفات بِلَ مِن ثَابِت بِرِجَاءً سِهَا وَرَكِيلٌ \* يُعِن كِيداتِهِ فَأَمِن بِوَاسِيرٍ . شَارِح نوزالُوادِ فاجوب به كيم إيْ كراطات كادلين بمدامت يمكمام وتخذيكا تعاهركاس اوروكوزكا احتال كعشائب سأشعده ذكرك ولمشعك الأنقاؤ الخاصخين المستطرين -

ۺۊٳ؆ؙڬڽؘۿؙۼڷٛۼؖٵ۪ۺؙۊڝٳٵۊۼڂڞۅ۫ڝٲڿڞڣٵۉڷۼڔؽڴؽ۫ۯۮڴۼڸؙؠۼڣ؈ٵڞڡٵڛ ٳٮڡٵڹۼ؏؈ڝؽۿۥڟڰٷؠۘٛڎڮۿڔٞڰڣڔٷٳڽٵڎڎ؞ۮػڹ؇ۮؠڴۿڴڴۼڵڽۺٷٵ ڽؿڰۺؙؿ۫ڔڿۺٵڎۼۘۊٞڔڰٳڎڂڂڞۅڞٳڽۊڞۑػڣڮؠۼڿ؋ڶۺٳڰٛ؞ؽٳۺۺٳڿڎڟڡڞٷ ؿؿٷڲۺٵؿڰؿڗ؏ڽڰڰڗؙڽٳڰڰۄڟٷٷڝڣڎڮٙڎڎڟڞٷڎ ڝؿٷٷڽۺڰڴڕڲػڔڰ۫ڎٷؿڶڎٵڎڶڰڰٛٷڽٳۺڶۄڟۺۘڿٷڰڶٵڶۿڂڞٷڝڰٳٷڟڡڎۼۼ ۺٷٷ۫ڿۣڹڴڎؙۮڰؽڴڞ۫ڟڶ۩ڰٛػڒڔۅڰۮؙؙٷڂڰڴٷڂڴڴؙؙؙؙؙ

زشتوسیسیدن به خواد ده سرسی شرخ پرسخ ایم ویکسی وصف کیسیا تعظیموش بویاستان یافضوش کموپی زنرد ۱ به عهارت بعض ایم اید شاخص ه پر دوسید میکیون کردنشات اس هرب هیگ ایراد امرص کموشیط پرهنو برجسیاکر بازی تعالی که قرار ۱۰ واز که نیز بشان انجه و ایر به یاکس و بعث کیسیاتی کنیسی موجه به کراری نوان کا قول انساز فی وائدارت تعلق ایرم یا ایپ تودہ شرخ اور وصف کے کور ہونے سے کور ہرتا ہے بنانچ طسل پرزایت کے کور چھنے سے کور ہزائے ، اور تھی برج ہوری سے کورشوسے سے کم زیم تاہید ، ور چاہیدے تزدیک معلق اکتراط فقرہ : درا کہ خوج محصوص بالاصف وغیرہ امل بارے چواہد برزم ہی کوام ترکزا ، کا تشاف کرتا ہے ، اور ماہسس کا اضاف مکتراہے ۔

لِلنَّهُ يَقَعُ عَلَى الْفَلِيَ حِلْهِ وَقَعَ عَلَى كُلُّهُ رَسْبِعَا وَالثَّامِنَ فَالِم وَلَا يَعْفَظُهُ كَأَنَّ فَالْكُو يَقُولُ فَقَا لَوْ يَعْفَلُ الْاَحْرُ الشَّكَرُ الْفَلَدُ لَكُو فَلَكُ يَعِيمُ مِنْفَاكُو الْفَلِيمَ فَا اللَّهِ فَا فَلِيمَ لَيْعَ الْفَلِيمَ وَخَوْالْمَا وَالْفَيْفِعُ وَيَحَلَّلُ فَلِلَكُ لَا لَهُ يَعْفَلُوا وَالْفَلِيمُ وَالْفَلِهُ وَالْفَلِيمُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْفَلِيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْفَلِيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِيمُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُؤْلِمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْلِمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ وَلِلْمُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ وَلِمُ الْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ وَلِلْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ الْمُلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ وَلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ وَاللْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ وَالْمُل وَلَيْنِ إِنْهِ كَالِدُوهِ وَالأَوْلِ مِنْ مُعَمِّدُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَ

ڰۺؙؽٛڋۏٵڂؽٙٵڟڗڰٷؠۯڔڔڂڰڰۺؙێٞٷڟڶڮٷڂۿٙؠٵۯٵڟۯٵڟٳؽڟؠٚۼ ؿڎؿؙڹٷؿۣؽ۫ؿڎڔڞؙٵڟڰؙڔؿڎڎڽٳڿڮڽٵڴٷۺٳؽڂڿڸڔۺٷؽڶڎۿۮڎڽؽؙؽ ؿڎؿؙڹٷؿؽ۫ؿڎڔڞؙٵڟڰؙڔؿڎڎۑڮڿڮڽٵڴٷۺؽڶڰۿڛؙڔۣؠ؆ڰڶۮۮۮڔؽؙؽػڂڛڰ۫

(ستوسیست ) در دیمن مرا آنی جنوبروق بونلیت اورگی جنوبکا این رفعنا ہے وہ ورت استفادہ کے قرارات والمقالی اورگی جنوبکا این رفعنا ہے وہ ورت استفادہ کے قرارات والمحقوم کے این میں استفادہ کے قرار میں استفادہ کے این میں استفادہ کے این میں استفادہ کے این میں استفادہ کی این میں کا دوارات کا میں استفادہ کی این میں استفادہ کی این میں استفادہ کی این میں کا دوارات کی این میں کا دوارات کی این میں استفادہ کی این میں استفادہ کی این میں کا دوارات کی این میں استفادہ کی این میں کا دوارات کی این میں استفادہ کی این میں استفادہ کی تعددہ کی این میں کا دوارات میں کا دوارات کی میں کا دوارات کی کہتا ہے کہتا ہیں این میں استفادہ کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کی این میں کا دوارات کی کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کی کہتا ہیں دوارات کی کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کا دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں کہتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں کہتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہی کہتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کی کھتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں کہتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہیں کہتا ہے کہتا ہیں دوارات کہتا ہی کہتا ہی کہتا ہیں دوارات کی کہتا ہیں دوارات کی کہتا ہے کہتا ہی کہتا ہے

ونشه به بین به معسنت این قبارت چی آیک اعزاض کا جواب دست دیده این اعتزاض کا حاصل به میته کم الآخی خواد گرک اطاف ک تردیک اص مشکل کا نقاط کرتا به اور شکود کا شاک کا بین این خواد کا در است کرد و بر نشاک کا و درت سے چی ترد اگر بول سے بینے آپکوئون هادتی ، ای توفو پر کے بین اعلاق ای آبت کر نے کوجہ سے اس بھیک و درت سے بین فواد کا دائع بولا ایس با ان کا خاصت سے گرب سرائی ملک مشکل کیت کی سوری میر آن اطلاقوں کی آب سے اس نیف سے بین خواد کا دائع بولا ایس با ان کا خاصت سے گرب سرائی بسکا مشکل کھنا ہے ۔ اس کا جاسے بہر عدد اور فروک و درایاں مشافات سے کیوکری و و موالے جا افزاد سے مرکب و برواور عدد وہ اور برای مواد کا اور میری کا مواد بھیکا کے بار اور کا کہ درایا کہ انسان کا کہنا ہوا کہ در اور اور کو بھیا کہ مواد کا کہنا ہوا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ بھیل کا مواد بھیل کا دار دار دائی اور کو کہنا ہے کہ دار دائی کا دائی اور کا دائی اور کا کہ اس کا کہنا تھا کہ اور اور کا دائی اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کیا کہ دائی اور کا کہ کا دائی کا کہ دائی کا کہ ان کا کہ کا کہ دائی کا کہ دائی کا کہ دائی کا کہ دائی کا کہ کہ کا ان کا کہ دائی کا کہ دائی کر ان کا کہ کا دائی کا کہ دائی کا کہ کا دائی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ دائی کا کہ کا کہ کا کہ دائی کا کہ کا کہ دائی کے کہ کا کہ کا کہ دائی کا کہ کر کا کہ کا کا کہ وَالْمُنْ الْمُرْكِدُودُ وَالْأُوارُ عِنْ مِنْ الْمُحْدِينِ مِنْ الْمُحْدِينِ مِنْ الْمُحْدِينِ الْمُعِينِ الْمُحْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْ

آنام کا فجوند ہو : ٹنڈ ٹین طاؤ قوں کا مجونہ ونوش ہے ۔ اور معہدا دم معدد میں تنو جونے کا وجہ سے آم جنس بینی ذرحیتی بروائع بوناب ادركي مبرمين فريكم كالعنال يكتلب في فريقيق امركا وفية اور فريكى مركا فكل ب وريبط كزريك بدكا مونيا مراويت الرب بوتاب اوفيكل نبت كيدا توالين بونكب راباذ خوبر كرقول اعتنق أذرك الأ ے فریقیت تی بی کے متعدن ماہ نہ شاہ اس ہوجا ہے گی ۔ اور فروکھی ایسی جی خلاقوں کا مجوعہ ٹیٹ کیسیا تھا جا ہے ہوگاریہ خالدرے کوففان فی فنسکتے ہی ہی اور اور کا کا مجدود ہوئے کہ جنسندے دائے نہیں ہوگا چکوفرہ ہونے کی جشہت ہے واقع بوگا ، از اسیدهٔ برخ بخزاها تون کاجونداین کاملول بوید کیوج سے واقعا نہیں ہوگا کھیٹو برسے نیت کریے ک وجرے و اُن برگ - بِنائِر اَنْیَا نے لویاک اُکرٹر میرے ابی بری سے طابی نفسک کمیا ہورٹو جرنے کُول اُمنٹ واک آبروکر اینے کو کیا۔ طاق دینے کی مجازیوگی کو ن کرایا۔ (وقیق ہے اور اگرشوپر نے آبان کی ایٹ کی آبروکی بھراہ ڈالو کی جاز بوجا کے گیا، کیورکرکیزناها فوراکا مجرعرفر یا گلب اوریفظ امریکا اضاف رکھنٹے '' فام ''اگرشوم کے وو علانوں کی نبت کی توہوں دینے آکی و وہا نہیں دینے کی مجاز رہ دگے اور شوہر کا ڈوکٹ نیٹ کرنا روست نہ ہوگا کھوں گر لَّذُكَا عَادُ حَدِيمَانَ دَمَنَا عَلِي عَادَ سِنَهِ الْفَطَالِكِيْقِي كَارْفُومِسْتِيقَ حِدَدُومِكِم ، اورفط الشقي " ورأَد يروالات كرا سبعه اورز در کااتول دکھنا ہے ہی جب دوً" عدد تھی ہے اور صیفا مرح زعد دوگرا رپر ولالت کرا ہے اور ز ا مرکزہ کال رکھتا ہے توافظہ طلق ۴ نسیعن مرسے ڈوک نیٹ کرنامچی درست زموگا ۔ میکن بیوی جربا خام کوفوشوج کا خفظ علقے سے دوعلا نور کی نمذ کرناہی ورمنت کیوں کر اندکیا ہے تی جو دوعلا تی اپسی ہی جیسے آزا ڈورٹ سے تی ي أين هاد أي ميمي من هري أناد فورت بين علا في سع معلظ بالزبوجالي. براي عربي بازي ووهنا أول سع معظ بالزجوجا أيسب دليس جسطره آزادي ريت سكرتي بين بين طلاقرن كالمجريع فريقكي سبت اسى طرح إذك يحتق جيء وو علاؤن كالجوع وأدعكن بصائد معالق بين كخدر ويكاب كريفظ سے فرطنى كان نيث كرز درست سے بلڈہ ہوك آگر بازگ ہو توافقا خانفی ہے وواقا توں کی ترین کراہی وریست ہوگا ۔

سوله اذا والاستفاق فعندکی تعین افزیری ایک موال کا بوب ہے سموان پیسپے کہ آپ نے طرفیا میرکم اور م عدد معنی ہے معلق کا در فردھی تحسیب اور و فردھی اور راس کا مداول ہے اور نرز می کا تحق ہے معالا کھا گوشوں ہے ۔ میسین انسین کا فیفا معنی ہے ہاں تعید ہے اور فعد ہوئی جیزی میرکم ہے جس کم اور اور فادائی واقع ہوائی ہے ۔ میسین انسین کا فیفا معنی ہوئی کا حتال رکھتا ہے ۔ دورجہ اعلاقیقی ہے کا حقال رکھتا ہے ۔ کی و کہ افعاد طبق کا مختل نہیں ہے ملحظ ہے ۔ اس کا جواب ہر ہے کہ علق فضرک تشین جوابط تعین جاتبی کا بالیات نواز ہے ہوئی کا مختل نہیں ہے ملحظ شہری کا بیان فعد پر بیان خصیر دائیں جور سرط العظ شہری جس کا کا جاتب نہیں دکھتا ہے ، مواد کی مکھتا ہی جزیالا حقالی دکھتا ہے جوابان تعمید واقع ہو ، سرط العظ شہری جس کا کا جاتب

ينجا أسرتي ووالانوار مى = دائرة م كى تُرْمُسَيِّن "نفلوللكُوْ كَالْفَكُلُ : مِزُّو .. أذائرة المنطوق وليكا تحليف هذا للخشائر عنية فاخذانا لاتقصيصة والخارية فيتمنز أثرة به العِفْن درافيهُ لِلرَّيِّ مُكُوِّ لِرَازُ أَنِي أَوْلَا يَفْتُكُسِي ! الْإِشْرُالِيَّ كُوْلَا يَرْكُ و يُعَلَيْكُمُ مِنْ على المُغِلِينِ الْخَالَةِ رِعَمُوالنَّ وَخَبِرِنِ مُعَجَّقُطَمُ مِنْ أَطْلُكُ مِنْ الصَّبِي المُضَا عُخَفَتَهِ مَنَ الطُكُ بِمُسُكُمُ العَسَاؤَةُ وَقُولُنَا طُلِّقَى مُخْتَصَرٌ مِنْ إِنْجَوْدِ بِحُن الطَّيْسَ ل المعلد م المنخف ويدر فروا لايفيل لكان والكيف بغايلًا المعكم التابع ليفري في القعالة الأشخال وأفاش الكعصرة المتحصرة أنه الله أن لايتحفل الخذذ وربطان المفذرين التَّالِيَّا مَنِيُ الْأَحْلُسِ لُحَيِّيِّ مُتَعَرِّقُولِكُ وَوَالِكُ بِالْفَكُرُ وَلِيَهُ وَالْجُفْبِيَّةِ وَالْكَلْبَى لَلْفَوْ وَعَلِيْكَ بَيْرَ أَرْبُهِمُ لِللَّهُ مُخْتَصَ اعْنُ قُولُهُ خَلِقٍ لَعُسُدِي إِنَّ عَلَىكُ أَنَّ هُو لِّن فَي يتَّهِمتُ والحاسيجة والغزاء الخثمع ومغيرانية الكثأبي وأقاطومونة فالايخلك فيباطون الْغَائِسُ الْآفِلَ آخِوالْخُمْسِ. (ت سيسدي ، د بعزهست اچة ل نزاد ياكي ديل دان جانج فرزا است كمينزا ارتشا كم بنزا است ويعالمعبادات سافقر بصح وترج يعنى الإيواده نقاض سنطهن ماكاوه لغابه كالمصارك والدهب يت شام تعرب و برير الداميع موره و أعلك بنك الطراء عداد الدا الكافل عَمَا الما الكافل عَمَا المعالمية مُرَكُمُ بِلِنَكُ لِمُ أَوْسِهِ مِن كُما تُولِي \* طَلَقُوا \* مَا أَفِعَلِ الطَّهِاءُ أَنْ وَصَحَفَظ حشاده ربود بصدريهم بالمع أنقصار

الضرب كي خضرون بت سے دم مبطوح و حملون ملت كرده بلذة وكل خفر خارث به اور و مُلَقِع مع افعا فيون منطلاق كي المقاويات ب أبدأ مبزام مختصرا والمعسده تحقيمة (جمرس تحقركيا فياسيم) بوا الرخفون يخاصده فروب ا ورُقِ ( ما رکاح الرائعين مُلِعِنات اور "عدور" عدوكا حَالَ كيت دكھ مكيّا سنة طال تكرمصدر بوغررے، تفؤوامر شا ومروامدلغظون إلى قوصينجا فروجور نرمح متحاطح لطبوح تيهيهم جب مصعدره وكااعتال نعيما وكعذب تو نغل مرح متعددے تفقر کا گیا ہے ہروم او لحامد (کا حمال نہیں رکیمی۔ مراصب نو دالاہ اسکتے ہیں کہ ذکارہ لقریرسے بھارے دھوکی اوام پذھوز کا تفاخیری ہے اور خاص کا احتال کھنا ہے ، براکس یو بی جوابی ہے مزیرکھ هِيَرَكَ لاَوَ سَانِهِ بِعِيدٍ . إِنَّ أَرْسُلُونِ إِنَاتُ إِنَّاثُ إِنْ الْمُلِقَّى تَعْسَكُ الْكِ وَهَا مِن كريتِ بِلِيهِ وَإِنْ كَالْ الْمُولِينَ وَالْمُنْ الْمُعْلَقُونَا وَهُوا مِن كُروضًا مِن كريتِ بِلِيهِ وَإِنْ كَالْ الْمُولِينَ وَإِنْ الْمُعْلِقُونَا وَهُوا مِنْ كُروضًا مِن كريتِ بِلِيهِ وَإِنْ الْمُعْلِقُونَا وَهُوا مِنْ كُروضًا مِنْ كَرْدُولُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعُلِقِينَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَاللَّهِ وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعِلِينَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعِلِينَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعُلِقِينَا وَالْمُعْلِقُونَا وَالْمُعْلِقُونَا وَال خَتَى اللهِ الرَّذَاء بِدَادَ رَوْطَى إلى اورَ قَرَصَ فَرَجِيشَ اورِثُوجُمَّى وَوَلَدَامَ وَقَوْصِ فالعِيرة وكُا بِ رُوجِيْقً ز این در طروح به در از این کارای کام کیگر در کنام از کاری بورک به این در این از در در در در ایک كيمكوي إزازات لهذا كامرت مجادلين فردعني بين فوصيرتمعني الشدهيك لين بسباها في كه فريقيقي اورفزهجي ۱۰ نود این توجیست منی م. ۱ و چی توسط نون طلق گفت کمیده سعیق دشت استفاد بردیک هایاتی وفرد فقیدهی ا وقع کرست کی مجی نبازید به در بین منفقین دفرد بخی و طاق مرنے کی مجھ مجانب لیٹر کھیکوشوم ہے آبن ہواؤ کی نیسٹ کی ہو را در را دوفغا قرنا کاموالوتو. ارتلاکسی د ترقیمیتی بیمه اورز فروهمی چیار انگیرد دیوان سے کمید دوگئی چی ایرویال درشا و \_\_\_\_ منبل طنفان كمينات علاوه جوزك الماز اخبره كا فروتكني مرف كغزا عربي اسلام أيساك كياوركم أخريز سام يمينة سلوم بمين كروه ف أنك بير محن فقد حرر بالدكريس كالمدكس فدائماتها بڑھ کا ہی صدریا ہے جے ہو میں درہ م کا زول بھومکن میں ہے گان کے فردھی ہوسلم می ر فواسط (۱) در تما بی مرویت سه مزو در دفتی ده دیشهد ته سه مرد فرد کلی ہے ۔ وَمَا تُكَثِّرُونِ مِنْ الْعِبَادُاتِ فَعَاشِهَا لِأَوْالْكِوْلِ حَوْابُ مُثُوَّال يُرِدُّ أَ الأشراة الشركة فتكل القنكريا وأفرؤه تجالي فيأتين ويطبح شفاقرة المجناة الشابفك ر، فِ وَالتِمْزِيَاهِ وَيُحَبُّونَ إِنَّ مِينَةً كِيْ إِنَّ مُلِكِّمَ كُلُونًا مُعَالِكُمْ وَأَنْ الْحِيلَادَ وَكُلُون ۼؿ؋ڶٳڂۺؠاڡ؋ۣڒڹٙٞڞػؙڎٳڒڟۺڮ؞ؚۼٲڰڷؙڟؽ۬ڞڴڒٳڔٳۻؖۺڣٵڲؽٷڿۣۿڶڟڎڴ ۼؿ؋ڶٳڂۺؠٳڡ؋ڒڹٙٞڞڰڎٳڒڟۺڮ؞ۼٲڰڷؙڟؽ۬ڞڴڒٳڔٳۻؖۺڣٵڲؽٷڿۼۿڶۅڰڞڰ الزَّكُوعُ وَإِلَهُ وَالْعُرِبِ الْحَجُّ فِي الْعُصَرِ إِذْ كَمَرَةٌ لِلْأَنَّ لَلْهَاتَ وَإِحَدَّا لَانْتُكُمُ لايقةً إِنَّ إِذَا هَذِهِ صَعِيدًا لِمُعْسَى لَوْتُ اسْعَزَالَا إِنَّ الْمُؤْمِدُ مُكِّهِ إِنْ يُحْزَفُ الأَ وَالْمُكُ

معنة المسائم وعجاب الأبح أنحالي فكالل شكام اللجبا والحالب أبثاكما الراكان معا الشجارة فكأساء (مشوبين ملت) د. وجننی ليادگيما فرد بولي چي ده سيدا مياب ڪر ربوت سے بودگي بيره و رکھي وجہ سے فهجاره والكسموا ماكل واجاب بحرجم بروا ماريون سيصاح مداره وسيادك مستعميب وكحرار كالقاهرك إرواد ا آماکا دخنی رکھتا سے وجوعیا تہیں نماز اور زہ وغیرہ تھی وجوست کھی موٹی ہیں ایسے مصنعام فرہائے ہو كامتين المادين أكريه بوقي يتزا وه الأمركي وجوسف كمريجين بوكين بطرام سداب كيا وترسيته كمرز اول بوكوكو مبعره كالمحرر إذناصيب كتفخرر وسقاير والماشائرة المتألي جب وآشاياه بالمشفاكا ثونما زواصب برقي راود جب يعشانية محيكا تو مروزه و جب بوكاءاه مديب نصرب ذكاة شك الديركار وجرة فردكوة والبهبة وكي رسى وبرست كونتي قومهم ولإداكب إلى ولغرون عبدج كأست السيني كربسته الشوابك سيت واحتايى وكما وشفك اوقت ونقس وتوريا كاميساحك ويرثامه وتوريان إذا وكاميديا ستعصوا امرے کی طرحہ بالک رمسکتا ہے اسٹے کو ہم جواب دی گے زمیرمیب کے وجود کے وقت استرعالی کی ج سے اربرہ فیترین کھروا بڑتا ہے۔ کہن کیا راحث کا کھرومین کا کا شناسے اوا میرکے فوریوے سے ہے۔ القبيضب جيسي يرا الإبلية شايين مصنعت يحاق وكون كأخ يشاست وادوكروه اعترخ كاكاروب وسدرست جن بويد كيني بين الازهر ، كانقاطير كانتها بي المتوافق كالراصل بيست مجيسة ، مرة المنا ل مسكر تزويك الكوار كا لفائذيك الناورية كوابكه اخلل مكتشا بعانوها والتامثية كأزار وازوء فكوة البرهم إنجم ياوم الساوعو بسي صفامة الجيوالتسنؤة البعالاني الأنواان كمرة العاقزة كوادرا كتربليكا اصاما لكيزا العرون وإنجاكياكياست. ومعقوله كب كمام ويحمل كالقاطركية حيامام كاستال نكتا لينويم كان دوزه اود ذابؤة الأكراركيدي مندكيا يعيني مرد والخاز بالعناءة ومعرسال الارمصان كدورسه ركعنا أو مرسال ذكاة وناكيون واسربهوا اعتبهكوا يكافقانس توبرهما وزندتي بين أيسيارها زقطنا يرتي أيك فارواب ارتمايي يح ودولک زرنکے قاربا واجب ہوٹا۔ اس کا چوب ہے کارنات فار روزہ انگرۃ شماء کے کھیٹول کی ہوسے يخاز بدائهمان مجا بكران كداسهاب كي وجديث كارينا جاسيميول كم مبديك كرمسب شنكل رهطت كريًّا بينها إن وقت منهازكا جديد والمغذاصية كلي وأنت يا لم فإ السكافات والبرب بوأي والارام وعشارات كم أم برواية كالمعدب بروني البريكين بالانتفاقات أحكادا زوادا بمبابة وكالداف فعياس توفي أنافرة والمنطقة والمعبيان بالخط جديمي بغد رنصاب دموة أن ناناتك جوالانوة واصب يوكى رمين وابدري كركزا أوي بي فقط ميك إداء ص برق بروه کاری کا تابیب برندوش برم اور برن ادفروک به را مراه یک کارونوی بری بهرها دانها دشا کا

ترنظیمانشن و نواز نور معده معده معده معده معد و الله وال الله معده معده الله والله الله والله الله والله الله

عند بهب العام الكور المتحافظ المستعند الكور المستعند الكور الشير الميل المتحافظ المقرري المدال المتحافظ المتحا

ۯۼڵۮٳۺؖٳڿؠۣڎٷڝۜڎٵڂۼؖڵ۩ڴۺؙۯڎۼڶۼڴٳؽؙڟڲؽؽڬۿڹۿٳڿڵڎڽؙڮڔڎٳٷؼٵۺ۠ٷؖؖ ۺڹڹ؆ٛڲڿڵڮٵۺڐڣٷ؆ؽٷٵڞڹڲڲۼؽڿڿؿڝؙڞؙٵۼؙێڵڎؽڸ۬؊ٛۺڰڮۮۮڰ ڽڂؿؙٷڹڒۼڵۮڿۺٳۼڟڒڰٳڞؙٳڮڴۯڰٷؽۮڴۺڝڮۼڬڶ۩ٷٳۺۺٳڿٷڝٛۿؽڰڂۺڶ ٳڞٷڰٷؽٷڿڐڴڴۿٷڞۮۺڎؙٳڽڴڞڞؽٷڝۿۻۮۼۮۼڶڎٷؽٵڎڕٛڴڂڋڰڰؽڰؽڎۮؽ ۅۺؙٷڰٷۻڿڐڴڴۿؙٵڽڰڞڞۺڎؙٳڽڰڞۺؙٵڹڰڞؽٳٵڟڿڰڰ

(شنوسهدشته) در اورمام شاخی کے آدایت جب مرکزارہ احتمالی کا ناری کا اس آدیوں ان بات کی انکسیسے ادوایت آب کو درجاہ تخال سے برخی کے درجا میں ایک ایک کا تاریخ ارتباطی برجا ان اس آئی کے کا کسیسے ایس امرکزارہ اس کی دائی کہ ساتھ کا و شارع کی مراوع المرشاری کا توقیع پرکرفول اس مکلی انساسہ اس کی آداریک عورت اس کی دائی کہ برنا یک کہ اس برخی و وظاہمی و رہ فیشونگرش ہند امراک ایس کی جو او داگر توجیع کے دریان قاعدہ کی ہرائی کہ اس میں اس مراوع کی اس انسان کی دائی کا مشعبود اس جوان کے اوران انسان میں اس مراکز کی اس کے دریان کے اوران انسان ہوکا کے دریان قاعدہ کی دریان کا دریان کے شق سكافها الملقى بغشكيدا أناص شاتها يبيرك ابط ويردوها لقيما وأنا كيسفا ككاهل فانست يتعميك ترم

سنعوم کی بہت کی اندا اور داخت کے در دکیے ممامز جوکی تعواری احتمال اُجلی، کیفنائے میں نظرہ یا کے اور عاقوہ سساري يوك ابنده ويوده هنافيل والع كهدت كي يوزه جوگ الهم فوجر نداس كي يُرت كم يوره درا الهوسير سا ے سے کوٹائیٹ پی زمان ویائیٹ کوکی ہوگھرلیک کی۔ قوامی اوریت ایس بادخات ہوگا کو پینے و برایک بلاق دائن كون كان به في على بيم كرا فرنسي المدائن بركاست العلق غدك الجما الاركون أيت لهي كاري

کیک بشت کی دور میرکا نے بوا ساڑیا" الملقت میشندہ مجا آداس پرایک بھی دائع ہوگی کمرزار توہرے جسس هلا فردکو رث شے میرد بیا ہے وہ صریحی علاق ہے ادر میرکی طلاق سے طلاق جعی واقع مواق میران میراندہ میرک

ميما جي ڪلائيا رجعي وارث مورگيا پ

شكة تؤثرة ملقه ولينفأديب كيان الأنمؤينيان إشهوالفناعق بإختيان كهنابي علام وخيمالي الفَكُوا بِإِنْدُالُ وَكُورُ إِسْرُوالْعَامِلِ مَلَا إِنْ عَلْ الْعَلَيْمِ لَٰذِي ۚ وَكَانِ حُرُمُوا الْعَلِي وَفَقَ الْمِيلُ مُ حُداللَّشُّنَدَ، وَلَاَيَحَبُّنَ عُطْفَتُ عَلَيْهِ وَقَ يَحْضِ النَّسَعُ لَايِضَيَّا إِبِدَا وَإِن كَاجِ نَيْشُونَ هَنَوْسِيانُ وَخُمْ الشُّهِيرُ وَفَوْلَدُينِكُانٌ وَفَعَ كَالْأَاكُوكُوا يِطَسَمُونِ فَعَالِي الرَّ يَحُبُوا الْحَدُ دَحَالَ كَوْفِهِ فِيزُ لَا عَلَى الْمُسْلَارِ لَحُدُّ فَهُوَ احْبُرَا أَوْ صَلَّى إشوائِذَ عِل الَّذِي مُن مَثَلًا عُمُدُيدٍ فَيَصَدُمُ عَنُنُ قَالِمِ آمِّتِ طَالِقٌ فَاسَّدْ خَارِجٌ مُسَّانَ حَن بعُرِدَ مَدِيَّانَيْ مُنْهِدُهُ .

(سشوجىسلىرى: - ئېيرىشىنىڭ بىلبا بىمۇد ۋىچانالانغېمۇرنىكىشىڭ اسم ۋىلماكا بېل لەنت تەكبول). امزاد داسم داخل دونول تکورکا و شمال نه ریکنے میں مشترک این به جنائی مرایا که ای حروج مسلم آخل مات کے اغبرار برمصدر برزادلون كوَّا بيعا وريروكا انتخابه بين كفتاً بدر بين نف غيا كالحدا" برآيا" دج شبركا برات حداون والمبكل الممايعطيف سنه اوربطونسني بالزاء لايخل ابعيروادك سعات لاملويج عيريه ، وحرّشبها كاب را بوك الارزام فا قول ۴ بإليه " حالها وأقع بوكا بعن اس فرح اسم لامل عدوكم الكوار بهي ركعتا سيرايما والناجي كمروه نغت بممراعته بيست ملعد ديرياطالت كرثا جوليم وقيد وكمما اسم فاعل سيعا وتزاؤ سيادي معدد ربره تقذار والمعتائق ويسيعاس فاقدأ أب فاق كيون كريابا وكالا بحساسه فالمناجرة اس كامِبال منة ريبا دَشعُكا -

سويسيس) در (مراور مم فاكل تكوارك) مثل مر وسيطن اثن يودكود وقول اشترك بي سريستعة ر بربیر و من کافن کاؤگر تا با ہے۔ جہائیر نربایا کہ امریکا ہوج اسم نا اللحافات کے انہاں۔ تاملسد

علان وكالديران وواورتهما كالمتكالية الإيكانية المتناهب المناه وكواحوا طبي شنجه بصاور ومركاهون شدير بايلاء الإياق عما فللبد إلخذا اعتداب المداواز أيكني للبدوا الولسا وأوراكم وبقمت بداج يعني آمرة ألخي امرك دوسرون ميم الشاريب أبكيه اخترامهم ويروناك المستاجين والمرب عدود وأنموارة احتمال فرايعيني والعضوان فرزان الأنجنل مين والأب بين عاميم بينامين يافق و يقتبركم والأريئ كين عرقا الان والديل العدايفة مع الأحل كما خبر آن دست الماما والنزيج كله. وربوركان رشاقة طلب يا يوكاكما الرخرج إمم واللها والفراته كم فهون كقباريان يته عبدري ولانت كرئاجو - مواحسا فرداوة ويبكنج يتماكية فرجوا وفخذا أواقعدك رُ معيداً من أهم أناخل من وعبرًا زكرا فيها رجع والحمد فاظل مصدر مع الشقط (ولالعنة) وأما من ممالًا وت الفائق ا وسم زائل آس طاری بر و لاز رطان کرزے وطاق قریخورٹ کیامہ نہ سے میٹیا اس خلافی کیسا تو کو رہ ستصف ہم تی تی سنا يكن وطلاق وتطنيل كالمنى وياست ويه وكالعن سناس برنطاطان قفينا والان كالتاكرة سناوروه شاراه آزارة المبتدع لغة اللوث تهين عنداواز طائن الفنيق براقضا أأسنط ولانت كالمبيعة بتومركا كالقرابي الناق م کسی وقت منجع ویرکی دید کرخطین کومقاریان بر کے میون کہ دید تومیر نے کہا میں طائق اوق اللقہ سے زکو رے ابراے علق مونے کی خبردی ہے اور معلقہ موسے کی خبرو یا اس وقت درست ہوگا دمیں کہ شوم برکہ جائب ستطيق بطاق ديناه بارجائه يماضره ألرام التدهاق الان مشكانقام كراك وكنوم كالماست تفاق وجلال وينام موا مهمومال وبرسو كم كالمنطوط لتربيطون مصيدي المقشاع واللمت كرنا سيردوره والمعمولات مصدري إَنْفِيَا وَ وَارْتُكُرُ مِنْ وَمِ مَا يَكِي كِينَ مِعِنَا رَبْهِ مِنَا أَوْا كَا كِزِيَّا لِنْهِ كُلُحُ فَن يرم الغَيْرَ كُورَتُه وَاصْافَ كَالْمُعِياتِ حمائی عصیعی بحث آشا و تشک کی۔

حَنَّى لَا يَمْرَا وَكُونَ بَا يَدَ النَّهِمَ فَقَدُ إِلَّا مُعَرِفَةً وَيَعِنَا فَا فَعِلَى الْوَاجِعَا الْاَتَّقَعَلَمُ وَالَّمَّ مِنْ فَا عَلَمَ الْفَافِعِيَّ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِيَّ الْفَافِعِيَّ الْفَافِعِيَّ الْفَافِعِيَّ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِيْ الْفَافِعِي مَنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ عَلَى عَلَيْ اللَّهُ الْفَلَاقِي فَيْ اللَّهِ اللَّهُ الْفَافِعِيْ اللَّهِ اللَّهُ الْفَافِعِيلِ اللَّهُ الْفَافِعِيلِ اللَّهُ اللَّهُ الْفَافِعِيلِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُعِلِى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِ لَابُونَ يُعِبِعِنَ مَا لَا عُفَفَة الرَّحِينَ الْمُنْدَى فِي الْكُرُّةِ التَّهِيدِ الْمُعْزَلِاتُ القُرْلِيُّ أَنْ الْمَا عَلَى الْمُنْدِي الْمُنْدِي الْمُنْدِي الْمُنْدِي الْمُنْدِي الْمُنْدِي الْمُنْدَانِينَ الْمُنْدَانِينَ الْمُنْدَانِينَ الْمُنْدَى الْمُنْدَى الْمُنْدَى الْمُنْدَى الْمُنْدَى الْمُنْدَى الْمُنْدِينَ الْمُنْدَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

وربعاتشت کے۔ بھائٹلٹ کہ کرٹ مرتورٹ انڈراچی سرتوم اوج کا اور رایک فعرس قرار نے رہے انگ ایک با تھ كالناجا خبككانيه مزاريت المعرفاض كميكموايك اخمال ومنطق يقفون اوراءم تبايعي جريبن كتصعرجب ييمه الزام ے اس کی تفصیعاں پر ٹیلیزہ اس نرائعی تو قوائے ہم کہ بڑیا مرتبر تورکا طباب ہا تھ کا انہائے گا۔ بھیرووسری مرتبر س كارا بالإماة بباتية أسركنام فهراس وبابال بأفويج ويخفي مرقبراتريخ مايان بافتريح فاجاشد كاركبونشر ويوثرا أكمسينم على لأغير ولم نفرة فالمنابع من كما بن كالعلج كود بعداً في كالرحة تشوكر وبهواكرة كالمرحة تقعظروا بعواثر تجابزك كمرب وقعين كروا الديطار بالزايك تبسيح بمرتدي إيال إقعابهما كالأجأبي كالكرام كك جع آبدتاً زبن لُال دامایگیکا میاد تک کرده تی برنے ای لئے کہ مارقی ایم زخل افت مجاعشا دیے ہ حسررير ولامت كراسيه اودهدرسي عمرت المك الرفضيقي بعووج كابا قام سرقات كما محوش وفروضي بعزه مرگا ورخام سرده متامعت ومهمهن ۱۹۷ گارگهم می عمرین اینذا یک دفرهنش ایفین کلید داد ایسیاه طعل واحديث وفيقته وبك بانبوكا لاباغ فالتباغيظا فاقتلعوا وقفق بروناون كرتاب وورووهمي عدوكا ومثل بموركم بياكية لداري فاتوكيت بعازات نميل بوكاء الهيري اعتزاح وذكياجات كالمناصب تواويكرد وسكام قريراكك یا ان اول ساکا تاجا سے کیول کریم ہے میں دوں ہے کہ آیت اول یا کا دکھیمیں کچھیا ہے بلنڈ اس کو دوسرکیاتھی سے کامت کرنے بین کمرل کنشدا فقر نمیس ب اور مرتفا کا دکروب آبت بین آن کا سے اور اس سے وابل با تعمر ولیڈ مجھ کی تین بوجكلسية وبالأنبي سناكر إبير مانؤكاكاتنا فرضروا صبيع تابستكيا والمدين تراست كثاب يرزؤون كرااج أتميل بے کیوا گر وہ بھی ما فیانسینی رہ جو اجائے ہے تعلین ہو دیگاہت ، برخعات کو قب سے کیونک بفیر مصن (ہے بھی نیا کو گ اس کو کوڑے ایکا میرونیس کے گھول کر بدل وائمی فور مرکوڑے رکھانے کا مداہ میں رکھتا ہے

وفستسب بیسیس ؛ رکستان با او ارست فود سینگرین که جدیدای سشند پرتفون سینگرام گرزه ایمال پُمین رض سے اور چرنگردای شاخی جهورک که آل چی اعظا اس جدارت که و میدان بنا دام آناگر کو گفته سے اسمال تفصیل یہ سے کہ طابق امام شاخی تنک فردیک دیکسرچردی کرنے برج رکه دایاں با توکال جاشد کا چیوانیم کینے شاہد بازود دسری بارچری کرتواس کا بابان با کردی کا بابان کا اور دائا ہے جو بابان بافروکش سے بعداس سے رالينيارشري دونو الانوار مده معدد ١١٢ عدد والانوار ما المانون مانونون مانونون مانونون مانونون مانونون

تيركوبارج يرك تربايان بإقدة كالعاشاكة ووالمرجوبايان بالقد كمض يحدواس في في بارجورك كي قواس كا ﴿ إِنْ يَاذُلُ كَا ثَاجًا سُنِيكًا . اور دليل إلى يورث بيش كريَّ مِن مهم وسرق كالنصورة لان عاد فالتطوء فان عادفاتغوه فان ماد فاقطعوه و معامراين الهام ها حب فتح القريب فرياً كريره ويت واقطى عيروان الفاظ كيس أوما كورب سخال يرول امترصني الشرطير كمرا أواسب رقي السارق فانفعوا يره فالن عا وفاقطعوا رعيرفين مارخ تطعوا يده زان عاد فاقتصوا ربواته اورجارے نزدیک بایاں باؤں کشے سے بعدا گرچ رہے تیسری وبعدج ری کی قراس کا بایاں ما تعانبه من كان جلنده كا مكراس كوند مناويس والى رياجا ندكانا وشيكروه توبركريد بامرها من ساوراس كى دنسان یہ سے کرچ رکی منزو میان کرنے ہوئے جن جل مجدہ نے فرط نیسے اصارت دیسیارت فاقعلوا ہو ہوا ۔ اور آیت بی افغہ سارق اسم دا کل ہے اور پینے گذری کا ہے کہ اسم قاطم الفقت کے اخبار سے مصدر پر دانات کرٹاہے اور رونكرام بسو بهزائب الاستفائل سے باؤ فروشیق لایک امراز بونگا ادر با فروشکی . تمام چردون کامخترا برد برنگا- یکن خام بر درد کاظم آفران برسک بدار سے پینے کوٹا امکان بسین بے میں کمرازے بیرائر كافريكي تلم جربي لكاجم عراديا جائدت والمحاصليب يروكك فجررك بقركا كالاجانا الزك كافرك ينآ يرم وَفَ ركاجاتُ يَنْ جِب نَرَا كَأَكِينِيت طارى برجائي سَبِ بَحَا جِنْتُ كَأَرَابِ رَحْصَ مَرْدِ حِرَى نَهِي كريكا ادرج جربان دندگی بحرک اردا ان کافرند زوکی برعاردا ان قام جر رون کی بازش ش اب زین کے مالوی اس كاباته كانابا الدابكن به إلاهارا بالملهب ليتى اس كانوني قالن بين سرير زرج كوقت خام وريون كم ياداش میں جرکا باتھ کا ٹا جلنے بہرہال سرفہ کا فردھکی مرہ لینا یا الماہ ہے اورجب سرتہ کا فردھمی م دِولینا بالمس ہے تواس کا درهنی وایک ایشتی در برم در برگایشی کرویس سرقدست ایک سردم ایست ادرایسی و مربیشی ایک مرت ب المدسى باقد كالماجاسكن بدود وزية تونيس كالدوات بمراكبت سد بأس إنوكا كالاما ما فابت ويركا بأبس باتدكا ذكا ثاجا لأوليه يمي تابت كميا جاسكنا سيمكرة يت بن فأفعوط معيدة مرتطيع مصدر بردادات كرتاس ا و بمصدر چیکر عدد کا احتمال نهیں برکھتا ہے اس سے آیت سے حرف دائیں با بھوکا کا ٹراٹ ایت جوگا اور بائیں باتھ كاكا نا ئابت مروكا ۔

" لیستال نیستین افزیے شارح علیاد حد ایک اعتراض اوراس کے تیا ہے وکر مؤدہ ہے ہیں جانچے اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ جب کو کر مؤدہ ہے ہیں جانچے اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ جب ہوئی اسے کہ احداث کے اس کر میں کہتے گا۔ رہ ہے کہ اس کے اس کی اسے میں اس کی ہے کہ ہے کہ ہے کہ اس کے اس کی ہے کہ اس کے اس کی ہے کہ ہ

July Jane Company July Holicold

رَنَّانِيانِينَ وَوَدُ اِللوَارِ مِن مِن مِن اللهِ اللهِ

زَلَقَ وَرَجُ الْمُصَيِّدُ ثَرَ عَنْ بِيَالِ الثَّكُمُ إِلَا عَدَيهِ شَرَعٌ فَيْ تَقُولُونُ وَوَيَ فَعَدُ الْ وَعَنْ وَالْالْمُونُ فِي فَالِهِ وَمَوْرَ شَهُ لِمُسْرَعَقِي الْوَاحِبِ بِالْالْمُونِ عَنْ عَالَمَتُ بِالْأَشْ وهُ الْوَجُونِ الْحَرَاجُ وَمَا وَمَحُوثُ الْمَا يَوْرَجُونُ فَضَاءَ قَالَادًا وَهُو لَمْ اللّهِ مُعْلَى الْوَقِي بِالْرَبُونِ الْحَرِينَ الْحَرَاجُ وَمِرًا مِعْلَمُ مِلْ الْوَجُونُ فَضِلَ الْمَوْقِ اللّهُ وَهُو اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعِلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعِلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَالْوَالِ الْمُؤْمِدُ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَعَلَى اللّهُ وَالْوَالِ الْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعْلِى وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَالْمُؤْمُولُ اللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللْهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

( تستنسب میپین ) بر صاحب و داده نواد کا بول» هر فرایا اینگرهندندن کسی گوارد اوریوم گوارس فراغت محدود موسک تغییر فرانی سے بختائج والمواص کیم کی دوشتی چی دی اداء وه) فعقاء - امرے تختم سے مراد و و سیعجز دست ثابت میزناسی اورام سے وجہ نابت ہوتا ہے کویا وجہ کی واقعیمی جیمادا ، وجہ بادا ا وہ اوجہ قف ا - " وجہ یا دا دکی تعمیلاً وجہز امریت وہ بست جوتی سے معبش سکوسروکر تابعثی اعوام دارای ج

البه بوج و ' سے ایک اخترافی کی تواب ہے ۔ رخزاحی یہ تیک وزیب ادرا اُل تونیف ایس تا فائنسسیر مذکوریت آب ہیں کس ٹھا کم اپنے ہامی ہے وہ مرہے کی طرف انتقال کرنے ، اورواجب ایک وصعہ سے بی افراس جریا ہے ، درا سکو الابوكن فيكفعل سينا ومزغنال اعواحم سك تبييلهست ابي الاراعواض اتمقال كوفول تهيي محريق بين الهوجب وجب كوادا وكمة النعل سيدار را لعال اعراض إيمها وراعهاض أتبقال كوقبول أيمير كرسة بين تو وجوب ادا وكي توديف بين لعفرتسيل ذكركر بمستفرق ورست موكاراس كاجواب يميلوتسنيو يحمنن شئ كوام المحمقرره وقت بس مرم سے إذا كُناهيت كَلَامَة سَدُعِي الارجِعِينَ ( تَهِب الما وَقِي بَعَن بِأَسْءَ إِن عَلِيدًا مِكَامَا الْعَعْلِ والرب كواس كي عَدْ في رَّتَ یما دہرے وج وہمالانے ہے میں بھیسینم کے مذکور معنی وجرب واز میں یا نے جسے جرائہ وجوب اوا می توبیق ہوا اختاشتيمه وتوكرته ورست سبعره صاحب تو يالافاركيت بيمكم أمول تغراتك لامراد ومرك تشابوري واداوك تعريف الأانفظ بيركي محتى بيط تستيمغين انواجب بالإمرابعيني الاستفش واجب ومبيرك لاحاس يكزاهونيا فخال سفام وغيره إلى سعين الأجب "كى يى الے شغن الذاجب "كالفظ فكر سب سيكن إص يرر عزا كاكم في كم ئے ٹاپٹ ٹھیاں موٹا پر فاراف سے اپنے میں اسلام کی تعریبے معلی بھائے گفتی وہ سامرے اراب ہے ۔ الكاريوب يهيك تسليمنس الوجب بالارج بن" باغفر جار تجرد رُسلين مصفلت بند واجب خشعلم أيمات .ب. مطلب برمج کراد: دنائم سے هبق واحد کرام سے مبروکرانعی نفس وابلیہ جماکا فہوت وقت سے مہا ہے اسکو بريهم بردكرنا رامهم وبث بيما امرست وفوسيا والعاصل بوكا فكنفس وجريب بسمطان بصرر فخزان سنام وميزه يما فكار وجوب اواءكي توبيف برجركم احترائل وافق بوكاريراسك كأحل مصنف سفايجا عداعتهما واصب كحابين واحب كالفط وكركساسيء شارح مص كنيع الموكر وجاب اوادئ عويف بمرائقهما واجب كالفظ ابو بإعيل واجب كاوالوك

بريدم بردكا را اس معورت بيما ادب و وسادا ما من بوگا دكافت و جهد ، برطال احترابی او بست که برگان مشام و برا جما خاک روج بساوای کی قویف برج کی اعتراض وافق برنا بریا سال کاشل مصنف سف بخاص عنبها و بسب که بنوا داسب کا عفظ آد کولیا بسب رشاری موجی اعتراض وافق برادا دکیا جائے اور جب ان دونوں مفطول سے واجب کاروالا سے کشایٹر و مقت برادا محرکا مواد بری و قدیب اوا دکا تعریف جما اس اور جب ان دونوں مفطول سے واجب کاروالا مقدورت به بی بست مشافل سنتھ" کی فیدگا اطا فرک و وجب اوا دک شویف بیمان کی دیت سنیم کارا اوا محرک بات با اور می بیمان مقرورت نهای بری و بری واجب کاروی و وجب اوا دک شویف بیمان کاروائی موجب کی بیما سنیم کارا اوا می بادا مراف چندا و مقرورت نهای بری و بری واجب کاروی بری بیمان کاروائی شویف بیمان بروایا میکن ای فیدی بھی چندا می موجود بری بری بری ایک موجب بیمان با دون بیمان بری ایمان کاروائی بروایا بری با بری کاروائی برداد کرد ب وَشَمَا وَوَهُو تَسْنِيعُ مِشْلِ لَوَ يَعِيدِيهِ عَفَلَتُ عَنِي فَرَلَهِ أَوْءٌ بَسَعَتَى وَجُوْبِ فَصَاءَ وَ وَهُرَاسُهُ وَلِيهُ مِنْ فَلِهِ وَلَاَن وَشَهُوا لَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ فَلَهِ الْمَانِحِيدِ الْمَائ فَاعَوْدِ فَلِكَ الْوَقْبِ وَكَان وَشَهُولَ مِنْ عَلْهِ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلْهِ الْمِنْ فَرَادَ الْمُعْلَ المَّرْثُ النَّقِلُ اللَّهُ كُانَ سَقالُهُ إِلَى الْعَصَلُوا اللَّهُ كُانَ عَلَيْهُ وَالْمَصَاءُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وسشوجيسه لمنع)؛ اودة خاء واجب باللمركية شي كويًا جهاز عابارت إداء يوعنوف سيعين ويوب قضاه والبسد بالاه كحاشل كالمهرة كرفاست زكرعين والعسب كولائ أمن والعسب كوسد وكرا إداقيقا إس وقبت كعظ وقات ، برائب مناسب بانتحام مصنف فعريف كوفيت قول من عنده الهسائة متبدر ديت تارات كونيركي وادكل گذشته کانورکی تشاریو نے سے فامن بربار مالیوں کرآ چاکی اور ما در کی وف نے مہیں ہے فارد لیاں اُٹ ا تعالی کیست این - دوره تشاده کرامنل کوج امورکاحق تعالی فقاد کی طرف بھیرے کا تام ہے جرامور پروا ہے ہے اه داعلف صفولی کوس فیرکیسانواس کشیوری نے اوراس کا ناز اُلادیل تاریخی ایریکی ایریستقیمتها كيسب الايقل كانغزا الوقت كي شياء وشراع كريت سي ذاع بوجائد . . احما وقت ورنس بين با بطروبيب بوگيافيكن معا واكيا جازيت بارجو و كروه واحب تهين بديس مدارب برسيت كريس اوريت ميزدانيات مرا داد و تاکیمه تعویف نفل کوهی سف می برجانشد دیدا بی کمدهمیا سید دوست سازی اوریمی دجره بجها -وقسقسب وسنصوى بدرمتن كالعجارت مابقرتن الأادوم تسليمون الاجب بالأمر بالمعن فسنب حاصف ياكم وجوب فغفاد واجب ولامر كمنش كومسيردكر ني كانام بيفيل داجب كومير وكرينة كانام تعيل سيصيحن بجمه آلك وابد ہوفا ہے اس کوائس کے عفررہ وقت کے ملاوہ میں اگر سیمستھیٰ کی الوف میر وکر سے کا اس تعقیارے ۔" و کاناینینی ان بقیده بقوله افزشت ایک سوال تا بواب سید سواز یه بیشکرتن میمه وگرگزیده آهشا دک تبوونید وادا به غیرے اٹن نہیں ہے کون کرقصاد کی مِتعرب آت کی جہری اداد پرمجی صادق آئی ہے اس طور برکر ایک تھی جو کل كذرف يرشأ جا يرفسرك فاكركان المحائف نهيل لمصامكا سناكان تتل جسنت كافري كالزار دكات بسرق أع كان كان الكي من واليه أي الإركاش وفي أو بكي كناست كان كالا بعر بيدا وبالبياسية و ا آنا كي تعرك الإرباعة وآناء كن كي تختل واجبيا إلما والكرنگذشت كي أبي ركامش الشكاكا فراه كوسيرا كراست ا و. واب بالمركِّ مثل كوميروك ياقضاء كهلا اسب ليدا أقدى فيه كين الدور برقضه كما توبط فسادت كأالدر

توتانبارشريمان وتوالافار ومعتدين والمستان وتوالافار وكالمستان وتوالافار

جب آج ک بهری کازگذان د پرفته اوک تعربیت حادق آلی گراهشادگی تعربیت اخرابی غیرست مان به بهای مای حالا کم تعریف كاجاك برك بسر فد دخل غرب الل جوالمج هرورى ب - إلى كابراب بريك تصاد كي تعريب بن "را بدره"كي قبر محذوب او دمعترسی، استفریض به توکی که عفقاً و محت بی واجب . العرکی مثل وایت پاس سے مبروکزنا رماحسل . كراداديني آدة كى الميرا ودقعنا ديسي كل گزست ترى الهرده لوديا الموريرال كينين وايس . نبين" بايرر" اردار يع إقت حرب كرئاسية وه الوديري لمشدكا ق تعاليبني الشريث يونس إلى فرينسسدكوا واوكريت كبيط مقرركياسيه اورديب يتجت الشكاع ف ب الدين كالري الأولى الأولى عود كاستان كالخالي الريان و كالدين إلى عدم والريا ادره داوكونا نبيق بوا البشرا أمورا جمق وقبت إلى قضاء كوثا بدير ودوفت الوركاس أندر وميرداكس وقت بي فوافل لاد كرسعيا كالم كرسع ببرهودت وم وتستعابوركا يجاهية فيكن الورشة إبيثه كمراج ووفت كوأس قضاد جراح يشاكيا ب بیاس بردا جب سے محرباً امورشے تعقباد کواسے پاکسسی سے میردکیا ہے خلاصریک امورہ فیضا واسینے پاکست بروكراً ب اورادا واسيفياس سيمسيرونميركراً ب البناقطاء كما تعريف بين من نفده كاقبركا اعتباركيت ے بعدتعنا دکی توبیف اداء برجاء ہی بہی آئے گی، اورقعا دکی توبیف افراک غیرسے مائع جومائے کی دیکن اب موال به بيدة بوگا كه تعقاه كانفويغ بين جب من خنده " كما قيد معتبر به فريان تعويث بُوت عَن بن وبتوكون ذكر نہیں کا گئی۔ اورفصنا وکی تعریف کواس تیدکو انھاکیوں مقبرتہیں کیا گیا ہے۔ اس کے وجواب ہیں۔ بہادی بہارے م کیر بریان متهویب بین مسب گومسیلی سب کر" امور" فعناداسی با مدست میردگرناسی بلده شهرت گیوج سے اک فيركو وكرتبين كوالي بدر ووسراجواب يرب كرفضا وكالعويف في مذكور الفاؤس التراما الرام والان كال کیول کرمٹل سے مراد وصبے جو نوت مشدہ کا نوش چوڑ آیت ہوا در پایٹ ستم ہے گزاندان \* نوش اپنے ہام عصمبيره كزاب ليرجب لفظ شل من هذه الكوثير برالنوا أولات كريّا بدوائن تيركوم زمزٌ وْكُرُستُ كُ كوفئ خرودت نميين سيته -

م وانا انتفاق المالخ النده دیک موال کا واب ہے۔ سوال پرمیک قصا و گما تعریف جاسم نہیں ہے کیوں کا تفاق کا معافز انسے دیک موال کا واقع ہے۔ سوال پرمیک قصا و گما تعریف جاسم نہیں ہے۔ سوال پرمیک قصا و کہ تعدید ما رق ہجوں آگا ہے۔ کہ تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعدید ما رق ہجوں آگا ہے۔ کہ تعداد کی تعداد کی تعدید ما رق ہجوں آگا ہے و رہب بھام کی تقداد کی تعدید ما رق ہمیں آگا ہو تعداد کی تعدید ما رق ہمیں آگا ہو اسب بھام ایسے المراد کی تعدید ما رق ہمیں آگا ہو اور جب موج تاہے ہی اور ما ور واجب ہوج تاہے ہی اجب المعدد کا ایسے المراد کی تعداد کی جواز اور واجب ہے تعداد کی مواز اور واجب کو تامعد کیا و قصا اور جب کی تعداد کا در جب کا حدید کی تعداد کے تعداد کی تعدا

وي بالمباد وفرالا فالم معدود (١١) معدول مداول مر

وَلِيَهُ عَوْلَ الْمَصَاءُ هُمُنَا مُكَانَ الْمَعْنِ فَي الْمَسَعَنَّى بَجُونَهُ الْرَحَ الْمُسِينَةِ الْعَصَاءِ وَالْكَلِّسِ الْحَالَمُ الْمَحْدُ وَعَلَيْهُ الْمُحَلِّمُ الْمُحَلَّمُ الْمَعْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمُحَلِّمُ الْمُحْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمُحَلِّمُ الْمَعْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمُحْدُولِ الْمُحْدُولِ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُولُ الْمُحْدُولُولُ الْمُحْدُولُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُولُ الْمُحْدُولُ الْمُع

وسنسوجیده این اوراده اور تفد جن سے سرک و وسرے کو جگرها دا سستوال جواب می گفت د کی آرٹ سے دراو بالزمون سے اس کشداد کی تسب دورا بالزموق ب باتران کرکے کہ جد سفانت کی گرفت مطابع کی تھرکوں گا داورادہ کی لیند سے تعلقہ جا کرے بالزموق ب باتران کرکے کہ جد سفانت کی گرفت کی گزمت کی طور دراور در گا داور در جن تعلق جا کرے بالزمول کو بالنا کا انتہاں کا تورا افاد تعلقت العمل فی انتظام ایک در گا داور در جن تعلق کا استفار کا استفار کا تا دستان کرتے ہوئی تعلقا المستول کا تورا افاد تعلق مر المراق المستندم اسطرت على بين وقت الدواد و تعند و المراق المستندان برتاسيد كيد كم فتارا و المستندان برتاسيد كيد كم فتار المستندان المستندان المراق المرا

ہولیک، وسرسے قابقہ نجازا منعول ہوسکتا ہے جائج تھنا ہ کی ٹیٹ سے، دا وہ ان جو جا کہ ہے اور اداری بڑت سے تھنا، درست ہوجا کے برمنٹلا اگر کس نے آئ کی نجازا اکرے وفت پرکدا کرم آئ کی نجری کے نظری تضاوکر نے لگاہتا کی جرازا اکرنے کی بست کرنا ہوں تو بقریز اوالی کہ ششتہ معما دیجا کا بین کو اگذ سف نے کام رفت کو کرنے کہ نیٹ سے کرنا ہواری نیٹ کرے خوری ناز قوم کی حالا کھری نے خوری اور اوران کو کا دون میں بھاری کو جو کا وقت تھی گیا۔ اور قضا دک ٹیٹ کرے خوری ناز قوم کی حالا کھری نے تھی تھارے کا خواری وقت میں میں میں میں اوران کو جو کا وقت تھی جوٹی ، ادرا کو کس نے برگان کیا کہ خوری ناز کا وقت باتی ہے اوران اوران ٹیٹ کر کے خوری جال طالعک واقعہ نظیر کا

رد م کی فرنت سے تصنیاء کا جائز ہوتاہ ہم ہت کی غامت ہے کہ اوا ہ و رقضاد میں سے سرایک کا ووسرے کا گجہ اسستمار کرنا جاڈا جائزے ۔ لیکن تصار کا استعمال اوار سے منی جس بھڑے ہے جائزی تعاقب کے قرار '' فا وا فضیت اعدادہ کا نشروان ہوں فذکام تعشیق ہ '' اُرِد کھٹے ٹیس کا تعریب ماہوران کی وہی دیمکر خاند جمعر کی عرف اواد چول ہے اس کی فضاد نہیں چول کہسس کا ترجید کی قصنا کرے جوا اس بات کی دھی ہے گئے تھا۔ ایں ففظ نشارہ دار دیمن چرکست عمل ہے ۔ ای وجہدے کے قضاوہ اور کے مندی جس کی جہترے ۔ شعال ہوتا ہے۔

ر کا مقط تھا ہاں وقعے کی ہیں۔ سی سیاسے کا ماہ برسے معلی ہودوں کی روایت ہے۔ عوم کرنزا کا مشعب کا مربع کے زمان کا دوغ اوٹرسیکورش جرنے کے جہالار پیمنٹی اداد اور فضاہ و وقواب سے ، مواصل جوجا نے بہلیسیسٹی آموراس جی المسیرے فعقا ہے ذرصید و مرواری سے فارغ ہوجا ناسے اسی المرح اداد سے فراج بھی ذر دادی سے فارغ ہوجا نا ہے کہسس وجب نفاز تھتا والیسے ٹنی برز الات کرناسے وقعی تھنا ہوا ۔

ے دربیر ہی دردادی سے فاریم ہوجا ہے بیسی جب تعاویت ایک استفادہ اور استفادہ ہوتا ہے۔ اوار دردان رہے جاھس موجا کے ہی تو تعاوی احتیال اوار پیمعنی میں حقیقت مرکا را ہی ہے۔ بریمات اداء ہے کہ لفظ وادشتر ہے رہایت سے معنی پر دالات کرتا ہے اور میعنی صرف اداد جی یا شہ جنسے ہی جیسا کہ

شاعرے کہلے سے الذکب یا دولنفسٹ زآل باکلہ امینی ہیٹریا ہریں کوفریب این ڈالڈ کرائس برغالب آجا ہے۔ تاکر اس کو کھائے رحاصل برکا 'اڈو' نرخ منی دھوکا ورخالہ بونے کے ہیں ۔ اور دھوکا دینے ولئے کوشتیز ره برشاد برگ خیاد شدنام بنا پرتاس بهزانایت اوکرادن شرب رهایت کے محق پرولات کرت سے اورتدیّت ره بت کے معنی چرکیمصنینسٹ و دادھرہ نے کے جانے میں اور فقداد بیں آپین پاکے جانے اس مط نعظ ادادی استمال اوارک معنی بیر سخیفت اور فقداد کے معنی بین جا زموگار

ۉٵڞؙڔڎٳڝۺٳٷڞۼؠٵؽۑڣۼٷٵؽۜڐڡڔٷڝٙڞٳڽؙڬڵڎۼؙٷ؆ٛٞڔڮڞؖڎٵڎٷڟڶڰٳۺۼڝ ۉٵڞٵٷۼٛٷڵڵڂڶٷٳػڎڝۯڝڝٙڟڰ؉ۼٛٷۯٞڰڒڸٳڵڎڎڟڟٵڟڝڽؿڗٲڰ؆ٷؠڵٳڸڴ۠ڎ ٳڎٷڞؿڎ۩ڰٷ؏ػ۩۫ڴٵڟڟڟڟٷۼڟۺٷۿؙؠ۫ۿڴۿڴۿڴۿڰؙؙؙؙؙڰ

(ستسی سیندلت) در میکن جب کوئی تخفق شهان میں عضان کاروزی کا کوئر دوزہ رکھے واریا جائز ہوگا۔ کیون کو پہنستے ہیں اوا دُونائپ راوراگر ٹھوال میں معشان کھوٹر دوزہ رکھا تو ہے اگر موڈ ٹھیکن ہی دیرے کہیں کردوا کی ٹرٹ سے لفتنا مرب میک موجہ سے کہ داوا دکی ٹرٹ رہے دوا ہے ، البتراک کے کمار بی افغاد سے اوروہ قابل دوکٹر ہے ۔

ر تست رجع ) بدا والعادات المرق و الخاص يكساموال كالجاب و سدل برج كرمكار فح إما منام المستحد و ا

۴ وان مدام شوال والمستصفح کی موان کا جراب ہے ، موال پیسٹے کداد جس افرا وقت سے بھیسے۔ جائز تعیان ہید اس بڑا وقت کے بعد بھی جائز تعیان ہیں والا تعران کے اور ایس اور بھی تحقیق کے تعراق میں افرائن رُكْنَ يُلِيْسِكَا دُولُو رُلِالُورِ مِعْدِيدِهِ عِنْدِ اللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ ل

کا روزد مجمه کرد درودکها قوم با وجود بخیره فت ارده خان به جدید به دست نیم نیازید ۱۰ س کا جواب پرمیز تهال هر در بعث ان کا روز و محکم کرد درود و کفیز کا جائز جونا اصویرسه له بی کرد بازا کی نیدت به قطاوی بگر (سندی کی برا دا وکی نیست سے اور دید محتمی کا دکر کلی نفظا دا کیا ہے اور براوکلی اور ایا ہے۔ بی ۱۰ سام اسکرک ن جی شطان ب اکرار نے شوال کور مشان محطا اور اس طرح کی خطاو معان اور جا اب و گرفت ہے۔ د فور آوٹ بل از روز کا افراد مصلح فی فراد میں کا ندارا دو جیزا ادارا و سے اور بسین جی از برا معان ایسے بر مہیل موز کے مطابق کا جارت صاحب اور میں لیہ برا سین و مسرب فور کے مطابق تشاریت اور موجد برگر کرفت ا

تَشَوَّ إِنَّهُ مِنْ احْتَلَقُوا الإِنَّا إِنْهُ لِكُنَّ مَنِت الْقَصْلاعِ هُوَ الَّذِي كُانَ سُفَيا الْحَادَا والمُرْلَاثُ وَكُانَ مُنْ اللَّهِ الْمُرادِي الْمُرادِينَ الْمُعْمَاعِ هُوَ الْمَاعِ كُلُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَ سُنساعَلِي عِلَة فَجَدُدُ الْمُشَرِّعُ مِعْرُلِدَ وَالْفُعَيْرَاعُ يَجِسُ مِمَّا يُحَسُّ مِدِ الْأَزْرَةُ مِيْلُ الْمُحْتَفِيرُ خَلَيْ فيتغضن أنجا أفقضاء يتعشعا لشتب الأنوبجث يد الأذاؤ بنغة المنخيفة بن عاقرة الخفيفية جِنزَ فَانْفُرَافِيَنْنُ مِنْ مَشَادِهُ مَا وَعَاقَةِ الْحَجَابِ الشَّافِعِ رَحِ فَالْهُوُ فِقَهُ فُرَى لَزَسُلَهُ للتَّصَادِ عِنْ سَفِ جَدْ بِلَهُ مِعِ مُؤْمَدُهِ الْرَحْدُهِ وَالْعُرُاهُ يَعِيلُوا السَّعْبُ النَّصُّ الْمُرْحِثُ الْمُزاء الْإِنسَيْدُ وَمُورُ وَنَ مُومَ مِنْ فَقَ وَخَاصِلُ الْحَاكُ بِمُرْجِعُ لِكَ مَنْ عِنْدَا كَالْتَكُنُّ الْوَجِبُ اللاَدَاءِ وَهُمَ فَوَلُهُ اتَّعَالَىٰ وَفِهُمَ العَصَّانِيَّةُ وَفَوْلُمُ طَيِّينِ عَلَيْكُمْ العَسْرُةُ وَالْأَمْحَدُن عَلَا كُورُوسالُعُصَرَاء لَامْبَاحَةُ لِنَا نُصَيِجَانِهُ وُسُعِينَ أَفْقِصَاءَ وَهُو كُوْلُهُ عَلَيْهِ الشَّلَامُ مُرْمَا مَ غَزَ صَلَوة أَوْنَسَهُا فَيْصُهِ إِنَّ إِذَا ذَكُرُهِمَا فَإِنَّ وَلِينَ وَقَيْمُنَا وَقُولُنُ لَعَبَّ فَعُرْكًا لَا مُسْكُمْ موصَّفًا أرْعَعْ سَعَر فَعِدلًا فَأَ يَرِهِ ٱبْتَنَامِراُ خَرَسُنُ إِنْمَا وَمَ } إيلقَيْدِهُ عَوْلَتَهُ الْإِنْ الْآكِلَةِ فِيهُ } فَيَتَكُنُو بِالتَّعَيِّرُ التِسْابِلُدِيْن لْمُ مُسَدُّهُ مَا لَذُ أَتِ لِالْنَّ بَعَا وَالعَمَاوَةِ وَالصَّوْعِ فَيْ نَعْسِهِ الْقُدُسُ وَعِلْ بِينُل مِعْ عِنْلهِ وَرُ سُوُّ اطْفَصَلُ الْرَقْتِ لَا إِلَا وَشُل وَحُمَانِ لِلْعِبِ عَبْدُ مُوْمَعُقُولٌ فَيْ لَفُهِدُ مَعَنَا لِلْعَ الفقضاء داني مكثؤ يتبوؤ يشته فتفرق هؤا لمكنفأ وأبيمز ايتسلوة ويليشيكا ووالواعتكات وعيفك الشَّاجِعِيِّ الْإِنْ يُلْقُصُونِ وِمِنْ نَصِّرِ جِيلِيْلِهِ مُزْجِب لَدُ سِوتُ نَصِيِّ الْأَدْ ) وَعَضَاءُ المُسْلَقِ وَالصَّدُ وعِدُلُهُ مَا لَا مِنْ أَنَّ مِنْكُونَ بِغَوْلِهِ عَلَيْهُ الْمُشْلِكُ هُرُوا مَا مَعْرُضِ إِ أَ وُسُمَا إِسَا فليُصلَقِيٰ إِذَا ذُكُرُهِ هِمَا قَانَ ذَلِكَ وَقُرُيْنَ وَقُولُمُ وَمُعَنَّا فَعَوْ كَانَ مُنْكُوُّ وليصاً وأعلى سَفَرْقِينًا حَرُ اَبْنِادِ إَخْرَجُ مَالُعُرْيَرِدِ النَّصُ لِيُهِ إِنْهَا يَثَبِّتُ الْفَصَاءُ بِسُبِ التَّنُوبُ الْأَيْ عَمَّاه يَعِيزَا لَعُصَلَةٍ فَلَا تَعْلَمُ مُنْ فَهُوا فَإِنْ الْإِنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْفُوات فَعِمْل فَاتَّهُ بُمَالْفُشْلُ بى الغوَّاب وَجِنْدَة لَاهَ فِينَ العَجَّاتَ الصَافَ بُعِرَّ مَنَ عَالَمَتِينَ كَالْهُوْبِ وَلاَتَفَاجُا كَلَمُ الْخَلَامِ الْخَلِيمِ وَلاَتَفَاجُوا كَلَمُ وَلَمُنَا اللَّهِ مِلْكُوا فَعِنْدَا فَاجْرِبُ بِاللَّهِ عَلَيْهُ الْمَنْ اللَّهِ مَلْعُوا اللَّهِ وَعَلَيْدَ مُسْتَعَبِّ فِي الْمُنْفَقِيلِ الْمُعَلِّينِ وَتَصَلَّا مُسْتَعَبِّ الْمُنْفَقِيلِ الْمُعَلِّينِ وَتَصَلَّا مُسْتَعِيلِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَقِيلِ وَقَصَلَاءً اللَّهِ مِلْكُولِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَ جَعِلْ وَفَصَلَا اللَّهِ عَلَيْهِ فِي اللَّهِ مِلْمُ الْمُؤْتِدَ أَمَا لَكُنْ فَالْعَلَى الْمُعْتَقِيلِ الْمُع وَقَعْدًا اللَّهِ وَصَلَوْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْتَقِيلِ الْمُعْتَ

وسيعلى: ، بعرامى ب حول نے اس ادبيرا افرات كيسب كراها كا سبب و إلى ہے جا را كامير ب إنفاد كسيسك ستقل مبسيكا بوالعرودكاب. بنانج مصنف ج نداسكوا بين قولست ( إس عرت برا غواياسية كمعققين سحالزوكيه تفدادهمي متبتي واجدم ولتأسيجس متبتية اوا واجب مواأيب برفزات احفرطا سے میں نام اضاف میں اسے تحقیق کے زو کے قلفا دائمی سیدسے وابسہ مراک رجی دے ادا، وابسہ ول ے برخلاف ہارے مراقی شائع اور یام اصحاب شائعی کے توکہ بیھٹرات فرائے ہی کرفصا و کیلے اواد کے بیب کے سوز دایک نے معیب کا ہوتا تفسید ورک ہے اوراس مہیب سے مراز وہ تھن ہے جوا دن کو واجب كوف بديد رميديه مسدوف يمين وتسته مزادتهي سيدا ولأختذاب وكويكا حاهل إكرابات فكطرف لوسته نكك بهارے نزویک جوکھی بموجب اواجب وہ زوی ندان کو فول آجو انعتر ساۃ "اور ایک تعالی کا قول کا توک کا کے بھاکھ دههام» بعینریک می دجرب نشاد در دان میخهایم نفیهی کی خردریتهیی جهج قعنه دکرداجد کرتی بود اور وه مصوصی انترینی توسلم کا قِل " من ایام عی صفاته اونسس ساطی صنیا دادا کر با قال تاکسنے۔ وقیر " اور باری تحالی اقطبه هم کان منکوم بطفا اوقلی ستوخده کرا بام اخرام چی بگدید دونون تصویحی این بات پرتمشرکیسینی واد دیمالیً عِي كا دا دقيمار به وَمَرْمِب بعَرَا وَوَلِي لَصُوحِ كَي وَجِرِسِ إِلَىٰ سِيءَ وَمُدِّد بِوسِي كِوجِد سِي وَسُبِيتِ سا فَلَهِ بِين چوائے ہے ۔ اسپینے کرفاز اور روزہ کی لمانفسدہ تھا ہ اس کے ہام سے مثل پر تیورٹ دکھنے کی وجہ سے ہے اور دقت کی نفشیشت کامش اورخما و رکیمنیرمیاقط پولماس سے خاص بوسے کی وجہ سے ایسال مرہبے جو آنا مفسد معقول ب بدناج. خافعنا و يرحم كواس چيزي طوف متحدي كروية بيدجر چي كوفي فعق واروندي ايرالي مٹوٹنڈرکی نیز ۔ ٹورٹی روڈے منڈوکی وہمین ۔ اور مہم فرانی ٹٹک نودیک آعشاہ کیسینے ا والک نفو کے مواہ لیک رای جدیدهو کا بیرانفسسر دری ہے اوا غدائی وا جب کرنی جر ایس الع شاخی *ایسکان کے اعترا*ری ہے کہ آباد اور دوزول فعثناه فتغوصلوا غرينس لمريم تحول ممانام عن عدة ونسب ما لايصندا وزرما فان وكث بمنساء : كاتعالى كاقرارا تمن كارامنتعير إيه) اوكل مغرف يام افريك مبيع أبو مدرجس چېزير فعد اداره نہیں موال ہے ہیں تضاوا می نفورت کے مبت کاب ہے۔ برحقی فضاوے کالفرمقام ہے ہیں انہم مرسمار مورون ك درميان خنذ ف كالخرو صرت فوت كي صورت مي اهاج رزة كوچنانجي تاريب نزد كي فوت بي قصاء والاستيك وم

ቜ**ዿዿዿዿዿዿዿዿ**ዿዿዿዿዿዿዿኯኯኯኯኯዹጜጜጜጜኯኯኯኯኯጜጜጜጜጜጜጜዹቔቜኯኯኯኯቝዿዺዹቚቚቜቜ

ا امهٔ الله يحتيهُ وَ رَبِّ العِب بُسِينِ ہے : دركِها كُياكة والت بحق القويث كى طوح تصل كرا الله مقام ہدا و وانتعاف كالخراعرف بحكم كما تخويج المحافاج برجوكا لسيس بالرساء تزديك تراح عودون بين فقدا ومسابق تفى سنع واجب بعرف سبعاورا استدائق وشركززيك جويانعواست بالخات سع بالقويت سنت اورحلنركا قلغاء وسفريق جار دكعشيرة سغركي تعشا ومفرجه وويعشيه اوردق بس حري فازول كما فعشاء يحيوا ومرطبت جي مستري فاروي كي قعدًا يسرا (يدمان ) كى كاليد كرية يوج م في وكركيا ب واود تندرست أدى فا قضاد كرنا بورى كى فاز كرمالت المت محفوثة براور بيامآدكا فضاءكها تذرستحا كدزماز كالمازكري وكاسكعزي براسكن بدكرتا سيصير امقاؤه ل قستسوميس :- الملاحت اصمل كالمن بارست بي اختلاف سيمكم أي تعنيا وكاسبب وي بيت جوادا وكا ميسب بيت با قضاه كييسين كسي شئر سبرب كالبودا عنروري سبته بسواس بالبيدي علم فيداحناف بين مع تفنين كاود رها بالاد بعق شوائع کاخیب برے کرفضا ہے واجب پرنے کا مسب و پی سے جا دا ہے وا جب پرنے کا سیدے۔ لما ہے، نبات ہیں سے *فرا*لی مشائع، عام ہمخاب ٹرانعی جماور معشہ فرار کا خرمیب یہ بیکہ قصار ک<u>رس</u>یا کا اوار میرسیب مے طا وہ ایک سے سیسیاکا بمناصرور کا ہے ۔ صاحب زیافا نوادیکتے این کو بھال میں تیسے مواد و تست نہیں ہے بكرمتيت مراد والعمدسية جواد اوكروا بب كرنى بداسيط كرا وثبت والدبيا وإدكا سبب نهيل بوتا المعشس الخ كاميب بوناب اختلام كاعسل برب كرجا ديد نزديك جرها اركوناجد كرانا سيبينه وي نفي تغياه كوط مسير كمولكها . فيضاء واجب كريد كميسيك كمسي في ويرك خرورت نمين سبر ، مثلاً " الجهرة العدريني من يت جم المرح ادبرا عصلاه کو واجب کرتی سیدمینها کم الحرح فعنا شیصلهٔ گریمی ۱۰ جب کرتی سید ، فغرا می صلهٔ کی چپ گرینے کسیسے کے مسی کی خرورت نجمیں سب را ورجس طریروہ کرب طبیعی الصیبام \* آیرت، وارے صوم کو ج كما أروعين استنظرتا تعنائده في كويم واجرب كما سيد فعنا أرومين كوواجب كروفيسين كمركاستقل في نفس کی صرورت سیں۔ یہ میکن شواع کے تردیک قضاء واجب کرنے سیسے مستقبل شی معراکا ہوا حرد دی ہے لیک نفس ادادا وربعاً و دونور کیسے کال نہ برگی رجانجران مصلت رے نزدیک دا اے صفاق کو انہوانعسل ا سے واجب کیا گیا ہے ، اورفضائے مولوہ کو دمول اکرم کی انڈولاپر کم کا مدین سے واجب کیا گیاسے۔ حریق كامفيع برميك يخفى فازك وفت يس موكمها بورخازادا وزكوسكا باخاذ كوجول أيمانوجس وقت س كوخازياد آتي اکم وقت پڑھ نے دمہی کسکی کا زاؤ وقت ہے ۔ای طرح دوزہ کیٹے گڑجٹ الادارہ کشب ہنیکم انھیا م البیری اور گرمیت اعتصنب و - من کا واشکومریشاً (وال مغرفعده من آیام آخر اسیامین بعشان سے بسینے میں آگرکا تصحی یا د ہوگیا باسفرین رہا دور در زرے نہیں رکھ مسکا تا دوسے لیا مہیں آتے ہی دوزے رکھے محربیا رک عمیشیز ستعجاب يسبعك يرودنون أمن ام مخاصوة أاور فمن كالأمشكم مييشا بخصيص كازادد روزسد كخافضا كم والبريكيفة والدانعين بول بي بيكماس إن يرتبيرك في الميل بان يرتب كالميك ووجول بي كرنان ورلاده كي دا ا

مايقره ونورانسوس ( الميما معشدي ، محتب بميكم للعبام ؛ كي ومدست إساريد وترجمه بالكبيت . وقت كذرجائے كئ وبهب أخري سأقط نهين إوالأسب كيواركه الأسمكلان بوالشراحا أأكاك كمدان سياه وجهن برحما واجب ميوا الناسك وتركى فرافت إقرادا وسك فرمير مولاك عين من غيرا كي هد وسامن كاحق ادادكروس باعجز کے ذریعیر ہوتی ہے معینی کو تعمیر الحق صاحب حق کا تن اوڈ کرنے سے ماہوتا جائے ماصا حب حق کے ساتھ کوکرنے ہے موق ہے بیٹی صاحب حق میں تارہ نظاکرہ ہے ایکن مہاں شینوں بائیں موجہ دمسیوں ہیں کیوں کومن طرالی نے را قراحیت فرکافی اور کی ہے اور زوہ فراد درگرے ہے فاجزے ایسنے کرد کھٹ اگرے لفسانت دکت ممثل کرنے سے ناجزے میکن آصل ہے دوت برقاد ہے : ورنے صاحب من نے دیٹائق سا قبط کیا ہے کیوں کہ انتُ تعدالی برصارب تن کا طرف ہے جس کا ساتھ کر کار صواحث وجو دھے اور مزراہ فیڈ موجو دے کیوں کر سال وقت گئر حلاف کے مواد کو اُجزا ہوجو رہمیں ہے ۔ ور وقت کا گذر ہونا کھا جب بن کے منا فرط نہیں کرتا ہے معرضان من علیرائی دمکنف بستے جب عماصی تی کامی واوکیاہے ، دور ندما صیبی سے بنا می مواٹ کیا۔ ہے ہ زمن الميافئ اوادكهيف سع نايزسعكيرون كمرمكف في الفسيرنما ذروزه كمصطفل برجيل كم قادريب استعرفتهم نخاز الديننس دوزه امي كے فتر بين الى دسے گا اور رہى وقت كى أخساست تومكلف ح ليكراس كو عاصوا كہ ہے سعاع بزنب الدواتها كالمنتما يحاموع بتبيع سيعامل لخ وتستاك فضيلت تغل اورهنال اسك فلينكلف سك وكيبع مبالعام، فإنت وٌ.خلصدريك موكد و وونون تصوص (اسمن رم من صلاة انحديث : ورميمن كان سحوم بيضاً الآية ٣ تمازات وبزه کا فضا وکو داجب کرنے کینئے وارد نہیں ہوائی اس جیسہ کرصفروں شواقع نے فروا ہے بلکہ اس میر تميد/يت ليسنت لارد موق من كرم ذالار ماوزه كاولت كذرجا سف يجعود أمره وتبت كي فضيئت مداً ظامرًا لأميكن بي تماز الانفس دوز ومفقّت سك ذخريس مسهي بالأبس برجي المار اور دود وكل تعنا وتوانعين خبوص كما وجست واحب بم فأسب فرنصوص كي وجرست اود واجب بول تھي گھرن ام عن صلاق العيث اورا كن كا ف متكموناتية " يتدوس كايه والي كراني منيه..... فغذر حكه انقطاراك بالمدبرد نسائخ بتديريها زاكرنا حابيثه بن كرنعني فازا ومفسياه وزبا يحيشن تأقار زياي بي وجه بنطقتي فازا ويغسب وول كامكلف يب ونريا أني جويا ابك المنعقول بيرو را مرحقول يرووم وزر قدامی کرنا درست میوتا ہے للہ انہازا و رروزہ جن کے ارسے میں لھی جوبر رامن نام دور من کائن میں مار و و ولا ہے اُن ہوسی جنا کو تماس کیا والے محاص کے رہائی کھٹا وکیلئے جدید اس دار بھیں ہول ہے مشارعات کی خاتها لذركا ووزوره مانته بركا المتكان للعني حمياطرج خوزا وماد وزويين جرفعس ووتيمو موصيه وادسته ويحانفص موجب قطذه سبتدر اكلوث لمذوق جيزون ابين جلفق اوميونحا أماودهم كالموجب اواد سيده ويجانفوام وب قضاعيت ركين عويرياء تراعل بهوس كانسب كديس جنواتها وتعفا وكبيلغ عنديكم المادة ضعیما ہو گئی ہے تھے اور اس کی تعضار قباس کے زریعے بڑنوٹ ہوگی اور قباس موجیب اداء کے علامہ و طواد کیک

يعيبسية ليخابقول آبيد يمثم منذوركا اداء فونعوا وليونوانذوريم شبعه واجب بوفياسيد اوراسس كم قصفاء فياكناست واحبب وفأب توكرنا ويوب اواوكاسية ديناه دروب فصاوكا مبسب اسيكانوه روسرا إوا ر عالمانك بهاب مرميدا والاستكفالات سيداس كاجاب بسبيكرتياس فقط منظير وحكم وفابركري والابهويا ے اور کیشٹ نہیں ہوتا لہٰ او تدریس تعنیا وتواسی نص سے طاحب ہوائی ہے جس کے اواو واجب ہوائی تھی تگر اس کا افسہ ارتیامی سے ہوا ہے۔ اس پولیاب سے بعد کوئیاً عمامی واقعے نہوگا۔ صاحب و رافاؤار کیتے ہی كوسند الم تأتعي مي نزوك مقدا وكيدي هي الانك علاوه جول كردوسرك نص كابون مرور كاسيد ، استينة الأسكة ترديك تازك ادادا أبيوا الصلاة سيعاديب بوكى ا دراس كي فضاداً من ، من صلاة الديث " ے واجب ہوگی الدروزہ کی اوازم کتب پلیکم العسیام " سے واجب ہوگی ، ادراس کی تعداد" من کان مثلم الأزِّ سے لاجب بھرتی اورجس جزک تعشا کیسٹے جدیالفی وارد نہوئی ہواس کی فضہ وُکا سیسب تغویرے۔ (نوشكوينا) بِوُكًا ، كون كرتفوت (فوشكر بنا) مكلف كما هرف سے تعدَّى اورظلم سيداورت عدى نعال كات يوتلب بنذا تعويت مجما ضادنين فضاوكا سعب جوكا اورنيي قضاءكا قالم مقام بركانس جارس اوينوانع ے دربیان اختلاف کافھرہ حرب نواے ک صورت بی ظاہر ہوگا ۔ مثناً ایک بخص نذرے رن ہیں بھار ہوگیا یا داواز بولیا اورتا زیادوزه ادار دکرسکاتر با رسه نزدیک چیکرفشادگا میپ وی ہے جوادا دکا سیب ہے أسيط فوات وفوت بوست كامو ربتهاي محاقعنا وواجب بوكي ، اورشوا فع كزد يك قصا وكبيسط جز كرميره تقی با تقویت کا جوناخرد کرد. ہے۔ اور فوات کی حورت میں دونوں میں سے کوئی نہیں ویا گڑا ایسے کوت ک مورشة بالقفاء واجساد ہوگی ۔ اوراجعی معنوت ٹوائن کے نزدیک فات مجک خوت کی ظرح نص سک فالم مقامهه يعنى جنطرج قضا وكيلغ نص جديدته بوسف كم حدديث بس آخويت تصا وكاسبب بوكا سنداسى حرِث فوات د فرت بیوا م بھی تعداد کا سبب ہوتا ہے ۔ فین اس حورت ہیں یہ می افتذاف کا تمروحرٹ حکم کی کرج بمرافا برچوگانیش به ارس نزدیک تعناه کیسط تص جدید جو یا تعویت بید یا نوات برد تمام مورتوں میں سابع نقما سےتغفاہ واجب بوئی میںا وراہام شانسی شکرنز میکسا گریقفا ارکینے وقعی جد پرج توقعنا ہے معیب نعمایش يوگا ورزنغوميت يا فرات مبعيه جوگا -' وقعنه الحيزلي اسغرانج ' سے صاحب لورالا وار فرانسین کے مؤتدات ذکرفرا درے این جنانی و وکستے احمال کے مرمید کی تیکیرے ویں۔ پہلامسٹورے کر اور کسی کا مطرکے زیاد میں میاجی افار فرت ہوگی جوا وروہ اس كوسنوكى حالت بين تصناءكرنا جابيًا بوقرجاد ركعت فعشا يمريدنگ مالان كوسفرين ربلى تازشان فازيو جافحاسية فميسن الرقضا ومهيب جديدك وجرست واجب ببول توسغراني ودكعت نجاز وإحب بجولي طالانكرد و ركعت واجب بهين بخوال بكرجار واجب بجوثي بين - إس سطيعتوم بواكرسفري حالث بين هفناء كاسبيب وبخاج چرهنرک مالت چرا اداد کاسب فعدا اسما همیری اگرگسی کی سفرکی مالت جرا ریا کی نمازشنگانجهر فیریت بحرگئی پواود

دو الرائز نفرگر حالت بین تفضا کر دیا باتا به تورق کا کمنت فضا دکرے گا اس سے کا معلوم بود کہ تفتہ کر میمیا ۔
جوید کی جدید داجب تمہیں ہوگر ہے ۔ دوسرا سسٹنے بریکراگرک کا بہرکران انسان سے اور نشا انوب اور نشان فوس ہے۔
جوائی ہوائی دوائی تفضا و درجی کا نام باتا ہو قولوگ جوائی ہے کا جنا نجرائر باتا دست تعقا ہ کہے کا کا داوج کے ان اور انسان کو انداز کا میں ان اور کا میں ہے۔
اور انداز کی واقعی ہوائی ہوائی ہوائی کہ کا انداز کی انداز کا انداز کی انداز کی انداز کی انداز کا انداز کے انداز کا انداز کا انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کا انداز کا انداز کی کر کرداز کی انداز کی انداز کی کرداز کی انداز کی کرداز کرداز کی کرداز کی کرداز کی کرداز کی کرداز کی کرداز کی کرداز کرداز کرداز کی کرداز کردا

شُعَرَ هُمُكُنَّا مِنْكُولِ لَا عَنْهُمْ مُعَلَّمُ عَلَيْكُ وَهُوَ أَنْدُ الْ سَنَوَا خَدُّ الْ لَعَنْهُ مَا مَ مرحضان فضاعه والمَعْمِن صَلَّى ومَرْجَى سَعَ مِن الْمُعَنِّقُ والْمِنْفُولِ الْإِلْمَافِينَ الْمِنْكَافَ وَإِنْ الْمُرْسَنُ يَفْصِيهِ وَلَمِهُمْ صَلَّى وَمُوْلِقُ فَعَا وَلَيْنَ قُولَ لَلْوَرَ مُعَلَّمُ اللّهَ فَي اللّهُ مَا أَنْفُهُمُ وَاللّهُ وَل

(مشویبیدیاتی ): مجریدان بسماب شاکسی آگاری برایک بشهودسوال به اور وه و - برگزائرگسی نے دو ویون نے افتات کی ڈرک مجروح برنے دوزو رکھا اور ایسے معمول کا وصرت بوالع اعتکاف ہے اعتکاف نہیں کہا وہ دوسرے دمشان میں سے احتکاف کی قضائیمیں کر رکھا کھروم مقصود کانکی تعلق اواسے کے معمول میں دوسرے رمشان کی نے کا ورکڑ ایسان کی وسید کے وہ سے وابسے موجود مسروب سے عاد واجب او س وَالْمُونِ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَالِي مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيْلِيِيْلِيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

سبنا دروہ بارکا تعالی کا قرآن دیوڈہ انداد ہم سب نو و بعب ہے کا قضاد دو مہدے دیشان ہیں ہی ظری محج مہجی خوج پہلے دھاک جی الاجمد سے سے جہار دھام زفرہ کا نرجیدا ہے ۔ خنسا دائم رواسے سے ممکن نہ موسے کی وجہ سے جامعکات کی مشدول ہے بالکل معاقدہ ہونیا ۔ جیسا کر پر پوسف ھاکا خرجہ سب ابسیس کا طوم بھیگا محرفضا ہ کا مبدیا تعنویت ہے ۔ دورتعویت وقت سے مطنق ہے لہذا فراکا کی بعثی حسوم مقصود ہی کی حرف ابرے گار

حربیعے ) :- شاری نوران فارواچیون <sup>و</sup> اس فیارت میں آبھاب شانعی<sup>ن ک</sup>ی جائب سے ہم پر واددکرده ایک اعراض فقل فره دید چی - اعتراض کا ماهس پر پری کواگر کسی تحقیاے ایک اسعیت دوهشای طبا ششنارج سے مصنات کے اعتکات کی ندوکی میمراش نے خورہ مصنان کاردزہ ٹریک لیافیکن کمی مذرکی وجہ سے اعتكاف زكرمنا تواسكا فكم يدسب كديمتنس ووسنتكم بصفان فنؤ فستك يجري بعقارة جمائب اعتكات كى قضا مركب بالكدرمضان محرعزاوه دلول بورصوم خصورتين فغل دوزول محضن بوراس كاكنفها وكريده الماخط فريعا أكرندمك إفتكاف كي تصاوكا معيب واي بوادا وكاسبب سيطيني وليونوا ثدوريم وبسياكظير كيته بن أو لذه دمشان يعنى فيستكسرهم كے مصان بين فشاؤكرا درست ہونا جائيے تعاجيساكريسے دھال یعنی شنط بھے کے دعشان چی اوا ء کرتامیسی ہے جانچہ اس توارہ کا بھی خرجہ سے اورونسل ایمانی ہے۔ كردة مسرا بمضان بط بعضان كم مثل ہے كيول كردونوں بي روز ومشهور كا اور واجب ہے ، يا تفسراء بالنك ساتفا مرحائي أسيبط كروكوري سالمدين لدريك اعظاف كامت مطاموج وه بمعيان يعني شنشارجوسيم راحفان کے دوزے یہ ہیں امکین یہ معشان گذرگیا جس کا وہسس کا نامکنے۔ بھاور دوسسے پروزول کا وہ كرنا الاويث و داجب كريونك كرواجب كرناب عال كدينير كويث كرنا جير واجب ميل في حاف بدور بهج مسلمهت کراعتکاف بغیر دوزسرے کے درست نہیں ہوتا نشاق جب بعضان اول معہدوم ہوگیا اورہ توج ومضان نئے دو دسے ظاموجب کے واجب ٹرہایں کئے جاسکتے اور بغیرد دزے کے احتکاف بھی درست تہسیاں برنا تواد عاله فاجز بورنے کی دم سے احتکا ہ کی تصنا د ساقط ہوجا نے گی بہی نام او بوصف دم کا خرمت ج بهرمال عاليها وناف بس سيمققين كرزوك اعتكاف كي تضاور توسافط بوني إدرند ووسيسر بعضان مين ورستسدي تومسساني جوگمياكرا فتكاف ك فلغناؤكاسبب تغويت وفويت كمرنا بسبعا ورح تغويت م وجيب قعدًا وكاسب، منطق عن الوقت البيطيني اسكاكولُ وتت يتعيِّن تهديل حيره ورجب تغويت معلق كن الوقت. ىپ توە بەيمەن يىسى مەيم مقىمىزو (ئىقلى دونى*رے) كەخرى دادون كې*يا بەلەرخى يىنى خەكەردە اعتىكاف كى قىشناداخىسى روزوں کے ساند واجب ہوگ ہے۔ باتا ہت ہوا کہ اعتکاف مندور کی قفتار اس سب سے واجب ہے میں مولی جن سے اواء واجب ہو لیاسے چکرہ وارکا سیعیہ برے م ولیونوا تذور م "سے - : حدد فضا و کا سیعیب

ب الكُنْفُ مَا مُعَمَّدُ بِقَوْلِهِ. وَعِلَمُ وَاسْتُرُو أَنْ يَكُفَلُونِهِ مَعْلَمُونَ أَحْدُ عُفَكِفُ إِنْهُمَا لِحَيْدِ بِالْعُصَاءُ كِيصَهُ حِمَعُصُولِ ﴿ إِنْهِ \* وِشَرُطِهِ إِلَى ٱلْكُمَالِ لا يرانَ القُصِدُ وَ يَّهُ أَبُّهُ الْعِلْسَرَيْءِ مُتَوْجِرًا خَشَدَ وَجَسَا الْفَصْلَاعُ وَصَرُ وَيَعْفُوهِ وَحَوْاللَّفُ يُعَلَي رِيُ اللَّهَالِ وَهُوَضِوْهُ النَّهُ لِلا إِلاَّنَّ الْفُصَاءُ وَجَبُ إِسْتُ أَخُوا كُمَّا وَعُمُدُو وَكُفَّيْ عُ أَنَّ الإنجنكات المَانِصِيحُ ولاَّ بالعَشَوُ وبَّ وَامِنْ أَوْ بِالْإِنْحِيْكِاتِ فَقَالُ سِلاَ فِيانِطَ وَيَعِوْلُ وَسُبَعِيُ أَلْ يَّجِهِ: ١٠ صُلُوعُ الْمُنْقَطِّنُو كُرِئِيمِنَا) مَا بِمُحَدَّهِ مُعَنَّارِ الْحُوْتُكَانِ وَلَيْنَ شُوْتَ الرَحْصُرُوالْحَالِعِ عَارَيْنَ اللِّينَ الْعِبُ وَقُ فِي مُرْسَلُ وَأَصِلُ مِنَ الْعِبَا وَقِ فَا عُلِمَ ۖ وَأَنْفُلُنَّا م اعتَرُ وَلِكُمْ السُّفَصُوْجِ إِوَاصَوْمِ رُمُصَلَىٰ لِهِذَا الشَّرُفِ انْعَارِضِ وَلَقَالَاتَ تَكُوفُ وَيُصَانَ عَاذَ الصَّوْمُ (الْ تَعَالِهِ وَهُزَا الشَّوْءُ مُنْفَقِّعُودُ الْحَرْضِينُ ٱغْنِيَا صَوْمِ الشَّفَارِ لَكَافَ صَلَامُ حُكُمُ فَوَاللَّهِ نُعَانِ ٱنْصُهُ قَوْلَا النَّقَلِ وَاعْتَكِحُوا لِنِيْدِ وَالْحَيْوَةُ وَالشِّرُكَطَانِي النَّافِي مُوْهِمُ كُلِلاَنَّةُ وَفَعْتُ جَهَا بِسُلاَ مُسْتُدَى مِنْ مِنْ الْحَيْرَةُ وَالْمُهَارَّى شُكَّرًا وَالنَّوْءَةُ مِنْ أَمَا وَعُوامًا الرَّحَفَانُ ولتُبَاقُ لَعَرَيَفُنُفَوْ مُعَكَّمُ اللَّهِ تُعَنَى وَإِحَالِهُ الرَّحَاضِينِ النَّالِقُ وَإِثَنَا فَالْ فَضَاعَ وَكَسَعُ يُعَنَّدُهُ الإِنْ تُدَوَّا لَسُوَّا حِمُسُولِيَسُ فِرَعَتُمَ مِنَ الصَّوْعِ فَعِ يَحَوُمُ الْأَعِيثُكُا فَأَق فَصَاعِ ومسكار البناية -

مصبعت وشفاص إعتراض كاجواب البيماس فيأن يسرد يأبيث داوراس هودوجي حب کے ویخف نے رمضان کے معہدیں احتکات کی ندر کا بیٹن اس نے رو ڈیورکیکا اور افتاہ اٹ بہانے کیا کو س اعتكاف كي تشدّا وصوم متوسود كيساقه واجعب سخ نيولياكها عنكات كوست واكداري كالطرف توسيع كي . كراهندًا، ووسرت مبدي سيع واحب بهوائي بيناييلي المرهورت اين كم كلى شفر الرامون بيضان إين اعتكات كاندركي كخواس برزوزه دكعا اوكس وليعامين موقواك وجرسيها وتكامية تهارتها تواس احتكاف كاقتبساد حبيم مقصوفيني نفل دوزيد كيسانووا جد بمركى أميستُه كرائزكات ك شرط كال: كي فرت لوستُ آيا، اور وه سلے کو تعداد دور رے مبعب ہے واجب ہوئی ہے مبید کرتم نے کہا ہے ۔ اس سنسک تغييريه كمافتكات صرت ويست كيساكه ورست بوتاست للأصب كالمتحق افتكات كالذكرك كالرامسان ے روزے کی بھی از رک ہے ہیس متاصب توسے کو بیٹرا قامعتی ہو کا نسانی نورے صوبم تحصوب فیلی دوقا واحدية ونيكن موجوده ومرهفان كريمت ونوته الزائي معارض متوكئ ايمها لينكر بيضول كم خبادث عبر رمضت ناكل

عضائنة مشبزب فزت بوكبا قرموازه ابينة كمال كيغزت توث كياءا در وجعيم تقعيره فمل يبنى شخ عل ہے گویا مشرک طرف سے بین کم حادر ہوا کرتم تعنی رویزہ مکھ اور اسی این اعتکاف کرو ۔ اور دوست پھر دېغيان کې زندگی مړسي سره کيول کوي پک طويل زياند سره چي چي وندگي دوريوت و د يون پراير چي. کيوجيپ خصوبهبي وكمنا وردوم وريضان أكميا توانترهااني وتحماس ووسرست ومصد ل كاطرت ستقل فهبل بوكا ے انہا باس نے دوزہ مکھا اوراعتقات نہیں کہا۔ اسٹے کریب اس نے ایسے مرش کی وہدے روزہ تہیں رکھا توروزہ سے انعے ہے واس وقت دیشیال کی تصاویں سحکاٹ جائز ہوگا۔ ے جسین در مذکورہ بالدائم آنائی کا جواب رہیں کہ گرکسی سفے متعیشر بھٹیاں سکے اعزی میں کی نڈوکی را ور امی کے روزے دکھرنے گرمتنکاف بہمیں کیا ۔ تواحشکاف کی قضار مقبل دو زوں کیسیاٹھ اسمنینے واحب ہوآ۔ ے کرامٹکاٹ کی سنسرہ اینن روزہ اسے کمال کی طرف میں مغل کے اطرف اورے ایک بہار بات مہم برسے کر تھے ہوکسی الامبعبست واحب وائى ب جبسكرمغرص خوال كياسيه امماكي تعصيل بسبع كما فتكا ضاغيررودست ے درست میں ہوتاہے جانچرہ دیت ایں ہے '' واصفاف الابھوم '' رواد تعلقی ۔ گریہاں اعتکاف سے اور الإرب. وترحاصل مهاكرا وتكاب واحب كيسيطة روز وشرف بي اب أكرك فعض اطتكات كانذر کرے گاتی اس کامطلب ہوگا کہ اس نے دوزہ کی ای غربی ہے کیوں کرشرہ طاکواپے: وہر طاوب کرنے سے شمط محل وزب بردالی کے ساجب شرور واجب کرنے سے شبط داجب روبال نے ترام تکات رمٹروط می ک خادكرات سيمت مرط ودونيه بمنحل لادم جوجا شاءكى رمبرطال اختكات كى نذركريت سنه مناسب تويقيا كم اشتادهمى تعوم مقعود ليخرنعنى روزه واجب بوتاليكن ممهوده بمعضان فبس بيما فشكات كما غدكي كخل تعي اكواكي مت واقت او بفيندن مغلى ، وزير ، كيرموارض الوكي يعني بمن يرغالب المحل برم كيزيك ديعفان كي بلآ غير بعضان كي يذرت سے إنفقل اوراش ب بے جانچ عدبی جی رہ جس نے منعقان جی ففل کام کیا وہ غیر رمضان میں فرخن اواء کرم پریلے کے ہواہر ہے اور وجس نے رمضان ٹیل فرخن ادا وکیا وہ غیر دمضان جس ستریخی ان کمیزه نشرے داہرہے۔ میرجال وعذال کی جادیت غیردنشان سے افعنل اور شریق سے میسس ای عافقی مٹرٹ کی وج سے جم صوبم مقصر دھیسٹ کی فعل روزے سے دمیشان کے روزوں کی المرٹ منتقل جو گئے تعبیج انتخاص رے زانہ یں تغنی دوزوں کی جگر بعضان ہے رہ زون کا حکم وہاگیا گرمیب دمیشان کے روزے رکھنے ا وراحتان زکرینے کی وحرسے ربعتیان کی مشیرانت اور فضیاحت فرّت جوکی ثور وزہ ہ ہے کال کی عرت اریخ کا ادرکالی بهیم ، صوم تقصودمینی تعل دوزه ہے بہس دیفان گذرے کے بعدگویا انڈرنڈ ٹی کی حریث يتكم بسادر بواكبنني دوزه ركفوه ورمحيانا لمشكا ضكرور فاصل ميكره بتعاليمين أغثى دوزه واجب بواجعة واور اختاب کی فقتا، محکفلی دوزوں میں واجب ہوئی ہے ارزانات تاکہ جرمیعی اختکاف کی اواؤہ تھا انکامیس مما کی فقد اوکا ہے ، در جب اعتفاف کی راہ کا سرب ہی من کی تصار کا مہب ہے قومعترهما ہے احتراض ک

ز زنزیار ترکان وفروال اور می می می از می می می می از این از می می می از این از این از این از این از این از این

سیب تھنا ، سیب اوارکا نیرسے وارونز ہوگا۔ البترمہاں یا عشرائی بیوسکٹا ہے کامیحودہ روھیاں کی ت افت اگرچائے برگی سے لیکن آگرہ وھشان کا انتظام کرسکے اس کو عاصل کیا جاسکتاہے ۔ اس کا جواب یہ ہے گھٹاہ مرال دیھنال تک زندگی توجوع ہے کیون کہ رائک لول فالاسے جس جس ایک اورجومت ووٹوں برزم جی سے کون جیٹا ہے تیرکی دعف کے سرچونے تک ۔

ر مناصب فرالانی رکیت بی که گردومرا بعضای کشته سیمیسط این خمص نے نعنی روز وا با این اعتکاف کی تھا۔ ب یکره در درجشان آجگی توانش بھائی کا حکومتی احتکاف کی قضاء کا حکومی دوسرے درجشان کی طرف متعلق د

زل یکره وسرز مضان آگیا توانش مذال کا حکمتین احتفاف کی تقینه کا عکم اس دوسرے دمیشان کی طوٹ شفل تر برگار اسے کا کہ دوسرا مصنان نہ و مصنانِ ،ول کا فلینر سیم اور زنز دیسے اوکات کا تحل سے کیون کہ ندر سے

اعتکات کا محل دیمضان افزار ہے کہاں دید دونوں یا تین جہیں ایس قرد وسے رمضان کیں اعتکاف کا آتھا۔ کرنا میں درست خبر گیا۔

ہوں اور بستار ہوں۔ شادت کیتے ہوگر کر تو کیسا ہے" خصام ولم میشکف "اس کی وجہ یہ ہے کہ گر نوکر ٹولے سے کسی عفر کی وجہ سے روزہ نہ کیمنا موقوعہ پر مستسر معضان کی قضارے نامذی احتجاف کی لفت اوکر مکتاب ہستانے کہ : وشکات کی مقدیق دروزہ اسے کمال کیسنی صوبح نفل کی طون کو وابوں کرے گا۔ اعتباط کی مقدیق دروزہ اسے کمال کیسنی صوبح نفل کی طون کو وابوں کرے گا۔

نُّمُ شَوَرَعَ النَّهِ فِي اَيْنَ مِنْ تَعْيَدِهِ الْرَكَاءِ وَالْتَصْنَاءِ النَّانُوا اِلْهِمَا لَفَالَ اَلْإِ وَالْمَا النَّامُ وَالْهِمَا الْفَالَ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ اللَّهِ الْمَالَّةُ وَالْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَاءِ وَوْ الْحَادَ اللَّهُ اللَّ

وستسوسیدهای: رسیم صنعت ندنی اواد اورق خارگی تقسیم کا بیان این کی افزاع کی افزاع کی افزان شروع کیا ۱۰ چنانچ میلی اداری چندشیس این کال، کاحر، ادرصت به یقتشاد را این تقتیم میراس محت برکودیکرا تسا درک دریان به بی تقابل نه بین سیدمنا مسبب برخواک صنعت بین نواش که اداده کی چندشیس چن دواند تحقق ۱۰ و در این کی دوشیس چن کال اورقاعر اور و و ادارج قضاد کرمشا بر سید اوراد اندکی شدند براد و در برخش شرک انداز میشاد کاف مواد وه سیدنس بیم تعقاد سے انتہام سے اخبار سے مشاہدیت جوا و رکا ال سے مواد وہ تگ سے جس کو آسی او بقر پراوا۔ کیا جا شرحی طریقتر پروہ مسئروٹ ہوئی سے اور قاعر سے مراو دیا تھی ہے جاکا اس کے فاوان جو ۔

فتسريسين برمصنف غيرادجربين سعاداه اودقعناه كالقبيم بيان فراديته في بشانج فرايا كراداوك ان تسین چین وی اوا اے کامل ee: اوا شے تکاھروسی اوا و مستقام بالقیستان طرچوں مضافر کیا گریا تھا گئی ہائے گئی ہا یروس محت دیرک ہے ۔ محافر برکرایک تقسیم کے افسیام کے درمیان با ہی تقابلَ کا بایا جانا حروری بيعمالا كمدنوي المامشام سيمه ورميان نقابق موبود مربي سيه بسين كرويا واوبرمشاء بالعضاوي إمين اكرفاذ ك تام حقوق كه رعايت كي تني مو قرص ه اوا شك كامل إير واخل جوكى احريجم يّام حقوق كياره بيت رك ممّى جونوه بواشدة عرين واحل بوگ، ماسل بكتيسركانسم اول كه وونون تسييل كمساته كان جوجان بروب ميري د اول که دو نوادنشون کیسا توضع مروم تی سب توان میکندرمیمان با بهی تقابل مزریا- مالانکه تیک تغییر کافت کم کے درمیان باہم تغابل کا پاچا بان مزوری ہے رصاحب فردانا واسا صلاح کے اعاف میں فرائے ہی کوئیاسپ مِ تَعَاكِرِ مِسْتَفِيهِ فِي مُوْسِنَةً كُولُولًا إِوَا وَكُولِ وَتَسَهِمُ مِن } الاشتيعِين (م) أوا وشناء بالعضا وكييم ( واقع مثل كي ووضيس إن ان الطبشدكا في ( ع) إدا ليد قامر - (ص حورت فيما الأدكام لي ووثور تسوي الطبير يحقق إورادا مشار بالقعناد كردرر ن بھي نقابل موج دے . كيون كدادا في محض سے مزاد يہ سے كرادا ويس كمس بحي اعتباد ے تعداد کیسا ٹیومٹیا ہیست موہود نہ ہوز وقت کے تغیرے کا ڈاسے اورز الٹڑام اداءے کی فاسے مین اوا ایجھی المراايسانهيل جوثا كماداد كالاتيام توابك بهيت بركيا بواوراس كوّاذه ووسسوكما جهت يمركها بو - اور اداء مت زبافقناه سے مزدر ہے کہ اداوی النوام کے کاظرے قصائی کیسا تومشامیت مود و بور مین اوار شار بالفغيادين الاوكه الرّام أيك جعت بريخ لكب ا ورامما كما لأمِّني دوسركا جست بريو فيكسب . اومك لهُ محف كى دونون مسول كافي اور قاحرے ورميان بھي نعابل موجى بسياسين گرادائے كائ سےمراد وہ تجہے بواک الوریرا دا ای بلالے جواطور برکہ دہ مستشر وقع ہودائے ہے اور قاعر سے مراد وہ شخکے ہے حمی گوائیونگا المصفلات اوا وكياجا عدد

كالعشدنية بخشاعة بشال الآماء الكامِل فِانَدُ ادَاءٌ عَوْسَسِ عَامَهُمْ وَالْ الصَّلَاةُ عَاشَرِعَتُ الآمِسَسَاعَةِ لِآنَ حِنْرِيْنِينَ عَلَى السَّسَوَعُ عَلَوَ السَّلَانُ وَعَلَالِسَلَاءُ الْجَمَاعَ وَسُوْعِينَ وَالِعَدَاوَةُ مُعْمَدُمْ وَاحِنْلُ لِأَدَا وِهُ عَاصِرُ فِانَدَ ادَاءٌ عَوْجِلانِ عَاشُومُ عَنْدُر الهذا يَسُعُطُ وُجُونِ الْجَعْلِي لِلْهُ فَيَهُمْ عَرِيلًا فَيْ وَفِعْلَ الدُّحِنِ بَعُدُ فَيْ الْإِنْ عَامِع الهذا يَسْعُطُ وُجُونِ الْجَعْلِي لِللَّهِ فَيَا الْمُعْلِيدِ اللَّهِ فَي اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَ الأذَاءُ مُعَ الْمُعْلِمِينُ وَكِياسَتُعْ بِلِمَ مِثْنُوسَيْعَهُ الْعَامَلُ تَشْرَحُنَا وَامْدُوْ فِلَتُهُ العَشِيعُ وَ بَعُدَا مُزَاعُ الْإِمْنُ لِهِ فِلاَ لِطِياً الرِّيْنُ الرَّاءَ عِنْ مِنْ عَبِيكُ بَعَا وَالْإِنْدُي وَشَهِيدُكَا بِالْفُصَاءِ مِنْ عَيْدَةُ النَّذِي وَشَهِيرًا وَكُمَا إِلْفَاضَاءُ أَنَا الْأَرْضَاءُ وَمِنْ

(شوینچسلی) در چیسه نازیاجا میت (یرم) ده هیکای کی نیال سه کبول کریمنسردنا عربقرم اداری ۱۵ ر فارجا مت كاكيد القدمشروع كأنى ب- إسطة كرجه بل مليد إنشاء من معلى اكروم في الشرطيري في وور ون یں ناز باجا دت کی تعسیم وی ہے۔ اور تہا تا زیڑھنا۔ اربرہ اوائے قامرک مٹر لسے محیوں کر براوا وشروع واقع ڪھڙاف سيندا کي وج سے چيرک کو ڏيون منفود سے جيرکا وتوب ساقط جوجاً تاسبت ، او رايام کي ليا فت سے بعد لا گامتندک کافعل متحاکدلاحتی کافرهل اقارت کی ٹیسٹ سے متغیرتہیں ہوا ہے یہ اوا دمشابہ بالقصاء کی انتال ہے کیوباکرلاش وای مقتدکی ہے جس کے اول تحرکر سے ان کہا تھاواد کرنے کا افزام کیا ہے بھراس کوصدے لائق بوگیا ہو بھیردمنوکریک تام کا فراخت سے بعد لقیہ تا زیورک کی ہو۔ اسٹے کریداتھام بقائے وقت سے ہے اغ ے ادارے ۔ اوراس کا ظے مشاب العقاء ہے کہ اس نے جس طرح النزام کیا تھا اُس طرح ادار مہی کرسکا۔ وتستسوميين بارسال ستعالا وكايتون فسمون كما شالين بيان كاكئ إين بشائج ونيا كرانجون كارون كربجات کیساتھا والکرنا اوا الے کا ل کی مثال سے ایسٹے کہ پرشروع طریقہ میادہ کرنا ہے ۔ اور کا زیاجا عب سے مشروع جو نے کا دلیل یا بھکے معفرت جوٹیل علیہ انسقام سے رسول اکرم میل انٹر بلیر کوٹیل کا طریقہ جا حت کیسا تھ وو دان میں بتائیا ۔ بتائیما نام ترڈکا ہے بیان کے مطابق معترت ایما جاس کی استرتدا کی عبیا ضائے ہیں کے مصلور صلی استُرغير صلم نے نوايا کرورٹيل عليہ إسفام نے بہت التّه شريعية کے ہاس ور دفعہ ميري ا ما ست کی ، ان مِ أب كويم معلوم بدي كم المعت " فا زماحا عث في جوناً حدد وكرنيدا آوي كي نياز في يسب والابت بيواكم خلافاعت کے ساقہ مرتب روح ہوئی ہے ۔ اور تینا تا زیرِجنا ادامے تاحرکی شال ہے کیوں کر مشروع طريق ك منافسات. مين دج ب كرمنقرر مع مرى ما ول إن جرك وجوب ما قط برجات بد واورمنقرد ے جبری خازمیں وحوب جبر کامنا قط ہوا اس کی اومیل ہے کرمنفرد کا خازا داوکریا خاعر ہے کیونکر جبری فازيرا حرصفت كال بيدا وراس كي وحربه بيكرجري فازين اگريام جر توكسكرد سه ومجره ميود إب بج ثاب تشبيس جيب مبرصفت كالباب تواحما سكرووب كاساقط بونا تفعودكي علادت بحرگار ووشغره كانوزين جونكروجوب جهرما قط موتاب يسيط منفرها فازاؤ دكرا الاشدة احرجوكا والمام كانوت حصيناها فخامتندك كالمعتل الامشتار بالقفاءكي فثال جيعتى كردائق أكرساؤجو أوأقامت كالإشاسي وس کا وخوامت فیرنهای ایرتاسید ۱۰ بام که واوست سے بعد لائق مغتدی کا فعنل اوا دستایہ العقصاء (سیسنے سے کہ لاتن ووكهلاناسين واولي تحريمسنته المع كيساتوشركيب بهوا بواه براس شداول سنوليكراً فرنك المام كيساتي

نهازاد ، کرتیکا افترام کیا ہوئیکن درمیان توازیاں ایس کا وطوائی کیا ہو ، بھوا میسنے وائوکرے بیٹر غازا ، م کہ اوافٹ کے بعد ہوٹکا کی قربراتھ م اطار ہودی کرنا ) میں احتیارے ٹوان اسے کرنز کا وقت بالڈ ہے کیوں کہ افت کے اندراند راہ نیا رز ٹرخی جائے ہے اوا ، کھانا تھے ۔ گریٹوکرا احق نے جس طرح النزام کیا تھا بھی امام کیسا تھوہ رک کرنے کا امراح رٹھان وزکر ساکا بکدام کی ڈائفٹ کے بعد تھاڑیوری کہ سے اسسطاع ہے اوا وقو ۔ پرغم وضا و کے مشا ہرے ۔

وَلَمَّا كَانَ مَعُنَى الْآنَا وَمِنْ عَيْنَهُ الْأَصَلِى وَحَدَى الْقَصَاءِ مِنْ عَلَيْنَ الْفَّهِ عُعِلَ الْأَلْبِيمَا بالنَّفَ وَوَلَمْ مُعَنَّ الْمُعَلِّمُ فَعَلَا عَنِهُمُ إِلاَّ كَاءَ وَلَمْنَ الْمَانِدَ وَوَلَمَ الْمُعَلِيمَ ثَمَا وَلَمْنَ اللَّهِ مُعْلَمُ عَلَيْهِ بِلِهَا لِمُعْلَقَ وَمِنْ الْمُعْلَقِيمَ الْمُعْلِمِ بِنِيتِهِ لِلْآنَ مَعْ الْرُحِيمُ الْمَعْلَقِ وَلَمْ وَلَمْ اللَّهِ عَلَى الْمُعْلَقِ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمُومُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّلُولُ اللَّهُ الْمُحْلِقُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّلُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّلُولُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِمُ الْمُعُلِقُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلَى اللْمُعِلَى اللْمُعِلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ اللَّهُ الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلَّمُ اللْمُعِلَى الْمُعْتَالِمُ الْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعَلِيْمُ الْمُعَلِقُ الْمُل

و استوجید ہے )۔ اور ہونکہ اواد کھنی اصلاک اختیارے تھے اور تعنیا ایک سن یا شہار نہائے کے ایک استوجید ہے )۔ اور ہونکہ اواد کھنے اور تعنیا و کی اور تعنیا و کی اور تعنیا و کی اور تعنیا و کا ایک کے اور تعنیا ہوئے کا تحوید کا تحوید کا تحوید کا تحوید کا تحوید کا تحقیا ہوئے کا تحوید کا ایک ایک اور کا ایک کا ایک ایک کا ایک کے ایک اور تعنیا ہوئے کا تحوید کا تحقیا ہوئے کا تحوید کی در تعایا ہوئے کا تحوید کا تعریا ہوئے کا تحقیل کے در تعایا ہوئے کا تحقیل کے در تعدید کا تحقیل کا اور اس کے کا لئے کہا ہوئے کہا کہ کہا ہوئے کہا ہوئے کہا کہ کہا ہوئے کہا کہ کہا ہوئے کہا کہ کہا ہوئے کہا ہے کہا ہوئے کہ کہا ہوئے کہا کہ کوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہ کہ کوئے کہا ہوئے کہ کہا کہ کوئے کہا ہوئے ک

JE STATE CONTRACTOR OF STREET

حراصه فران المركث بمركزة أتاشئ أوا ياسينكرام كي فراخت كيد كاتن كالعمل الأزارات أبار الفط بيره يمن الرياسية والأبوتيكا غُرِهِ إسكل والشحيسية تعين المهم في فؤاخت من تعجداد تن كما نز أو الماوم والمغاب سب النسك كرام بزوج بالرفوكا زبر فارخ ووطانات جنافجها من هاي حافرات كوفر فارغ فيرمونا في تب ك وجود مسينفائي ومرست الزيكو وداره ازمر أوكازا وأديف كاحكم وبالمانهجس الماني كازمروا كالرباط كالمحرز وتابدا ثارات كي وصل حكودتم أن المافيت شد بعدادات أيان زادا ويوني سيد اوراس كا وترك أن بركية إيربيروال وام كالمزعف كيرودا فتأكم الأكوان جرنا بتأريخا براير يساتين الأعشاف كيرودا فالمركون فرایا۔ اور مشیار بالفاضا و برنے کاتم ویہ ہے کہ لائق گرمسافر ہوتی کام کی فوطنت کے بعداس کا فوٹن المامت كي ثبت بت شغيرته بين و تاسيع جسباك نبطياً ويمطق كي مورث بير مسافر كا فرض الأميت كانبت ستطنغ نبرين ہوتا ہے۔ اس کی تناصیل بیدے کہ ایک مسالاے دوسرے مسائری ویکی تاکیمی اکتراءی، مجھ مقت یمی مها فرتوه وران نماز مدت ناحی موه مجوره و الترزيك كي فرخل ہے کے وطن نُوا يا اس اندامی بگر افاست کی تبت گرن مجرو وادمی آناز نورک کریت کیسینے اس دخت آباجیب ازم فہرے فارخ ہوجیا بھا کہا گیا ہے۔ اس بندگون کلام بخش میزن که ۱٫۰۰۰ و ۱۶ تی مزر ویری کریه زنگا آمان عمو ریت مین بادیوی مسافر جامه مرحمتین الآ لو کے تعمیل کرے والکہ و کرچھتا ہو رک کرنے کا کچھوں خرج قصار الرحظی کا تعویق کی مسافر کو آخی آگامت کی بعث سے کور جیں ہرتا سے کہ وہ رہ اس میں دیت جی بھی ہم کا واقعی ادا ویٹ کی نیٹ سے بخوجہاں موتا سیطینی کرکس پرجانب مفرقاں ریالما کار برنیس عصر مفتادم کی تعنداد شب بوقیا، اور میلیمان سے آگا ست نا باز شاری باد بنے بھی ایس میں ریکن ہر کیا آرافنات کی تیت مصورا بنا بھی گارہ متم وہ کے اور سے بهن او الشهادية و وكريف و حار وكهيت كهافات مشافيه عبان من العنجاوس براه و ترن وكيف ك قصلها أمرتا

معمد عدادل عس

د جیسا جندهارکست واحید آمین بوتین ای طها اوخ مسافهای اگرام که فافقت کرید دفارست کی ذشا پریدیا وتوکیسه که خوتماست اینه تهرچی واقعل جوجاشده تواس کافراتی متفرتهین مختابینی ایری بعض کردست کا رود آمریا واجید ایرانست او چار دکست کارود کران واجه نهمین جونا ، عاص پرکرایش مسافر کی را فازجیک تفایات محف کے مشاعرے استفاده توسف برانی نشان که گزیاہے ۔ \*

" آنانه اینتدمسافرانی نسسان تیودکا دانده ذکرگی کیا ہے ج" تیرود ادا دستار الفضاہ کی مثال جی اذکرک گئامیں جنائجہ فریا کا گراد تی مسافرے سا فرک انداز نہیں کہ بشرعقری وقت دیکا۔ اور درمیان فازس <del>وڈ</del> يشرك كاروب والرك كالمرش عداري والأبي والاستفال بستاك معودام كالزعيس بعدًا ا دركبی سے وَلَ عَلَم مَن مِهِ مِن كِما تَو رائا فَي مساوَ جار دكھت ہِ ، كي كريسنگا كمريہ خيال رہے كر رِجا ركيت الممشئة فارتق ويسفر كربع افامت كما يت سن لازم نهل جولة بين عِكْر اوّل تحديم ومضيم الم في تمذاد کے نیک اجسے لازم ہول جی رازر اگرائٹی مسافر و متوکرے الم مے قارغ ہوئے سے پہلے انکیا ، درام كرا تؤخ الرست وي كردي توجي الذي وطن جائد إلكامت كي يُبت كرتے سے اس كا وجي جار كھت ہوجائے گا ۔ کیوں کرنا تن کے تعل ہیں قعدا ہرک مقامیرے انام کے قامیع ہوئے کے بعد میدا ہوتی ہے اورمیاں ہ ہم کا فارخ ہونا موجو رہ ہیں ہے ۔ توافا صندہ واویر بطاری جوئی کا کہ قصنار پر اور ''اواو'' ٹیپ افاصت سے و ورُکھٹ سے جار رکھٹ کی طرف منعیر ہومان ہے اس سنے اس عورت میں لائن مسافر جار رکھٹ ہو رکا ترے گا۔ در الرائق مساؤے امام کی وافعت کے بعدگام کی نوبھی وہ جار دکھت بوری کرے گا۔ کسٹے كركنام كميينية ك ومرست إمر كي تلا إهل موكمتي اوروداس تلازكوا دمراوا وكريدها النوا. فاصت ك يُعت اداه برفاری مولی «اوراواه زورکوت سے جار رکھت کی عرب متغیر ہوجا آباسے ایسنے منازیمی نیٹ آنامت ے متنوع ہوجائے گی ۔ اور جمر برصودت مسبوق ہو جنی آئی تیسنی ایک مسافرے و دسہب مسافرگی راہی خارین وقت بس ایام ہے ایک رکعت پڑھ ہےنے کے بعدا نشاؤکی، میرجب ایام کی بجازیوری ہوگئی آواس مساذمقندُی نے اقامت کی بستہ کی تو یہ مساؤمقندی جار دکھیت ہوری گرے گا ۔اکسیلے کراقامت کی بہت اس مساغ مقتدی کی باتی نمازیہ خاری جوئی ہے اور بیاس باق نمازیش من کل انوجوہ اداء کرنے والاہے کوناکرواند بھی پال ہے ( وراس سے اس مقوار کا ، م کے ساتھا داد کردے کا الرّام بھی ہیں کیا تھا کم اس کے خاب کرنے کی وجہ سے اصاد کرنے والا شار "رئیسس جب آنا سے کی ٹیٹ اوا ا برطاری ہو کی اور الماء نیب ا قامت سے متعیر ہو بالی ہے توسیوٹی امسا ڈکا فرخ ہی الامت کہ بہت سے ورکعت سے جام ركعت فناطف متغيره وجابيرمى

شُوَّ نَهُ طَابِهِ الْمُرْضَدُ مَ النَّلِيَّ كَمَا نَجْرِي فِي مُحَمُّونِ اللَّهِ مُعَالَى تَجْرِئِي فِي كُمُّ وَيَ اللَّهِ مَعَالَى الْمُرْعَلِي فِي كُمُّ وَيَ اللَّهِ مُعَلَّمُ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهِ مُعَلَّمُ اللَّهِ مُعَلَّمُ اللَّهِ مُعَلَّمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ اللَّهِ مُعْلَمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ مَعْلَمُ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلَمُ الْعُمْلِمُ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ مُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ مُعِلِمُ الْمُعْل

(ستوجیده بسی): مجعادا دی بنیوار تسهی جس طرح حقوق الفوی جاری بونی بیمای کاطری مقول البا شاہی بازی جوئی ہے جنائج مصنف نے فرایا اورا والاے اضام سے جین مقصوب کو والبس کرد بنا ہے جین وصف کیسا تھ خصر کیا تھا۔ بغیرای بات کے کرفصوب جنایت یادین کے ما توشنونی ہو اور بغیرای کردنا ہی ا وصف کیسا تھ خصر کیا تھا۔ بغیرای بات کے کرفصوب جنایت یادین کے ما توشنونی ہو اور بغیر ہات کے کر دوکسی جستی نقصه ان کیسا تھا تھی ہو سب س یادا ہے کا مل کہ فظیر ہے کیون کر بغیر فقصان کے اسی وصف کے ماکھ، داد کرنا ہے جس وصف کے ماتو خصر ہے کہا تھا : دواسی کے اندیس ناچ کومشری کے مہرو کرنا اور بعل حرب اور مسلم فیسے کو ایما ہے جوالہ کرنا اسی وصف سے ساتھ جسسس ار مذکور وعمق واقع

رُنْظُنِ إِنْسُهُ وَوَ وَالْوَارِ مِعْمِعِيدِ مِنْدَاوِّلُ عَلَيْكُ مِعْمِعِيدٍ مِنْدَاوِّلُ عَلَى

تھا اور مقیسلم میں سلم اید نے بعین و مسلم تہرب اسلم کے والدی جس پروفہ سلم دائع ہی تھا تو بعی اہتا کامل کی تغییرے ۔ ( فواضل) ؛ ۔ بن کی پرتسیں ہی دہ بی معانی اس بی مقابضہ وہ بیت میں ہیں تک کا جس بریا اور دگی رسے اسلین بالڈین عین شی کو موسے چاچا مذک ہے وہی موصف کریا اس سے جس بین تئی کا جس بریا اور دگی دس اسلین کا کام بروا متعین ہے ۔ جس مقابضہ میں اسین بالدین ہما تا ہے جس کی کو میں شی کے وہی ہوتے ہے۔ کرنا ۔ ان وو اور تسموں میں ہوشیں میں ہے ہوئیک کن جو ہے اور جس مجی ہے اور بیتے مع ہے ، جس اسلم کرنا ۔ ان وو اور تسمیل موسل کو جس کے ہوئے اور جس کی موجہ ہے اور جس مجی ہے اور بیتے مع ہے ، جس اسلم کرنا ۔ ان وو اور تسمیل کو دس کی موجہ ہے اور جس میں مواجہ ہے ۔ بہتے وضین پر تبصر کرا نہ اور بی موجہ کی اس کی درب اسلم کہتے ہما ۔ درجی خیال مدیدی میں حراب میں جدا ہوئے ہے بہتے وضین پر تبصر کرا نہ طراح ہے اور برج سے میں

وَرَدَهُ مُنْ فَكُونِهُ وَإِنْ عَلَيْدَ نَفِيْنُ فِلْا وَهُ فَاعِيدُ فَارَدُّ النَّنْ الْفَضْرُبِ حَالَا كَنْ يَهُ خُولَاً بِالْهُمَا يَدُّ الْرِبِالْاَتُورِ الْمُنْ فَعَبَ عَبُهُ فَلَيْظِا لَنُوْ فَيَعَدُ النَّا يُمْ يَعِلَهُ فَالْم وَمُنْ نُسَمِيلُ وَلِيْنَ حَالَى كُولِنِهُ مَشْعُولًا والْمُناكِرُ وَالْمِنَالِيَّ وَاللَّهُ مَا الْمُنْ عَلَى إِنْ هَلِكَ الْمُعْلَى وَاللَّهِ عَلَى كُولِنِهُ مَشْعُولًا والْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّه وَلِلْنَا يَعِيلُونِهِ وَالْمَنْ وَلَوْدَةً فَعَلَى اللَّهِ وَالْمُنَالِكُ وَالْمُنَالِقَ الْمُؤْمِنِيَةُ وَالمُنْ اللَّهِ وَالْمُنَالِقَ اللَّهِ وَالْمُنَالِقَ اللَّهِ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْعُلُولُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهِ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهِ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُلُولُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

ر سرجید شدن بدر اور شخا خصوب کوجنایت کیسا توشغول بوست کی حالت بین واپسس کرناور ۱۱۰ شد کامرکا فظر سیدی شخاص خصوب کواس حال بین و ابرای کاکرو جنایت یا فرین کیسا توسندی جواب و با ای فرکه ای نے کیک ایسا ظام خصد برگری بود تمان و رجنایت سند بالکل بری ب میواس کو قاصد بسر برخیف می فرین با جنایت الاس بخرگی ادر ای کرمش بیچ کواس حال جن میرکردا کرده جنایت بازین بام قریب میشود بست بالک جنایس ترفاص به در بالغ کا ذیر بری بوگیا کو کردس در کرنا اداد ب اور اگریاک نداس مین بالئی منعقق کو جنایت کے دلی کو دید یا ب یا ترین جن فروخت کودیا گیا تو بالک فاصر بدر سیفیمت واپسسس می گا ادر مشرک ا باش میشی واپس کی گا ترك يناشر كالدونو والانوار وهدوه و المما كالمعدود المعادل مسما

وَمَشْهِ دِيهِمٍ : - مَعَوَقَ العِباويم اوا مِن العَرِي لَيْرِيسة كريك شخص نے لِك ديسا عَلَام فصب كم إجزائت فرِّن اوتِرِثَّنِ نَعْصان سَبِّ فارجُ اورِ إِک صاف ہے فینی زوم می جنایت کامرِنکب ہے زاس برکوٹی کھا ہاوان وزم ہے ا ورز اسین کول طاہری جیسہ اورنقس ہے محمد خاصب کے تبعثر ہیں دہتے ہوئے اس نے میں بے کتاہ آدُونا کو المدا الله الله الله المراحي المسرقصاص واجب برگيا ياكس كا الله بلك كروية الدواس كما وجهدين پرالخانا وان قادم برگیا یا اس بین کول میتی نقصان اور تیب بری برگیامیسس ایس مالت بین به غلام اگرانگ کے توادكيا كي تويدادائد قاحر يوكى كونكريدة لام جس وصف كيسا فوقعسب كما كميا تعاامى وصف كے سات واليس مير) که گیاہے۔ امی طرح اگر نواع جیج و بین کے وقت جنارت، دُین اور مرض دغیرہ نمام جزوں سے فلے خاود بك وصاف بو مجرشترك كرمير والمحاوقت كياجي جب دوكس جنابت كالمزكب جويكا فعا يابس يركولة المالمان ه زم برچکانعا یا دوکسی فابری مرخی اورویسب میں جناہ برچکا نتیا تو پریجا ادائے۔ فاحریر ان تمام حودثول کامک ے کراگر ہیں منصوب الک مسکے قبطنہ میں اور جی مشتری کے بعثہ جس کسی آسانی آئن سے بلاک اُوجا پی فرقاب اوربال کاذ تریک بوجائے گا کیون کوان کی طونسے میروکرڈا دا دیے اگرچہ ادائے قاحرہے ادرادا وکرنے سعادا وكرنے والے کا ذرّ برى جوجا تا ہے المنزا ان کا زمرجى برى جوجا شعرگا ، اوراگر الک اورنشرى نے حکارہ عهم اوليا يمقوّل كوديدة بالشهرواجب مشده أيّن اورصلن كى وادكرن كيسيطة اس كاو (وخت كريا كم ياتيك فاحد سے غلام کی قعت دھول کرے گا اورمشتری بائے سے ابنا دیا ہوائمی وصول کرسے گا۔کہوں کر مالک کافیع غظام منصوب سے اود مشترک کا تبعث غظام جیزے ایسے معید یا کہ وجرسے زائل ہوا ہے جوسید، خاصعب اورائع ے تبعتریں بیدا ہما تعالیسس برایسا ہوگیاگویا بلک اور مشتری نے بعثر ہمال کیا ہے اور قبصر دکرنگی اموزت یں الک کونا صب سے تبعت والبورلینۃ اورمشتری کو النا سے فمن واپس کینے کا ج ہوتا ہے کہنواسی عمودت وبم بل الكركوناهد سيقيمت والبي فيخاص بوكاء ا درمشتري كويا تضيديهم والبسسس سلطن كا -85.0

ر خواصلہ ) : ۔ بازارے رمیصہ اور گوٹل کوٹیست کھاجا تاہے ، اور حافد بن کے درمیان مقردشدہ فوٹن کو تحریکتے ہیں۔ فمل نیمت کے بناریجی ہومکتاہے اور کم وہٹی بھی ۔

قرنظ بالتيوني الاولور الفوار المستعملين المستعملين المستعملين المستعملين المستعملين المستعملين المستعملين

حُنُوْ إِذَا الْحَنَّىٰ كَالَّهُ عَلَيْ الْحَنْمَا آخِرَ وَإِذَا اللَّهُ وَإِنَّا كَالَ الْحَفْدَا الْعَنْ وَالْحَكَمَةُ فِي الله اللّهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

(منتوبیت این بری در دومرست کے خلام کوم وارد دیا ورخ بوسنے کی بیما کا کوم برگرویا وی ا دا و من برانتشاه کی مغیرے کی بروگردیا توج ای عقایت ادارے کرای نفیعیته کی خلام کوج الرکاچی بروغیر می بود مکوایی بوی کے میروگردیا توج ای عقبارے ادارے کی کرنس خلیجته کی خلام کوج الرکاچی بروغیر میں تعام مالک کا ملک نفیاتی ورخیص تھا۔ کا درخ برسی میکرمک کا تبدیل مکا جس کی برتی کو دوجہ کرتی ہے ہی میں ورفی ان نوجا کیا تو استیمی ہوئیا ، و دائی سند میں ونس یہ سے کہ ایک دوئرا کھوٹ میں ان جائیں ہوگیا اورجہ اس بربرہ وخی ان نوجہ کی اور میں اوری می ای معروض ان میں برسے کہ ایک دوئرا کھوٹ میں جوارسے بیش دوگی ۔ معرب دوئری میں اوری کا اس میں ایس میں میں برسی میں میں تاہم کے اوری استیم میں تی کھا گھا تھا۔ دوگی ۔ معرب دوئری میں اوری ایک میں دوئری ہوگی تھوٹ میرے یا می مداوری کی میں اوری کے اس میں میں ان اوری ان میں میں برمی توان اوری برا رائے میں دوری تو برا اسے سے میں برمیوا کہ ایس معلی براک انسان کی تعرف ایک اوری کی تعرف این اوری کی توسیدی اوری کی تعرف کی ایک میں میں کا دوئری کی کا میں اوری کی تعرف کا تو برا است سے ایس برمیوا کہا تھی کھوٹری کا در کا میں میں کا دوئری کو استان کی توری کا دوئری کا دوئری کی کوری کی کا دوئری کوری کی کا میں استان کی کھوٹری کی کا دوئری کوری کا دوئری کا دوئری کوری کی کا میں دوئری کی کوری کی کھوٹری کا میا کی کا کھوٹری کی کا دوئری کا کہ کی کا دوئری کا کھوٹری کا کہ کا سے دوئری کی کھوٹری کوری کی کا کھوٹری کا کہ کا کھوٹری کا کہ کا کھوٹری کا کہ کا کھوٹری کا کھوٹری کا کھوٹری کی کھوٹری کوری کا کھوٹری کی کھوٹری کا کہ کا کھوٹری کا کھوٹری کا کھوٹری کا کھوٹری کوری کوری کوری کوری کی کھوٹری کی کھوٹری کی کھوٹری کوری کوری کے کا کھوٹری کھوٹری کی کھوٹری کی کھوٹری کھوٹری کوری کوری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کی کھوٹری کھوٹری کوری کھوٹری کی کھوٹری کوری کھوٹری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کی کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کھوٹری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کھوٹری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کھوٹری کوری کھوٹری کھوٹری کھوٹری کوری کھوٹری کھوٹری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کھوٹری کھوٹری کوری کھوٹری کھوٹری کوری کوری کھوٹری کوری کوری کوری کور

زقشسی بیسیسی به حقوق العدادی اوابسشاء بالفضاء کی تغیر بدیگر ایک شخص الوقا حد خدوقت وکات ای بوی کا جر دونترش می مشاه خالدت شعید خلام کوئل دیا ہے مجد خالدستا می ویژی کرائی جوک سکوونر کربا و حاد کا دفعل بینی خلام فرد کرائی بوی سے موالر کوئا ۔ اواء نواس کے سے کہ می سے بینیڈ وہ خالم میرز مجا میر وی خوار نکاع واقع مواقعاً ۔ اور مشابہ اختیا داست نے میک کسک قدیل سے میک عین آئی برفران ان برفران از ب جنام نجر دونا اور کھنگ کی تبدیل کی جو سے دوا ور نوشن برگزار او دجب اس کو ای تو ک کوئل کرائروز کو مک سرایا نے سے وہ اور خوص برگیا۔ حاصل یہ کہ حاد در تین کوا جرب کے خوار کرنے کا اس بے ممکن کرم بروانہیں کہا ہے انسان دوم ک وَتُنْ بِالْمِرِيُالَا وَلَوْ لِالْوَالِ مِعْمِعِينِ وَلَا لِيلِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلِّيلِيلِيّلِيّلِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

میردارانعساد سیمشار مؤکل رہی ہے اٹ کہ ناہے کی تبدیل سے فکا بین آگا ابوریا تبدیل ہرعا کیسے رہوا ہی کی دمیل ہ حبث كايك دو ذمحويا فظم المادكي كوم مجوب ووظافهسي التونيدهسم يمطرت بالمشروصي الشرقعا أيطيعاكمه أزادادي باندک حضرت بربره دمنی مشترعالی صلاحی براکتریف سے بھی مصرت دربرہ بھی استوعالی عیداست دربرہ مست أب كوميته القرار بين كوجولية عالي كل اورشغال كاروايت عواملان روانًا اورمهان وثما كذا والكرما لكا چواکھٹ آگ دم تھا ، منٹرے رمول کی امترینیروسلم کا زراہ موٹ اوراک ٹیا کا گوشت چواچھ راحت کیوں ہے بريره فرا، وتبرها كا جها سن كما المنقوب موسدًا آب برمسيس الناباب قرائنا " يگوشته فوصدته فاسيت كيانينخ على بعيل ہے جس مضروع وہايت كل ان عبرة لم بے فراہ نها رے نے اجرب صور سے بيكل المرسے سنے توس سيعيى جبيانمسينا بمديك للكسيعاس كولياتها فيبقينا مدفرض ليكن وبدقم بخوويروكي وبرياديب سظري بونا نے کا رائز وہ مشاہے عنوم میا کہ مگہ بدل جائے ۔ سے مکا میں کی بدل جائے۔ مکوں کہ انشریک موال کا خ عيد المركفيان كاحادث چهكريم دخت وب دكت كارلك، يوفكل كريره بين « نيفعال عنه أي مك، يين آيا أو صوفرتما يكن حب ماري مكب بن آجائت كالزبربربوجا يركا (ورد بان (كيم مسيلي سنة ثريماز) ورد بانت ودکام بالق تخلف بوسے ہیں اس تا عدسے کی روے بعیت سے مسائق کاست نواٹ کیا گیا ہے ۔ ان اگر کی تغیرت زگؤة (حول) که او پیچرده مان دُنوه کسی الداریا باشی کومپرکردیا) ن کرفروشت کرد و و بالدان کیسیسط مغالب م كيوناكونكب ولرجائف سيمين فتن برل وال بندوه) الكرادي شقابية كمن المؤائذ (كوكحعال حردثركيا جعروه جن كومدند. يقي قنارتيمه اورحد ذكامال ميرات كع رياك مدتركية بنك كه بالوث آيا توده اكالانك جوعالم کاء اورام کا فواید خذائع زمولا۔

و فواست دی در بنویشم اوران کیموالیا آزاد مشده خاوم ریاندی دیر اگری اوربسده کا ال سزم به مگر دانشرش این آمازی تین چون کربو اینم جل سے نہیں میں پسنسٹے اول کر آزاد مشدہ بازی جربرہ دیجی ادف تعالی عزا برصر قدم میرزم بھی فردہ تھا ہے۔

حَنَّونَهُ عَنَا مَعْ فَقَالُولِ لَذَّ يَحْتَنَوْ مُونِ إِنَا عَانَوْ تُحَيِّرُ لَهُ فِيا أَوْ كُوا تَوْل وَالْ الْعَلَو الْمَهُمُ مِرِيَّعَا فَالشَّمِلِيْمِ وَهُوَ مِنْ عَلَامَةً كُونِهِ آمَاهُ وَهِنَا يَجِلاَ فِي الْمَاعَ عَلَمْ والسَّفَقَ الْعَبْدَ مُنْ اللَّهُ مَا أَنْ الْمُعْرِفِ اللَّمَاعِينَ حَبْثُ لَا يَجْدَا اللَّهِ اللَّهُ السَّا الشَّلُةُ مِنْ الآنَّ بِالْإِسْمَعُمَّالُ طَهُونِيَّ الْمُنْعَ كَانَ مَوْقُولُ فَا عَلِي الْجَالَةُ الْفُر يُعْمَى فَي لِلاَنْ بِالْإِسْمَعُمَّالُ طَهُونِيَّ الْمُنْعَ عَلَى مَا لَا مُعْلِمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ (استوجیسات) : وحی گزارت بول کرنے بھیورک جائے گی ۔ یا خکررہ میردکرنے سے اوا دیونے بیغزیے ب مسخام برد كرسف كالعوثوريث كوكم اعظام كوفول كهست برجودك جاشاه كاجس كوم وفراد وبأثبا سبستا ويرداب سك اداوبونه كالادمت سيدادديراكيسكي طاف سع حب محقض نفايك غظام ؤوفعت كيا اوروه علامشتي بوگيا بحربان نے اس کا حفدارے فردایا تو الغ کو اس ظام کوشتری کے حزارکرنے رجو دمیوں کیاجا ۔ گا رہنے كراستحناق كرجرست فاجريوهميناكرين مالك كمناجازت يرفرنون تكحق ليسبعي جب بالك فيلهجازت بهسيس دی *وسع* باطل اور نسع موجائے گی برخلات مکا*ن کے کو نگ*روہ نروبہرے شستی ہونے کو مرسے سے ہونا ہے ا در زقبر کے معدوم ہونے کوم سے مطلع موٹا ہے ۔ ( كشسسوهيس ) سدامي عبارث بين امل بات يرتفون جدك فرفكوره سسليم تبددا ده سبع يعيني مشكوحرا ربت كو رسے بعد وہ فلام" قول کرنے میمورکیا جائیگا میں کوڈکاٹ ڈیں ہربنا آئیا ہے ۔ اور یاس اٹ ڈیٹ ے کہ ذکوروسٹیم عدادا دے کیونکہ حب کی انتحاص کسی کا تراہ داوکرتا ہے قرصا صد فی کوبول کرنے برجور کیا ہے۔ اِن گُرایک شخص نے ایک غلام فرونست کیا اور وہ ظائم شنقی مرکزایونی کمحانے اپنا مخفاق نابت كريك الكورك ليا بعوالع سفياس مقدا وسعيه غلام خروبها توانع است مشتري كالون اس خام كو میرد کریے دیجور نہ ہوگا ۔ گو کرحقوار کے ہنا ہمستھا تی نابت کرنے سے واضح ہوگیا کہ یہ یک الک احقواد ) کی اجازت بربوؤت می ادربائع کاکل مقوارس خرید کاکس ات کی نظامت سے کراس نے میا تھ بھی ک اجازيته لهياره وكاسيعين جسهلك حصاجانيت لهيما وكاتوجيع بإظل الدنسخ بهوكني اورجب سالخر بهيع اظل ہوگئی تو یا فئے موشنزی کی طون مسبو کرنے ہوجمور کرنے کا کی اموال بدوج ہا ہے برطانات نکاح کے کودا کہ وتوبريم استحتاقاتا برت كميت سے فكات نبح بيمة البرياد درن بريمهمدم بونے سے فكات نوخ ہوتا ہے۔ بمريخ لمستخي إحلاوم بونة سيرلكان فنغ بمين بوناؤين كي دكوره حورت كونكاح برقيان کرنایخی درست بوگار

ٷ خذا أو فناقَة ويُدِدَ وَإِنَّهَا مُعَالِهَا لَكُمْ لِيَا عَوْلَانِهِم الْبُينِهَا بِالْفَضَاءِ بِعَنْ يُؤَكِّفُ اعْتَاقُ الْمُرْدُمِ النَّاكُم عَنْ مَسْتَلِيقِهِ الْمَلَاكُمْ أَنْ الْمَرْدُةُ لَا لَكُمْ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ مَا مَشْرَكُ التَّشْرِيمُ هِمْ يَعْلَى النَّهِ فِي كَمَارُونَ فَلِينَ الْمُرْدُوكُ كَانَ مِنْكُا لِلْعَرْدُولَ لَكَا كُانْتُ وَاسْتُ الْمُنْكِلِي المَوْدُولُ وَاللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ فَي كَلَمْ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بالفَعْمَالُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ والفَعْمَالُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِينَةُ اللَّهُ اللَّ

جنعيات وبرا دواس عودت بي خوم كاكرا وكزا كافذ بوگا : كربوك و أذا وكزا رداس كيزشار الفعدًا بمهدغ يقفونك بعثما ترجمان خلع كوبوى كرموال كمدن سريعط آنادكرنانا فذبوكا كوريك بروي أبريان که کار نبه به به وگا کمروید که می کواس کے حوال کردیا گیا ہوئیس افلاقیسیلم سے پہنے شوم کی عکسہ ہے جسس کر پر تا سے بہنے دوسرے کا عکس تھا اور چاکل وولاں حالوں جن علام کی ذات موجودہے اور موکوریت کا وصف منتجرت سيست إدت اودامسل كى رفاست كمسته بوشداس كوادا وشئابه باخضاء فود وياكي ، اورقعذا ومشتاب إدادة قرر بربعي : . اس عادت بن اس بات يرتغ بع سيت كم خكوره تسسنهوي وشوبركا غلام كوثورت كمي وا کرنا : تعنا دسے مشار ہے کہوں کو جہ سے فلام کو توریت سے حوالہ کہینے سے مجیلے اگر شومیرے کڑا وکھ اوا کھ بمرجة نكا : در أوقورت نے ازاد كما أو كارونوگا۔ (س) كا وجديد بر ماكولورت اس فادم كى ولك، محاوفت پوسکتی ہے۔ جبکہ اِس فلام کو اس کے مواز کو صاحبا ہے لیسیسی ہورت کے مسیرہ کرنے سے میٹی غلام شوہر کی ے بے جساکہ خرید ساز سے بہلے دوس بے تھی کی لمک تھا۔ خلاصہ ریکروب تک علام توریت سے سے دبھی کماکر ہورہت اس کی مائلہ شمیس ہوئی اور انسان جس کا مالک نہ ہواس کو آنزد کرنے کا کارنہیں ہو کائیوں کو ترق رسواركهما وشرطيرير للمربدع ناعتق فيالايمكسابن آوم مليى انسان جس كالمالك درج إس كوتزا ونهي كويكتاج مِن فَلَ مِورِت كِرُوالْ كُرُ بِالرِيْرِ مِعْرِيعِلِ وَحِدَى مِنْ فَلَ مِنْ عَلَى يَعْمِين بِمِفَا مَسْلِم الم أَناوَكِيت ے مطاوم کا ونہیں ہوگا۔ ہرطال جب یفکام خرید نے پہلے دوسرے تھی بعنی الگ کی عک کھا اورٹر پڑنے ے بدش برک کک ہوگیا، ورب بات گزرجی ہے کرنگ کی تبری سے مکماً تین عنی بدل بالگ ہے توجویا شوم ہے جس عظام تونوریت سکنواندکر: واحب تھا ای کونوازنمیل کیا بلکہ اس کا مٹن سپرد کیا ہے اور اس واجب كوميردكر باقعا كبلاتاب بالوشوم كاوس فلام كوفورث كمسبروكرانا اداؤكا يملونوجوه برسف كوجرت أكرج مقيقة ففنادتهم بوسكة اليكن مشار بالقضاءطرود بوكارلس سوتابت بوكياكرذكوره غلام كوبوك کے میروکریا اوا دختار بانقصا و ہے ۔ ماکا یہ بات کراس کا نام اوادمشتار بالقضا کھول رکھ گھیا اور تشف ہمثل بالاداد دام محود بمبعي ديكاني . تواس كاجراب بسب يريخان مك ناشته توطعه وكارت كردنس بهي موجروست ، اود پچ ک سک و المرکیسے وقت کی موج وسے لیکن دونوں حالتوں ہیں ملوکیت کا بصف متنفرے بابی الحواک فغيولكاخ كروقت برغظام انكساكا مملوكمه تحفا ومرسبروكريث ولنت شوم كالملوك سند فين علام كحاوات ے اعتبارے دیسپردکر ادادارے اور وصف بمؤکریت کے اعتبارے فقیا و ہے ، اور الم رکھے بی ایجائم وإمت اوراهمل كالاعتبا دمئ اسبع متكروصعت فاستنظرا الاسيروكرسف فازام اوا وشفهر بالفعة اوركعا كمكارا و ا فضاء مشام بالإداء تهيين وكها أكباسياء ر استوجیست ) :. اور صفت دوجه انسام ادار کرمان سے ناریخ بوسی توقعا او کا تقسیر شرخانوالاً جنائج فراد اور تعلیا ای جی چندسیں ہی اور مشل مقول (۱۲ مشل خیر تعلی اس) اور وہ جواد ایسکے مندی ہ بوساس تقسیم بیر ہی مسامست سے گویک کما گیا اور تصاوی جند نسی ہی ۔ فضا بحض اور وہ شاہد جس جی اواج یاشل غیر مقول اور ایس تضاوی ادار می فراد ہے ہو اور قضا نے منی ہی ہے وہ تضاویے جو نشاہ کسنی باکل وہ ور مقیقہ اور ویکی اور اس تصاویر ہی کہ بنیرست رہیت اس کا ما الماسی کا اور کس کر لیاجائے اور غیر معنی کے موجی ہو۔ اور شخص معنول سے مواد رہے کہ بنیرست رہیت اس کا ما الماسی کا اور کس کر لیاجائے اور غیر معنول سے مواد بر میکر اس کی ما المدت سنسرے کے بغیر معلی م ہوا ور مقال اس کی کیفید میں اور کس کر اور میں اور اس

ر آشہ سریع بی در ناصل صف اتسام الادک بیان سے ذائع جو کوفٹ وکی تغییر شسد و عی موادی موادی میں ، جذبی والا کوفٹ ای جو آسیں بی اب فضایا مثل معنی بی تھا دیکی مسالحت سے کو کھا کی تعقیم کے اقسام اللہ معنی الاوار مدریان انتقال کا ہونا شوط ہے حالا کر تعقیا و کی تسریع میں محاسا مست سے کو کھا کہ تعقیم کے اقسام تعاول کے مدریان مقابل جمال ہوں کے دوریان مقابل ہوگی باس کا ادرائی مقاب تعاول کے ذریعہ کے معنی سے دوحال سے فعال نہیں با فواس کا ادرائی معنی کے دریویسکن ہوگی باس کا ادرائی مقاب کہ دوسری تعریف کے دریعہ کے مدریات مقابل ہے تو دوسری تعریف کے دریعہ کی ہوگیا ہیں کا ادرائی بات کو دوسری تعریف کھی میں موجود کی مدریان تقابل ہے تو دوسری تعریف میں ہے فعداد کیا محوالے کی مریب واقع ہے تو اگ ترطانيا شوركاد وأو الافار معهده معادل معهده المعادل مناول مناول مناس

رہ ، فضاہ بی سمی الادار۔ اور مجرفعا اے محل کی دوسیں ہیں داہ مش معقول اور مشل غیرصحول۔ اس مورت اور بدو تقسیمیں ہوں گی، اور ہرایک تقسیم کے اضام کے دربیان تقابل تحلق جوگا۔ تصابت موادیہ ہے کہ اس جورادیہ ہے کہ اس جی اوار کے سنی بانکل زبری وحقیقیۃ اور دیمائی۔ اور تصیب اول معنی الادارسے موادیہ ہے کہ اس بی اداری کسے موجود ہوں رقصاد بھنل معقول ہے مرادیہ ہے کہ بغیر شریع کے عقل کے ذرجہ اس کی ما نماست کا اوراک کسیا جا مسکتا ہو ۔ اور عشق اس کی کیفیدے موادیہ ہے کہ بغیر شریع کے عقل کے ذرجہ اس کی ما نماست کی افزی کرتا ہوا ور با مسکتا ہی را اور عشق اس کی کیفیدے موادیہ ہے کہ اور کہ عقل اس کی کا مادیسے اور میں ہوتا ہے۔ براجہ کو را اور عامل ہوتا ہے۔ مادیوں مشاری خوالا اوارسے کہا کہ فضرے واسے اور مادی میں موادیہ ہوتا ہے۔ معب اداد کے مقاودہ ایک سے مسبب کا ہم نا خرود کا ہمائی ہے۔ یعند اور مادی ہوتا ہی موادیہ ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا

ڴٵڵڞۜڔؙۅڸڸڞۜڔٛڔ؇ڎٵ ۥۺٚڸٷ؞ڣٛۼڞٵڔڛۺۭ۠ؠڝۼٛٷٵٷڴڣڞٵۼٵڟ؆ڗۣ۫ۄڔڣۺۜۯ؋ ڣؙڬ۠ٵۿٷۿۼٷٚڴٳٛٳڎػڰٵڴٳڿڣ؆ڎڲۿؙڎڴۼڔٳڸٳٞۜڡٞڋٳڰٚؠٳڵڎٵٵٷڮٳۺڠؘڸڞڶڿڣ ٵۼٷٚٷٵڶٷڒؙؽٷڎٵڂڰڴۺؙٷٷڴٷۼۛڹ

و سندوسیدسداسی : رجیسے دوزہ کی فضاہ دوزہ سے برقضاہ بھی معقول کی مثال سے بھی جیسے روزہ ڈاکھٹا۔ دوزہ سے اسے گر راد مرحقول سے کیود کروا جید ، قریسے ساقطانہیں جزتا کمروہ دے ووجہ ساتھ ہوگا ، یا صاحب توسکے ساقط کمریسیانسسے مراقف ہوگا ، اورجب تک ان دونوں ہیں سے کوئی موجود نہو وہ مکلف ہمک زمریا لئی رہے گا۔

و آرت بین به به او روزه کی این اور ده کی فعنسیان دوزه که اور دوژه ک تعنسیان دوزه کو آورد وژه ک تعنسیان دوزه کو قواروز ایک ام معقول به یکون کرج نئی زنرچی واجب جوانی ب مده نیزست ادامی زرید ساخط به گایات : می نزر داجب دیسته گی مهسس جزیم اور جسانی ان وروایشون چی سری کوئی ایک غریقه مهی وزیو و ه مخلعت می ورب به داور می بی مانشد موجود بدید ایسیال مشکل این مانشده کا در ک کرمش ب اورس می انجاب کا اور اک نظریک ذریع چمکل بواس کوشل معقول کما جانا به بی - افزار وزه کی قضیداد دوزه کیساند قرار دینا مشرع معقول ب - لْكَ يُرَاقِبُ لِللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ وَمُو اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ الل

والبداد به آلة هذا الفيدة كفاصاع بسنل غَيْه بَعَنَا إِنَّ لَيْدَة وَ مَلْعَابُلَةِ المَعْوَلُ مِرَ الدِينَ وَكَاعَمُو الْعَلَى اللّهَ عَلَيْهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهَ عَلَيْهُ الْعَ التَّفَرُ الْعَلَى مُدَّالًا وَعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهِ مَلَى الْعَلَى الْعَل المُولِيَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الْعَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ الْعَلَى اللّهِ مَلَى اللّهُ اللّهُ الله المُولِي عَلِيهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ

(سسوجیدات): - اور دوره کیلئے فدرسے رقعنسن بھن غیرحفول کی مثال ہے کیوں کہ فدیر دورہ کے ۔ اور دورہ کیا ہے ۔ اور دورہ کیلئے فدیر دورہ کے ۔ اور دورہ کیا ہے ۔ اور دورہ کی ایک مثال ہے کہ اورہ کیا ہے ۔ اور دورہ کی ہے ۔ اورہ کی ہے ۔ اورہ کی ہے اور دورہ کی گھر اورہ کی کام ہے ۔ اور دورہ کی گئے ہے اسس کی مستق یا فقت گھر دی کہ کھر اورہ کی ایک عمارت مجمود کی اورہ کیا ہے ۔ اور دورہ کی کھر اورہ کی کھر اورہ کی ہے اسس کا مستق کی دورہ ہے ہے ۔ اس کا مستق کی ہوئے کا میں میں میں ہے ۔ اور دورہ ہوئے ہے اس کا ہو کہ ہوئے کہ ہوئے کہ کہ اور دورہ ہوئے ہے ۔ اس کا ہوئے کہ ہوئے ک

جرره زایک بیمند نافرادها مها **سگرم باممادی نای**م سند یافشک انگورزگشش در به **بایک صاع جوی** ارسه ما بخرّه -- ه او راس کی دلیل یاری تعیدانی کاتج ل -- " دیگا اوزی بضیفوند فدته طعیدام سکیون و دیدامرستدول ر ست کرایت بی کھر 'لا' مقدرے ۔ تقدیر کیا جا رت اس طرح ہے'' لاہلیقونہ جیسے باری تعالٰ کے وَلَ " يَهِ بَاللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَى الكِلِّرِيَّةُ مَقَدَدٍ إِلَا القَدِيمِيِّي فِيلَرَبُ لِينَ سيت الماق الكَضَيْق " ] ور باری نعافی سے تول دانفی فی الادحی د دامی ان تمیدنم سیسی هرالا مقدرسے اور بقدری جاریت وں سے " وإن الاتمديكم" ( من بسورت مين توجم بيرگا كرج ادب. و و به كه طاقت نر ركين بهون وه مسكين توفدتر باكيس دار مثمال باست که منطبه قدن ۱ و در اخارت می جمزی طعال سفید و خذکسیسنے بوبینی و داوک جن کی فیانست سلب کرفی کی چووہ روزوں کا فدید دید یاکریں ۔ان ووٹوٹریمورٹوں این کا مصعدت مسینے فاق ہوگا ۔ کیونگرشنے قال روزہ رکھتے سے عامزاد رجیور مرتا ہے ۔اور اگر پر اُبت اسے ظاہر ہارمحول ہوتینی نرکمرہ لا مغررجوا ورزجزة بفعال ملب أخركيسيط بو- فواس صودت بين آبت خسوخ بوگ ، او ديوركها جاري گاک انداے اسلام میں روزہ رکھنے کی فاقت سے بادجود احتیارتھا جی چلے دوزہ دیکھے اورجی طب اس ے بدنے مدر دیسے رفکن بعدی آیت من ٹہوشکہ انٹرنیسی سے اختیار کا حکیسوٹ ہوگیا ہے ۔ اسمامورت برستيج فان يحق مي فديركا روب سخابر يخوان الشرعال عليم المعلين ك وهاسة سے البايت ہوگا ۔ صاحب لا والاقارسة كماكر، وذه تدريجها الوريوفوش كراكياسية ، الل سطة بذربار ضوق كراج المجاهيم الكليميل . ی اوقع سیزاحوک برست : اشراومسال میں ایکدون مینی ناشورہ کے دین کا دوارہ فرخوا میا گرا تھا کیوم موصعه شدیما ہام ہوں کے تین روزوں اوم اس سے رہا ہے۔ اس کی وضیعت شورخ سوگئی۔ ہونیاج بیض کے دوزوں کی فرصیت رمضان کے روز وں سے خوج ہوگئی لیکن رمضان کے روز وں کوافقیا دیکے ساقہ فرض کما گھالین مخلف جی ماست. مفیدیان کاروز و مسکیے اور حج جا ست توروز و درکوکرمپردوزید کافدر وہ سے جیساکڑ و على الذين بطبقو زغدة طعام مسكين " اسبت ظاهر برتجول جونے كى حوديت بين اسما يرشرا مب معمولاً دكما تعالیٰ خاجرو كاكردوزه وكليغ اورفدر ويفاكا أثرم انتبار بيمكن دوزه ركين ببشهب جانج ادثنا وبيع و ان لقوموا خرائم و مجاره المن تُبعث كمالتهرنتيصر "كيت سے يائتيا دھئ خوخ ہوگيا، اورش ب وروز كا روزه نرخ بريكا. چنائي مؤوب: تتاب كربعدست عشارك فازنك كتائب بيني كل وبانت بحق اس كربعد الكحاوان محفودر تكسكحانا بيدا ادرجاع كركا ممام دمينا تغار بعرياري تعافحات فرار عمرانشوا كممكتم كمكتح انتسكم فناب للبكر ومقاضكم فالآن باخرومين وبتنق المحتب التذبكم وكلوا واخربواحتى يسيين أهم الخيفالكيش من الحيط الاسو (من الحج يستصرات كاردز وخسوخ جوكميا. اورانوع فجرمنات است ليكرغروب تك كيلط دوج فرخی دیا اورقیا دیت تک قرص دیدے گا۔

رَيْصَنَاهُ مَكُلِهَ مِسْتَجِلَهِ وَالْحَكُمُ عَلَمَا الْفَيْقِ الْفَصَلَاء أَدُّ مُوهُوْمَتُهِا إِلَا وَادَاعِ يَجُولُ انَّ مَلِهُ وَالْعَلَمُ مَلُهُ الْفَيْلِوَا فَالْعَلَمُ مَلُهُ الْفَيْلِينَ فَا الْفَيْلِينَ فَا الْفَيْلِينَ فَلَا الْفَيْلِينَ فَالْعَلَمُ وَالْفَيْلِينَ فَا الْفَيْلِينَ فَا الْفَيْلِينَ فَالْعَلَمُ وَالْفَيْلِينَ فَالْعَلَمُ وَالْفَيْلِينَ فَالْعَلَمُ وَالْفَيْلِينَ فَالْعَلَمُ وَالْفَيْلِينَ فَالْعَلَمُ وَالْفَيْلِينَ فَالْفَيْلِينَ لَلْفَيْلِينَ فَالْفَيْلِينَ فَالْفَيْلِينَ فَالْفَيْلِينَ فَالْفَيْلِينَ فَالْمُلِكُ وَالْفَيْلِينَ فَلَا الْمُلِمُ وَالْفَيْلِينَ فَالْفَيْلِينَ وَقَلَمُ مَا فَالْفِيلُونِ وَلَيْعَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَيْلُهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّه

وسندو ے جدوی: – دورہ برکی کیسابت کی تعذاز دکوع میں - برنکند و شاہ بابلاء کی تغیر سے بینی سختھ کے خدک نمازین سام کو کورخ میں پا بالادراس کی واجب کمپرین فریت مجرکہیں گرد و تا دیست فرد یک بغیرہ تو انساک، ر کوچ میں کھیری کید ہے کیوں کر رکوح قرض ہے اور کھیوکرا جاجب بی بالندائشی الامکان و رقوبائی رہا ہت ک چه کندگی - اورنکسیات بس با توانهای اورزگوش مین ایم کوهشوان برزگیجا و اولیاستند، این بلندگان ایمی ے مک کو وہ مہدنا کچوجہ سے توکہ نہیں کی ماسکہ ۔ برفارت کے اوائے سے فضا و سے کیول کر میرات کا کس کوج ے مینے قیام کی والت ہے ۔ اور یہ فریت ہومیکا ہے لئین برشار بان واویت اس کے کر کوچ قرام سے مثا پہ كيون كوجهم الصغب سفل على طريكائم بصاورا سينط كرحستهما رتركيرك والت يودالهم كالباص سن ومحديث كوامل سنته فام إجزاديعني قيام الدرقرادت كمسافه فكماياتها لمسيس احتياط بمخاسبه كرفوت منزوه تكبيري ر کاع ایس در کران گیری در در در ایواد مست کے ترویک مرکو تا جر ان مجد وارا کی فیشیار ممین کی جائے گی ایست كر كمبيرات كوافل فيت برو حِنكا ب حبيها كر دكوع بن تسبيع إدت اور تنوت كانتشاد نعيل كرها لك-وقبية سيوالبيين لايد فنشا ومشابراكا والكافلية بينكرايك تخصراكا بدواين لأمكيساته مالت وكوريهما الركاب بو ادراس كا واجب ثبريتن فريت مؤكم كالوبيخفق بالرائد ارد كمب بغربان المحافات بكرج كا طالب كا وت منده شهروی کدرول طیکراس کو بازانید به کر اگرای به کرنگهری کی از دنام رکوما سے اینامزها کے ا وياله يداءلينية وكالمنشب وكراجيوك كي بعردك كالكيركيرك كونا بن بلا المساعير المراجع ستامرا تعالث كالعثقد بوأويتخص كراع بمن كميري كحي كمجون كرزوعا فرخ استدا ودنكبيزات وبدا المهياجه نعذ حتى ايازلان الودول كاردا يشاكنا جائب كالعلى فعلى أمورة بعن كيام وككا أوروس مي نغيرات عبدهم أيس

الخيار تريدوه النوار معهده ١٩٨ معهده بنداول كس

لیجائز گا ۔ اور تام نسبیجات رکوع آوان کوسستھی جوسنے موجست واجسیہ تھیںروم کی وجہ سے حجوز وہا جائے گا اوربگیروت عیدس باتعوں کا کور کٹ اٹھاناہی چیکرسنت ہے اورمانپ دکوع کی وجہ سے اٹھیں گھٹیوں فتركس انكب كوددسرے كما ومدسے تبری جعوال امك سے تعین محفقوں بر درکھنے كاپندت كو كهرات بين العائد كالمستسب كوجها سے توك تهين كها جامكتا ، اور جالت ركوع عين كهروب عد كهنا وابت سك : عَبَارِے قَصَادِ ہے کیونگر کھیرات کام تجہ کوئٹ سے بہیل قیام کی حالت ہے اور قیام کی حالت فوت بوحک سے ٹریا ٹیسٹرنٹ وردیے وقت سے لیندیس کی گئیں جل اور وقت سے بوچھٹی کرنے کا ام قشاہ ہے انڈا رکوٹ ک حانت ورا تکرابت عید کها قضای بوگایکن رقصا، اواد کے مشارے کیوں کر دکونا تیام کے مشارے اور دکیاتا قام بے مشارہ کینے میکہ کوشک مالت میں بدن کا فلسف (سفن علی مائر قائم دیرٹا ہے کہس فلسفیہ اسفریا ہے تیا) ل وبرست حالبت ركوع مين بخلى كر وبرقيام بباكبا دوب حالبت كمناص برنيام بالكاوكرين فعم يمين بيولي رورن مع بهيوهش الميك خداره بوشريك بوتا بدوه فكارك مشكواس كافاح إبوا كالميام وفرادت كرساته باليشا بالغاسشريب بويول كالإركادكعت وباليغ والدخارج وأاس بات كاطاميته كحركونا كوملي قيام كاحكوماصل بدرادر مبب ركوع فيام بكامشار جوكوا توركارت كما مالت بين بمبولة قيو مهنامن وج قیام کی مالت میں کہناہے فسیسس جب کاکی دعرتیام کی مالت میں بحبیرات کہنا ، اوے توثن مع نیام کا فت من نمیر بات کرنا اوا ترمیل نیکن اوا - کرمشا دهرور به یک میں امتیا قامبی بے کرفیت شیع تکبیری دکوع میں فضاء کرکی جائیں ۔ مفرّت المعہودیسف ہے نے فرایک پیٹمبریں رکوع این فغرار دکی جائیر گی کیوں کمان تکمیروں کا موقع ہوئی تیام گذر میکا ہے مسطری قزادت اور دما عُدائویت فوت ہوجا نے مکیعہ ركوع مين قضاونيني كن جان بس \_

ٷڮٷڔڝڸڶۼۣڵڔڎ؞؋ؖڝڟۏ؋ڵڿۼؾٵۻٷڝڞٷڸۿڡٞڎۜؠڎٚڟڔۺٷٲ؈ٵ۫ڽٵؽڎ ۅڞڎڿڔڣؿۼٵڡٙڹڮٵڵڎڰڬڎڰڶڹڎ۫ڋۻڗۼۼؠۼۿڰڒڮڹۺۼۿڮڮؽۮ ڎٷڹۼؽٷٵۼڲڸۺۄؙٷۼڲڸڔڝٷڰ۩ٷڔڿٵ؈۫ڲ۫ۼڿۏٷڲڮڞٷ؋ڰٲڝڎ ڝٷڰٷٷڞڝٳڰڡڎێڗۼڝٷٷ۩ٷڔڿٵ؈۫ڲ۫ۼڿۏٷڲڮڞٷ؋ڰڝڶۏ؋ٵڰڶڮ ٷڴ؆ڞۅ۫ڔۼٷڰڞۼ؋ڰۼٷڔڎٷڿؿٵڶۿڵڎڎڎٷڿڞڟٷڰڞٷ؋ڴۻڂ ڵٳڲ۫ۺڛۅٙٷڰڰڔٳڽڞڞڞٷۄڲڿڴٷڰۅڞڟٷۼڞڟٷڝڞٷڝڂ ڰٷڴؽۺۅٷڰڰڔٳڞڞڴٷڋٷڝڰٷٵٷٳڝڞٷۼڴٷڰٷڝڞٷڝڞڂڟٳڰڰڰ ٳڽڟٷۄڣؽڰۿڿڰٷۺٷڎٷۻڰٳڝڞٷڴٷڰٷڰۼڞڰڟۿڰڰڰ جَانِ كَنْتُ مَهُ جَلَدًا تَلْجَعُنُو جِهَا وَلِأَفَلُ فَيَابِ الصَّالَةُ وَلِهَ اصَّانَ مُعَيَّدُ وَالرَّاوَات مُعَيِّرِهُ وَالرَّبِّ وَاللَّهُ الْفَصِيرَ عِلَا لَهُ مَا اللَّهُ الْمُعَلِّعُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْع حِدِ الْوَلِيهِ \* فِي قُصِبًا والعَبْرُومِ مِن عَيْمِ إِيْهِ مَنْ عَرَّالِ الْعَبُولُ لِيَعْدُ إِنْ أَعْلَالُكُ وَلَا الْعَلَيْهِ \* فِي قُصِبًا والعَبْرُومِ مِن عَيْمٍ إِيْهِ مَنْ عَرَّالِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ إِن الْعَلَيْكِ

و تستسد ہے ہیں :۔ انحکی بربارت ایک موال مقدد کا بوہ ہے موال برہے کو لئیسنے و لئیسنے و لئیسنے دورے کے موق فر برناز بھا ہوں ہے موال مقدد کا بوہ ہے موال برہے کو اندی بھاروں ہے کہ انہ بھاروں ہے کہ بھاروں ہے کہ بھاروں ہے کہ بھاروں ہے کہ دوران ہے کہ بھاروں ہم بھاروں ہے کہ بھاروں ہم بھاروں ہے کہ بھاروں ہے کہ بھاروں ہم بھاروں ہوئے ہے کہ بھاروں ہم بھاروں ہم بھاروں ہم بھاروں ہم بھاروں ہم ہم بھاروں ہم بھاروں

زائينا رسيمان وفورالانوار معمومين المستعمل المست

جرفديقين فال برد د نسب كا واحب سبء . ماللكر د ورُسك كا فديغلاتِ زَاسَ ابت سبع اودخاب فياس ادير مس کوفیا کرانہیں کیا جاتا ہے ۔ اس کا جزئب رہ برکہ قضا دِنا زکا فرر احتیاط کوج سے واجب کراگراہے ۔ آیام دی گ وم سے داجب بہلی کیا گھا ہے ۔ ا ورم امتیاہ اسے نے بھروہ بھی تحقیقی کا لیکھنے ندید کے سفسلہ میں وارد بول کے يسخ» دالي الذين يطسقوذ فديره طعراعهم كمين • إسهيل يهين إحيال بيركديد ومذيب كيسيا توخعوهم ميمييني غربهم عكيليى طن کمیسات عول بمزوعت دوزے کمیسات ماحل بے تعیسنی فریدے حکم کی طنت ناحی فود بر روزے سے تاہز برنابو اوريهن يشال جاوندوكا بحم أبرق ولنت كمساقة سلول بوجوعام جيعين وه ولت روزيد جريهي بالخ جالة بواء دئا زمين بحوبال جاني بواس سعمودمتك عجزج لتذوجب ووثره اوا وكريف ست عاجز يونجي عورشهي ندہ مشردے کیا گیا ہے تو نازاد ہم کہتے ہے تاجز جونے کی حودیث جس بھی فدیرشندوے جوگا ۔ خلاصہ رے کم بچيلا حمال کې بنا د بريخا ز کافدېر واجب نهيې برد که بيده اور د وستنوخيال کې بنا برنخار کا نديميمي واجب جويا ج بين احتياط برالمل كرش بوليدنا زكا خدم واجعب كرد بالكيا - مشيارت طيال حرسفا عتيا له يح بهلوكواس طرح يتق كباك نخان دوزسے کی نظیرے کیوں کہ دونوں اورسے ہرا کی عباریث بدنیا تعصورہ سے بلکرنما زائجی وضعت اور لمبندک عی دوزید سے زیادہ ہم ہے کونکر کا زین واسط حس ہے اور روڑ وانٹر کے وشن تعنس اوارہ کومناور اوکیور كريث كواسطري فسن بدود وزوق فعنسر بسيميت كونكر وودننس كومبوكا ركلف اورانسا اب حواولذك سي د ورکے کا نام ہے بھیس چانکرڈ ایم عبادت بھی دورے سے عاجز ہوسے کی حورث میں ہودوا حب ہے استے تغزجوا بم بدعه من كاخديدا واوكرندكا حكم بدرجزا وأن ديا بالجناك يسي أكمرنماز كاخد تازكا طريف سدياراً وضاويركا ین کال محکما وَسرَب ورز ایم کوهندترکا تواس تول کم بی دروگا ۔ نماذکا ندید چونکراحتیا کھی دجرسے واجب ہے ذکرقیاص کی وجہ سے ، ای بیٹے امام محدوث نے زیاوات میں فرنا کی انسٹ وانٹر ٹھاڑکا فعیراس مرٹول کو کھفارے كريكا حالانكرقياس مسأل منبعث يركمني متنى نهيس جرشة بيم الهيسك واحماده كالخاذسك فديرك وشبيب إدكا ومعلق کرنا آئ بات کی دہل ہے کو تا زکا فدم احتیاط پرجی ہے دکر قبائس پر۔ اس کی شال اوی ہے جیسے دارف خصیت کی طرف سے بغیراس کی دھیے ہے تصناوروزوں کا ضربہ ور ما توہیں امیدے کر افتیا والنڈ اِس کا خربہ ایمن کی طرن سے مقبول ہوگا۔ ای ہوچ اس کسٹریں بھی بمیں ندیے قول بھیسٹے کی کھل امریک ۔ جمہل احریقی عزا

كالتَّصَلَّ فِي بِالْفِيْمَةِ عِنْهُ فَيَحِهَ بَالِوالشَّصْحِيَّةِ ٱلْحُكِيُّوْبِ الْتُصَلَّقُ وَبِعُهُمَّ الشَّاعَ فِي سَنَهُ عِنْهُ الْفَعَيْمُ أَفَاضَّمُ لَيَصَا وَاسْتُهُ لَلْهَا أَوْبِعَيْنِ الشَّاعَ وَالْفِيْسُ سَبَّةٌ عِنْهُ فَالِاسَانِ السَّمَالُ وَقَهُمُ تَشَعُ عِنْهُ فَاللَّهُ مَا أَنَّهُ اللَّهُ عَلَى مَعْتَلَمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعِلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعِلْمُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلْ

ل يرشق بهم جب دوسؤسال آيڪا توم اس عم سے منتقل نہوں ہے ، اور زائل کی تضادے ڈائل ہوں گے اش بے مطابق جوہیے ماٹل میں تھیا۔ ب منادست که اگرجهم وقوع قعنه و نماز کیستنز ندری واجب بردنا (میترا له پریشی سب - اِسی وج اگرکس ایسے ادمی سے قبس برقریالی کرنا واجب مربوکسی متعیندجا درگ فران کرے کہ نذرک یا قریال کڑگ سے کوئی جا فدرخریدا گھرقرا لی سے ایام گذر چھنے اور بیٹنس قربالی دکر سکا قروہ جا نورس کی کڈرگی تھی بالزبان كانبت سنعرجا تعنا أكرزك بوقرنعينية كمن جاؤركوا حيافكا صدوكرنا واجب سيدا وداكروه بالخ زندہ نہ ہوآواس کی ترت کاصد ترکونا ہمنیا تی وہ جب ہے رصاصیہ نورالانوبر کتے ہیں کہ بیسسٹرلیسٹی ایام جم كذدجا سفدك بعدبعينه جافور كم حدقركا واجعب جونايااس كئ قيرنت كم حدوثر كا واجعب بوزا سابق ہمی تھا دنا دیک وجہب ہ برےمشارے گویا معنف کے قیل کا تصدق القیرہ میں کا دہشت واخورب ولين محتى مجترة مين كرستريه سب كريركات محتى قرإ ل كميلة جوا وتستسيد كيفترنه بولييني وونول محتول لی جیا وا میباط بریدی دکرتیاس بر بهرمال اتراع کی عرارت بھی ایک موال مقدرکا مواس سے جس کی سرع طود برغيمعقول بجوزت بوطائر كمصوص كينظ كول قفناء اورخلفتهين تخدين تضحيفين ايام تحربس حون بهانا اكمد غيرعفول اورخلاب عقل جيرب كيول كمنطألج كخلف كمياجاد والغاوكوتلف كميااس كوعائب ويناسره إدرجا نواركوعاب وسيغ يين قريمت اور ثوا كجاموال ومعلوم بواكدا بام نمرين قربان كزاع معفول جنرب -اس محفيرمعقول جوشاكو

کیا گیا ہے اور الد ریابی کے مختری وہ بھرے کی وہ سے حرام کیا گیا ہے اورافٹ چوکریم ہے تعمیسے اس کی آبایا ن شانه ہات الکل بھیں کرومیں پھیل اورخبیث ہل سے اپنے بندوں کانسیافت کرے میں ہم نے جانور یا اس كما قِمسة عدور كرمة كري الماشدة وإلى كرمة كاعكم ديا تأكر حبيث فإن كاعرب نتفس بوجارات اور فوشت طيعب اورياك دسيماو راحما كية دنعير الشرك طرف سترديث مندوديا كي عبرات تعفق بوسيكے . مين سس إنت كيني فطرك الشرك مهان سب يتضعده كعانا تناول كري بركها كياكه جب تندوام تحرص وي تَوَوْلِكَ كُونَا فِعَلَى سِهِ العَمَامِ مُورِدَة بِي حَدِيثِ وَمُولِنَا "صَوَا فَانْهَا سَنَتَهَ الجُمِمَ الأمِمِ" بريجي عَمَلَ وَجَالِيكًا \_ ادرجب بالعام كادرها أبرسكاتهم السل ك طوف رج عاكرين من اور كهين من كويعينه بافتريا اس كارتبت كا حدة كراي المن بي المنوا إم كذرجات كربعيم أك إصل كالحركرين محر مهم الكرووسية مال ك امام تونشط اور پیشنمی به نور پاس کی قیست کاصدر ترمیکا توم اس حکمینی وجرب صدور سے قربانی كرية كيطرف يمقل دجول شكرا ورنركيمين سنتح كرميل سال وحكم تننا اس محفطان فربالحا كافتيا كانت مینی دوسے رمال ایام تویں مال گذشتہ کے الور کی تضاؤ قرائی کرنے کا حکور دیائے بلک ب اُس جافزركا عدد كرنا كالإدب جوكا مبرطال جب بمعلى احتال - يكرياج تحرين قريان كرا اصل بدا ادريكى اخال بي كرجانور إا من ك تميت كامدة كرا اصل بي توايام محركور ما في كم بعد مين احرال ك ما بروه ف بالهماك نيست كاحد قركمنا فصياءا ورمليفه جوگاليكن دومرسته حيّال كي بنابر قصياديز جوگا فكراصل بوگا-بردبيغ حثال كى بنا يرقويفينا جاؤريا وس كى تبرت كاحدة كركانا جائزيد كروادكرير قريا ل جرايك البريشيمول براكن كي تعفادس، العرام غيمع تولي كيلئ تعناوه ومضيف نبين جوتارليكن ووسيسه احمال كيفا برمدة كرنا ب بيكيز كرجس جانوركى قريال كانذرك على ياخيت قريانى خريدا تعدا المكا عدد وكرا اى عمل تعاد وقط كريث كالحكم توكلن عيرافت سحدسب سعادي إكما تعاقبس ابكسهمورت بمداج كمعالزرياس كافيبت كا حدة كرا واجب سيءاس بخ احتياطًا صدة كريفكا حكم ديد إكميا - ماصل بكرايام نحرگذرجا خدسك بلخدي جاني باس كى قيمت كاصدور كذا فعناد الدقياس كم فود يرنهاي ب مكرا حدّا فاسك فوريب -

شَعَرَ تَشَافَهُ عَلَى مَعْضُ مِوا يَشَانِ الْوَاجِ الْفَصَاءِ فِي مُحَفَّوْنِ اللّٰهِ تَعَالَى فَتَوَعَ فِي أَيْنِ الْوَاجِدِ إِن حَقَقَ الْجِنَاءِ فَقَالَ وَمِنْهَا صَلَالُ المَّنْطُصُوبِ بِالْمِثْلِ وَمُ السَّالِينَ أَوْ الْفَيْمَةَ أَعْنَ اللّهُ اللّهُ مِنْهُ اللّهُ مِنْهُ اللّهُ مُلْكُولُهُ إِلَيْنَ فِي الْمُؤْمِنِ فِي اللّهُ مَثِلًا اللّهُ مَثْلًا اللّهُ مِنْكُولُهُ وَمُلْكُمُ اللّهُ مِنْكُولُهُ اللّهُ مِنْكُولُهُ اللّهُ مِنْكُولُهُ اللّهُ مِنْكُولُهُ اللّهُ مِنْكُولُهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل منعَفُولِ انَهُ الْاَ وَلَى نَضَاحِمُ اذْهَى مَنْ أَصُورُواْ وَمَعَنَى وَلَمَّا النَّدَوِ فَهُوَ لَعَا مِشَلُّ مَعَنُولِ إِنْ لَمُ يَكُنُ مَسُوءً وْ وَلَكِنَّ الْاَزْنَ كَامِلُ وَالنَّارِ فَاصِرٌ وَلِهَا النَّفَا وَهُو السَّائِنَ آنِ الْمُنْ الْمَعْنُوجِ وَعَيْدُ تَنْهِدُ عَلَى الْاَرْمِ اللَّهِ عَلَى الْمَعْفُولِ النَّالَ وَهَى مَنْهُولُ الْمُنْ الْمَعْنُوجِ وَعَيْدُ تَنْهِدُ عَلَيْ الْمُنْعَالَ مِنْ اللَّهُ عَلَى المَّعْفُولِ الْمَعْنَ فَاصِرٌ لاَيْعَلَا الْمَعْنُومِ وَعَيْدُ فَيْهِ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْدُولُ اللَّهُ الْمُعَلَّمُ ال عَلَى وَيَصَلَا وَعَلَى الْمُعْمُومُ وَاحِلُ فَلِمَ لَوْيَعَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى عَلَى اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّى الْمُعْلَى عَلَى اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُعْلِى عَلَى الْمُعْلَى عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُعْلِمُ الْمُ

ر گذشت و رسیح و در شارح فردان نوار کنتے میں انتظارے انسام وار تعقاد پھنے میں وہ تعقاد بھٹل غرصعول (من تعشاد مشا بدالواد - میں طرح مقوق انشرین با کست جائے ہیں اس طرق حقوق انعہار ہیں مجمع یا ہے جائے ہیں ، حقوق ارشرے معلق بیان تو مرح کا ہے ایس مداوے معقوق انعہاد سے معلق انسام فصاد او یا مناشر منا کیا جارہ با ہے ۔ چانچ فاضل صف سے طرح کا کوئشا ہے اسام ہیں ہے ایک تیسم يسئ تعذ دبشل معقوا ، فى شال يهيك المركزة خص خدوات الاشال بين سي كواتى جيز خصب كريك اس كو ہلاکسکر ، یا جوہ اور وہ چیزیا زاریں وسستی میں بوٹر فاصرب پراس کے مثل کیسا تھ ٹاوان وہ جیب ہوگا، اؤدات الفيميكين سندجو باذوات الاختال بين سنع بوغموا بما كاختل بازار بين ومستياب دجي توكاهسيد براس كحاقيست واجب بحوكما - ببرطال بيني عورت إيماشش إ ورد وسرى صورت بين قيرت كا وجب جونا حقوق احباد میں تعضا وہٹل سمقول کی شائ ہے ، کمین کرش ا ورقعت دونوک کئی منتعیب کی شامع ہوگ چى - زدات الاشالى يىرمىنۇمىمىنى مىقسوپ ئەمئىي حقول بېرزا ئو بالىل داينى سەئىجول كرۇ داشت الاشال بىل مصرب کا تا دان صورتُ بھی تنی مفصوب کا وائل ہے : در بین مجود ماٹیل ہے ۔ مسورۃ تواسیسے مائی ے کرناوان میں جرچیزدی حمل ہے وہ ٹی سعوب کی ہم جنس ہے شکان م کالان گندم سے ماندا دا دکھیں گیا مِو اورِمِعَلْ مَا ثَنَّ اسْتِطَا َ عِيرَ يَّنَى مَفْصوب إورِيَّا وَإِنَّ جِيرَادِ وَالْمِنْ مَسْتَ مَكَ إعْبريت قريب ترج بي مقاقستصوب ايك كوشتل هندم جواد رامسس كانا وانتاجى اى قدرگذيم چوقوبر وونون، ايست مير، نرپ قریب بین گریا میک جنس کی رو چیرون کامالیت سے کی خدمے قریب توریب ہونامشل معنوک ہے ، میرم ل الما آ يں ، کا کئی جزرجب ٹی مفصوب کی صورۃ سجامتاں ہے اورمعنی بھی مثل ہے تواس کا مثل معقول جوڈا ہے ، اور رہا ٹال بینی اوان ہن تک منصوب کی قیست ادا دکرا آگر چرمورہ مثل نہیں ہے کی مثلی علىب، صورة على توا<u>سيط</u>ونهي جاروميراواق بن وي حي بيدن قيمت ده تي سقوب ك ر بهوسب داورمعنی شن اسن به بیکشی منصوب در ایما کی ثبت آلیت بی قرب قرب این باحزدراء كرش بمودك اورمش معتوى أفجريدوه فالماعلوه فالي جها ليكزمتن عودك لخلث مِي کا لي : درختما حنوى المنكت بين قائد ہے ۔ (سي ترقي کي وجہ سي هندن نے " وجوالدائي" - زلج ہے جي به کرش هو د کا . مثل معنوک سے مقدم سے لدا جد مرتے برقار رہوگا مشل مسو کا کیساتھ تاوان اواد کرنے کی اجازت دہوگی کیوں کرتا وال سیمنعم بعن مائک کے حزکی تدلی کرنامتعسور ہوتا ہے اور مالک کامن کئی منصوب کی صورت اور معنی دوئرن سے متعلق برتاسيم سِس قيالامقان ددنون و لماظ ركعا جائيكاً . بنانج الرياصب خيكول مثلي جزغصب كه . دوداس کو بالک کردیا تر خاصیب پرشش صوری کیسانته ناوان ادا دکریا واجیب بهرگا بسنسرفییک وجه س برقا دربعی ہرحتی کرسل صوری پریڈر دے کے اوجور اگر اس نے تیمت دمشل عنوی ، کیساتھ تا واپ اوا دکرا ٹوالک اس ل كريث يرجوره بوكار اغرض احراجان جما اس باست يتبيد ك دونسيس بياده ومثل كال ودومشل كاصريس شل عربي مثل كالبسيد اورثت معتوى مثل قاصر ب علىقال التدايك اعتراض بعطصل إم أكاب بهكر آضا بمش معثول كم تغييم كافق او وقاحرك فرنسا ص طرق حلوق العبارين مركوديد مساكرا وبرگذرا اس طرق حقوقهات يين جن بالي بالي عالي هي . يوينم باین فت کارگی تضاد کرنامشرامعقولی کا بی سه داد درگذاری فضاد کرنامش کاحرے فیرس برب بریات بید نوهٔ عمل مصنف آدام سے بحث کول تعیق نرائی آراس کا جواب بر ہے کہ کمان کیٹے ہیں کوشود نظابی عمل کردیے کو ساز درگیل علیہ مستام سے جاعت کیسا تھ تھا تا کا تھا ہے اور بیٹر تھا تھا ہے گیا ہے کہ جانا کا اور کرنسی بوسکتی ایک فشاہ محرجات کیساتھ کی اور بیٹر تھا تھا سے اور بیٹر اساسے کے بوت بھی تھا کا ال رو مراو و سے زیاد و بھرسکتے ہی کر ہا تا مسئل کی تھا تا کہ ہے سا ور بیٹر بھا تھا ہے کہ تھا وہ کا کا ل ہے۔ میپر باتی جب دو او اور اور اساس طرح درست ہوگا ۔ اور دکا مالت برقیاس کا توان مسئل طرح درست ہوگا ۔

وَخَانُ النَّفَيْنِ وَ الْاَحْزَاتِ بِالْعَالِ لَحَدَّ اَنْطِيحُ الْفَصَّاءِ بِعِثْنِ عَلَيْ يَعُولِهُ وَضَّأَن النَّعْسِ الْعَقَالُ أَنْ حَضَالًا بِكُنِّ اللَّيْنَةِ وَالْاَحْزَاتِ الْمَتَعَلَّمُ عَلَيْهُ وَكُلُّ اللَّيْن اَوْ تَعْضِهَا غَيْرُ مُلْدُوْتِ الْفَصْلُ وَ وَضَعَلَى اللَّهُ تَسَالُ الْحَلَيْنِ الْعَلَيْلِ الْصَلَيْلِ وَضِي الْعَالِ الْمُتَلَوْنِ الْمُتَنِّدُ فِي وَحَلَى الْمُوْعَهُمُ اللَّهُ تَسَالُ لِصَّالَةُ مِنْ الْمُتَاوَلُ المُتَعَلِّمُ اللَّهُ تَعَالَى الْمُتَاوَلُونَ عَلَيْهُ وَالْعَلَيْنِ وَعَلَيْنِ وَعِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُتَاوِلُ وَعِنْ الْمُتَعَلِّمُ وَالْعَلَيْنِ وَعَلَيْنِ الْمُتَعَلِّمِنَ الْمُتَعَلِّمُ وَالْعَلَى الْمُتَعَلِيمُ عَضَادُ الْوَالِمُ اللَّهُ مِنْ الْمُتَعِلَى وَعِنْ الْمُتَعْمِلُ اللَّهُ لَعْلَيْ الْمُتَعْمِلُ اللَّهُ الْمُ

رسنسوجیده به به اور هس اور عنداد که ناوان دانی بساند و قضائیش غیرسخون که نال ب کونک برنسی خود آخر کر گیا براس کا ناوان کی درت کیساند اور جواعضاره واژ کست کے جہان کا کا واق کل ایت یا معضا درت کیساند غیرد دک پاستان اخوان عنوی ہے ۔ اس کے گؤ کہ کا الک شعیرات کے درمیان وربار موک مشرکت کے درمیان کول کا گذشت نہیں ہے صرف اشرفوناتی نے ویٹ کوام کے مشروع کیا ہے تاکہ ایک باعثرین معنوی معنی خاتی نہی کیون کو فصاص ای مورد میں متر وران ہے جب کونش عملیم

رقشسوهیی به دفتل کی و دشیق چی ادائتل عمد وه مقتل ططا و سیختن خطازی و قسیم چی اواضطای فی من ادائات و به منطاق فی نفش اضعلی و تشل عرکس کودجا رواز دست عدا به ری تا رفتس طوای قانم به حرف نصایق وابست به تاسیع از یک آن اور دونیا دستول سک درمیات بال مکمی مقار به سلم جوب است. قتل نفت رفتی اراد عرب سیم کرکس آوی کوشکارگا با نواز بحرکر ترکاف ندرز کرفتس کوالا بود و درگیا دستن خطاویی فائن برویت وابست برقی سید اور دیت وه غل بکسان است بخشس وجای کا کم بازی توان جواد درجال سیم وَلَنْ فِي الْسِهَا وَوَدُو لِا فَارْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن

گرکن فقوکی مشکونے سے بی ملک بول دجید ہوڑ ہے اسکوارٹ کیا باتا ہے ۔ حضرت ایام ہوجینے دورے نزدیک ویٹ کا دل ایک مواونے ام گفتیوں کیساتھ ہیں () جس بنت فائق د) جس بنت ہول ہماہیں امل فکائق اسی چیس بیٹس جنوبی اس بارٹ کی تعرفیات است رف اجداد جلاسوم مذکل ہر طاحظ کا وائیں۔

باسوے کے ایک بڑاہ دیا ہو پاچا تک کے دس ہزار درجم ۔ چند چنری ایسی ہیں جن چس سے کہا گیے گو خند گرف نے کروسے سے فیرنک درت واجعہ جوائے ہے ( باحض وہ بالک دم پر ووٹوں ہوٹے وہ) ووٹوں گئے۔ انکان واثول ایمی وہ ان فررے کے دوٹرس ہستان اسان ووٹوں آنکھوں کے تام پلک ہمان ووٹوں گئے۔ کانام انگلیاں ذہاء واٹوں ہروں کی دوٹرس ہستان اسان ووٹوں آنکھوں کے تام پلک ہمان ووٹوں گئے۔ پوری دیشتہ واجب تہمیں ہوئی ہے جلک دمیت کا ایک مشتروا جب ہرتا ہے مشکلا کیک باتھ یا ایک اوٹوں کلعت کرسان سے نصب وجت وجب ہوئی ہے اور ایک انگری دیے ہے گئے۔ ایک کانام انگری یا پاکٹ کی کیک آگی تلف کرنے سے دیت کا چھائی تھ

بهرمال نفس کو یا اعتباد کوختانی کاش کرنے کا صورت ہیں دیت بینی الیاکید نو کا دان کا داہ بہرنا اعتباد وطاق کاسے نے کہ مشابل سے اسٹے کوفیش فظاؤ مثل کیا گیا ہوا س کا کا واق کی دیت کیسا تھ اورود اعتباد وطاق کاسے نے کہ وجہ یہ ہے کہ ایسے آدکی ہے دریت یا دیت سے لیک جھریسا تھ اداوکر یا خان ہے فش ہے اور طاق نو محمل ہورہ کی اور دراس میں تھڑ ترکیا جا تا ہو کو گئی کا گائے تبہیں جولی ہے جا ہا انشر میں دریت میں شروع ہے جو اور دراس میں تھڑ ترکیا جا تا ہو کی کا گائے تبہیں جولی ہے جا ہا انشر موریت میں شروع ہے جب کرفش کھٹا ہو اگر گئی بھڑے نفس معنت صابح ترکیوں کے تعلق میں اور درات میں اور اس کی تعلق کے درمیان مساوات ماصل ہوگیسس تعلق موجا تا مالا کا کہ شدر بھا نہیں ہوئے۔ درمیان مساوات ماصل ہوگیسس تعلق موجا تا مالا کا سند ربیان ہا ہم کی تجا زے نہیں وقت ہے بہرمال جب غیر مقتب ضابع موجا تا مالا کا کہ سند ربیان ہے کہ کا تا میں کہ مات نہیں ہے۔

وَوَوْرُ الْفِيْفُورِ فِيْهُ وَفَاكُورُ مِنْ عَلَى عَلَيْهِ بِغَيْرِ عَلَيْهِ طَاهُ الْفِلِكُلُ الْفَضَاءِ لُو الرّ فِيْ

رك والمرك وولالوار معدوده (٢٠٠ معدوده والمرا

مَعْنَ كُذَا اورَ لَهُمَا اَعْرَ عِنْدُ مِنْفَقِهُ الْإِدَاءَ اعْرَاوَاحُوْقَ الرَّعْلُ الْوَاعُ اللهَ عَلَى عَبْرِ بِعَنْقِ عَيْدِهِ فَيْ إِن اللَّهُ وَعَلَيْهُ الْمُصَاعُ لَلِنَا فِي مَعْنَ الْإِنْ الْمُجْفِلُ الْمُعَلِّمُ وَالْمَا ال فِيْمَةُ عَبْلِ وَسَعَ فَهُ لَا أَنْفَاعُ لَلِنَّا فِي مَعْنَى الْأَرْدَ او لِلَنَّ الْعَبْلَامُعُ لُومُ اللَّ مَنْجَهُ لِلْ مُعْتِمَةً وَكُلُّ اللَّهُ إِلَى قَلْمَ اللَّهُ وَيَهِ مِنْ الْمُعْمَدِ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلَم الْمِسْعَ لَلْاَمْ مَعْنَى اللَّهِ النَّقِيلِ فِي اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْنَى ال وَقَلَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِيلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْعَلَى الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْ

استوسیده یا به او در ایم امورت این آیست ادادگرهٔ جب که غیرمیمان عظام پردک می کیا چوروائی می از در کا مفظر به بود دار بریم مورت این آیست ادادگرهٔ جب که غیرمیمان عظام پردک می کیا جوروائی کوفاع در کی حودت سے فیرمیمی نفاع برزگاح کردے آدائی وزیرائی ووج کے غلام کی تبت اس کو دیگا خورت سے جا اوکر وسے تو بغیرمی نفاد کے قادد کا عالم واردائی ودج کے غلام کی تبت اس کو دیگا سے جبول سے ابدا بھل بھی ہی سے کودل خات کا درجائیت سے معقق جوسک اور میک ورمیائی درجا کا غلام دی سے ابدا بھی جوک وسے اور ورمیائی دوجائیت بیسے معقق جوسک ہے کہ خوارک ورمیائی درجا اور زیادہ نیست داجائی جواد در اوسلائیت والاد رمیائی بویسس سب کا مربع جو تب کا کا خوارت دور کی جائے گی جسائی کی ورت کو قرب تبول کرنے پر اس خوج درکیا جائے گا جسساک کو جسائی کر وہ آز کردہ میس میں بارگ کی جو گا کی تبدیل کو قرب تبول کرنے براس خوج درکیا جائے کی جسساں کا کا جسساں کا کا جسساں کا ایک بسساں میس طرق فیت تبول کرنے درکی جائے کی وکوکر وہ عظام ورتا تو علام قبول کرنے پر جورک حالی بسساں میس خواری کرنے تبول کرنے درکی جائے کی ورکی خص سے دائے کے خواری میائی کا میں ایک ایسان

مودسة الماءاشيب كيزه كزويز بطوديس مب بحاثاتنى بعينها حماكاسبروكرويا فجياسينا وديين وإدبب كوسيرد كيسة كانام مون و "ب بشذا درم أن درج كا غلام فروت كم والدكرنا الداوي كا ، اور أكر درمال لدهر ي تحام کی تیمت شم کودیدسے کو یہمودیت نفسہ *درے کودی ک*و تیمت دعیجا واجب نہیں سبے بلکرش واجی<del>تا ہ</del> ا ورواجب سے مثل کوسپرڈ کویٹ کا ہم تعباد سے امداد غلام کی بمدن مورث سے تزاد کرنا مضاوم کا کیکن برنصاه اوا و کے منی چورے کر گذام فات کے کما کا سے معلوم سبت اور جیفت کے قاد سے مجبول ہے اسلے كويؤسنوا سيركم مترغظ المرسيوليكن يعسدونهم يوكووه فللم كمن عدات كاحال بسيس وب عليم الترسك اغبار سیمنوم ادرسفت کاعبادے مجول ہے توبیا ں بوک کے درمیان رجیکڑ ختم کرنے کسیسے کے بيوكها في دربيسك غلام كاسطال كرست كما إورشوج واول درجرك غلام سبروكرسف كومشيش كريك منبوري بع كريوك كرديماني ورجرك ظام وجراجا شد كردرساني ورجد ك ظام كامشار ي بست لكسار يريك تأكركهميت والاغلام اوائي كواند زياوه قيمت والاخلام اكلى بواوده وسط قيست بالاخلام ودميا أبا ورجركا بو خلاصر برکرائی، اول ، اوسط مس کا مربی اور دار د مدارتیمت برسے اسی سے اوسط کا برجات ہے ہیں جزکر تیست ہی معیا کا مرفع ہے اس نے تیسٹ بن اصل ہوئی ہی تیسٹ کا سردکرنا جی یا چین و جب کا مسہوکرنا ہے الدرجب تبست كامبردكم فأكويا ببن واجب كامبردكرناس قوقيمت كادينا اداد يحعنى بكرابيك م حب مناد الم الله الركام فيمت الاوكم منى يراسي • تفرق مان كرت برك المراياكر المرفوي بحلث غلام سکے اس کی قبست فورمت سکے جواف کرسے اور فورمت قبست کینے کسے انکا وکرسے فوقا منی اس کی تیس فول كرنے دِمجود كريدے كا سساك اگرفترپر فعاج كر وقت ذكر كردہ خلام كوم پروكر وسے توهورت كوخلام تول كيسف يرجودكها جا تاسيامسس (كلطوق تمست تبول كهدنديرجي مجودكما جانف كالسراف ويشاع ورش كوخلام كما قیمیت تبول کرنے بریمپورکے نا اس بات کا علامت سے کرنیوت دنیا اوا دسے معنی ایم سے کمبول کراد آڈکھیوڈٹ میں مودکی لہ دجس <u>کسیسل</u>ڈ ا*ن اوکیا گیاسیے ہے کوجھور کی*اجا تاسید نفشسا وکی صورت میں پجودہمین كيامان مُعَرِّزُ لُوالْفُلَّ تُغَرِّيُهُ مِي لِلَهِ عَرْمُنَدَّ حَعَلَى قَوْلِيَةً هُوَالِسَّالِينَ مُعَالَ وَعَلَى طَلَاتَ ال ٱلْوَسَعَيْفَةُ وَانْقُطِيرِ ثُنُوَّ الْقَسْلِ عَمَدَةً لِلْوَلِيِّ مُعَلَيْهَمَا أَحُرُ الْكَبُلِ أَقَ الْمِثْلُ الْكَامِلُ سَلِقٌ عَقَ الْمُثَنِ الْفَاحِدِ فَأَنَ ٱلْمُصْرِيقُهُ مُرَاعِ فَاصْرَا لَا فَعَامَ رَجُنُ كُلَا رَجُولُ عَلَمُ الْمُعْزَفَتَا لَا خُتَمَا الْمُعْزَفَتَا لَا خُتَمَا الْمُعْزَفَتَا لَا خُتَمَا الْمُعْزَفَتَا لَا خُتَمَا اللَّهِ عَلَى الْمُعْزَفِقَا لَهُ فَا انَ يَيْرُ أَيْنَهُ مِي الْوَيِ انْ يَلْكُن مِنْلُ مَالْعَلُ أَفَامِنَ لَقَامِلَ لَيَنْطَعُهُ أَوَلَا تُعْرَفُ كُلُ يِنكُونَ جَزَاءَ : لَهَعْسَ بِالْعِنْسِ إِلَيْهُ إِنْ الْمِعْلُ مُتَعَمَّدٌ ؟ مِّرَالْقَاتِلِ لَيَنْبَيْنَ أَنْ تُلَكَّنُ لَالْهِ

عِن الْهِيَّةِ رِهَا يَعَدُّ الْمُسْلِينَ الْكَاعِلُ وَكُولُ الْمُتَعَارَ عَلَى الْمُتَعَلِّ عَلَى الْمُتَعَلِّ الْمُثَلِّ الْمُثَلِّلُ اللَّهُ الْمُثَلِّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُثَلِّلُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الل

استوسیدی ، پهرخوان ها بردای با بردای او برداسای برایام او جیف و کرد و توقی سنده کارالی برایام او جیف و کردایا که بردای با بردای بردای بردای بردای با بردای با بردای بردای

· 大学工作的是不是是大学,并不是是大学工作的对话,并不是一个人的是一个人的,他们就是一个人的一个人的。

ن الله فارسوان وفو زلانوار معمومين (٢١١ معمومين بعلد ول مسكس

خطاع بو اورائزنتل نذکوسی واصل ہونے سے بیستے پولیس اگران ایسے ایک کمی اور دوسان فاقی ہوتو بازخان آن انوانہیں ہوگا، اورائردونوں خطائر ہول تو بالانفاق آراض ہوجائے گا۔ اورائرو وٹول کمدا ہول تو پختلف فیرسٹ لرسے جونس ہی خکورے ، صابعین کے نزد کی تدخل ہوجائے گار ہام ابیشنے گا کے نزد کے کافل نہیں ہم گا اور مرتمام تفصیل اس وقت ہے جب تعلیم اورقتال والی ایک تھورسے ان ہوئے ہوں ہس مجرود دونوں تنصیف سے صادر ہوں تواس محدورت میں بحث کافی طول ہے اس کی شاخت اس عرضام بر بم گا۔

ر السيس ويعنى : رحدنو بحد المراق من فرا الله و بوالسابق البن طراع من الشارك المشل هستولا و المراق المرومة م ب . التي قول بوالم الوطينة و كرو و فرال سيط تغريق الوريد و تشريح الله المثل المرود المراق المرود المراق المرود المرو

صاحبین شف فیا کر خدکوره مودت میں قائل کومرف شما کیا جائیگا اوراس کا ہاتھ توکا کا جا بھا جاہدات کا رض ہے ہے کہ جب ہا توکار خم اجھ اجرف بیٹر قطع و تشان کے بہتے گیا ہی تطبع کے بعد تشان ہی کر رہا وقطع کا دونوں جائیں ، جنایت واحدہ قرار باہیں گی اور بر بھیا ہوگا جیسے ایک تھی نے دوسٹر شعی کودٹو بار کا دونوں جائیں ، وجائی واحدہ قرار باہیں گی اور بر بھیا ہوگا جیسے ایک تھی نے دوسٹر شعی کودٹو بار اوقی ادار کا کا کہ کومی تا ہم بر جائں ہے جائے کا موجب میں دونوں میں دونوں خوار تو آگی کو حرف تشل سے او کو کہ کا کا باحد میں جائی ہونے کا موجب تھی کا موجب میں دونوں جو کہ تو آگی کو حرف تشل

مدا مب فرداداد است فرایا کو اس سندگا آخد و یم انتخابی اور آن بی ان این سیدف ایک خکوریت و در نظیم اورشش و دون عدا جون گرای با دونون خطاق جون گردس، یا تطع عدا برگا اور تعلی خطاق برگا و به یا منطع خطاق برگا اورشش خرا برگاریس برایس وی اوران این سے برکیس کی دو دوعہ رہیں ہیں کیور) تنظیم اور مُسٹل سے درمیان یا تر تدریستی محسل موکی یا ان دوندی سے درمیان تکدی حاصل دمرجئ باركو ودبي خرب وبيغ سيرصعب ذبياة فيصورين فكلتى بين لاأقعت اوتيش وونوا عرآ میں اوران کے درمیان تنکریتی حاصل ہوتی ہو اوا ، دو فرن عمق اول اور ان کے درمیان تندمس حاصل نہول ہو دی، دونوں خطاؤ ہول اور ان سے درصان تنزیستی حاصل ہول ہو وہ) دونوں خطاہ ہجرارا ومدان کے درمیارہ تندکوستی حاصل نہ ہوئیا ہو : ہ، تعظیع عردُ ہوا و رکسّی فیفاؤ ہو؛ ووان کے وثبان تذريستى عاصِل مِولَيُ مِولة ا تطبيع مُولًا بوا درتش فعادُ بوا و ران كردميان تذريقي عاصل زبولي هو . (٤) تھے فھاڈ ہوا ورنسل محلکہ ہوا وران کے درمران تندرستی ماصل ہوئی ہو درہ تفع فطاؤ ہی ونش عَدَة بوا درا ل سے درمیان تشریعتی حاصل زم لیا ہو۔ ان انعون حورہ و ق کا کلم سے کو اگر تندیسسٹی واصل جونے سے بعد دوسری جنایت بینی فشل آثارت ہوتواس وآت تعلیع اورٹش ای نفاق ووطنا بھس ٹایت محزله لكماءا وسايك جذبت ووسوك جنابت إلى وإضل زبوكى فواه دونون بمدوَّجوي ياوطاؤ بهول ياانيي ے ایک عمداً ہوا در دوسسری حفاق ہوکوں کانطعے کا گرفٹ تمندک عاصل برے سے ثابت جروکا بغذاتفي او بَسْل د و فول ميں سے مردک فعل موستقل شارک حاشاءگا در و وؤل فعلوں کا گرفت، وحوّل کیاجا ہے گا چنائج اگر دونوں محداً ہوں نومقتول کے اونیاد کیلئے جاڑے ہے کہ وہ بھیے قاک کا کا اُن کا ٹی کھے س کوتش کردی . اوراگردوادل خطافه بول اوقائن پر ونژه د یت داجب بوگ ایک دیت فتل کی وجہ سے اور آ دخی دمیت تطعی ہندک وجہ سے اور اگرتعلی حراً اور گھٹال خطاؤ ہوتی باتھ جس قصراص وہ جب ہوگا اه. يُسْلُ لَفَسَ بِن ديتُ وَاجِب بِوكَي اور جُرِقطع خطادُ بِن اورَشَل عَذَا بِوقَ فِي تَعَرِين نصف ديث وج ہوگی اورقتل نفش ہیں تصابی واجب ہوگا ۔ اوراگر تندرستی حاصل ہونے سے پہلے دوسری جایت بعنی تشن تابیت دو و اگران میں سے ایک عمداً دورد مریب بنا عظام ہوتو اس عورت میں بالانقال ایک ۔ جزیت و وسری بنایت میں و تعلیز ہوگئ کیول کوٹھداور خطاک اختلات کی دہرسے دونوں جنایتی کالف بین اور دومختلف چیزین میشواهل نهیان بازین الذ میران بی تداخل - بوگا بنکده خاه این دیت واجب بوگ اودالمدمي فقصاص والجبيب مريكار اورانكروونيق ضطاة ميورا فريائذتغا آل ايكب بنزايت ووسركيا بزايت جس داخلی مودایش که دور دونون که بموهرمزایت واحزه نیم رسوگایس صب دونون کا بمرجرنیایت واحده سی . قوم ن انگ درت داید، بوکی ، اور اگر و وقوز عمدًا جود، تو برویی افتاد فاسستندسین که و گرمش بیمه ی جاینکاسے ۔ اس صورت بی صاحبیان نے تردیک ایک جا ہت دوسری جنابرت ہوائش اوجا پھی ۔ اوس ا مام اعظم اوصيفة حير تزويک و آمل و جرگي - فيقين کي کسلين سالتي بي گفته کي اي -فَنَارَتَ فِي الدُوَارِ فِعَذِيتِ العَوْمِ طَلِحِ النِّلِيكَ كِهِي كُرِيسَ رُكِفَعِيلَ المُنْ مُودِثَ فِي جِهِ

فتشن ولؤن انكيفتنى سيعيا ذرمول راوراكل باورا الكربا ووالمانعن ويختسون ستدمياور ولراتوس بأرسعي

6.9**6.6** 

وَلَكُونِا رَسُولِلا وَلَو الأوَارِ ١١٣ عِنْدَا وَلَا اللَّهِ عِنْدَا وَلَا سِلَّهُ

بحث فح کا طوی ہے اس سے آگا ہی اس مے مناسب مقام بریوگ ۔

وَلَا يَضَعَنُ النِّيْلُ بِالْفِينَةِ وَالْمَنْ الْمَثَلُ الْآلِقُ مَا أَصَلُوْ عَبَيْدُ عَلَى الْمَا الْمَلْو فَرَاهِ وَهُولِكُ الْفَاعِلَ وَلَيْهُ عَلَى الْمَعْتَ شَخْعَلَ مِن آخِرَ مُنْبِياً لَقَوْ الْمَلُو الْمَلْوَةِ الْهِلِى النَّاسِ فَلاَ حَرَوْقَ حِبْ لِيَعْمُ لَعْمَالُ الْمُرْتَعِينَ فَلَا كُولُومِنَ هَلَهُ النَّهُ الْمَلِيلُ وَالْعَلَمُ اللَّهُ الْمَلِيلُ الْمُلْوَلِيلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ اللْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِيلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّه

وستوسیده که به اورجب شمامتعلی بوجائه توشی چیزگا ناوان قیمت کیدا تونین ویا جلندگاگر خصوصت کودن که روی صف که توانه و جوانسان و پرانم با ویشیغ بوباشده اورادگون که پاتھ سے ایک تیمی و وست تخص کی کوئامنی چیز تحصب کرے بھریشنی چیزشعلی بوباشده اورادگون که پاتھ سے نابعہ برجائے توانا کالدائم کی قیمت واجب ہوگ - جانج بات کھے وصدت واقع زبو توان بات کا حقال موں پوضعوست کی قیمت کیساتھ اوا کیا جائے گا راست کی تجب ہمک خصوصت واقع زبو توان بات کا حقال ہم کرفاصد برشن صوری برق ورجوجائے اورشیا مورک بھی مستحد ہدیہ ہوئے میں جسید مورک بات بات کا مقال ہم بیوبائٹ توان مقدر کیا جائے گا ۔ اوردا کا واورشیا مورک بھی خصر باک تیست مشروک کی کیور کرجے شل ما وان مقدر کیا جائے گا ۔ اوردا کام اور وسٹ کے زدیک جان خصوب کی تبسید بھرکی کی کور کرجے شل میں باقلی اور خوات الامثال بھی و وات ایس چیز وردا کے اس میں توان ہوگئے ۔ اور ووات ایس میں امرانی کی واپس میں کوئے ہوگیا توان وال ایس میں امرانی کی واب سال کوئیش کرنے سے عاجز ہوگیا توان وال اور خصاب کی توشت کا واپس وال اور میں اور اس کا واپس والی کی توست کا جو بھی اور سے عاجز کی کی اورت الی میں کوشف کی کی دائیں میں کرنے میں دورجی اور اس کا کہ میں میں کہ کی کہ میت واجوں کیا توان والی کوشک کی کوئیس کی کوئیس کرنے کوئی کی دورجی کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کرنے کی کوئیس کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کرنے کی کوئیس کوئیس کی کوئیس کی

بوكارين بهشل وليس كرث ستيخلط وموطف اورمي تاح توبمن يراشى دن ديوم فعيرمت ۽ کي قميت وابيب موجائے گئا ، اور إلىم محراث نزد يک اُنمي پريادم انقطاع شطاك إصناحكم ويعتماش بكويتي كريث سيتجزأسحا الماداي احتطاعي نيرمتعق بتج المليفكي سنتامين كانفصيل ويدع كالمركئ تخصيصية وومبرست تخص كناكو رسے منقطع موگیا، در ہوگوں کے ما تیست ناجعہ وانگھا کو غانہ ے نس دن کی معتبہ وگ اس رت المام ومشيفه حصر از ديك بوم تصومت كالجملت مشرج كي يين جس دن فيصيب كارمقهم میں پیش بھا اورقائقی نے اس برضصلہ و ما کہ ماورل گئ قر کے نزدیکے وہم فصیب کی آمیت معتبر ہوگی بیش فاصیب ہے۔ ت نخی(م کووا وے کیا جائے گا ۔ ( درجھرت ا ام محدث ر میں شاہوا ہے اس رئی ما عضرت إام الإصنيفة حمك دلسل يدست كرميد ت تک بردنهال موتو دسیتک نام شاريحي تتكني سيهي حنوک پرمغدم – برتوبوم خصورت سے بیٹے فاصب پرکوؤہ قیمت بغفسوب مترسيغ قاطني كى عزالت من مقدم حيثي كرويا فاصلب سے لاڑمی طور پر تادان کے گا گھر بھر جھوست سے بھیے مٹنی صورک برق رہے کا بھال ل عنوی درمقام ہے تو ہم مصورت سے بہنے مہیں حتل موکا ہی تیمٹ کی طوب ڈیمٹا بے توآج مینی ہوم تصومت میں مثل ا ت بی کی تبوت کا انتهار میوگذا در دُنتا تعینی میم تع فطع ہوئنی اورر وٹوں کے انسون سے ایند ہو افياءكب تعاذي بوجاري كي يوكي جواري المانيين طرح ؤوات المقيم كاكونى مثل أوجي جوزا أسى

وَاللَّهِ رَسُولُهُ وَلَوْ رَافِوْار مِوجِوجِهِ (10) مِعِيمِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

کا کل کا شل نہیں ہے اور اولت اعتباری بالانعاقی وہ خصب کی تیمت واجب ہوتی ہے بینی اگر ذواری۔
التیم جسے سے چہڑ کو فاصیب نے فلسب کی بلاک کر ڈالا توج مخصب جس نئی منصوب کی و فیست تھی کی
بربالانعاق وہ واجب ہوتی ہے جسس ای طرح جال ہی وہم غصب کی تیمت واجب ہوگا ۔ لیکن ہمسا جا
طرف سے اسکا جو ہے چیک منتی چیز کو زوات الفیم پر قباس کرنا او رہاں کے ماتعالی کرنا ور ست تعییل ہمسا جا
کروں کر ڈوات القیم جس میں اصل ہے کہ فاصب بھل تھی اور نیون تی کرنا لک کی طرف والبس کرسے کئی تو ہہد ہوگا
اور اس اور اس موری جس کی تعمل ہو بھی دوات الائنال ہیں سے بھی ہے اس سے تھی تنہ اس سے تعمل کا وہت
کا دار اس صوری جس نی تعمل ہو بھی دوات الائنال ہیں سے بھی ہے اس سے تعمل کا قیمت کے شاکا وہن
کا داجب مدیدی کی تعمل ہو جھی دوات الائنال ہیں سے بھی ہے اس سے تعمل مناسب کے شاکا وہن
کو الاجب مدیدی کی تعمل ہو جھی دوات الائنال ہیں سے بھی ہے اس سے تعمل مناسب کے شاکا دائیں۔
کا دا اس صوری جی گو

تُكَرَّادَهُ لِنَّالَتُكَ مِنْ فِللَّاكِدِ مُكَنَّدُهُ وَهِي أَنَّ الطَّنَانَ لاَيْكِ الْآجِلَة دُبِعُ أَوْ ال المُسَاتَلَة مَدَاعَ الْمَلَى الْمُلَدِّ أَوْ أَعِنَ أَصَارَهُ مُلْكِنَةً آرَهُ فَيْ مَنْ لَيْمَ الْكَنَّالُة عَن صَبِّى مَن هَيهِ مُعَلَّمِهَا لِلشَّائِقِي ثَرُ وَإِنْ لَهُ يَكُلُ اللَّهُ الْمُكَافِحُ مَلْ لَوْمَ الْمُلَ مُعَانَ وَقُلْنَا حَبِيْهَا الْمُنْعَقِلُ لَا يَشْعَى فِي الْمُلْكِونِ وَهُوَ عَلَىكَ عَلَى مُنْ أَلَيْهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعِلُولُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِيَالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّ وَ الْمَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالْوَارِ مِنْ مُعْمِدُونَ وَاللَّهِ اللَّهِ وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَل

آوختِ فِي اَيْنِهِ قَلْمُ مِّوْكُ وَلَهُ مُوْمِيلُ فَعَالَ عُلَمَ اَوْنَا جَبِهُ عَالَانَ لَا تَعْمَلُ هِ مِنْ الذَن عَرْضُمُ الْمَا يَامُنَا فِع مَصْ لِا تَعْرَفُهُ وَالْمَعْمِ وَالْمَا يَالَ يَوْمُنِ الْمَالِ فِلْكُونَ الْمَالِيَةِ قَدَمَ اللّهِ وَلَيْ مَعْمُ اللّهُ وَعُهُونُ مُعْمَدُ فَالْمُواحِيدُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

ر کے گاجتی مقدار فاصب سے مجرس رکھا تھا اور پر با ہل ہے کہ تکہ وصواروں ، رو رفتاروں ، ووقیروں کے درمیان واقع نفادت بوتاہے ۔ اورامیان اور ال کرماقہ بھی تا دان زمیم ریاجا سکتاہے تھے در کا منافع المل کے برخلات ترحیٰ چی دونرا ز باتی نہیں دہنے اورغیرتغوم ہیں۔ بنڈاان دونوں سے درمیداں حالمت نهيل بيسكتى راجتهم خداجاره بين بال يحاما ثعثا وان ولاياسيد كيون كرامول ونعنول سيدكو واجب كرسفين مضامندك ك تأخري لمانسير ليكن ظلم كماس بين تأثيرنهين بولياء اوزوام ثناضيط إجاره إ قیام کرتے ہوئے ہی تدریال سے ساتومنافع سے اُوان سے فاق میں بھٹاکہ آس سنول کے جاؤر سکار میں اوگوں کا عرمت ہوا و مروبر مرک سیے جیسکوہم ویاں کرچکے چیں ۔ اور اس وقت ٹیرسد کے من فیح اود زیائے ے دومیان فرق عرود کہ ہے۔ ہم منافع جیسے جائور پرسوار مونا اور اس پر بوجہ اورا ، اور زاد ندویر جیسے جائز کاپھا دراس کا دورہ اور درونت کا مجل وغیرہ بہسس معصوب بلنسے بلک بہت اور بلک کرنے دوؤں ک وج سے معنون برگا اور زدائرڈک کرنے سے معنون ہوں مے ذکر المکٹ جھرتے سے اور برائع و المکٹ جيئے سےمشون ہوں جے ، ورز ماک ہونے سے رمینا نجرمعانت نے استبرائک کوآ المان کیسا اواتھیر لپاسیه اودماک بویسفیعن جس جغیرهنمون سید زواند پرتیاس کیسقیمی*ک دگرفیون کیا ب*یون کیمیس زوائد للكسبوسف سيمضون تهييل بوسة تومثافع بدرم اولي الملك بوسف سيمتسمون نربر لبرهم اور رەبسا دۇسەس مى جىتىر*نىگ يىنىڭ بىرى*دى. وتستيميع): - شارح اورالادار والبيون لا خارا باكرما بغراضيل سعايك فاعده كليد باتواكيا بالمثر بر رست کرنسی شک کا زاوان امی وقت وا دیس مونگا حسب کراس کا کول مهاش موجود مرد مانمی خواد کا بل بوزاه قاهريو، صورة موياميني بوالخركسي بمن طمط كي ما ثلث ميجر، وموتواس كا ثاوان واجب زجوگار فاضل منعث رفرين مسائل است خبهب مصمطابق إوراام شانعي يحمك خبهب مصفلات إمحاقاعده كليري متغرثا کئے ہیں آمرے رہ قاعرہ کلیے جراحرُجمن ایں خکورٹیمیں ہے ان میں سے مبطلے سے کما کے اخاب کے نزدیک منافع کو ڈاک کرنے کی صورت میں ان کا تا واق واجعیہ نہیں ہم تا اس طرح بھا کہ پہنگی صورت مين ان کاناوان واجب زجرگاليكن بام فرانني شيك نزو كمي منافع کاناوان واجب بوتاسيه داک شكركي عوديت يرسب كراكي للعم سنركس تخفق كاحموادا غصب كميا اود يندنترل كسداس برسواربوا با غاصب نے اس کھوڑے کواسے کھیٹل دوک لہا اس پرزموا مرجوا اور زاس کوچھوڑا۔ تواس صورت میں علائده مناحث يجت مي كران منافع كانا ون كمن جيركيسا تونهون واجايگا . منافع كاناون منافعات ما تعذریا جانا توفا برسیه کیون کراگرما نوے راتع تا وان ریا جائے، تواسس کا موروث یہ بوگی کر بكل بيسسني منصوب من عاصب مع كلوثيب برأتن بن منزليا موادي كريب من منزل ناصب الك کے جموالے برابود رکا گاہے۔

مالک غاصب کے گھوڑ ہے کو اننی جی و*بر کیوسٹ کرے گا جنٹن ور ب*کہ نام مجوس دکھا تھا ، امد برجرزہ طارے کیوں کہ ملک سے تھوٹرے سے فاصد نے مومنانی حاصل <u>کے ہ</u>ں او مغافع دوکسدنے ہیں اُک کے درصان اوراُک مشافع کے درصان جو فکسسٹ ناہدر کے گھوڑے سے حامو کے ہیں) بومنانع بالک نے روک لئے ہی کوئی منظمت جہیں ہے اس کے کرود میوندوں سے ورمیان پڑا نغاوت پوٹا ہے ہم ہودوکہ ایک سوار ابسا ہے جو سواری کرنے مکے تمام اصول وضوابط سے واقعت ہے او - ایسا (اوی سے برسوا دی کرے کے قوا عرسے تعلقا واقعہ نہیں جیمس بیسے موارکی وجرسے جانور کوکی قعب اور دفیت د برگی داور ووسیاحوار فردیمی مرسدگا ا درجانو رکایمی سستیا تا س کرنے گا۔ الكالم كالأومة الروائين فالانتهام أعرائي أيسك والواقعة جماً وكالمسكون فيس كالكلا فاكتفاده في رقيب محوسس كزايد ، اور دامستول كي اطال سيسيعي دفيًا وثقالات جوبالكديد ، وردوقد ولكي بحى برا تفاوت بوتا بعضائلة يك تدخا تيم بسابيع من بي كعاس باني، بود وغيره كالمهم بولتين ميترثيه ادرا يك زيدف زايسا بيجس مين يهولنين مشترهين بي لميسس يكفأو دونون فيدخاسف بي ليكن دونون چ ذین دا مان کا فرق سے بہرمال دومواروی. دورفٹاروں اور دوفرخانوں چی چین تفاویت کی ومست ناحتيج عاصل كرور منافع اور مالك ومفعد فين كمعاصل كروه مدافع بوكسي المراكي كالتله بيي کتی ۔ اورجب ان کے درمیان کانکٹ نہیں ہے توجرشا فی فاصیعے فکرسکے جن فاصب پرین کانائی منافضيك مانغ ماجب زبركاكيومك الان أكل جنركا واجب بوتاجع جس كاكوني عثل مرتزو بوخواجش كال جویا قاهره حودی جویاستوک بر اورایجان اورال کیساتھ بھی نگستگر آوان نہیں ویا جاسکتاسے اس کے خدرا فيلح بلاك يجا بدي ورمنا فيع عوض إلى معين قائم بالغيرايي اورعوض ووذباز بالى مينوكيتم يويزد وزاز إلى زدائما بر ده مخزدُ نبيل بوتي بيني دس كرونت منورت كينك ذخرونهيم كمانمكما يج مِرْ لِمَرْتُورْ رَبِوق مِن وه في مِنقوم بول ميميسون تيد ينكلك منافع خرشقوم بيرا دورال الطفان بم بي - الديشقيم اور فيمتعيم ك ورميان كوئي ما لمدت بيرسينه للنداس فيج ادر أل ك وربان كو لئ ، بريال اور اعبان كيسانوه دن كاتا وان جمي و مب بزمو گاميون كه تاوان ممسي ما يرجب كرانك كروه چنزك كوني مثل محاود موفوا ومثل كافق جويا تناهرمثنل عوديي جرياس نوى -وا فاعلمنا با بالمال في العاره الخريج : يك موال مقدر كاجزاب سے "سوال مقدر برے كم ا وہ بن جریاتی اور غرمنتوم ہیں۔ لیکن سنسریوب اسلام میں ان کیلئے اعیان باقدیکا بھرمانس سے پہنے منابع بوقد ہارہ واور ہوتا ہے دینی اجارہ کی وجہ سے منافع ال کیساندہ عنون ہوئے ہیں متحاکد گھرما ن إلى أدى كالكورُ ا وس ميل تك موادى كم ن كيك دوروم كروي ابوت يرسه بها ومُنتُ

چال کما سوادک سے لینگامینی مشافع وصول کرنیگا گرائمی پرود دویردچنو روخی واحیب جوجاً پیمایی شخص جن بازی اب ده بین "مشاخع" لمان کیسناته معنون چیرا دمی طرح غصری کهمودیث چی فاصیب پرمزانع کا اران مال کمسیات واجبب بونة جلبيخ تحار إس كاجواب يدبيه كم اجاره بين مثاقع خلاف قباس بابي بطامت كيسيم تفوم بن رمطلب ربسك ربي رهنامندی سے اصل او بغضرسال رتعنع) دونوں واجعب اوست میں مثلًا لکہ بہزر رو بیرکی تصنیحا کا کام دس ہزد روبریں جے واتبہ شری براصل بین ایک بزاریمی داجے ہے او بینسل وثفیع کویٹرورمی واب ہے اس طرح ایمی بیناسندی سے قبران کے مقالم میں ال واجب بوجات ہے جيسے صلى عن دم العمد كى صوريت ميں قائل بريال لاجب ہو ياسيرحال لك ي مال، قصاص بعنی غبرالها کے مقابلہ میں ہے او ساگر انسی ایک میزاد کی انبیت کے غلام کوکسی نے قصیب کریا تهناصب پرچین اصل بمست ایک بزاد رومیدواجب بهوگ اورتفشل بعن نفع نوبتوار وابسب نروگا ر كولياكفه سابي أيمكا مضامشوك مفتحودسين إوريدوان والمله وستم بالمواو وسيته اودنيسورت عالمان اصل کاخران قردہ جب ہوتا ہے گرمنافع کاعذان واصب نہیں ہوتا۔ خلاصر يركرا جاره چرامنانع بونكربایمی مفرامندي سيعنزف قيامي تمقوم پيز ، اورفناف قيامي پر می ووسرکا چیزگوفیاس نہیں کیا جاتاہے لبندا جارہ جس شائع کے متقوم ا وربعشوں ہوئے رہنمان بیٹان لرقياس مبين كيا بالمينكارامى كوارجواناه شفاحيطاندا زين يون فرإ ياسيك درضامندي كواعوني وفعنون واصب کوسے پی بڑا ڈائل۔ بیفٹین عدوان کو ہاس پی گوئی ڈیٹی ٹیمیاں ہے ۔ اور ایام شائعی ج سخ سنٹر کو إجاره برقياس كرتية بولنے فرائے ہيں كرال سے مثاقع كائلان فاصعب براس قدر واجب كما جائے جنداكر عرضیں اگر منزل تک مواری کاکرا یہ ہے میکن ہاری فرن سے اجارہ اور فصب کے دربران وجراق کا کی حاصی ہے ، س محیطا صفہ کرمیں ہے ۔ صاحب نورانه فادمينغ بي كرمنائع إور زواكر يحدديهان فرق كراخردري بدوك اس كودو بمجفع می دیک تواه کول جو ترمی ایک زواند ہو کے بین اور ایک منافع ہو تی مثلاً معینیں ایسل شکی ہے اور اس کا بچہ اور دودہ زوالد ہی سے جی راو مطافور برجواری کرنا اور ایس برو ذن اورہ مثاقع جی سے ہے اور درخت کا بھل بھی زوا کرمی سے سے سب سے ز، وہ ٹوٹ ٹواھول ہیں ہو آنا سے بھرا وارمی بيم مناقع بين بولياً ہے ۔ إن يُؤود كا حكم بحل مختلف ہے جنائي منصوب بنفسد واصول ابيتى وہ صول جمل كو فنصب کیاگیا ہے وہ خلاک پورٹے سے معلم حضون چوہتے ہیں اور الماک کرنے سے بھی ایعینی اگروہ انسس خوا مخازيلك بوطائد ناصب يرتب محاتا واف واجب موكا اوراگرياصيداس وطاك كردے ترسمي فاوال لما ہوگا ور زدا درائد کمرے سے صرف ان وقے ہی کاک بونے سے صوفون میں ہوتے مثلًا ایک وحماسے

وَنْ يُرْمِينَا وَ وَلَا لِمُوارِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ لَا س

کمی کا جینس افسیب کیا دراس بھینس نے بچٹی ویا بھراگریاںسب اس بچکو اڈک کرے گا تپ واس پر ضال واجب ہوگا : ور اگروہ تو ورنز و الک ہوگیا آوفاصب براس کا فقال واجب نے ہوا اور اضافی اور الک کے اوا وخصیب کے اوا کرنے سے مشہول : ویت ہیں، ورنے المک ہونے سے جیساکہ فاصب نے ہوا رہی کا جا اور خصیب کرے اوا پرسواری کی یا اس کویوں ہیں اپنے ہائی رو کے رکھا، ووٹوں مورٹوں میں فاصب پران مٹا تھا کا مشاق ہے۔ نہوگا ۔

دستوجیسای بد اور قائل کوتشا کرنے سے قصاص کا ناوان نہیں دیا جائے کا سیم ماروسرا تعلیق مسئلہ ہے اس امولی کرمیس جیز کاشل نہیں ہوتیا اس کا کھی ناوان نہیں دیا جاتا ہے بیٹی وہ تعلق جس برغیری تصاحی واجب ہو بھرور نشامندی کے مسئل میں سے کچھ میں ناوان زدے کا اگرچہ براجنی ہا۔ قائل کے برجنی ورثر متعقول اول کو دیت اور قصاص ہیں سے کچھ میں ناوان زدے کا اگرچہ براجنی ہا۔ قائل کے در ترکیلے اکان درنگا ۔ اور یا اسے کے قصاص کی نشسہ ایک غیر تنظیم معنی ہے جس کیلئے کو گا رہے ہوائی

مقول تهرب سے کاتم کیوکراچنی سے تعنوں اول سے تھا جمائی کونیائی کردیا ہے لٹنڈا اس جنبی پرومیت چیپ : وکی میساکردام ش<sup>انع</sup>ی نے فرایا ہے - ابتدائدامی شس ، رہت سے حق بی اس صورت بی شقع<u>ے ہے</u> ميس پيركائست مكن : بوتاكريانكل وم كوض ني ك الازم زاكت را ورميان اينهي سے مقتول اورسا وراً الکاکرانُ چِرَهَا رُحِیَةِ بِالکسب بلدش الدائن ہے اگوسے وَهُمَا کُوتِنَا کِیاسِتِهُ کُورِ اُسِ ہے اُک کی حروکی ہے بیابتیں اسس قائن کے دراً اوکوشوان دے کا قصداحی سے طور پر یا دمیت سے الدر برح بھی سوبيهج زر مبان بس بيان كريره احول كرجس جيزكا فأنق نرحواص كاختان واحسب نهبس بيزايى عبارشان اس پردوسسدا تغربی مستقریان که گیاسیه س کا حاصل به سیه کمایک شخص شدهٔ شناید تے عادت کوشار شش گروالایس اس کنش به مدک دیر سے فاکر مینی شدید پرتصاص داجب بروار لیکن شخواهیی عارف کے ورثا ہے علا وہ کسی بہنی آ دی نے ذرکور ہاتا کی بیٹی سنا پر کونس کردیا تواس جنبی بیغتول ا وَلَهُ مِينَ مَارِثُ سِنَهِ مِرِينًا رَكِيلِنُهُ وبِت يا تصاص كسي خرج كاكولُ تاطبُ واجب رَبِهِ كار وبيتر إمن أبني بر متنؤما ولهبعني فارضعت وكل دستناجه مومتنولها ثال سبع اسمعت ورثا وكميلت اواق واجب بوكاك م اکی دلیل بر ہے کر تصاح بعینی قائن کا اعس کی تغییر ایک غیرمقوم سنی ہے اس کا کوئ ایسا مشاق مقول يميرسيع شمال منابرهم مكبوكهامنينة دئ سيمفتيرا وليعيق فارف سيحقصاص كوميا لنوكر وباسع للغا اس اجنبی پرغیول ول کے در ڈکھلٹے ویت واصب جوٹی چاہٹے جیسکراہام شائعی بھے فرا باست ۔ امام شاقعی بھے قول کا نمناصہ رہے کہ خرورہ اجنبی آدی جس نے فائن مینی مشا پر کوفتل کرنے کس می مقتول آل وعارب بريء و دُركيليٌّ دمت وإجب جوكي أسيسط كرقائن استامد بريواجب مشكده قصاص دُنكس بقتون اول دون بدے ورزمینے مک منعقی مے حبید کوش خطار میں نفس کا : وان ال سے ساتھ اوا دُکامات بے بین سطوح نشل خطا دعیں نعش کا کراشقوم ہے اس حرج تشابہ عمد بین بھی قائل کا نفس شقوم ہوگا - اور مَنَى بَلَدِ مِن قَاتَلَ كَانْفُسُ مُعَتَولَ وَلِن (عارت) مِنْ وَرَبُّ كَا فَكُبُ ہِے ، اوراس کو جنبی آدی نے صالحتے کونا سے بھر جنبی آدمی دیمنول اور وعارض معارض کے درخ کیلئے اس کا ٹاواں مینی ویت واجب بجرگ ۔ خاخ يتقوم في فق الدن الخرستعاك كاجواب مركودسه سرجواسكا واصل برسيته كمفتش مثلا وسيمين مانلت مکی مہرماسے ممایل آخو کہ جال) دیت ہے تی میں خلائے قیاس اسسطے مشقیم سے تاکرنیا ہم كلحاطوريرا كيسمحترم ببان كاحنا فيحرنيا اورباطن كميا لازم زترك سيسس جب تشل فعاد وللعنس لعان بك خلات قياس ايك عرورت سے متعوم الكي سرة س بركن چيركو تياس لهين كيا جائيكا - اور وسيام يرقياس تهيوناك والمي كالوقصاص معنى متقوم وكااو ديرب تصاعن من متقوم تهيس ب توكن المعى نے تاتق رشاید کوفتن کر سے مقتول اول زمارت ، سے ورخ کا تجدها نئے نمین کما ملکہ ال سے دخم راکھنگ

رَكَ فِي الْسِرِي وَ وَ لَا فُوارَ مِع مِعِيدِهِ (٢٢٢) مِع هِ عِنْدَاوَل \_ مِكس

کرے بیساگرزان کا مدکرے اور مدولے مدالے برگوئی بادان واجب ہیں کیا جاتا ہندامغتراں اول والدی ہے ۔ درڈ کینے فرکر رہ اجنبی آوی برکوئی تا واق واجب نہوگا ۔ ہاں ۔ اس اجنبی پرتشترال آلی وشاہد ) سے ورڈ کیسیسٹے کا دان واجب ہوگا ہسس اگر اس اجنبی سے قائل کوفیزائش کیا ہے تو اجنبی پرقصائص واجب ہوگا اور اگرفیطاؤشل مجاہرے وویت وابسہ ہوگا ۔

رَبِلُكُ الْوَكُومِ الْمَعْتَى بِالشَّهِ وَ بِالطَّلَاقِ بَعَنَا اللَّهُ عُلَى مَرُمُعُ عَلِكُ نَدَا عَنَا اللَّهُ عُلَى مَرْدُهُ مَا لِللَّهُ عُولِ مَحَكَمَ مِشْلُ الْمَرْدُمُ مَا لِللَّهُ عُولِ مَحَكَمَ الْمَعْمَى مَعْنَ اللَّهُ عُولِ مَعْمَدُهُ اللَّهُ عُولِ مَحَكَمَ الْمَعْمَى اللَّهُ عُولِ مَحْكَمَ الْمَعْمَى اللَّهُ عُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عُلَى اللَّهُ عُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا

وستوجهای): اور دفول کے بدیلائق کی گواہی ہے طاب کا تا کا اوان ہوہی رہ جائے گا ہوتا ہے۔
کا اس احول پر کونیٹی جزگا ادان ہوں وہا جا تا ہے طکہ نکاح کا اوان ہوہی رہ جائے گا ہوتا ہے۔
کا گرا ہی بری کا طلاح تری نے وقول کے بعدا ہی ہوی کوظاتی دبری ہے ہیں جس قاطنی نے اس بادائے ہر
اور فنوق کا محم کردیا۔ بعروفول گواہوں نے اپنی گوا بی سے دائے کا کوٹا تو ہائے ہے تردیک روفول گواہ
شوم کینے اس جزر کے طامی نہ ہوں گے ابول نے شوم کی کھوائی گور ان کی دوسے واجب ہوا تھا تماہ ہوتا ہوا
اس کو طلاق دسے یا طلاق زمسے بہرس گوا ہول نے شوم کی کھوائی گیری کم کوریت کیسا تھا تھا تھا تھا ہوا
اس کو طلاق دسے یا طلاق زمسے بھی میں کو طرب دکا جاسے تھیر کہا جا تا ہے اور دالمل کیسا تھا تھا گاہیں
ہے ذریک بھندی کو دو اور اس ہے جس کو طلب دکا جاسے تھیر کہا جا تا ہے اور دالمل کیسا تھا گھا تھا۔

PROFES CONTROL CONTROL

پرکیزکہ نکب مکان کامتھوم بالمال اوا قاہرنہیں جانا گرفکا تاسک دفت، کا کامنسر اُن کوجرے اورامَانی کے دفت انقل فاہرتیس ہونا۔ کا ساتھ اس کوطلا ہے درید منبریل سے منبرگا ہورا کے مغیر ولفت کا در بغرم زنت كماذا للكرفة دوست بعاوريضع المنع كاعوريت بي منفوج بونا فغاف بالمانعوك وجرب ے۔ اور السلاق بعد لرخول کیسا تھ اسپیلے مقید کہا ہے کہ جب کوا ہوں نے طائ ڈیسل لدخول کی گہا ہی ہی۔ اوربع دبونا كيا فوش بمخيط أنسط بريكها الأجواب الاقل تس بطادقيل الدقول شوبر يوم واجب نهيق مِوَالْمُولِّذُنُّ مِنْ وَقَتْ الْسِينِ كَرِدِا قَالَ سِنْ رُودِت مِنْد وَعَلَيْ مَا تُوبِرِكَ بِيمْ سِينَس جائ وَاس ونستاج بإنكل إطل بحرجا يُركك مصعف بسركوطناق سك ذربع بوكد كبالكيا سين كوياكوا بول نے شريبر كے قبط ے آدی ہرمیکر فورٹ کو دیدیا لیٹزا پر دواؤل اس چرزے ضامن مول کے جو انھوں نے ورنٹ کو رہے ۔ ( تَسَعُّسِ وَيَعَمَ ) : - مَا إِنَّ مِن جَوَءَ لَا عَدَهُ جَالِكُا تَعَاكُمُ أُكُولِنَّ خِيرَاتِين بِرَصِ كَأُولُ طَلَ مَ بُوحَة متل کائل ادریز قاحرزمشلمه صورکما ا در پزشعری تواسم کا تاوان واجب به پس بوتاماس عبارت چی آس پر تبسری تغربی بیان کما گئی ہے - حاصل ام کا کا پہنے کداگر دو آڈموں نے برگزاری ڈی کہ عامہ نے وفول اڈ جاع کے بعدا پی دفیق جانب کوطلال وی سبتہ اس گواہی ہے بنیوس ان احق نے بیاں ہوی ہے درمیان اغراق کودی ا و رشویر دمرجهرانداد کرنے کاحکم کرویا ، میرود نون گوا بوق نے بنی نبغاوت ۔ صرحریا کرلیا اور یکماکریم لوگوں نے جھول محوالی دی ہے تو ہا رہے ترہ یک برودنوایا گوہ شوم کینے کمسی چنرے ضامی : بون گے اوران برکی طرح کا کوئی تا واق واجب زمیرہ کاکیونکہ دفول ادرجاح کیےنے کی وجسے توج پر ہر قمرو جب موری میکانهاخ اه وه هلاق دنیا پاطسهٔ ای نه دنیا به بلیان کوم مون نے شوم کرکی کول چیز تلف نهیں کی ۔ بے البند بیوی کیسانولطعت اندوز ہو۔ کواورجاج کا بوقاز تھا بس کوفک مکاح کیاجا تا۔ یہ ، اس کوشائع کردیا ہے بیٹی ان کی گواڑی سے مکٹ آغاج بالی مہیں رہا میکن ملک تکامی ایسی چیزہے ہیں کا كولامتن نهي يريون كرزة مك ذكاح يعنى النبي كاللت بعنيع كسانوي اورز عن كاما تلت ال مقرمان بدع ربينع كالانت بفنغ كيساته تواسيطة نهيماك يرتباد لرشريب مي ترام بيني شهيعتيل ے بات جائزشیں ہے کہ اگرگوا ہوتیا ۔ نے شوہرے مقبع کوٹلٹ کردیا تو وہ اس کے بدھے کیں دو يل ديدير. اوريال كيسا توبعنع كى مائلت إس الإنهان كه مك بعنع ان كسيا توسقيمين بالبيني ولك يقنع كي كوني قيميت إلى نهيل سبدا وريرانيكاح كيوقت بصورت مراكما كالأجب بونا توبيعك بعنع کی تیمنٹ نہمیں ہوتی ، ملک کل مینی تصنع کی شرافت کو فلہ پرکرنے کیلئے بھسوریت میرمال واصب کردیا تا اپ میوں کے اگرشوم کو مضنے نا الک مغنت بنا دیا جائے تواؤگوں کے دنوں بس مضنع کی عفریت اورسے سوائٹ انی کھی ربے گا۔ اور دُغوبش کے وقت بھٹسے جونکرسی کی مگہ ہیں واض مہیں ہوتا بلکہ توہرکی فک سنے آن رسو تا جنے اور كذه بونا بذب تودايك فغمت ا ومشراخت كى جيريهاس لطقغزنيا كم وتت بطب بمعماتتهم نهي بهزاً ا

Ullis Lacased rrr یں دم ہے کرهنافیاک ڈربویسنوم واکواکرے کسیسلے خوارای خزدرت ہے ہے گواجورہ کی نے والی کی اوردعورت کا احازت کی ۔ - الماقعة مِنغودة في الخلع سے إنك العرشيدا مش كا بواب ہے وہ ياكومشافع بعضع نغوق سے وقت تعلق كي موت بيرشقوم بهسقه ايزجسنتي كورشانك يمزامنان يعنع كابدل ديجران كوشوبري فيكل سيرفكا تخاسب المحسب معدوم ہو کرمز نوجھنے تغوی کے دیکت بھی شقوم بالداں جو نے بن حالانکدائی نے عزایا ہے کہ منافع بعنے تعرق بے دائت ،لکارشقوم افلار نہیں ہوئے ۔ اس کا بُورے یہ بے کہ ضمی ہے بامنان نصبے کا مشقوم بالمال ہوانالاب يِّام بقوست تابت ہے جائجہ امتریم امریکا رشاد ہے" الانعقم الایقیاحدود لترظام الع عیمانی الترت ۔ میں اگر آدائک بم بات سے ڈر دکر وہ وہ ای قالم رکھ سیکن سے امٹر کاعکم آدکھے گا ہ نہیں وونوں ہر اس بو کروگریت بدار دیکرهبری جادیده مینی فودت الما دیگراینم آب کودکات سے چھڑامے ادبیرو وہ مال يدے ر بردال بنی برد منا نے بعنے کامتھیم بالمال ہونا خلاب تیاس نفس سے ادار جوم پر خان قبیس نابت پواس پرندومری چیزوں کو قیاس کیاجا تا اور زاس کوے کراعترائل کی جانا ۔ المنڈا کیے کا داعترانی درمیت نمین ہے مراصب فرداز ذورنے فرایاکر باتن سے المائی بعدالدخرل کی فیداسسنے فکا ل کرجب وویود گھوا الخوا نبل الدخول کی خمارت رہدیں گے اور پہراس سے داؤرہ کرئیں گے قوود وفون عُوم کھیستے تصعیب ہر قاواں دیے کے در دار بوں می رکون کا وفول سے پہلے خوبر پر یا ہے ان مان کے وقت ہمروا جب ہوتا ہے اس نے کراس بات کا وقامہ ہے کرٹورٹ نفور بالظرام تدبوجا ہے اشوبر کے بیٹے سے ابودوم کیا بخری سے ہے کیسنس کر جزام کارک کر چھے، طالانگ ان معاول عود کون جل کورش کے ناعزہ میں کے دوج ے ہر بانگیر باخر، برجا واسیم سسما دخول سے پیلے ہلاتی برحواسی دسے سے طلاق واقع ہوجائے گی اورالماتی ك وجهد تعيين بهرمؤكد بوجائيك مناصل يركوس جبري ما تبطيب كالمثال تعاوه تصلب بهركيزي کی آوازی سے دوجب بول سے لنغا ایسا بولمیا گویا ان گوا بول سے مضعب بسر ٹومبرے دیسے سے منعصب کوکھ اس عودت کو برد اسع داد رفاه مدینی منصوب کا چونکعشاس جوتا ہے ا<del>سسط</del> یہ دونوں گئ و بھی تصفیاتی فاناون اوارکریں گھے۔ وْمُوَّلِكُنَا فَرْخُ النَّهُمْ كَفِنْ بِيَرَانِ أَصْرَاعِ الْأَدَاءِ وَلِلْعَصَاءِ فَتَوْعَ إِنْ بَيَانِ عُسْرِلْنَا تَحْجَ يه فَفَانُ وَلِاَبُنَّ لِلْسَاحُ زِيهِ مِنْ صِفْرُ الْحُنْسُ طَوْلُ مَا ۚ أَنَّ الْأَمِرَ حَلِيكُمْ تَعُلِي كُ بُدَّ انْ فِيَكُونِيَا آسَا مُؤْرُوبِ حَسَمًا عِنْكَ الْتِقَعَالَ فَيْلَ ٱلأَمْرِوَكِنَ يَعَمُرُكُ ولِقَعَا لَهُم

ڞؙۯۯ؆؋ٵؿٵٛڵٷٷڂڸؽڠ ۏاڷۼڲؽۼٷڰؽڲؙڞٷٳڶڣڂۺٛؖٷۜۮڂڵۮٳڿڎڹڎٲۊڝڬڎاڵڴڴڋڮۺ ٵڂڎڮٷڽافحشن وَافْتُلِج خَوَافَتَفَلُ كَادَحَلَ طِيْرِيثِنَعُرُع وَعِنْدَ أَوْ يَشْعَرِضُ الْحَاكِمُ مِهِسًا عَرَافَتُ وَحَ لَالْعَضَ مِيْرِيلُعَفَٰلِ ..

شوینیسلے): ریھومیب مصنعت ادا واود تھا اے اشام بیان کریے فارخ ہوگئے تو بھولنے اموری مے حسن ہونے کا بیان شرونا کردیا - چنانچر نرایا کہ اس ریکھیٹے صفیت صس ایسنے حزور کانسے کرکھرکٹیم ہے بینی ام دید کا امرے بیسے افغر کے میان حسن جونا حروری ہے لیکن اس کی سنند خت احریے ہوگی کرن کم ک ے اور عکم مُرک بانوں کا امرتبی کرتاہے اور برجا را خرب سے اور معتب زارے کرویک صحا و ئے کا فیصلہ کرے والی مفتل سے اس میں سرمیست کوکٹی ویٹل نہیں ہے ، او راشعری سے ٹڑو کیسال دونوں المصدّ كرخوالي مشريعت ہے اس بارے ميں عقل كوكولي وطل نہيں ہے ۔ يوليح) در مصنعة هي (إياكر) مودم كيلة صغبت من كابا يا بالتاخروري بين جدري من مزكسين حنب تع کایا جا ناخرد یک بره او مام کی وجرب بری که امراد را ای وانشرا عمیری اور عیم ایجی برون کام کرنا۔ ہے اور ٹری چیزوں ہے منع کرنا ہے لیسٹ مکیم میں چیرکا امرکزے گا وہ بیٹیا فٹنٹ ہوگی اور پس چیز ہے منع کرے گا وہ بھٹنا ہی ہوگ بہرمال نعل مارد ہاکائن ہوتا اور نعل منبی ہود کا تبی ہوا مردری ہے ليكن موال سيه كمصن وفي عمل چي ياستسرفي چي ، مواس باسيدس آناعهي . يركوس دفيج كم كاسن بیں اوا حسن نعل مے معن صفت کمال ہے ہیں جیسے علم مکتن ہے جی ایک صفت کا کہ ہے اور قیم تعل مے حج صعنت فقصان کے ہر پیمیے جہل نہیج ہے ہیں ایک صعنت نقصان ہے وہ صین نعل کے معنی آیا تعلیٰ لاہوگا خرض كرهوانق بوزة اورقيح نعل محمعتي بين دنيوى غرض كمعلات بونادم بحسن نعل محمعني يديم كواس كاكرني والاتعربيث ا ورثوب كاستنق بوا ورتبح نعل ركمعنى يدبس كراس كالمرينوالا خرثت اوريقا ريكتني ہو ۔ پیٹے دومنی کے اعباریسے مس وقع بالاتفاق متلی ہیں ، اور تمیر پرمسنی کے اعتبار سے اختلاف سے مہائج ستسيخ ابوالحسن اشعرك سكنزه يكب وونوداسشعرتى جمامتى شاعره مكانزديك شريعت وارد جوسف يعيط تهم نعال ابان اكفرانمازه زنا وغيره صب بزارينهان كاكريموالازئواب كأستمق تعنا الدردعفاب كمكستى تھا۔ لیکن جب شاریٹا نے بعض افعال سمے ہارے میں کھا کہ ان کا کرنے والا واپ کاسستن ہے تو بن سے ترے کا امرکر ویا گیا : درنیعن کے یا دیدے میں کھاکہ ان کا کرنے والاحقاب کاسٹنی ہے توان سے کرنے سے میں کردیا گیا بس شامه کاسندمن کے کردیکا : مرطوبا وہ انعال حسن ہیں او رجن کے کیسف سندمنن فرط اوہ ، تعالیمین جس اوربهارسابعنی انزیدید اورمنتزار کے ٹرڈیک جسن دقیج و وفواعقل ہم بعنی واقعی ہی سنسر میریت پرواؤیت نهميم بس جناني مستنسيعيت لامد بولية سعربيط نغس المام تلماميعض اخطأل حسن بين الأكار بنوالانواب كالتخل

مِرَةُ الرابطَةِ العالمَ بَهِيج مِن الذكامرَ كمب فقاب كاستحمَّ مِوجٌ ركين جزاب لينفس الأمريين منسَن تجع تزارع خ الده الرابط بالارمونسي سكفات رنا ، فعال سائع فرة رياسيد الغيض زنزارج سحاء وكرني سع كالحامل وترحس بدا بولاسها اود دلشتكم حذسنطهما فيما تيج يساجه لأسبع بكلفس الامريش فعال كينية بيشن وتحاذات تحتاشة مطشف كما يرسعان العاقمة ويأري بسيبطيب ولااحيما تزهع يسؤكرنا بالمالايقور بلأنفعها الامراء روقن إن بونغيج إلارتغرد ولأكمال بين ثابت تعاطبيب امحا كوشكشف إورفطا بيركر رتباب رة فاعقل تو وه يشم ما الأمري "من وتبيح كي المرت كمعن ماء ياب بوج أن من بيست صدقوا الفيح كاخش بريّاً الأر کوپ طب رکالیسی بهایی، او درکیعی راه باستهمین بولی چیست دیعشا داستی آخری دان کے دروزہ کاخشن بهایا اء رنگه خوالز کے دہ شاہ کا قبیم ہونا اس چنر بیمٹن کی طرف تمغل بھی بی یاب ہم ہیں۔ بے لیکن سند یوپ ے ان کی کا مشکرنے کر و لمدے جار سے اور پرمیٹرز کے درمیان ایم بارٹ پر فوانعکا تی سیے کوشسن ورڈوکشی معنی و تعی اودعش ازمری ایسامشسراعیت پرموتوحت بهای ایرانیکن ودآوزای خابهسایی بازق ہے ار بافیاب دا تربیا به دسته تر دیک حسن و تیم مخمر کوست نرمزمین بسیامینی ایشرندانی بریز دفعال مستد کا هم کرنا واجب ہے ادرم افعال آنیجہ سے متع کرنا واج ہے ۔ ورمعترز سے نزدیک صحن دلتے علم کو واجب کرنے اربعنی جوان مال جسن کہیں اونٹر ہران کا حکوکریا وا جب سے اور ہو ان مال تیج از راو ان منصور کیے کا خركزالازم سيرجنا نجاكرمشارع زبوتا إدرافعال إدران كاكرست والمدجوت فريز ديومغل اختام نابت موتے اور موقعی المحت کی صلاحیت رکھتا وہ یعناً میان موٹا اور دومیت کیاصنوب رکھتا ہ وومراقرق يبكيرمندارك أوكي تقسن البرث متاقعيكا فيصد كريده والي حرب مقس بسيعين متقل وبالعس كوهسن قرار و ۔ باک گوہا وہ فعل بغنو الدم ہیں، حسن ہے اور چیس فعل کہ آئین قوار دیسے گیا گورہ وہ فعل خیس نامیز و آئیسی سبتاء الرراطة رستان الربزران من تزدك اس كالإصادكر فدوان مشاوعت سرتعين شريوب اسوامهم خس كاسن قرارة برميكه لكرا أعجم للمن الانتخاص بعداد يسينونهج فؤرد مسجحة كأروا فالتركي يجاعث فاقهزا المأشخ کے پہاڑتے ہے گارشا مرد کے تن کے مسمن وقع سنسہ بیت دار ہ جسٹ کے معیدتہ بہت جوا ہے ، شریبت وارب ہونے سے معلے دفسن فرمت تھا دفیج ۔ اور ہا ہے۔ اہاڑ ہدیکے ہ نزد یک حسن دلکی شریعت والمثین سے بھتے ہی تما بت تھے البتہ ان کوھا جرفرہ یا ہے شربیت سلام کے۔ شُوَّتُكُوعَ فِي تُعْرِيهُ وَلِحَسُنِ إِلَىٰ ثَيْمَ وَإِلَىٰ فَقُوعٍ ٱلْقَصِيْدِكِ وَأَلْكُمَا إِلَىٰ أَسْلِمِهِ ذَهُالَعُ وَهُوْ إِنَّا إِنْ فَيَكُولِنَ لِعَالِمِ: ﴿ فَيَ الْحَسَنُ إِذَا أَنْ ثِنَاكُونَ لِلْأَابِ السَّفُود عِيماً فَ

رَنْ بِارْسِيهِ وَ وَ إِلَا فَادِ مِعِيمِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ ل

دست وجسه ان بهرصنف ه تونسن که تبنه اور غیره که المزن تغییم نوانی میموان دونورای س مِرْكِ كَ ان كَ اصْلَمَ كَيْ طُوبْ تَعْيِيمِ وْإِلَىٰ سِهِ مِنَا نِجِدُوا إِلَّهِ الرَّرْسَ ُ إِنْ لِعَيْدِ بِي بشَيْصِ وَارْبِيعِيْ مبسعه وای طورگراس کافش ای چنرک دان می بومبینی سك امور، وصع میاگرا برمبغیراه ے داورصن لعسنہ کی مصنف کے ممال مے مطابق میں نسیس بس اور وہ یا توسفوط کوقبول نہیں کو مگا باستوط ونبواراكرے كامين ووس ، ابور بسبے سقوط كوتبول بري كرسے گا لكر داكى اورسے سن اور مكلعث يريا موربها ور واجب بهويكا يا إغزارين سيمكى عذمدك وجرسيمكى ذكس دفستاين سغوط كو قول كرسكاكا بايركم الاربراس تسم كيسامته غنى بوكا ليكن حسن نغيرج سك مشبار بوگالينى العوريسس لعيدز كرما تدكن بوگاليكن حن لغره كےمشا بهرگامیسس پائسم دومیت والی ہے، مصنف سفیام لیاکا قباً کے اس کومس لعینہ کے تسام میں سے خارکیا ہے جساکہ اُٹھ وجل کومینوم ہوگا۔ لیکن اس اعتسام م لت سبت -مصنف بريركه ناضرودك تعلكوس تعينر الغات جوگا يا بالاسطر سوگا اوراول بالو غرط کو بول بہیں کرے گا یا سفوط کو تول کرے گا۔ اس تشہری مصنف سے بخترت تسائک ہوا ہے۔ سرويع ): - صامعہ ودالافاد کچے ہی کہ امور بکیلے طن ثابت کرنے سے بعد مصنعہ علیج مَن کی دَوْشین کی چن داراحس لعینبروم ) حسن تغیره رمیعران چراست جرایک کی ثین بین مسیی جان کی میں ر جنابی وحل مصنف سے فرا یا کوشن کی دونسہیں کیں دہ اسس لعیتہ (۲) حس لغیرہ حسم العینہ تو برے کامٹن بنیکس واسطہ کے اس چیزگ ڈاٹ میں ہوجس کسیسلٹے اسمدیہ وطنے کیا گیا ہے۔ اورمسی افجہ برے کوکٹن غیرانوریہ کی وجہے ہوئیتی اس کے کسن کا خشاہ غیرجو - بھوصنعہ ہے نوہ پاکھ کھٹے زنانى بالتوريمان دو و رالانوار ما موجوع بعد ( ۲۲۸ ما موجوع بعد اوّل کے عمسی

کی بین تہیں ہی 10 پرکھن ملحود سے سفوط کو قبول فرسے بلکہ وہ مسن جیشہ دیسے اور مکلف پر ہمیشہ ما جب رہیہ 10 عذر کہ دجرے کمی دشمی وقت سفوط کو کول کرفیٹا ہو (س) ما مور پرشن گھینہ کیسیا تھائمی ہم اورشکن تعقیدے کے مشاہر ہو – انجام کی بہتر کو اس بھر اس بھری ایک جہت سے شن العینہ ہے افسام ہم کہوں ایک جمت سے شن اغروجے ۔ لیکن بھائر اعتراض ہے کہ اس تھری قسم کوشن العینہ ہے افسام ہم کہوں شارکہا ہے صن اعتراب کے اقسام میں کیول شار نہیں گھا۔ تو اس کا جواب پر سے کوشن العینہ احسل ہے اپنا

ہس کا بھیارلے اس ہوسی تعیشہ کے اسامیں سادھ ہے۔ خارے طاح ہوں جہتے ہیں کہ اس تعسیم میں تسائی ہے اس فور پرکرا یک تشییم کے انسام کے وزیکن تعالی ہم تا ہے کہن بہال بھیری تسم ، بہنی دو شعول کے مقابل او دربالی بھیرگی تو تسماول ہے اس کی تعیشری قسم سقوط کو تول کرے گی باسقوط کو تول جہ ہواں نیول شیول تھوں کے وربالن تعالی مقتود ہے اور اگر سقوط کو تول کرے گی وتسم آل جی داخل ہے۔ بہرجال نیول تسویل میں ان عربالن تعالی مقتود ہے مصنف جہراں طرح بیان کرنا واجب تعاکم شیل ہیں وہ سقوط کو تول نہیں کہے گا اور باسقوط کو تول کی اس کے دربال بھوط کو تول کی اس میں کہا ہے۔ اس طرح تقسیم کرنے کی صورت میں برائی اورم رائے گی۔ شارے فرائے ہی کہ اس تعسیم کے سیدسیاری مصنف سے بخترت تسائی ہو جیسا کہ ابھی گھڑا اور کچھ آئندہ آئے گیا ۔

كَانتُصُولِيُ وَالصَّلِوَةِ وَالدَّيْءَةِ لَنَوْعَى مَنْ اللهِ اللَّذِ فَالاُ وَلَ مِثَالُ لِعَا لَا يَعْدُولُ الشَّفُونِ فِنْ الشَّصُولِيُ وَقَلَ عَنْ الْهُولِي وَلَا يَسْتُعُلَ عَلَى اللَّهُ وَلَا يَسْتُعُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهُولِيَ وَلَا يَسْتُعُولُ اللَّهُ اللْ اللَّذِلْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وسشو پیدهدانت و : رجیسے تعید می گزار از طاحا ، وکوهٔ دیداً دیا این ایک ترقیب پرتشرب می اول ایم الور برگ مثال بدخ می کاشس سقوانی تول جهی کرنا بری دچرست تصدیق ایک و پرازم به جهید تک ده فائل باین بدید کا تصدیم کرنا ایم سے ساتھ نزاد وکا دائل دجرست تصدیق ایم کینے زبان سے کوئٹ وائل جهی اوق جنا بر انجرا کرکس انسان کرکھ وکنوان وکا کرنے برکیورکیا جاشد قراس کیلئے زبان سے کھڑ کتم رُكْيَارْسُها وَلُورِ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ وَلَا مِنْ مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا

؟ النَّابِيّ جَالِهُ بِمَا يَعْبُلِ الشَّهُ يُعَا وَرَّ الطَّلَوْةَ مُنْفُطُ فِي حَالِ الْحَيْضِ وَابْغَا مِ الْإِنْفَا بِالْأَفْرَةِ وَحُسُنُ الصَّلَوَةِ وَانْفَهِهِ لِالنَّهَاءِمِ وَكُلُوا اللهُ آخِرِهَا تُعْطِيعُ السَّرَتِ بِالْأَفْرَانِ وَالْإِنْعَالِ وَضُلَاءِ عَلَيْهِ وَخُشْقِعَ لَا وَشِياءٍ مِنْهُوا يَكُوْدُ وَحَلِيْتِ مِحْفُون وَانْ كَانِهِ الْكِيْفُولُ وَيَعْلَمُوا وُ لَرَّكَ اللهِ وَالْكُرُونَاتُ وَاللّٰهِ وَعَلَيْهِ مَعْمُونِهُمْ و الْعَضْلُ كُونِهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَكُنْ كَيْمُتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَكُنْ كَيْمُتُونَ وَاللّٰهِ وَاللّٰ

۵ ستوسیسسانت ) در اور دوم ایم نامود برقی نشان سیم جمهای سن مقوط کوتبول کوتا سید ایستانی کرنز ز \*چفرا اور نظامی کے دائزیں دعورت کے ذریعے مساقط ہم جاتی سے جیسے از اور کا اور چرکی حالت بی اساقط جوجا تا ہے : ارزاد داماس ایماکی آبات ہیں ہے ۔ اسائے کو نیز اول سے کافر نگ اتوان وافعان کے درجید بازی تعانی کی تعظیم ہے اس کی حدد شاوی ہے ۔ دامس کے ساخت ما جزیکا کا انجام کرنے ہے ۔ اس سے مسلسط کھڑ ہوتا : در اس کے دوبرو پھھڑا ہے اگرچراس کی مقدار اور رکھٹونی ، وقون ، اور خرفون کی تعداد کے میجد نزیج کا مشاح میں میں ہے : ورادے مسید چیزی بمضرعیت کی مشاح جی اور میں سائل وَالْنِيْ يَرْسِي وَ وَالْوَارِ مِعْدِهِ وَهِ وَالْوَارِ مِعْدِهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ

ے اسرار کر شتو کا مسئوک میں بیان کردیا ہے۔ اور میں میں میں اور است

رف شد ویسی به شادر کیتے ہیں کر دوم بینی از ایسے اور برکی المالیہ بے جومفوط کو قبول کی اسے کیے کا افزاد میں ان اور برکی المالیہ بے جومفوط کو قبول کی است سے اور ایک ان برک کے داروں بالکیے سا قط ہوجائی ہے ۔ اورائیس کے مالیہ برکر ان اورائیس کا اورائیس کے مطاب برکر ان اورائیس کی داروں کی داروں برک داروں کی داروں

ةِ الشَّالِيَّةُ النَّالِ السَّائِكُ وَمُلُحِثُ بِعَيْنِ وَ مُسَّىلِهِ الْعِجْرِةِ وَقَ الزَّكُ وَ فِي الظَّاجِ وصَاحَتُ النَّسَانِ وَاشْدَاحَدُنُ إِلَا قَعِ حَاجِةِ الْفَقِيْرِ النَّاجُ مُعْرَفِكُ فَعَالَىٰ مَا الْعَرَفُولُ وَحَاجَتُهُ لَيْسَعْ وَالْحَرْيَا لِمَ مَنْ مِعَجْضِ لَهُ فَقَالَ اللَّهِ عَلَيْهِ فَعَالَىٰ كَذَا اللَّهُ وَعَالَمُ لَفَيْهِ فَعَلَىٰ فَعُولِهُ وَ الْحَدَا الْحَدَا وَكُورُ وَالشَّاحُ مَنْ اللَّهِ فَعَالَىٰ كَذَا اللَّهُ اللَّ وَالْمُصِيدِ لَعَلَى وَلَعُمُ مَنَا فَرَا مَرَا مَهُ كُلَاتِ لَمُشَدَّدُهُ وَمِلْنَا حُسْنَ فِيتُورِ أَسُكَانَ اللَّهُ وَشَرَّفَهُ اللَّهُ تَعَلَيْعَلَى مَا إِلَيْ كَانَكُمْ وَبِلْكَ اللَّمَاوَةُ لَلْمَاتُ بِالْحَبْرَالِ الرَّامُنِيَّةِ وَيُحِكِّلُوا اللَّهِ تَعَلَى كَالِكُ فَصَارِكُانَ هَلُوهِ الرِّسَالِطُ لَمُ مِنْكُمُ حَاسُلُهُ ويَا مِينَ كَانَتُ حَسَنَةً لِعُلِيمًا .

مساف شده کی تعدد در مکانات اور قالت کردیکی کانام سد اور یدا بدیسی نجارت کیسیاخی مانگیسیانی مغالبی این بین کوئی حسن نهیم سیده البتدی کے بحالا راکس مکان بیسسنی معیز الشرک شدافت کی وجه سیاسس آیاب جس کواهشرتعالی کی پیدا کرده سبع، الغوض نگاسی نشر شدن بیسی کمس مکان کی اختیاری جیز نهیم سبع چکرانشرتعالی کی پیدا کرده سبع، الغوض نگاسی کندر شهونت کعیدی وجه سع حسن آیاسی کرد واسط پیسشی شرافت کھیا کی اعتباری نهیس پکرخبران نیزاری چرزے -

صدحب فردالاف رئیجر کے فور پرفرا درجہ بھ کر شکورہ تیوں دسالط جوں کرغراضیاری ہی ہیں۔ کو آن رہوئی اختیار نہیں ہے۔ ہم سے ان کا ہزنا نہونا و دوں برابری، اورجہ بن نورکے ہی وزران ہرا برابرے توجی یا پر دسائفا موجہ و ہی نہیں ہیں اورجہ یہ دسالفا موجہ دنہیں ہیں نورکے ہ وزدان کی بغیر اسطیرے حتیٰ موٹ اورجہ پر چنوں بغیر واصطر کے حتیٰ ہیں فوینوں خش معینہ بہائے دیکھ ایمل خود برے اس نے پہنوں حتیٰ نغیرہ کے مشابہی جوں ہے ، ہرجال تا بہت ہوئیا کہ دکاؤ، روزہ ، کی تینوں خش ایرنہ کیسا تو کمیٰ ہیں اورخش اغیرہ کے مشابہی

مَن الْعَنْ إِلَّهُ عَطْعَا عَوْ قُولِهِ لِعَيْبِهِ أِي الْعَنْ الْمَا أَنْ يَكُونِ الْعَيْرِ الْمَاكُومِ بِهِ بِأَنْ الْمُعْلَى الْمَاكُومِ الْعَيْرِ الْمَاكُومِ الْمَاكُومِ الْمَاكُومِ الْمَاكُومُ الْمَالُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ اللّهِ الْمَاكُومُ الْمَاكُومُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِيلُ اللّهُ الْمُعْلِيلُومُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وستورجیعدلت): به الغیرو بری برمصنف یک تول لعیت بهمنطون جایین مس اینهای در کی دیست به کابل مودکداس کنشمن کاشتاً وه غیری واوریا بوریکوشن بیم کال دهن نه او ایم که بیخایش تسویلیا جيسة كم مصنعت – تے ہے تے گول سے ميان كها جنہ اوروہ غيروا توثقس مامور برستعدادا نعمص مركا با ان وہ حالكا یا حسّن ہوگا ایسے شمن کی دجہ سے جواس کی شرط میں ہے بعداس می کردہ بعنی ل معشبہ باسسی لی منسہ کے معاق عنی چونے کی وج سے صن تھا۔ امر فعنسسیم اور اس کی مثانوں میں جندسائمتیں ہیں پسنے کو ہو" صدر عنہ کی طفِئاتِ ہے اویجھٹا کا جمہون کی محیون آج ہے اوائی کا تشاریب اوسی میں کروہ غرص کی وجہ سے ام رقیش ہوا ہے یا تود ه فیرمنعی با مربر به سے اوا و نہ برگا بلک خروری برگا کر با مور پیمل اگریسے مرجو د مولیسس وہ حسن هفير برسفيين كالرسب الفيراحن امورب كالايدساء اداد جوجا عدكا دوس عند يعل كانحاج زبوكا مبل رہ مشنُ لینزے قریب ہے ،اوہ اس ریشنُ ہے اسے کوشن اس کے سنسرہ میں ہے اور وہ ٹریو خدرت بے بعین انشیقال کی کی سی مکم ہومکات مہیں کے انگر سماکی طاقت اور قدر شدے مطابق ر ا بیں پہجی خشن کسے ۔ و لنشسب سعری، بینی گذریک ب کشمن انتیاع ده بست کم ایودم غیرکی وم سیمسن بودینی این کے ن كاحشًا. غير بود طلب \_ بيكر خاتر توود" غير" فشن سينگروس تحقَّى في ميرسي فعل الموي شَنُ وَكُمَا وَشَنُ جُوبِ عَيِ مُعَلِّمَا مُورِدِكُولُ دُخُلُ جَلِي الْجَعَيْرِ الْحَصَّلُ لَعَيْرَ ك ون وہ غیر تعلیٰ امور ہے اوا رہیت سے اداونری لا ہوبلک امور برکو اواد کرنے کھیلے علی وہ کمل كن فريا بواور أم خيركه اداوكرسفكيك أنكب همل كوايز نامور و) فعنیا بامورید کے دواویونے سے وہ غیریمی ا دادہوجا۔ اے بینی باموریرا وروہ غیردونوں ایکھل سعاداد بوجاستهون دونون كيني الك، الكهام كرين كي عرورت ديسيد. رس پامادر مشنن بوانیسی حمن کی وجرسے جواس کی شرہ میں سیڈ بعد اسے کے کروہشن لعینہ تھا، یا معسن معين كميساته لمحق تحنار شارح کتے میں کراس تغییم میں اور اس کی شانوں میں جند پڑوگذاستشنیں مراہ ہیں - جنا پُرش منزش يهب كام تعمير كام في " غير مب اور" بكون" كالغير كام يمثع أكوريد بم اور وانسوار فنا لربيعين ایک کلام بل چذمشر دار می جدد دوج قرار وسیط گئے جن حالانک ایک کلام بس اگر میدوشوس ار فرجو فران سب کا ایک بی مُرح جودا جائے ۔ ببروال میں کی مباریت میں پربیدہ سائے ہے" والمنسی ان ذهک الغرائج میں " واود تعلیل کیسیلے سے اور شارت نے عز صرک مرجع مغیر جونے کی عنت ببان کرنے ہوئے فرہا یا کا حوا ضیرکا رجع '' غیزاسسٹے سے کروہ غیرض کی وجہ سے کا موریشن ہوا سے یا تو وہ نعس انسل کا مرر سست دوا و نر ہوگا بلک خروری ہوگا کہ کا اور ر دوسیے تعل سے معود ہو ہی صورت میں ما ہور چشن تلغیر ہوئے میں کا فی ہوگا کیوں کہ اس بھوریت میں مامودین ودغیرے دیوان فنسل ء ہودست کوہ موررکیلئے علیمہ پھٹی کرنے کی عزودت پڑائی ہے ، وراس ٹیمرپیسٹے عظیمہ فیمل کوکی

خودت پڑتی ہے یا وہ غیرتش بغل ما مورب کے ان دکرنے سے اداو ہو جائے گا اور دوسے ٹیعل کا مختاج نہ ہوگا اس مرشامیں شہرت ما مورد خسن تعیہ شدے قریب ہوگا کون کراس کا مورد تا ہوں امور مراسسے خشن ہوگا کہ کوئی نصل بمہاں ہے۔ ایس ہورکہ ووٹوں کیلئے ایک خشن کا لیا ہوجات ہے ہوں امور مراسسے خشن ہوگا کہ اس کی مشہرہ میں خشن موجود ہے اور وہ شرط قدرت ہے جس کا مطابق ہیں شیخ شن کی بیک تسم ہے ۔ میکی امکامت ور پارٹر نہیں کرنا ہے گواس کی طاقت اور ایسا فائے مطابق لیس شیخ شن کی بیک تسم ہے ۔

(ستن بسیسدان برد اور تیم وره قیمت کول تشم نهیں سے میکن حسن تعیندا و دنیں و کی سابھ انسام خسر کی شرطیت ای ویر سے جہور نے اس کوعوان فعلیم سر وکرندی کیا جا البتر فوالوسالا سے اس کوملی جہد یکس سے کوچا بع ہے او برناسیب ہے کہ ہوں کیت بعدیا کان حسن لعنی کی فعلیداد المحفار اولینے و الگر بیعنی موسے کو امور برب حسن نعنی کی فعید ہوئی جددیسے قصدی تی اور خان یا حسن المعنی کی فعر ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہ معنی بوٹ کے بعد میسے فکافی اور وزاد اور کی بالغیرہ ہوئے کے بعد میسے قضر اور جہار ودسے محتی گی دم سے کئی جدگیا اور وہ قدرت کیسا قدمت مواج ہوا ہے میں اس قدرت کی وہر سے سندیویت کے کہ ما دار میسن الغیری جانمی کے دکھی میں میں کورون کی فیدوں کیسا تھ متی دکھیا ہے برجنان کی اور اور اور اور اور

جرحسن بغیرہ ہے اس نے کہا تما ہیں جسن تغیرہ ووجہتوں سے جسع ہوگیا غیرموین کی وجرہے اور قدرت *کوج* ے ابغا وہ 'سی مغیرہ ہونے سے ماریتا نہیں ہوگا اوریٹ ایدکہ اسی وجہ سے مصنف نے تھیٹی تسر کوسٹی جا سومييح):- ابب تک کل چيشسيل لمرکور پويل د احسن اعيترج نافالي مقوط بول اص تعيند بو مسقوه كوتبول كزتاج وام الموسن فيبه كميساته كمتى جوا ورحسن فغيره سكرمضا بهووم بالمسن لغيرة وليفو ماموریر کے اواد ہونے سے اواد مزہوتا ہو وہ کھنٹ لغیرہ جومامور سے براہ جوما تا بر ان بامود مرواین مشه طاک حمن کی دم سیفسن جور صاحب الأدالانوادسينغ مبركري جينى تسمرد تقيقت كوائة تستهيل سبد بالطنس كعينداد داعده ك الفرائح وتسول كمسك شرة المتعم وموكا كول فسمهي المستفيجيودا صويعن نيراس كالمفال من اخرہ کی صورت *کرڈکٹیمین ک*یا ہے۔ البیٹرمخوالاسٹ طام نے اس کو المحة ذكرك ياب اورجيني تم يت وموم كياب حالانك واقسام فمسدما يقد في سع بريك وشال ہے۔ لیکن اب یرموال ہوگا کر اِنسم جب سابغریا نجول سوں کوٹھال سپے تویاتن کوٹن ہیں جدوگان حسنالعن فانفسدا وموقابر مح بعد أاولنده مبنى كهناجا بيئة تعاليني بعداس محكروه الوريسن تعيدم وباامن سطخق بوياحسن لغيره بوه تلكودك فبادرت كانتللب بهوجا تأكره مودجس لعيند بونے کے بعد صبے تصدیق اور کاڑ اس کے ساتھ کتی ہونے کے بعد صبے زاؤہ روز مادر کھا اس کا بمهائد يحبه وينبي ومتواورجوا وودميز معني كي وجريض بيركها سه اوروه وسريد ينبي أمورزكا فدرت كونشرة كسياق مشروطهما بالمبراجية كوديرت كماوج بيتمام مالغانسام برسن كالبيانواس تبلري شويت كالمحافظاتشن مغيره قرارا بري الركواركي مواحكام كمن قدرت شرط . وكاجواب يركيوج الورجشن لعيشب إوراب سيفحل بصان دولواياين ذال حسن مجبى بوتأ بسي اورغلوناكم فا قردن کی وجہ سے بھی کشنا ہوتا ہے لِلمذا یہ دونوارا لعینہ بھی کشن ہوئے اور لغیرہ میں کشن ہوئے ليس اك وم سے اتن نے اپنے تول صنائحین فی مشرط کوشس لعینہ اور کمتی محسن تعینہ کیسا تہمیّ ره را تأكه ر د و نوف مختن تعديد كمديا تهرفتن نغيره معي موحالين - اور ريافشن خيره تروه جي محرميسط رميخش ہے اورش طرقد رمت کی وجرہے و وحسن تغیرہ جوستے سے خارج نمین ے ملر دُواچوں۔ سے تنوالغیرہ ہوگیا ہے ایک وہ ٹوغیمعین ہے دوسری وہ تعدیت ہے اسسے ک ا ويكون حَسَنًا تحسن في منسط كه يعد الغيرة " وكركران كي كول طرورت وين ب ، اس كرمت ارت ے ہوں کیا ہے چانکہ شعرط فدرت کی وجرہے حسن لغیرہ ، لغیرہ ہی دمٹیاہیے ، اور حسن تغیرہ جیسے ست فارج مهلي جويًا ،ايسيط اتن سي مجلى قسرليني حسناً لحسل في سنسرطة كو" فسما يغره " كي قسر

وْنْ نِاشِكْ، وَهُو الأَوَارِ عِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ال

ک ساتھ غید جہرا گیا ہے

المُرْبَة لا هذه النّسَاعَة الدَّلَثُ النَّلُكَ الْمُلْسَاعَة فِلْ الْمِلْكِ حَبْثُ فَالْ كَالْوَلْمُرُورَ عُرَادٍ إِنْ الْمُلْرَةِ الْجَنْ يَعْلَى فِهَا الْعَبْدُ مِن الْعِلْمِالِي الْمُلْوَعَةُ الْوَلْمُورُةُ مِثَالَ الْمُسَ الْمِشَادَى الْعَلْمُ مِنْ وَالْمَدِينَ وَالْمُلِينَ فَهُ مِنْ الْوَصْلَةُ الْمُحْفِلُونَ الْمُعْلِمِ الْمُسْ وَالْمُسَادَةُ مَا لَا مُنْ اللّهِ مِنْ الْمُعْلِمُ وَالْمُسْلِمُ مِنْ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ الْمُعْل اللّهُ اللّهُ مُنْ أَنْهُمْ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

ا ستوجیعہ ہے اس بھر ان گونا سالتوں کے بعد مصنف نے امور برگی مثانوں ہیں بھی تسام کی اسپیزیگر فرا پاکرچیے واقود و جہاد اور و و قدرت جس کے درامید بندواس چیزے ادا دکھنے پر افود ہوتا ہوں کو دروقی الشہر بروام ہوتی ہے اس اعتوام را توسد کی مثان ہے جس کی ادائیں سے غیران انہیں ہوتا ہے۔ حتی جہ سے داور کا زاہمی جائے ہوئیس تعلی واقوے ادا نہیں ہوقائے ہے کھا اس کی تعلیما وارمز معنی عرودی ہے جس سے تعاوم ہوتے ہے اور دہد اس واقوی نے تعلیما کی واقع ہے۔ اور فردین مصود و جرجائے کے اس برواب واجائے گا۔

ا فسف کے بیسو ): رشامت فرداد توارفرے ہی کام طابع تشق لغیرہ کا تقسیم کے ووراز ما تھے۔

وی سا تعین سے درد ہوئیں وہ اشتارہ اوراز قوار کی مورٹ ہیں وہ او کوں صنا کھیں کارشرو کو سندالہا ہی مورٹ ما تھا۔

قسم شنا کرنے کہ صورت جی ایس) ہود اکان صنا لعن کی انفسہ او کھی ہے ہو اوران سا المسون کی شد وُورکی کے صورت ہیں ۔

مورت ہیں ۔ اس اور شاہوں ہیں بھی مسا کلت سے کام لیا گھیا ہے جیسا کہ انھی ما اوران ہیں ہوالہ سن المور واقع ہو اوران کی اس بھی مسال کہ انکی اوران کے اوران کی مورٹ کی مورٹ کے اوران کے مسال کہ کے کہ اس کے مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کا اوران کی مورٹ کا اوران کی مورٹ کی مورٹ کا اوران کی مورٹ کی مورٹ کی کا اس بے ایک با ان مان کی کرے کی مورٹ کے مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی کہ کا اوران کی مورٹ کی مورٹ کی کہ کا ایک مورٹ کی مورٹ کی کہ کا ایک کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی کہ کا ایک کی مورٹ کی مورٹ کی کہ کا ایک کی مورٹ کی کہ کا ایک کی مورٹ کی کہ کا ایک کی مورٹ کی مورٹ کی کہ کا ایک کی مورٹ کی کہ کا کا کہ کا

نمازا داؤی، پول باند تا دکیسیانی میکود فیمل قی مقرارت بخرنی به اسین داخوس مغیره کی نسره و بی دورت که میکارد و جغیس الماموری به بوق اس در میکارد نواند گرفته نیاز کند و درت کرانی از بین و دالمها درت ب اورده باری شال برخیر می اما ناسب تربی به بین میلود کرون آدیو نیاز کند و و به کرانی از بین و دالمها درت ب ایرد خرا با بواند نیاد و ب بود و دستر به وقی به کیسی معلوم مواکد و شویات تو و خشوا به ندریان به تربی تعاکد اس کرمال می اسعی اور ایمنس می به برخیر نیاز جمعه می و فات بین حق کوفی شین سرب بند اسی میلانی حدودت بین بسید به بستند برخش اعفره می تسرم کران این دی بغیر اعلی و در میکارد برخیر کیل میلودت بین بسید به بستند

رَ لِجِهَا وَمِثَالٌ اللّهَ عَلَى مِهِ الْوَلِي مِنْ وَكُولُ الْحَيْلُ وَآمِدُ فَاكَدُ وُ لَفُهِهِ وَكُولُهُ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَالْحَدُولُ وَكُولُهُ اللّهِ وَالْحَدُولُ وَلَمُ اللّهِ وَالْحَدُولُ وَلَا اللّهِ وَالْحَدُولُ وَلَا اللّهِ وَالْحَدُولُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مسلمان کا جن اواء کرنے سے خسن بول کے اور مسلان کے جن کی او انتی محض نماز مبنازہ ہے حاصل ہو والی ہے ذکرایس کے بعد دوسے نیمل سے نہیس برساوی واسطے بھٹی کا فرکا تغرب میت کا مسلمان ہویا اور موعات شفيركي بتنب مرست بندون سيضل اوران كم اختيار سيميناك وجد بريهان الأومالط كاعتبارك كياست إوريسس يشتمانع ومي واخل كوديث منطعي برخلات فكؤة دروزه الأدراك والمكل يخطخة فقربك تغريفنس وكما عواوت اورمكان كمى سنسدونسة بسرائي تريض امتدنيواني محيددا تريث سے میں ، ا دران میں بندے کوکول اختیار نہیں ہے۔ اسی الڑان کوشن لعینہ کیسانوٹی تزار رباهم، سيند. تلذا غوركرو -ظاجون بيرف فرايا كرضن لغيرو سم إفسام المذبي سع جدا داس الورم كانزال ب ے اوا وکر زے وہ غیر بھی ارا وجوجا تاہے جس کی وجہ سے آمور میں شسن آباہے میرجال جمالا فئن نغرہ کی دوسسری تسم کی مُثال ہے ۔ جا دحس نغیرہ توامن نئے میک جیا د کی نغسیان ٹھے بندوں کو عذاب وبيفا وراعشركى آبافم والمستيوب كوويين كرنيكا نام بدينن لوث بارامثل وفازيخرك اورأم وعادكانام جهاوسته وودان جنرون بيرشن كاربونا فابرست تكر وتكرجاوست امتريركا كمركزا ہورے ماورانٹرے کھرکوبلندگریا فشن بلدائسن <u>ے اسل</u>ے اعقاد کھنانٹرے وا تنظےسے جاد بھی نُ ہوجائيگا۔ اور ہومبر إنواسط مشنُ ہو وہ چونکوشنُ لغيرہ جوئی ہے استعظیما وشنگ لغيرہ ہوگا۔ اورا الماذكان وترجي كمعن فتل جارسته حاصل جوما ثابت اوراس كيلة فعل جبا وشح علاوكمى دوست على كاحروريت تهين فرق استعصارت كغيره كالعرائلة بنادي بغن المامورير كاشال بوطائيكا اس کے علودہ ووشائیں مشارج جے اور ڈکر کی ایس -ن) مدودة الم كما بموكد مدورة الم كما منطقة زال كوسنة سارك! قا لجبال كوقعدا م بي قتل كراينزل کوکھیے لگانا فی مفیدہشد کے بندوں کوعلاب دیشہ ، ورافشدے بندوں کو مفاس دینے ہی کوئا حسن نہیں نے گھرٹونکراڈا میت مدودکا مقعدہ لوگوں کوگھاہوں کے ادتکاب سے روکنا ہے ، اورانسا ہوں کے ار فکار سے روک استعمان ہے اسلنے توگوں کو گنا ہوں ہے رو کے کی وجہ سے اڈامت حدود پی سمجی شن النباء اور جس جنرين غيركما وجرست سن آيا جروه خشن مغره جولي ب، الماذا افاد ب صرورة من الفيزير كا ادرارگوں کوگھنا ہوں سے روکھنا چونکہ افاحت صوودے حاصل ہوجا ناسے ،اس کھلے کسی ووسے بھی ك مرودت بهين برق اسطة اقامت عدويَّسَن مغروك معهان يتاوي بنس الابوريد ك شال بوكا-ں ، مازجازہ کیونکہ کاروازہ ایک ہی ہوں۔ مرجریں رکن کے مشاہرے اسے کرکاریوں کے ماست ہے جان میست کو رکھنا ایسا ہے جیسے متون کو ماست وکھ کر پیستش کیا آب ۔ سرحال کا زھے وہ میت پڑتی سے شا برایک بدعات ہے اور بدعات انہال گری چیزے گر و تکرنماز جنازہ جی ایک سلمان سے حق يطنياتين ولورالالوار عصوصور (٢٢٩ معروجو) جلد وّل كسس

گاوالگی ہے۔

ومیساگر ترقی الاب نه داب مسئل مو حضرت بو به برده حنی اشترا الاعد کی حدیث سے زمیلان کے مسئل برجی بی بردی الاب ا مسئل برجی بی بین دن بیاری بین جرارت کرنا ۲۱ مرسفی خادج با برجواب بین برهک اور نگر باد را (۲) بتر تربیواب دنیا ۲۲ ما قاتات بهد نه برساندم کها ۵۱ و دمه بلونک که داد بی بردیک اور نشری که اور نشری برد تربی موجود شرق برد تا است مسئل کا و در مدم اور برد تربی وجهود شرق برد تا است می موجود شرق برد تا در مدم الاب برد تا برد تربی اور برا باد برسال باد و برد تربی اور برسال باد و برد تربی اور برد تربی اور برد تربی ایر برد تا ایربید تا برد تربی اور برد تا برد برد تربی ایربیت اس می کرد در کرد از است ایر برد تربی از برد تا برد برد تا برد تا برد برد تا برد برد تربی برد تا برد برد تا برد تربی برد تا برد برد تا برد تربی برد تا برد برد تربی از برد تا برد برد تا برد برد تا برد برد تا برد تا برد تا برد برد تا می تا از برد تا برد برد تا برد ت

میں میں جوٹ کا در آبازہ کے میں میں میں ہوئی۔ اور اور آباز جا اور آباز جا اور آباز جا اور آباز جا تھا ہے۔ اور آباز جا تھا۔ آباز

شارح کی ظاہری عبارت برایک اعتراض ہے وہ پرکشا رہے نے جہاں کے نسن ہونے کا واسفر کم گؤ کواورا قارب حدودے خشن ہونے کا واسط معنوعات شعید کی جروہ وہ کا بھراں بھی گئا ہوں ہے اور کا جا ہے۔ اور کا زین زے کے فشن ہونے کا واسط اسلام میسٹ کو قرار دیاہے حالا کدان میں سے کو ل ہجی خشن کا واسط میں ایک انسطان عدرہے جنا ہج ہوری عبارت اس طرح ہیں اعلام کھڑا لکا فروق فشاؤ می اسلام الیت، وائز جرف ہونے کا واسط مسمان میت سکری کواوا دکرتا ہے ، اورا قاست حدود مرک شن ہونے کا اسلام الیت، مشرعات شریدی بردہ ورک کرنے ہے روک ایوا وکڑا ہے ، اورا قاست حدود کے شن ہونے کا خطاب اسلامی رَ اللَّهُ وَيَ مِنَالٌ مِنْ وَيَ اللَّهِ وَحَمَنُ السَامُورُونِ الْأَصْلِهِ لَا اللَّمَامُورُ وَاللَّهُ الْمُن وَمُنْكُ وَعَصْرُ وَهُ الْعَلَامُ كَانَ مِنْالاً اللَّهَامُورِيِّ النَّمُ وَعِلْهُ الْوَالْمُحَلِّفُ حَمِيدُ الْمِينَا أَنِي مَنْفِي حَدَيْهُ وَمَعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ مِنْفُولُو هِو مَنْكُونُ الْمُعْلَى الْوَيْمُولُ الْمَنْوَالِيَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّ

است جعد ہے ہور ، در تدریت اس شوائی شائل۔ چیس کی وجہ ہے، مود چیشن جاسے وکہ آور ہوگئی۔ شال ہے اور آئر ترمضات کی عدرمان کو ورشہ وطائقہ دت کچھ تو ہا کہا مام و برکی شال ہوئی جو تعدیت نہیدا تعدشر ہوئے ہے اور آئر تو '' اوکون سنگ'' کی صید غیر کی ہون راٹٹ کرے جس حریا تو 'الا بھا و کا اوٹٹا دگا کی حیر بڑری ہوئے ہے گئی تشکن اس وقت شروع خدود کے بعثی میں ہوگا ، ورجعتی در اور دی گئے در ایک تعدیم جیسے فررے شمل اپنے جس کی وہ سے جراس کے مضروط ہیں۔ یہ ہر مقصود اور ورد گا کہ ماں جا اے گا العراب

ولتشد وجع المار التحقيق المحدث الود بشن لغيره كاتير بي تسم الوكون كشا لحسن في شرق " كارفال" قدرت الاراس شرف كارفال بريش وطال مقل له محاطاتي تبعيل به كون كرقدت الودكى من المرابي كارفال الدوك بريش بها المرابي كارفال المرابية وكارف المرابية المرابي كارفور به المرابية وكارف المر

مائے اپنے آئی مثال ہوجا کی ورخال مش ہدکتا ہی جہ نئی جگر امن صورت سے شن کی جارت ہی شوہ ا میں سفسرہ مشروط کی جہ ہے جہ اس کی خواجی ہے اور شوابی اس مورت میں ان توجا ہے تو طلب ہے ہوگار دو غیر آئی ہوا ہے شن کی وجہ ہے جہاس کی خواجی ہے اور شروا بی المور پر کا غیر ہوتی ہے تو مطلب ہے ہوا کہ یا او غیر کمشنی ہی نہائی ۔ اور جہ ہسنسر چاکہ مشروط سے منی میں یہ گیا تو مطلب ہے ہو کہ یا غیر مثلاً قدرت ، حش ہوا ہے شن کی معرب ہوشن اس کے مشروط ہی ہے اور صفوہ کا مورد ہوتا ہے تو مطلب ہے ہی کو غیر مثلاً قدرت ، میں تعدرت ہی میں ہوتا ہے اس کے امور ہر کی وجہ ہے اس مورد ہیں اصلی متعدد ہی بھا گیا اور اس اور اس مورت میں ہے ہوتا ہے اس کے امور ہر کی وجہ ہے اس مورد ہیں اصلی متعدد ہی بھا گیا اور اس خاری مان ورضی ہے ہیں ہوتا ہے کر مشہر وابی غیر مثلا تھارت کی ہے اس کے کہ اس کے کوشال ہا تھا ہوتا ہے ہوتا ل

مُعْدَارُة لَيْنَا الْمُعْدَارِة بِعَرْدِيهَ مَنَّ رَبِهَ الْعَمْلُ مِنْ وَاوَهَ مَلَيْ مَدَ الْإِينَا فِالْحَالَة فَا مُعْدَارُة وَمُلَا مِنْ عَلَيْهُ لِدِينَا فَالْحَالَة فَا الْعَمْلُ مِنْ وَمُلَا مِنْ عَلَيْهُ لِدِينَا فَعَلَى الْعَلَى وَالْمُعْلَى وَمُلَا مِنْ عَلَيْهُ لِلْمُعْلَى وَمُحْتَبِ فَالْمُ مَنْ الْمُعْلَى وَمُحْتَبِ فَالْمُعْلَى وَمُحْتَبِ فَالْمُعْلَى وَمُحْتَبِ فَالْمُونِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ الْمُعْلَى وَمِحْتَهُ الْمُعْلَى وَمُحْتَبِ وَلَكُونَ وَالْمُونُ وَمَنْ مَعْلَى الْمُعْلَى وَمُحْتَبِ وَمُعْلَى اللّهُ وَمُلْكُونُ وَمُحْتَبِ وَلَكُونُ وَمُحْتَبِ وَمُعْلَى الْمُعْلَى وَمُحْتَبِ وَالْمُعْلَى وَمُحْتَبِ وَلَيْمُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَمُعْلَى الْمُعْلَى وَمُحْتَبِ وَالْمُعْلَى وَمُحْتَبِ وَلَكُونُ وَلَا لَا مُعْلَى وَمُحْتَبِ وَلَكُونُ وَلَا لَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَمُعْتَبِعُ وَلَمُونُ وَلَا لَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَمُعْلَى وَمُعْتَبِعُ وَمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُومُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُو

(مشريعيدلت). ميرمصنعت 2 زندريث كواسط قول بمكن مهاا معيوم فالابراكيد فيمتعين كيا

یے ک<u>سے او</u>ک یہ زرت وہ حقیقی فدرت انہیں ۔ الأوكلات الم تسبع في بين . إس الخير كونتي في أحد ربت ما الروكيك عن « الرويك « المان » . ت غین مرمقد برمسین وقی ہے مہان تک کراس کی وجہ سے فائل کو مکلے نے کمیا جائے ولا اس مگر تہ سے مال وہ تعریب ہے جوالات وامرت ہے کہ سلائی اوراعضا دکی بھریت کے معنی ہیں ہے رکھوں کو ر فذرت نعتل الربخ بواتي بيرا ورصحت ككاريث إمن استطاعت برمونوت حيصيس ومؤركم كالدرت بالخاموج وبهوبن كحدوقت سبتع ورزتهم سينه اود قبعروه بهرنفك ثوامت جندخوف رم واورقين معليم بوورنهجيت تددت إجهت نحري سيعا ودخيام كما تدوت وقب بحثث ببيه وردتعو وإاشاره رہ اور ڈکڑھ کی قدریت جکرنصائے کا لگ جو در ترصاف ہے اور دوؤہ کی قدریت جبکر تندوست إوا ومقيم بوورنها من كاخليفه تعقيل بداورها كي تغرمت جبك لاو والصلوبي وبيء اعضافهج جوابه الأم وليتربّوان وورزونفل بداي بردوسي الروكان كوفياس كبا حائيكا ر (نىقىدوسىچە:- ئىلرىڭ كې جارىيە مۇئىگەنىدىسىچىرىيىد بائىي دېرائىشىيى ئولايىن دايك بەگە قىرىت دو طرح کی ہر آتا ہے اکید تدرت حقیقیر، دومی مسباب والات کاسانہ ہونا اور اوط ادکا تھی جویا۔ تدری غیقیدسته دادانشرقعالی کانولین مے دوسری بات رکھ تدریت مفیقید انعل کسماتھ ہوائے ہے اور مسل كمنتج طلت جولًا سردور بعددت معنى سلامت إسباب وصوت إعضاده مل سنة خدم مواني سر بميركات دکرانسان کودکایف کرنے کا دارقدرت مقبقہ برنہاں موٹا خکرتورٹ معنی س اس کا فریس فدرمت مفیقیزیسیریالی گئی اورقدریت حقیقی سینی نهی بران حمی کرودنعل حیسا ته جولی ب اه يقبل لاك بالهور حميا قرقدرت مقيقه يحونهين بالأحمق حالتك كافرايان كامكلف عيسس تابت إ زقورت هقيقد، عادة كالعث لهلى \_مادوسرى وجريه به كرج ندوت مناديكليف مول سن وهعل يُ مقدم ہوئی ہے اور یہ بات سقہ ہے کہ مدرت مقبق میں برنعدم نہیں ہوئی بکنفول کیسا تھ ہوئی ہے : لِيَسْكَدُ رِينَ بِعِنْ وَسُؤْمِدِ السِبَابِ لِمُعَلَّ بِرُحْوَمَ عِولَى جِهِ لِهُذَا قدريت بمعنى مسلامتِ اسباب كالطريكيات ہوگا۔ ان باتوں کے بعد شارح کی میارت کا خلاصہ یہ سے کہ ان سے ندرت کی بے قول میمکن ہس العيدي اداد بالزائرة رجس کے دربعہ بندہ اس جنرے ادار کرنے پرقادر ہوتا ہے جواس میلانوم ہوں ہے بالقامقية كريك الرباحث كي طرف الشاره كيا- ياكرهو فدرت ما يوريكين شيط بيدا ورجس كي وجرائ ة وربين من آيات وه تعربت بغيثى فدرت بمين حكيون وتتيقى تعددت وكسياته موق سه اور نعل كمن عندت بول سے كردارة كليف فهيں بولي حالات بهاں وسى قاريت موادس جودا و ككيف بول حصيس بيان قدرت مدوه قدرت المراه بيطيس كمعنى الهامية وآفلت كإسالكردنيا اوراعضا وواكمة

مُعُرَّفَتَ وَهِذَهِ الْفَتَنَ ﴾ إلى الْمُعْنَى: الكَامِي نَدُلُ وَجِعَ فَا عَالِ مُعْلَقَ أَي الْفُدُرُةُ مُن الْجَادِينَ مَكَانًا إلى تَعْلَمُ وَجِهِ مِعْنَى سَلَامَةِ الْأَلْوَتِ وَالْأَلْسَابِ وَعَالِ احْدَا هُفَا الْ عَلَمُكُنَّ إِلَيْ الْمُنَاعَلَى وَصِفَةِ الْمُيشِي وَ لَيْهُ وَكُلُ وَا وَالْكُلُ الْمِالِ وَعَلَى الْعُمْنَ اللَّهُ اللَّهِ وَالْمُؤْلِ وَالْمَالِكُ الْعَلَمِ اللَّهُ فَيَا اللَّهُ وَالْمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤَلِقُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْل Jan Janes (Tor careson 192 Antificial)

المنظلوَّةِ الشَّيَارَ وَالِاسْمَ مَلَائِمُ مُؤَمَّ وَمُ وَلِكَ فَإِنْ مَنْ مَنْ مَنْهُمُ الْفُ صَلَوْقِ بِقَا الْعَجِيرَةِ التَّامِيرَةِ التَّمَارُةِ وَيَرِجِبُهُ عَلَيْكَ وَمُنْتَرَثُ مُنْفَقِّرُ فِي مِنْ عَلَيْكِ الْإِلْمَا يافِهَ لَيْهِ وَالْإِنْهِمِ الشَّارُةِ وَيَرْجِبُهُ عَلَيْكَ وَمُنْتَرَثُ مُنْفَقِّرُ فِي مِنْ عَلِيكَ الْإِلْمَ

و تستسب پیچاں ۔ بوتسرت ما ہوتکایف ہے اورجس کے میٹی آلت واسیا ہدسکے بچے ہوئے سکے ہیا اس کی دوٹمیں ہیں وہ خدرت مطالفہ وس خدرت کا خدرت مطالفہ وہ ادلی درجہ کی قدرت ہے جس اسے ایرام مکانت ہے فوج ہے اوا اکرے ہے تادر ہوائے سے ۔ اوریہ ادلی درجہ کی قدرت ہوگھ کہ طاہرات جوئے کیلئے خروسے میں جب تک ہی تورت موجہ وہ توکلف پر کا تشکیا کا ادام کرا اوب وہ کا کھی سوال وہ ہے کہ کے خواصر کی اوری کا موجہ و ہونا فوش طب اور تقدرت کا بائی صفرایک امریڈ مسا اولی خدرت کی فوجی کرنے ہوئے دنوا کی کورت اوریا ہوئے ہے کہ مشافعہ کا امان وقت ہوئے ہوئے ہا دراس بائی مسئل کھی اوری کے موجہ کے اور اس سے اوری کا سے اوریاس سے اوری کا میٹا فرائے کے اوریاس سے اوریاس سے دونت کا خدا فرائے ہے اوریاس سے دونت کا خدا فرائے ہوئے کا میٹا کہ اوریاس سے داری دون کو دونا کی تدریب کانام انداز مكذب الحاكوفا فبرا مصنعة عبيض تعددت مطلقه مصالم سيجاموم كياسيه ر

معفریت شار<u>ح د</u>ے اتمان کی گوفت کرتے ہ<u>ی ہ</u>ے فرا اگر اتن کی جان کردہ قد دشکی دیشموں معلیق اور کا المرک درمیان مجھ مقابل میرو درمیان سید مرتب برتھا کہ اتران معلق اوروقی فرائے یا کا ل اور قامونواسے ۔

بان چار مقاریر بود به برسیده در سب به مقاره استسی ار میدود ب و کان و در امرون مروس -\* دباز دبا و نفظ اد آن امرق اخ شدیک اعراض کا جذاب مرک بیت باعثرانی بیسب کرمنسر ده قدین

جیس کے فرومیر کامندہ پنا فرض اوا دکرنے برفا ور چوتا ہے اور اس کی آگے۔ شم مکلن ہے : سے مرد بھی وہ قدرت سیے جس کے ورمیر کلف فرض ہوا وکرنے برفا در چوتا ہے گویا تقیستم او براس تیم کے وریال آفاد

سے ادرائ کا نام انفسام بنی الی نفسہ واکی غیرہ شریعین تدریت این دائش کی لحرف اور اپنے غیرکی خرف شقسر - برحال تکر انقسام بنی الی نفسہ والی غیرونا جائزے ہے ۔

ٷ؈ٚٛۘۅٛۿؙٷڟڟۜػڐڵػۼێؠٞڡٞڎڐٵؠ؈ڞٙۯۿؙؽۼٵۺؽ۫ڟ؋ؚٵڶڡؙڎؙڎۯۊٙڟڎػڲڎٵۮڎؽ ؆ٷؽۮػؿۅۿۜڗٲۯڿٷڿڟٵؽۼۼڴؽٲٷڿۏڋٵؿڰڎؽڣٚۯڞڎؿڲڰؽڎٲڶۅٛڞؙٵڷٙڣػ ۺۼٷٷۼٷڟۼڮٷۼٷٷٷٵڲۼۼڰڰٳ۫ڮٳۿڮڮۺڵڹڴڣۼٞٷۿۿڎڲڶڮڎڞڟۿ

واحب بوكا يزانج اكروب وبين كاوميت ذك توكينكام بمكاء قيامت جما مواخره بوكا-

وَلَيْنِ الْبِرِي وَوَ لَا لَوَالِ وَهِ مِنْ الْوَالِ وَهِ مِنْ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّمِ اللللَّالِيلَّالِي الللَّلَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الل

الْمُوْمِّكُومُ فِي الْحَدَّةِ إِنْ يَسْفَدُ الْوَفَتُ مِنْ جِانِبِ اللَّهِ فِي َ فَيْرِ فِلْهِ وَإِلَّا يُفَعَ فِي الْفَصَاءِ -

(مەشىرىيىدىك) :- اددىشىرداس كا تومىم جەھنىغىت ئېيىلىپ يەلىنى بىر تەرىپ مىكندادل كى ايىن پەشىرەل جەكەرە ئىم ئىم ئوبۇ دېچىختىق ئەيۋى د ئەم يىنى يەلادم ئىندى دە دەقت جىل بىل چاردىكىت بۇرىپى كى گانگى چەرە ئا ئەلل دەرداد رىخىقق بىرىلگداس كادىم كالىر ئىپ لەگەپ مەم خارق يىن مىختىق بىر بىل لاركىچىس الىنىڭ كام ئەسەپ مىند مەرلىك قەل سىرىدادىكىپ دەرۇس كان دۇرىكى ئىردىداس ئالىم بىرىكاك

افقة سوچىسى بار مصنعت شفادنا كاكاردى كاكنده وجرب ادا و كاشرى سيده باس كاشم مى اوچ وجها شرط سيختق الوجرو بونا شرط نهيار سيغنى وه وقت كام بر كار دوم بيره موجود بونا مجلى وجرب اداديسنا كالى المال موجود البرختق بونا شرخ بهيرسه بريك اس وقت كام بر مركم دوم بيره موجود بونا مجلى وجرب اداديسنا كاف به المراط وريست كى تواش بهيد مركف وقت كام بي برخ برادا بوكرا واجرب جراكا طال كار ايك مناتر المواشرة كان او ال امراط مشرف كاس قدر دراد كرد يا كواس جرافيركي جار دعمة بي المجاهدة المركمة المراكز المراش كار داراد كرد يا كواس مي فيهرادا وكرد يا كواس بي المدرد المركمة بي بارد مستبي الم جدمك بدئ في المراويري المراكز المر

وَالْيُضِانِينَ وَوَو لِلْآوَارِ الْعِيمِينِ وَمِو لِلْآوَارِ الْعِيمِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

ٷۯٳڿڵڎٟڸٳڎؿٙؽ۬؞ۼٛۺٵڔ؋ڹڴڂۅ۫ڿٵۼڟۣۼؙٷٷٵۼؿۜڽۯۏڮڰٷڎٛڟؠٷڲۺۯۺڎؽٷڲڮۣڮ ڶڡؙڞڹٵۅڸڒؿٞٵڷڂۼٞٞڰۯڲڡٛڞؙؽٷڔۺۜؠٵػڟؙؠٷؽٵڂؿٞٵڷٟڎڟ۫ؠڔڲٳڷٳٛڮۺڎۅٷ؋ڰڰ ۼۘؿۯۼڂٷٛڶ؞

ستبوی پیدایتان متن کرا خرکا دفت میں مرہ ناریغ بجرمانغ ہومائے ، کا فرمستون ہوما ہے یا جا انتریش یاک ہوجائے۔ ڈواس پرما زلازم ہوگی کیوار کرآ خری وقت میرہ کٹائٹ کے موثوب جوم سے سعے وقت کی دوائے کوبرے اور مختل ہے۔ ۔ اور آ فرک وقت سے مہاد وہ ہے میں بیں عرب باعقا در کوریرکی گٹامش جولیس جب ئىياب اسمەد قىت بىل يىغا مېرى ھىچى ئوڭا زىلازم جو جائىلەكى دىچولىگە كاڭتاب ئىك مواۋىت جو جائىپىڭ سىت وقت کا شده دفخل ہے ہیں اگر وقت واقع میں مشد موگیا تر مکلات اس میں فازا واوکے۔ دورز اس کی تضاوک إورارة كثاف كاموتحوف جومانا ايكسه موكمن ادرافارتن بالنت بعطيساك عفرت سيهال عبداستاه مكيلئ رِ (اقدا مَن وقت بيش آيا ثما جب آب محمد لن شام کے دقت نما بن تمدہ اَبْرَرِهُ مَا رَجُورُے لِيَرْمُ ك کئے، ودرآ فتاب ڈورنے منگا بھرآب اور کی جنڈلیاں اور گرٹیں ارنے کے توانشرتعائی نے کشاپ کولٹانیا بهان تك كركب فراهد كى ناز اوا دك ارد الشرقة أنّ في تورّ وان ك بكر جواكو أب سكة بالتركويا ، اور ر والعدعق قرآن ہے ثابت ہے ۔ ( اکاطری کا واقعہ ) حدیث اوس عیر اسلام کیلئے بھی میشود آ واقعا جمائک كرآب خصصيرك داحت وض جونے سے پہلے قدیم کونٹج کرمیادا ور داسی فرج کا واقعر، ہا دیے بیجا علدامسالام كرميمي بيش آيا نعاجس ومُستاكرملغريث في رضي الشيرُعالي عنه كي عصري نمازُ فرست بويكي محق بميسياً، کاپٹ نسیایی خاکورے اور پر فجے کے خلاف سیے کول کہ اس این قریم ذاو ورد حلوکا اعتب رہمایی کیا گیاہے باوج وبكرجشزاوك بغيرفا دودا طرسكرج كريرتها الاستظاران كالعثبا وكرسفين حمطاطهم سيدان آثراس کا عنبار کرلیا جائے تواس اثرہ نصنا دواہ سہ بونے میں طاہرز ہوگا انتسانے کریج کی قصا وسٹی کھا آت ے امیرنگ ہ اور وہ بیت کرنے میں خاہر ہوگا اور بے غیرمغول ہے -(تشسوميس) د نامنودصنغ كراماي چي ارايا ب كدادا ولاج بهو زميلئ قدرت مكرّياته فليمثر نوبرد بوناستسرط نبین سب بلکرتوم قدرت می کا ناسب اسی پوشغرز کرے بوٹ فرویا کرگر آخری وقت میں نا ہائغ بجہ ہائغ ہوجائے ماکا فرنسانان ہوما ہے یا حا تضربورے میعن سے باک دوما ہے توائق صورتوں میں ایام ابومنیفوھے نزویک اس تھی برنازلازم ہوجائے گئا۔ اگر کزمت ہے طور ہر افت ولازبوهميا قوتمازاد وكرستاكا ورنداك تنحش يراس تمازكي قتنيا وازم بحوكاء اس كى ولين وست كوكائري ہ آت میں سورجے کے تھیرہائے سے وقت سے دیاز ہوئے کا وہم ہے جھرجے فقیر اندا دقت م بودمین ہے میں ہوری تا روکعت کا زادادی جاسکے ۔ اوراہام صاحت کے نزدیک جزائد ہم ہورت کی وجوبداوہ

ولين وتري دونو والزار ميدونو والزار ميدونو

کیلا نشرط به معیقت تعدید سیست سوه نهی بدر استاه پس آخری وات بین خاز فرخ بو جائے گی۔ خادرہ عبداوجہ بے کما آل آخری وقت سے مزد وہ وقت ہے چومرٹ تجہرتی پرکیلا کا تی ہوسکا ہے یعن آجریج کا بالغ ہونا ، کا فرکامسکاں ہون اور والعقر کا اگر ہرنا اس قدرشک وقت جی باجی کہ کس وقت جی خازان نے جوجا نے گل کوں کہ بروقت اگرچ چھی تشہری کا فرادا ہے جائے جائے گل مخالش فہا ہمیں ہے میکن یہ اخال بھی خارج ازام کان نہیں ہے کہ انڈیش میں میازی قائب کو انداز میں کے واراز فرادا آج ہے۔ ودار نہو و می کیسس جب یہ احال ہے توارش دیسہ العزت نے اگر واقعت کو وراز فرادا آج ہے۔ اس وقت جربانا واداد کرکے گا اور اگر ایسا نہیں جائے کیے تھا اور کے جائے گئی جائے گا

مہت اورخلات عادیت امورایرسے سے ۔

تحرائد سرب الما المراق المرائد المراقع المقات بيش استاد بين جنائي شاري عليه الوصف تران بك و القديما المرائد ا

خار نظر فریا کے قاہ درطلق ہے ؟ کتا ہے کو اوخا اوس قدر ورا زکرویا کوعفرت سیبلان عیدائسلام خطھ کھیا نھازا دا دکرک کیسی اس داف رہے استدار وقت کا ادکا ان قابت جوجا تاہے ۔ میداں جاشکال ہے کیسلوٹ رَيْنَ عِالْمِهِمَانِ وَلَو الزفوار و و الزفوار و و الزفوار الزفوار و الزفوار الزفوار و الزفوار

طیزاشلام کے دا قدسے آف اب کابوٹ آٹا تا ایت ہوتا ہے حالاتک ہادا کام آفتاب سے گریش سے تعہویے میں سے آسنے اس موقع پراس والقدما فاکرکنا قطعة متاسعہ نہیں ہے ہلری طوی سے جہاب ہے ہے کرجہ

أنشاب كالوتان قدرت اللي يس بي قواتشاب كوهم زامي الرنك قدرت سامرة وكا.

اسی عرج کا دا تعرصفرت ہوئیے بن فرن کینے تھی بیش آیا تھا اس کا طلاحر ہے کرصفرت ہوئی بن اوّن عرائسلام سے جھرے وال جہابرہ اور جا دون مینی فینفیوں سے مقا کمرتیا ہوسے ون جنگ کرنے سے ماج

میچیکشنا جست بوست وق چیارہ اورجا ہول ہی جیشیوں سے تعاوید پیریب دن چنک درنے سے ہاہی۔ قولی پھاڑنے نہ جوامی کر اُفٹاب فروپ بوستے سکے قریب ہوگیا توکیب اُفٹاپ سے خنتاب کرتے ہو<u>ا ف</u>وجا کر توفروپ جوسٹے پر اِم درجہ اور اُس فوج سے پہلے تنال ہم امورجوں کیوں کرسٹنے کے درن اوراس

که دان چرامشده یعتر نوموی فی قدال موام تعالیق معفرت و ثین طردانستام نشکه از اندین عبوانسس عینیا ۱- ۱ اندیکارید النداکان ایروک در پروش کی و داد کرتیم س افغاندگی و شده کرگردی

سیعه است سند به موسط سنده است و دویت و سیون که به دوید به ای این به از این به این این در دون ده . ۱ در آنشاب ای مجرعهم اساسه این که که توسیمها شرکوننج کرنیا گیا. به واقعه گاری منشده نیس موروست. دوم بر دوخی ایشوعت سند بنی طوح مروک سند میروان این دوقعه سندگی آنشاب کا این طرقعه در با اور

روبر دون ما الدون المان موم مومات بهرون المان والمتحدين المناب والمجاوية بالمان المان المان المان المان المان وقت كالمدون والمناز والمان المان المان

اس فوج کا ایک واقو سیدا کاری ، رمون انقلیق می انترند پروا کینے بیش آیا تھا۔ قامی عیائ ہے ختا امیں کھا ہے کہ ایک مرترا ہے ہروی افزری کی اورا ہی کا سرمیادک حضرت کی دس اس عدائی ہو میں تھا۔ حضرت کی رض انترونہ نے ہوز کا ہوز کا راح بھی بہیں بڑمی تھی کہ آفتا ہے فور ہ ہونے لگا۔ وہی کی کرنے ہوئے کا گائے۔ کی کیفیت نئم میرے سے اورا یا ''اللیم اورای نے فوری کرنے کو ایک ''افقیت کی افزار میں اورانے کی انگے۔ کہا ''ہمیں '' آپ نے فوایا ''اللیم اورای نی فاقت کہ وطاعت ریونک فارک کیفید انتھ س'' نے اسٹر کی تھے۔ اور شرے درموں کے کام میں انگا ہوا تھا جو رص نے وکھا کہ فوری ہونے کے دید آفتا ہے اوران اور دایل کے دوران کے لید حضول پر دکھی ۔ یو واقع نومی بھی گائے تھا ، اس وقع سے بھی ''فذاب کارنے کے لیگ

ک وجرسے وقبت فازیکا دراز جوتا تاہت ہوتئے ہے ۔ پہرجاں ان ارتعیات سرائی بات کا بڑے چوجا ان ہے کو کا نشاب سے ٹھید بنانے یا برٹ جاسے کا ویژہ

رقت کا دراز ہوتا امریکن ہے ۔ میں دیالان کو زند کر یہ مارکسی میں اور اس میں میں مجمعی اور اس کا میں اس میں میں میں میں میں میں میں میں میں م

م وخانمالمان المجانح شے ایک ہوال کا جواب ہے رسوالی یہ ہے کرزار و راطری کیلئے قررت مکھنے ہے۔ اور وج ہدادہ کرھے قدرت مکھنٹر کا وج مشرط ہے لیے ناو وراہ لاسک توج کی بھاویر کا وجی بوجانہ جاری ہے۔ جیسائر توج قدرت کی وجہرے کا زواجب جوجائی ہے باوج و کرانچرزا و و راطرے مہت سے توکس کرکے ہیں وروث ہے۔ کاری ہوڑ وَكَ بِالْرَكِدِدِ وَلَوْ الْأَلُوارِ مِن مِن مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن م

انهانی کا درسے گراس سے باوجو وقت سے آخری جزئیں اگر کوئی ٹخف کا زکا اہل ہوگیا توقعی قیم تدریت کی وہرسے خازوا جب ہوجائی پیھٹا ہے بغیرہ دو داحلہ سے مہرت سے ویک سے کہتے ہیں توجع آباد و داخر کی وجہ سے بدرم اون کے فرخ ہم کا جا ہے تھا۔

کا دیست بدهبراوی ناخری ای بی چهیدها-اس کا بواس برست کرخی واحد پیرست کینئی توج داد و واصل کا عبّارکدیت می بهت بواح رشه بی بی می محقرتوج زار و راحل کا انتبارتهی کهای یا یک عیدت ت از و دا طر پرقد دیت کا استیار کهایی برا را در ایرانیم توج زار و داعوکا اختر در هاگیا تواس کانم و تضاء واجب جونے سخت س قاسرت بی کاکون کرخی فضار نمیس کی جات بید جسرت جی نی کور کاوه اوادی جودگا فضارت بوک ۱ انبذ اس کافر و گیراکیا و در دانش کرنے در کافر و گیراک کافر و گیرا

بر بچ فرخ ہوگا ، اب گرم توخم ، محتنی ذاور واحد سے تبدیل نہوا ا رمیفام ، بس آگیا تر پہنی آرائے کسی وارث سے وہیت کرے کا کومیسے وہرنے سے بعد میرکا طرف سے ٹاکولیٹا اور اگر وصیت و کی تو مِنْفَق کہنگا رمِوگا ، اور یہ ووٹوں بائیں غیرشفول ہی ایسنے کہ اگر یفیص زاد ورد طوہر قا در ہوتا فرخ ہجا بچ کوئیٹا وصیت کی کیا طرورت محق ، اور ویب زاد ور یوحل پر قدرت ہی حاصل نہیں ہوگ کو تا ہو ہوت

ک صورت میں گزشکار موسنے کا کھا موال، کیوا کار یکھنی موٹی شکلیف، اللیطا آب سے حال کھر اعشرتعائی نے حوصکاعت اسٹرنعسٹانا و مسعیاً فرکر مکلیف الانعطائی کو و درکرو پائے ۔

استوجیدہ ہے):۔ اور کائل اور برزت پرسوالا ناوکانام ہے ، برمصنت سے قرار مغاف بہلوت سیسا درجی ووسرکی تسم ہے اوراس کا نام چیٹر واسکنے دکھا کیا کہا اور سے مکلف بروہ کو سال ورکھا کردیا ہے چیسی میں کہا ہور - اس سے پہلے وضواد تھا سیراس کے بعد اس کوافٹر نے آسان کو یا ہے۔ مگر میسی کی کواس کے ابتداؤی سے آسائی اور سوئٹ کیسائے داجے کیا ہے میسے کہا جاتا ہے کشش کامنوننگ دیکھینی اس کوابتدا و بی سے نیگ بنا نہ میکرد دکھیا دیتھا چواس کو ننگ کرسے گا () رہے قدرت اکثری ادائیہ اید بھرامشر خدمہ وکرفیا وائٹ پارلیاس ر

صاحب ورالما المرادة ميون عمل المنظمة المنظمة المساون والتوطيقات الرسيسيط شرط المنظمينية المرادة المنظمة المنظمة الراض عبادات بدنركيط توقع فاستسرط نبيان برجا تاجه اور والوب عدود الغط كميل تدريث برا شرط بهارست رهي والت كالمهوب المكترسة البحث أله جاءات كالااكرا المنظمة المنظمة المنظم كالراسيد والمنظمة المنظمة ا

٤ وَوَا وَهِ عِنْهِ الْعُنْدُونِ مَعْمُ طُلِلا وَإِيرَانُوا حِبِ آئِي مُا وَاحْتُ هَاهِ الْعُكُرُوعُ وَاجْرَا مِبْقَى الْوَحِبُ وَإِذَا الْمُنْتَقِي الْفُنَا وَقُرُ الْمُنْتَى الْوَاحِبُ لِأِنَّ الْوَاجِبَ اللهُ الْمُنْ وَنُ وَيَعِ اللّهُ وَاللّهُ لَا رَبَّ مِنْدَانًا لَيْ نَفِيدًا لِللّهِ الْعُنْسِرِ الصَّمْرِ فِي

است میں بھیلی ۔ اور اس افردت کا دوام واجب نے دوام کینے شرخ سے ہی جب نگ ہانکہ در ارام کینے رہیں گی واجب دنی رہے کہ اور جب قدرت شنی ہوجا کہ اگی تو داجہ پہلی شنق ہوجا کے گاکھ لاکھ کا گر کرمیں ان کا بت تھا کہنے می گروا جب قدرت کے بھریا تی وہ جا کے فریشس فیسر کھسر کھن سے بدل ہ ما کے کار

(كَتُسُومِيج) . الناوب سَارِحَ كِهَاكُمُ تَدَوَتِ حِسْرَةِ كَا وَأَمْ - وَأَجِبِهِ مَكُ وَمَامَ كِينَطُ شَرَالِ لِيَتَيْنَا

جب تک درید بیش با آریدی که دادیدی افزری کا دادید در درید درید بیشتر بختر بود از ماکی تو دادید بیش انتقی بم باشده دادد و براس کی بدست کدواجب «مفت بشرکیدانی تابت بیشتری آردادی دری آدرانی درید بیشتر و در برای درید برانها دمی کودشواری کیدانی دواد کرزیش دگا ما تاک برگذت شرق کیدانک تلاب بیشتری فارس برای درید و شرف و دواد دواری دادید و ایسا کینظ مفسوط ب «

حَتَى مُنْكُلُ الدُّكُولُ وَالْعُكُنُو وَإِنْهِ بَحَ بِهَلاتِهِ الْكُنَّاءُ تُفَرِّيَّةٌ عَهِ مُثَوَيد وَدَّه عَدِيهِ ﴿ مُقَدُّرُ وِ يَعُدَىٰ مَنَّ الزُّكِ \* كَامْتُ رَاحِينَ بِالْفَلَارُةِ الْمُنْتِعَ وَيَأْنُ الْمُنْكُ يِنَ. يَشْبُكُ بِلَالِهِ كَمِدَ بِالْعَالِيهِ ذَا ٱلشَّرِّطَ الْيَصَابُ الْحُوْلِيُّ عُبِيدًا أَنْ بَيْرُ فُسُلَادًا خَنْتَ ﴾ قَافَ هَدَكِ البَصَابُ لَكُ لَاتَمَامِ الْحَرَالُ حَفَيْتِ الْمَرَالُ وَفَيْتُ عَبُرُ وَمُ يَنْكُلُ إِلاَعْمُ إِنَّا وَجُلُهُ لَتُسْافِعُ ۗ لَائْشَقْهُمُ لِلْتُكُرُّ لِلْأَجُوبِ عَلَيْهِ مَا نَفْتُشْ مَجِلاب عَادُ إِن ثَمْ بِكُذِرِ وَ مُنْفِعَ عَلَيْهِ زَجْوَا لَدَعَى النَّعَدِّةِ مَى وَهَلُهُ إِذْ وَكُمْكُ كُلُّ الدِّحَة عَب . ﴿ وَكُوهَ يَكُ مَكُ مِنَ ابْصَمَانِ. تَنَبَقُ يَصِيُونِهِ إِنَّ لِتَوْطَ انْتِصَافِ فِي الْإِلْمَوْا وَأَخْرَيُكُنَّ لَّا يِنْهِمَا وَلَا لِيْكِنُونَ ذُ أَذَهُ مُ إِنْ إِنْ مِنْ كَالِيَعِيْنَ كَاهُ الْوَضَّمَ شَدَّةً وَالْعِيمَ فَأَنْشُونَ بَاوَا يُحِدُ الْجِنَامُ خُوْجَعَلَنِكَ أَجَعُطُ وَأَيْكُونَى الْمَاتَى يَقِ بِقُلْ رَحِطُنِهِ وَكُلُاأ العُسَّمُ كَانَ رَاحِ بُا بِالْمُأْثَرَةِ الْعُيْبِيْنُوةِ لِأَنَّ لَمُعِلِّنَةُ بِبِهِ كَانَ بِنَفْسِ الرَّيَرُ عَبْ فَاذَ مُنْهِونَهُ فِيَ مُ ضِلْعَيْدِ الْأَعْتُشَارِعَلْدَا الْحِنْ يَلِيْلِكُ عَلَى أَشْرُعُوا الْيَشْقُ وَا وَالعَلَكِ عَالَيْنَ كُلُّ وَوَعُصُونِ مَعُلَ الْتُعَكِّن مِنَ النَّصْلَوْنَ بَهُعُلُ العُسُهُ سؤ بحنقت يزيد إستريف فيقتعني وجود المصص لباقية وكالما الجنزاخ كان زجنًا بالمُقَادُونَ الْمُسْتِعِدُونَ ﴿ فَتَدَرُّتُنَّاكُمَّا لِيْتِهِ الْكُمْكُنَّ مِنَ الْهَافِعَ بِمُولًا المه على فِرْ رَجُود آخِرَتِ الْمَوْرِبِ وَعَلَيْ وَالِعَا فِادَّ عَطَّلَ الْأَرْضَ وَلَعْ يَزُوعُ بَ مَنْ إِنْجُواجٌ النَّكَانُي النَّقْوَاجُ فِي جَهَالُومَةُ كُنُّيُّ فَالْأَيْمَةُ فَيَانِ لِنَجَاتُ الظُّلُمَةُ أَنِهُ لَاقِ الْخُلُّورُ وَاللَّهُ لِللَّهُ أَنَّا لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ وكين والعابية يجعكل ونهازع الخاكص والمسفنة سيساط وعجافك شيقط عسنته المَانِ خُ إِلَانَ وَرَجِينُ وَ فُلُوْرُوْ الْمُسْتَعُ ﴾ -

و مشریجه بدلته و استخار این برای بن نریس در کوی مشرور خزی اطل برمایی تشریر مصنف ک

ول ودوام قره الغب درة • بريغري سيطيئ ذكاة قدرت مشره كي وجريس داويب تعيي بمبيطي إم يوري خس قدرت دس الرامے الکسہ ہوئے سے ابت جوجا تی ہے جب معداب ول کی شیط نگانی گئی ڈ معنوم بوگیاک دس بس تدریت پرشوسے ۔ میں دیسال بردہ بوسے سے بعدہ صاب بلاک بوگھاتو ڈکؤ ہ مباقط پوجائے گی کول کر اگر مکلف پر ڈکڑے باتی رہ جائے تو یعرف تادا ن ہوگا ۔ اور ہام ڈائنی ہر سے نزدیک نگزهٔ میاقط برگی ،کیون کرنمطف پرقدرت ممکند کی وجدسے دجرب تابیت ہے۔ پرخلاف مجس مودث سكجب مكلف فودنصاب كوضائ كردرواش لنظكراص يرزكوة بأتي ده جال سيع تأكراس كخطال براس كميسيطة واخت بواور براحتنات اس ومت ببصيب بورا فعداب بلاك بوينا راي كميون كراكم فصاب كا بكسعنته بلك بوا ترزكزة اس كه بالمعتسى بأنى ره جلش كى المسطة كداشدادين فصاب كدشرها عرف كذاء کیٹا تھی زکوئیرکیٹے ، کسٹے کرچالیس میں سے ایک دریم کا ادا دکڑا ایسہ ۔ ے جیسے دوسو دریم سے پائج درم كااداد كرايس جدا بادى ال من مير عن نصاب إلى بوكيا تو إلى كاند. من ك مقد ك منتدر مِرُواْ لَكُسبِهِ إوراكَ مَنْ عَمَصُرِ، فَدَرَبَ مِسْرَه كَى وجريب وَاجِبِ بَعَاكِودَ كَدَرَبَ بَكَيْرَ أَمَين تعسيق دراعت سے عاصل تھی ۔ بروجید، الک سے باس وحقول کے موج زمیرے کی شرط دنگا اے حمق تورہ می باشا يرونيل سيتكرفكومغيض ليسروه وسيسسيتهم جسياصدتر يرقدرت ستعايد بورك بميلاد وإبعى يعاداربلاك بوحنى توشراك كم معتر كم يعدر إطل بودائده بسيط كمفر بك اضالي المهدم والكاحقون كم موجود بوريكا تفاضا كمريا بدا ووامى طرح خؤج قددت جسره كى وجريده واسب تعاليك کراک بیل بادش بوشینے اورتعیتی کے آگائٹ بوج و بوٹے کیسیا تھ ڈوا ہت پر تدریشا شرخہ ہے کہیں جہب کلکسه مرسین کوبرکا محیوترسد رسکے اور زداعت ذکرید تواس پرنقد مرک تورٹ کی وہرے فراج لاحب ہوتھے ۔ اور پر کن امور ٹیرسے سے میں کوسے ٹانا جائے گا لیکن کا اوں کی ولیرک کی وجرسے اس پرفتوی نہیں ۔ دیا جا اُسے گا برخلاف ان ان شریف بری کورس میں حقیقت بیدا وہ رکا جونا مت روا ہے انقد دی نہیں لیکن جب مالک سے کا درکرے ہا و ر زبن میں کمین کرے داد وکولی آفت کعیش کوبریا دکردے واس کہ برخواج ما قابط کھیا کیول کافراج تعروت جشره کی وجدسے و جہ ( تستُسريبيع) : -مصنف دا خسايل بن بيان فرايا بي واجب ك واجب ك وائم بريخ كين قد دت چيتره كالاگم بونا خرطب ای ب*رمغون کریے ہوئے نو*ا اکرالی نصاب کے بلک ہونے سے ڈکڑہ اور پیدا وا حیکہ للگ بجرني سيحشرا ووفران إطل بوجا يمل هج مولعب برسي كرذكاة فدرت ميثره كي وجرست واحسبهماني کیوں کو فکڑ پرنفس قدریت و قدرت میکند، میسے الب نصاب سے الک چوہے سے تاہمت ہوجاتی ہے جو مثل \* ماجت اسلیداد رقوضه سے نامیغ موبا ہے لیکن جسیئولان مول کی غرط لفکاد کی محمل حرمان بھٹی اور بال بڑھے کے قائم مقام ہے توسمسیام ہوگھیاکہ ذکوہ واجب ہوئے کیلئے قددت میٹر وسف وہ ہے ۔ مینا کچ

الروحوب داوة كبيسيط فدرب ميشره مستسديل ميهول تؤفران حرارا كوشرط قرارز ورجان كهيسماه جريب زكرة کسیسنے اس فارت بستروے شرہ بوسے کی وجہسے برلان حال سے بعد گریو ڈیائی فیسار یا مسائع برگھاڑ احناف کے نزد کے اس کی زکزہ بھی ساقط برجائے گی ۔ اور مصرت اہم شائعی پڑے نزد کے ذکرہ ساتھانہ موگ، باد، اگرولانِ تول سے میسے المیانصاب خالعُ ہوگیا تو الاتفاق نکڑہ داجیہ زیرگی حکومکلف کے ومستصرا قنا بوجا كنه كحاء مولات مولات مولد يحامير الرافصاب فسألخ بويث كالعودت مي دكوة ساتفا بير زيو احنات كادميل يرسب كرمالية فعداب هنائع جوبية كمدماوجرو أكرم كلعندير فركزة بالآ وكمي عمي قريه وكلعت ير ابک طوح کا تا دان جوگا اور اینیر فدریت سے فرکوہ واجب کرنا اندم کے گا حالاک تدریب میشرہ سے جغر ذكرة والبسيلين بوتسب الين عنوم مواكرواة ن حمل مصاحب بالدالب نصاب فاكسبورك دجديث ذكرة مكتف كردم بيته مانظ برم الكب - ربي بهات كردنيا وة فرت دونور مين دكاته مساقط بوكي إمين دنيابين تواس بارسامين عباحب مشكوة الذفار كارائية يرب كردنيا وآخرت دونون هرامياة فالموحانيكن نیکن مراحب التغویریت کها کرهرت اینکام و نیامین سافقا برگی ورد آخرت سرمی ظایر شرگار برگا ادم امی ربواخذہ موگا۔ حفزت ایام شائع کی ڈیمل ہے کہ ہورالعصاب بھاک ہوئے کے یا وجو و شخص تھ درت مکٹر کے ب سے ہول کرا وائے ذکوہ برقادرے اسلے زکوہ کا وجہب اس برقابت اور قائم رے کا بسنی زگزہ واپھیے رہے گیا۔ ساتھ زموگ ، إن اگركس سے تولان فول کے بعد بورو نصاب بلاک كرد بالزمامے کردیک بھی اگر پر ذکرہ باتی ہیے گی۔ اوراس کی وج رہ ے کراس تھی نے بورہ الی تھیا۔ بلاک کرے نی زنزه بسی نغیرے وزیں تعدیما کے مہرب اس تعدی اوریش مے چیش نظرزم اورسزاماں نص برزگوہ کو ماتی رکھا جا اے گؤ ۔ صلعب فردالا فرادمجنے ہیں کہ ہارہے ؛ ورٹوا فیج سے درمیان رافتندٹ پردال فصاب الجات ہاگ صوريت مهرست وريزة أفرمفعال كالك بصريلاك بوقهاتو بال يازه بعشركي زكزة جاريب تزويك محج باق ربیده کی او ریوک شده کی ساقط می حاشدگی - این کی دلیق برسیده کردینده دعی نصاب کی شرواوت فمناوكين تعليعني مسكلعندكومتي وبالدارع كهين كسيسيع ابتداء بين نصاب كاشرط وثبال حمق تعق كميون كم تعطوب تغركونني كرنا سے اورخنی وہی كرسكة ہے جوفوديعی فنی جوائدنؤ منكف كاغی جونا فترك ے اورخنا و کے مستعبد عن نوگوں کی حالیکن جز کھ مختلف جن اسسطے تما رہے نے خکب اصاب کیسیا تھوخا و بحومقد ركبابه بياميعني منشدويوت كي نظريين جومانك ذعبيات ببوكا ووعنني بمدادميكا وورجونصراب كالملك خ ہر ورعنی نامہینہ ہے گا سرمال) ہنداد مسال جن نصاب کی شرط لنگا نامحنس غناد کہلئے ہے تیے گھے ہم بیٹے ہم میں ج یعنی نصر ب کامک ہوتا وجرب ڈکڑہ کیلئے قدرت مکٹر کے انتدے ماک قدرت میشرہ کے انتذہ اور

فصاب كالماكب بونا أدرت ميشروا محاسك نهمين بي كرجابس دراجم بين سن ايك درم وراوكرنا يُسرورك إلى مين ايدا ب جيسه دوسود نزم بين است يا مجاورهم إدا وكرنا - يعني حبن قد رقيسر إوراً سأل دوسو درا م بين سے پائچ درہم ا داوکرنے چراہت اِس تورفیسروائیس دواہم چی شندایک درجم اوادکرنے پی ہے ۔ اِندُوا نابت برآم نصاب کاشرط نگا ای*سرکیسیط نهین سے بلک ف*نا دکیلئے ہے۔ بس جب فناربینی انک نصار مونا بالكيا اور بجومونان ول مے بعد نصاب كا ايك حدث بلاك بوكيا توسيُّس باقى عضري جزئر اس ك حقترے بقدر دی وہے اسسے باتی حقد میں وجہب دکوہ بال رہے گامنٹا دوس ورم میں سے حوالان حل کے بعدا کیس مرددم مائع ہو محلے قوال ایک سودرم می ڈھال درہم نگوہ واجب رہے گا، اور ظاکر مشدہ ایک مودرم کی زکوہ ساقط مرج ہے گی کموں کر دوسودرم میں سے پانچ درم اداد کرے می جس قدر رسانی ہے اس قدر میک سو درہم میں سے وقعال درہم اداد کرنے میں اُسانی ہے۔ سشا دهنطشة كهاكرغشريمى فددت ميشرهكى ومرست واجب تحاكيول كرمست دبين قددت مكتركينسي زماعت سے عاصل ہے لیکن جب ملک فرائن کے ہاس توصور اسے : اُنّا رہنے کی سنسرہ لگادی گئی تو یہ اس بات کی دلیل ہے کوئشرہ بطری کیسرواجیہ جزائے بلڈہ اگرعشرا داوکریے برقاور ہوسے ہے بعد ہوک بهلاواربغاك بهوجك وبالجحد بسلاوا دبلاك بوحامي توطيك منشده كيويته رغشر باطن جوحالي كالبسني بجرك بيوادار لخاكب بويدته كحاصوريث مين بودة عمش رياحل ووجاشتدكا اوركجيد إلمك بوسف كحاصوديث مي اک کے بعد رعشریا طل ہوجائے گاکوں کرعشرایک اصال نام ہے جواہ معشوں کے موجود مورے کانقاض كرتاب ين المكت ك بعدود إلى رب كابس كا وموان معدوا بب بوكار اک عزائم مخارث بھی قددیت میشرہ ک وجہسے واجب تھاکیوں کوفایج واجب بونے کیلئے زداعیت برفاور ہونا سننسرہ ہے ، این طروکر بارش ، برسستی ہواہ رکھیتی ہے آلات بوٹھ و میوں۔ جنانچہ گھرپین بنجربوبا زبين بنجرتونه بوليكن بادش نهونئ بوياكليتى كالاستبهيانهول قران مورقول مي فزاع وا جب رہ ہوگا ۔ کوں کہ تمایاتا کا واجب ہونا زمین ہے گادسے معلق ہے دکہ زمین سے رقبہ اورامس ماکی فات سے رمیس خواجا واجب ہونے کہلتے بارش برسینے ، کھیتھ ہے کا منہ برجو و ہوئے اور ڈیٹن سکانج ز برینے کی فرط لنگا ایگسرا در کامانی کی مشدولاہے ۔اس سے بھی معسلوم جوا کہ وجرب فوج کیسیسے ہوگڑ

میشرہ : شرط ہے ۔ \* فازاعنول افدیش ولم پزرج الوسے ایک سوال کا ہوا ہے ۔ سوان ہے ہے کو اگر فواج ، قدیت میشوہ کی وجہ سے واجب ہے توزق عمل ہی نواجی زنین کو میکا رجبو ڈرسے اوراس میں کا شعب ندگرے توامی پرخواج واجب نہ ہونا چاہیے کیول کراس محفق پر فواج واجب کرنے میں کوٹن قیسر نہیں ہے ما فاکھ ٹریت اسٹدہ مرے اس پرجھی نواج واجب کیا ہے ۔ اس کا جواب یہ ہے کر اس جگرف تقدر میآ تعدمت جشرہ موجود وشياتيس الدولو والخار معمده والمحال معمده والمحال على

يَّ لَلْهُ مُلِكِّةً مُلَّ الْمُعَلِّمُ الْمُعَجَّ وَصَدَ قَدُّ الْمُعَلِّ بِهُ لَا فِي الْمُعَالِ بَهُانُ الْ الْمُعَلِّمُ مَلِيَّةً مُوْمِلُهُ مَعْ مَعْ مَعْ أَنْ يَقَاءً الْقُلُودُةِ الْمُعَلِّمُ لَيْسَ بِشَرَطِلْقَاء الْمُعَالَىٰ مَعْ الْمُعْلَكِنَا مُعْمَلِيهِ أَنْ مُعْلَقِهِ فَعْ الْعَلَيْ وَفَيْ إِلَيْ الْمُعْلَقِ فَالِا وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَعْ الْمُعْمَى وَلَهُ أَنْ مُعْلَقِهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّ المُعَالَىٰ لاَنَّ الْحَجْ مَنْ المُعْمَى وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْمَلِمُ وَلَيْ اللَّهِ الْمُعْمَلِمُ وَاللَّهُ المُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهِ الْمُعْمَلِمُ وَلَا المُعْلَقِ وَلَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ الْمُلِلْمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِلِمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُ رَنْكَ بَارْسُ الرَّوْلِ الأوَارِ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْلِيلِيلِ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

عَلَيْهِ الْوَاحِدُ بِحَالِمِ مُومِنُنا الشَّا فِعِيُّ كُنُّ مَنُ يَتَّعَاجِكُ فُوْتَ فَاصَالَاعَنْ بُوَعِدَ تُحِكَ عَلَيْهِ الصَّلَا قَدَّ وَلَا يُشَفَّعُ لِمُ عِلَاثًا الزَّصَابِ فَلْمُ يَسَنَّرُهُ فَيْ هِلَا أَفَلُ الْمُؤْع بِأَنْ بَعْضِيَ الْعَالِمُ الصَّدُ ذَدَ يَتُوْرِيْسُ أَنْ مِنْدُ صَلَّا عَيْنَ فِلْكَ الصَّدُانُ فَيَدِ

ل مشرحه بدائر ہونوں آبلی تسمرے تن کوائی ہوئے سے حج اور جدائز العفف راقط زہوں کے ر مقابلہ کے طور برخدرت مکنٹہ کا مال ہے بعینی قدرت مکنٹر کی بقار دیق اپنے وہ در کھیلئے سنٹ برانہوں سے اس کے کندرے لکندبھی کے شرط ہے اس ک بھا سفسرہ نہاں ہے مسے سکات کے اساس محام ہوں كاسها الميرجب تدديث مكنه زأي ووحائدتي تووجيب الحادسكا ابك وحريب حج إورصدته العفط بالباهائع بورزرك إدنج وبائل ربيغ بس كيول كركا قدرت متكند سرتابت بوتاست إنسنت كرتعوم وس توشراه دایک موارک اوفی تدریت ہےجن کے قریعے انسیان اداہے 2 پرقاور ہوتا ہے اور مالیم تروہ میںں سے عوام دم سے می مواریوں ،میرہ سے دیگا را ورمیںت سے مال سے واٹی بریکا میں جب قدرت بخبِّذ فرت بوجائد تی قرحی علی مرادیا تی رستگا ۱۰ در چکا با تی دیشا گینگار جوے اور ویت ے بن میں فام ، وگا ، اس این صدقزالغفر ، قدرت مکنہ ے ابت مریقے کیا نہیں ر<u>یجے ہ</u>رکے اس میں مولان حول اور بال بڑھنے کا شرخ نہیں سند بنگر *ان جیدے دن فصاحب بناک مو*ما ہے توسم ہر پرتش الفيظ وارديب بيرگل ميسين حب مرفصها ب ويت بيوجا هے تواس پر واصب على مالره في دسي**ے كا**ر وارد امام خانعی سے زوک ہوشخص ایک زنا ہے زیارہ کی فوزک کا الک بوٹا ہے ہی برصعرف واجب ہوٹا ہے فعاب کانالک ہونا شرط نہیں ہے ۔ ہم ہی ہے دیں۔ تھے کراس صورت این کا ب وصوح لازم کرتا ہے اک طور بركران مدة وبكا بعراكها كالنده بعينه وه صدفه المحاكم زنستروييس، سابقه بارشايق قدرت بشرة كابيان تخا-اوماس بارت بن مقابلر كے خور ي تدي مكترك كبآن برياكا حاصل بيسته كريقا مءوابب كبيلة تدرب ميشروك بغاء توشروا بيدليكن غاكب واجد بميقع فرريت تكثرك بغا استسرط نهاس بيصعيني جرحيز قدوت مكثرك ومرسع والجبب بول همي اك کی بقاء تسرون مقندگی بغاد برمی توت بههم ، بے بکدند رت ممکنہ بمے نوت بھیے نرے کہ اوجود مزجب باتی ربيخه واس كى وليل و جها كم قدريت مكتر ، إمانات نعن اورايجا دِلعل بريّاد رجوے كميسيط محف لگ خرط ہے ۔ ادر اس میں مکنت کے معنی ہرگزنہیں ہیں اور وجیے کمی تعن کو دووکرنے کی شرط ہوا کی ہے رلازم ميس مجاكروه بيزة مهغن كما بقادكم يستنزمنى شرط بوشنك ثمود بول ابونا اضغفا ومكارح اوراسات نكاح كميك توشرط بيانكن بقاراركاح كيلط كوديول كاران ويزاست والهيس بيريك كوابول سكهم يم بعديق تشكاح بالق ميتشاجد. بهرطان قد رت مكذبهب إصطائباتعل وتغنما كون و دبي الاسف) كى ايك

وَكُوْ بِالْبِرِي وَوَلِ الأَوْارِ وَمِوهِ وَمِن النَّالِ اللَّهِ وَمِن الزَّالِ عَلَى مَا مِن الرَّالِ مَا مِن

ب اوراس بن عنت سكيمعن بالكونمبين جيءة بقائد يغمل كبيسط قدرت المكندكا إلى رمينا فسطار بركا ال كريط ف فدرت ميسره كرقدرت ميسره شرواكنش نهيل ب بكراس ميل علت كيستى معي ميدي رجي س عور بركر قدرتِ بسره كى وجرے جب كوئى جزواجب بوگى قرود صفتِ يسركيسا تدودجب بوگى - اور يسرج بحبيرة ربت ميسره تتحتمص رتهين موسكتا سيء مماسط جهيزة ورث ميسره كي وعرست وإجب بمالة نحواس کی بغا دسینیم ندرب بیسروکا بال رمینا شوا بوگا کیون کرملول میں طرح ایپ وج د میں طبیبیکا مختاج ہوتا ہے اسی خرج اپنی بقار میں جس علیت کا مختاج ہوتا ہے لہذا نامیت ہوا کرسیلول کی بقا دکھیسے فت کی بقا دَستُسرط ہے ۔اور بقائے واجب کیسے کے جزئکہ قددت مکٹندگی بقا دُستُسرط نہیں ہے اِس کے جیب قدرت مکٹرفرت ہوما ہے **ک**ی توواجب عی مالہ ہا قدمیت گا۔ جانچہ جماعیاب کا الگ ہونے کے بعد سجیہ ب منابع برگیا توصدتر الفطرانی مالرواجب رست گاه ۱ و راگر زا دو راحل برفا در بجاست کے معدوہ مال واک ہوگھا تو مج کا وقاعہ الی رہے کا کہوں کر جج " قدرت مخترسے تاہیت ہوتا ہے اس فور یرکہ درجوب بچے کینے باری تعالٰ سے فرال " وہشرملی این سس بچے ابسیت من ہمسندہا نے ایریسسبیڈ "کی دجرے نغش أمسترطا عنت فترطسيد إودكعيته إعشريت وورريث ويشايمسين فزاود داطدست فغيل إمستها صنت حاصل ہوما تی ہے ا<u>سسال کی تعوفز سازا ہ</u> را ورایک مواری کاولی قدرت سیے جس سکے فریعے ہوگ ادائے جج برقادرجونگ بھی توڑا سازا ہے رہ اورایک موادی گاکھیسے قدرت مکنسب اورمست سے توکام مکندہ مزیت ہو جائے کی توجی اس سے فرمرسے صافعان بھا گھراس کا وجرب کئی حازیاتی رہے گی، اور اس ک نقاد کا تھ و اس طب من خاہر ہر کا کہ رشخص ما تواہے کسی وارث کو ابن طرف سے حج مرل کرنگی ومیت کرے کا دھیت زکرے کی حورت میں گینگار میوٹا کسس قدرت مکٹنے کے فرت بھرے کے بعد آخری آت میں تے بدل کی وصیرے کا واجب جرنا ا و مصورت ونگرا می تنعی کا گینگار جونا اس بات ک دھیل ہے *کوفرز*یا ككنرك وبت بورند كربعدج كا وجوب باقى دبها بداده فج ك بقادكين تدويت مكتسدك بقاوشرط -4 US

اس طرح فردند الفطوا قدرت مكندے نابت ہوتاہے کول گرصری الفطر" واجب ہونے کینے اگر نصاب کا انک ہو تا کا تی ہے ، اس کینے نہ موانا ن حل سفسوط ہے اور نہ اگرکا ٹامی ہونا سفسوط ہے - میسوں وبویہ صدقہ: اعظوکیئے حوالی حول اور تماو ان کی شولہ زہونا اس اس کی عاصت ہے کرصری زانع طواجب میرے کیلئے '' قدرت میسود سمنسرط نہیں ہے جگر تدریت مکند کا لی ہے اور تدریت مکند کا نشاء چرکھ بقائے وابعیہ کہلے مدفرہ تی میسرے اس کے عہدی میں صارتی ہے بعد اگر الی نصاب خالی ہوگیائز مکن اعظوار ساقط زہر کا بندی میں باتی رہے گا اور اس برادادی اور اس ہرگا متی کر گرمنرا واسک ترکی تو وَتُتَا مُرْمَادُ وَوَرُالِوَادِ وَمِعْدُونِ وَمِنْ اللَّهِ مِعْدُونِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

کینگار ہوگا ر وجوب صدقترالفطرے مسلسند ہیں حضرے رہام شائعی کا ذرید ہے ہے کو اگرکو لگا شخص ایک ون سے زیاد ہ کی خوراک کا انگ ہوتواس پریھی صدفتر انفطے رواجب ہو کا مثلاً اگر کیک تختی عہدے ون کے خروری اخراجات سے زائونصف حان کندی یا ایک حدال خوکا الک ہے قوامسس پریمی حدازالفار واجب ہوگا۔ ایم شافع ایک ترویک نصاب کا بالک ہرنا اضروری مہیں ہے ۔ بیا دک طرف سے جزئے ہے کو اس صورت میں تعلیہ شرشان نیم کینگا اس خور برکہ جب عہد کے دان

ہم دنیا ہوت کے بواب یہ ہے اور تا مورٹ میں منتب ہوت اور کا مورٹ کے دائی مورٹو ایوب میں اس مورٹو اورٹ میں اندازی ایمس دنیا سے اناصل تصنف صانع کھنے کا جوام کو ان گذشت نہ و اٹھا ایس کی تفریزوست رہا تھا اورڈ کے انگی رہا سے مالانکر دوائر تیمیں ہے کورٹ کر بغیر و وسکویست موال کا ایک مزار رہٹ کورورکرڈ اول ہے بائسر خاتج ر کی ماورٹ کا ورڈوٹ کے ہ

وستوسیسیدس در بهرس معنف حسن امورد کے بیان سے دارغ ہوئی فی فاملیست اور جامیت کا کافکارٹ ہوگی جید کاف اس کو کا اف اردخ رہا ہے انجر فراہ کرکیا اما کور کہلئے جوازی صفت اس وقت کارٹ ہوئی منگلف مامور برکوسف افرا وارکان کیساتھ اوا وکیسے تو کیا جارے کے باکور میں خاوا کا احتلاق ہم کوارا ایک خیارت اور تھا شرخ وارکا محم رکاوس یا اس میں قوفت کریں ہوا رکھے کوئی ایسی خارجی دلینے کا اس ہوجو بیاں تاکی کیا در تھا مشرخ وارکا محم رکھا ہوں یا اس میں بھوف کریں ہما ان کھی کرکوئی ایسی خارجی دلینے کا اس ہی م بیاں تاکی کرچ کو رئیست ہم ترجوبائے کہ امور برنیا م شرائط اور داری ان کوجات سے انجا کم نے تہمیں ویکھنے کہ جو شخصے نے وارٹ کا میام وارٹ کا مام دیکھنا کہ جو تھا ہوئی اس کا میام وارٹ کا اور اورٹ کا کوروست رہا افعال تا کھا کام و تہمیں ویکھنے کہ جو شخصے نے وارٹ سے بہلے کا خام و کھی اورٹ کا

وَاسَّبِيعَ عِنْهُ الْفَتْهَا وَانَّا مَثَمَّكَ بِهِ صِفَّ الْمَوَلِ الْمَالُولِيهِ وَالْمَتِفَاءُ الْمَوْمِ عَنْهُ الْمُولِيةِ وَالْمَتِفَاءُ الْمَوْمِ عَنْهُ الْمُولِيةِ مَا لَكُنَّ الْمَعَلَى وَمُعَمَّزَ وِالْمَجْرَةِ وَلَوْمِ عَنْهُ الْمُولِيةِ مَنْهُ الْمُولِيةِ مَنْ الْمُعْلَى الْمُولِيةِ مَنْ الْمُعْلَى الْمُولِيةُ مَنْ الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِيقِ الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِعِيلِ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى ال

(ستوجیدیات) در او دعقیا و کرنزویک صحیح به سیم کعنول امورد کی کا آوری سے امورد کیکھٹے۔ بڑا زائرت برجانی شدید اورکو برت کا انتفاد ملی ہوجا کا سیمیسی بہارے نزویک خرمیس حجج برسیم کیمیش

خول که ایجا ہے یا در میسیط صفت بھاڑ ٹابت ہوجا آبا ہے اور وہ اس مےمفائن تعین حربے حصول ہے جس کا اس کودکلف کیا گیاہے ورز تکلیف مالابطا آب لازم آ ٹیگار میمردید، اس سے معسفن ولیل سے اساد ظاہر بحدما شدقوام کا زمارہ کرے گا اور ریاجی قوام کو اس وقام سے اور ولیا اور اس سے ذاری جوگا ورائندہ سال کی میں کا علم ایک اسرائی امرے ہے ، اور او بگر داری کے ترویک مطلق امرے دائیت کا آمَدُ وَالْمِرْسِينِ مِرْتَابِ. آسِينَ كُراً حَكَى تَعْرِيكُ كَارُ إِلَّرِدِ لِلْأَرَابِ إِلَيْرَا ے وربے وطوطرات کیا امور ہے باوٹو دکید وہستسرنا کمروہ ہے بم کمیں سے کریرکا ہے تعمیس بمورد می نہیں ہے بگروہ ایک طارحی مت<del>ب کے</del> سے اور وہ اُنٹرپ پرسٹول سے ہے آپ کوشا مُریّا إلا رطوا من كرسفه وإسفاكات ويغو بموناسه، إوراس جو سافعل مضرفه بي سه-وقشف جبوی در فکوره مسیندس کا وضح فهمید و بینکر بودید کاهت سے آبور رکھینہ جاز فارت موماً. إرگاد دکارست منفی جوما نے محق کیکن بهال جوائد کرمعنی سقوط فضاء کے بہی ہی کہ تعيلياهم كابيء مطنب بريكفتل الورب وبوو وادرا داؤكرك حكيدي كدوا فارتكاك مكلعة كأط نسبت كلم كالتميل بولميء اوركزيت حق نتنى يوكني بند ويرس كاسب كرامورة لواداءكست كريوديني أكرتعسل حكوز إلى جائب توتكليف الايفاق لانص كيگا . بيينعل ايوريك الااركة أرك معدجيب منقل وليل سه فساد لما بريومات كالريكف كواس كرايات كالأوكام كأمكر المالكك محشى فرالافزاركية من كرجوا فيصعنى المرتعيل حكرك جوزا تواس براكس كا اختلاب نهيس بسيلكرب مے نزر کے امور برا واد کرنے کے بعد بھم کی تعمیل ہوجائی ہے افتلات تواس جزازمیں ہے جس کے متی مغوطافعة بسكرجماعتى للودب الااوكريفسيك بجادة بودبرجا كخفيس بوجح اوراس كما أخبا وساقالهل مرک جسیارہ عن مشکلین کا غرب سے اور معیم غرب کے مطابق فضاء ساقط برجا ہے گی۔ اور رہی یہ د کمیل کرمیب تخریخ نے دقرون عوف مربیط جائے کر کے ابنا جی فارد کیا اورسشریست نے اس کواسی کما باتها فالإغ في المرتكاع لما ياكان في اداوكر نے كياب بھى ام ورانعيسنى ادادك بواغ جاكر نهيل : و تابذکہ اس کی آفت اوخرہ رک امولیا ہے کہذا معلوم ہوا کہ امور ہا اواد کرنے سے اوجو رکھی مامو چکھنے سلط بوازنایت نہیں ہوتاہیے ، س کا جواب یہ سے کریٹ اس نے اکی ا مرام کیسہ قد کھے ادا دکرا جس احمام كيساندا واركابكم وبأكما فطاتو يتخفق الربست فاربغ بوكيا اورإك كاومربرى بوكيا ابراك كأشنده سلاميح حج كرية فاحكم المصنفل امريح ذريه بجباكياء يتأثوبا ومجتمعيج مسال كرتمت سح كالكففاء نہیں ہے بلکہ اس کوشفل امرے فرق کیا گیا ہے۔ حضرت المدكر وذك يخشف فرايا كرام مطلق سي كاجرت كالشغادمين موثا بيعين أكرمش فيصتعلقا كوكام كامركه وقامل عيران منهمة فاكرامود بدوادك كبيدا بود سعاؤه عراب متنفى

فري المركاد وقو إلا فوار معمد معمد المالي معمد المالول سيسس

پومائے گا بلکتم دیکھتے میں کرکا بہت باق برتی جے شکا مزوجہ آفتاب کے وقت اکسی دن کی تماز عصرا وا د مرید کا مرکبا گیاسیه لیکن امن سک اوجور اگرامی دن کی معصر عزوب کے وقت ارا دکی گئی قووہ شریکا عرده رور ایم سے مسلی ہوا کہ امیطلق سے کوابست کی تعمی ایستے میں ہول ہے ۔ امی طرح مدیث کی حالت پی اطراف کریا ہ مورب سے حالا کھریسٹ رغائم وہ ہے ہوری طرف سے ہی كاجواب برست كمدذكوره دونوق مثالوق ميركوا مست تغييمها مورم اوبرؤات بابور بريس نهيق ستعطمه ، خا دچی مبعب سے کامیت پیدا مولئ ہے اور وہ خارجی مسبعی یہ ہے کرغروب افزاب کے وقت عهر کی کار ترجعے والا آ فناب برستوں کے مشابہ بوحا تا ہے کیوں کرا فتاب ریست اس وقت آفتا کی برماکرے ہوئیس اس مشاہدے کی وجہ سے نازعھ کھروہ ہوگئی در ڈنٹس نازیس کول کرہیت ودنملیسے ۔ اور ودسری مثال بی فوات کرنے والے سکسیے وجنوبونے کی وجہ سے کوامیت يعام وأنسب كيونك ويعوانك كالمالينا ومسجدهن واخل بونا والشبيك كحفركا يكرلعهاز يستعينه امرہے لیڈاان وجودے کواہت بدوا ہوگئی ورزنغیں طواف این کوئی کراپرنٹ نہیکی ہے رہی یہ مات لرفض الورم مين كوامت كيوليانهي سبعة إسماك وجربر بي كفعل جس طرح المرشيح وديسطلعيد مماجا ناسبے ، اس طرح اوّن وا جازت ؛ ہے وَربوبھی طنب کیا جا نا سے تیکن طنب تعل کے سلسل میں اون کی برسیت امرائلے ہے ، اوراوی مینی کسوی مسمکی اجازیت وسیعے سے کوابرٹ بنسفی جو**مات**ی ہے یسی جب کسی کام کی اجازیت دیدکی حمقی توامق کام می کرامت با کی نهیں رہتی پسس " امر" جویالیب نعل میں اپنے ادراعلی ہے اس کے فردنعہ اگر فعل طلب کرا کھا فویدر مراولیٰ کر بہت منتقی ہومائے گ۔

216 عَدَمَتُ صِعَتَ الْمُحِنُّونِ فِهَا مُرْبِيهِ الْاَتْلَقِي صِعَتَ الْجُوَا بَرَعِلْدُ اَلْحِلْاقًا لِلشَّادِيِّ مَا مَرْعَلَمُ الْمُحْرَّلُ لِمَا عَرْبُ الْمُحْرِقُ الْمُحْرَلُ الْمُحْرِقُ الْمُحْرَلُ الْمُحْرِقُ اللَّهُ مِنْ الْمُحْرِقُ اللَّهُ الْمُحْرِقُ اللَّهُ الْمُحْرَلُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْلُمُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُلْمِلُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُلُولُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّلْمُلْمُ اللَّالِمُلُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ

عَيْدُهِ هَنَا لَا مُرَثَنَ حَلْمَتُ عَنْ يَهِ فِن مُرَائَى غَيْرُهَ احْتَزَا بِنْهَا لَلْكُلِّيْسَ يَهُمَّدَ فَقَلْنَاتُ وَ بِاللَّهِى هُوَحَيْرٌ وَانَّدُيْنَ لَنَّعَنَى وَجُوْمٍ تَقَلُوهِ إِلْكَفَازَةَ عَنَى الْجِنْفِ وَقَلْ ضَعَرَ وَعُلْ تَقْدِينُهِ هَا بِالْحِجْمَاجِ وَلَكِنْ مَتِي جَوَامًا عِنْلَاهُ وَخُلُهُ فَا فَعَرْبُقَ عِنْلُهُ فَاصْلَاً –

و دعوب شوع بوگها بوصین اس میتعلن به یک امراه موتب، وجرسید، اوداس کا حاصل به به کلگر دو دعوب شوع بوگها بوصین امرید تا این برا تعاقولیا دو جواز با آن ریدی کا جوای بسی شخصی بی نابت برزاید با با برس را بور بادر بی برا داخی به بدان شدن و معانی بروا واناب در) جوچز عقاد شنع بیرو و مانز که لاتی ب و ۲۱ جای میشند که دونون امرینی نعل اور ترکیفی بوا با ناب در) جوچز موسای کیته بیرون می جزیری منفری ده کل مشعای بوای جیسی سورتنا رکول کوسفی ده کی شوید می با مشتر تا میتون می جزیری اوربعی ده کل مشدید با در این با میتون می بوای کرد برای بود چیز مشعر با میتی در بوهین جس چیز که بادیس مشادع عید اصلام به داروی کداس بی کوفا مری نهیس ب ق میں جن جو وہ واجب ہے اور جس کے کہنے میں ص ق جو وہ نا بنا نہذے اور جس کے کہنے ہیں کوئی حریق دہو وہ جا کرنے۔ جواز کے ای کہنے میں کے پارکیس خواضے کہا کہ وجرب خسوق ہوئے کے بعد جواز باقی رجناسیہ ، اور احماف ہے کہ کہ وجرب خسوخ ہوئے کے بعد جواز الی نہیں رہنا الکہ جا رہی خسوق جوجا تاہے ، طبیقی کا مستقال ہے ہے کہ عاصورہ کا روزہ ایشا ڈاکس است پرفیش تھا چکن صوبح رہفسان کی فیضت سے صوبم عاشورہ کی فیشیت خسوتی ہوگئی سبت گھا ہم کا کہ فیشیت اور وجرب خسوج ہوئے عاصورہ کی ۔ وزو جائز جم نہیں بگا جستیں ہے ۔ ہم سے معنوم ہم کی فرضیت اور وجرب خسوج ہوئے

ے ہیں اور در ان فادیکتے ہیں کہ اطاف وشوائیں کے درمیان اختلاب کا خرواس مریف میں خاہر میں گاکہ رمول خاصی مشرط پر کرنے ارا کا کرمی تحق ہے جہز پرنس کھالی ، بھراس کے محاکم کہ اس کا غیر اس سے بہترے تواس کھوں کوچاہیے کہ وہ ایک قسم کا کھارہ اواء کردست بھر درکام کیے

بالعريث الربات يويلات كرل بسكر أكركن كالأوه تسم قرشية كاجوتون بهيئ كالطالة الأكراب

تركيخ التبويمة ونولا فوار عليه والمستعدد المستعدد بعنداول كسس

نُمُ يَلَنَا مَنَ عَلَيْهِ عَنُ مُبَاحِبَ حَسْنِ الْمَامُلِينِ مِ وَمُلُعَمَّا لِهِ فَكَرَعَ وَفَا جَدَانِ مَفْسِيمُ مِ فَى الْمُكُلِّقِ وَالْمُرَقِّةِ فَعَالَ وَالْأَمْرُ فَإِعَانِ مُكَالَ عَن الْوَقَّةِ الْحَافَ لَمَا هُمُنَا أَمَرُ مُطَلَقٌ عَيْهُ مُعَيِّدٍ لِوَقَّةٍ يَعُرُنَ بِفَاقِ اللَّهِ الْكَالَ وَالرَّاسِ وَالشَّمُ طِلَقَ الْمَالِ وَالرَّاسِ وَالشَّمُ طِلَا الرَّاسِ وَالشَّمُ طِلا المَّرَّ الْمُعَلِّقُ الْمُلَالِ وَالرَّاسِ وَالشَّمُ طِلا المَّرِي حَوْلِانِ الْمُولِّ لِوَلَهُ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُرْتَعَلِينَا أَلِي وَكُنِّ يَعْلَى المُنْفَقِيلُ المُعْلَقُ وَهُولِانِ الْمُؤْوِلِ وَلَوْلَهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُرْتَعِينَا أَلْهُ وَاللَّهُ وَلَا المُعْلَقِ وَالْمُ

(مستوسیسهای) :.. بهروید مصنعهٔ حسن الهود به مهاوی اوراسیه فعقات سفادهٔ بویک ترمعتن اورموقت که خونداس کی مشیم کا بیان شروی رویا - بنانچ انشود سفا فایا کدامری وقیمی ب معلق خود اوقت بیمان دونون میں ہے ایک وہ امرعتی جرائے وقت کیسا تعامقید بهر بسید جس رکی و مرد میں وہ امروت بویا نے جسے رکزہ ، صدق انفظر سکا بدر ایسے وقت کیسا تعامیر بعنی علی اللہ : ورد اس اورشہ والعنی جرائی علی اور وی الفظر سک بعد ایسے وقت کیسا تعامیر نہیں اور جسکے فرت مورث می فرت جوم کیس بلکرجہ میں اواد کرد کا الادبی مرک تف انہیں جوگا ۔ اگر ور جلزا کی کمستمی ہے۔ و قدتس ویسی ) در مشی امود بر بر میاحت ادر می سیلحفات سے درخ موکرمصنف می اور و ک مشیر میان فراد به چی ، برای بین چی چی اور سی مواد اس رب اور تشدیم امود بر کی بران کی گئیسے مشکل عن اور والی کا امود بر کی ووسی جی دائد و استان میں اور معلق عن الوقت ای مغید و بوجس کے فرت ہو ہے سیکھن عن اور و برب از کا قرار موافق مولی ایک بھوا در وجرب صدف آن نظر کے مبدب درس الادات ا اور از مرب برکا قرار موافق مولی ایک بھوا در وجرب صدف آن نظر کے مبدب درس الادات ا سیدان و اور کا فوت موانا اور می ای بھی والیس ہے ہے کہ مادی بھی کر اور برب کے کوت جو برب کے کوت ہو ہے کہ ان کی مستحق کی کرد ہو ہے کہ ان کے مسابق میں میں کرد ہوئے ہیں کہ کا در بھارت انسان کے کا انسان کے دور ان کا دیا ہے کہ ان کی مسابق میں کہ کا دور کرد و مارات کی کرد کرد کرد و مارات کی کرد کرد کرد و مارات کی کرد کرد کرد والے ان کی کا دور کرد کرد والے ایک کی دور ان کی دور کرد کرد و مارات کی کرد کرد کرد والے کی کرد کرد والے کی کرد کرد والے کے کا دور ان کرد والے کے کہ دور کرد والے کی کرد کرد والے کرد والے کرد والے کرد والے کی کرد کرد والے کے کا دور کرد والے کرد والے کرد والے کرد والے کرد والے کرد والے کے کا دور کرد والے کرد والے کرد والے کرد والے کرد والے کے کا دور ان کرد والے کے کا دور ان کرد والے کے کا دور ان کرد والے کرد

وَهُوْعَنَى الدُّرَا فِي حِلافًا إِلَّا كُمْ فِي الْمُهُمُّوا الْكُلْلُقُ مُحُمُّولُ عِلْمَا ذَا فَيَ اللَّهُمُ الْكُلْلُقُ مُحُمُّولُ عِلْمَا ذَا فَيَ اللَّهُمُ الْفُلْلُقُ مُحُمُّولُ عِلْمَا ذَا فَيَ اللَّهُمُ اللَّهُمُّ اللَّهُمُ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُولُولُولُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُولُولُكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُو

وستوجیعیدانی به در اور برام معلق ترانی کے طور پرست ادا م گرقی تا به امتلات به شیخی بدا معلق بھار ترویک ترانی برجی کرے نز دیک اس کی ادا بھی چی اجلت واجب تھیں سے بلداس کو کوفر کرنے میں وسعت ہے اور ادام کرخی ہے کہ تا فیرکی وجہ سے منطق ناکہ شکار ہوگا زیرک ور قضانا کرے والا ہم کا را و رہائیسے نزدیک گھڑتی دنہیں ہوگا کھڑا فرزی جی یا خاصات ورت یا ہے ہوائے کہ دکتا ۔ حالا کہ اس میں اواد نہیں کیں اور بھائی وجی وہ ۔ ہے جی کی فارنے مصافیہ نے اے بوقول سے انترازی کر اور میانا کہ اس میں اواد اسٹی موضوع پر دیکس زاد ہے اپنی اربیعلق کا موضوع کہ از اور ہمونت پہنی (سے میں وگر ودکیات پر کھراں ہم تی مرحقوق اپنے مومنوع پر دیکس جا اگر ہوگا ۔ اور پر مونت پہنی (سے میں وگر ودکیات أَرُكُ بِالْمِرِيَّانِ وَلَوْلُوالِ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهِ الل

ا فسنس بہری :- این مبارت میں قاصی بھنت یا اختلاف آزر فریاسیے ہیں کہ امرعلی برای الفریشل کڑا واجید سب یا گا اندافی بھرائی کا واجب ہے بہائچ طوا پاکہ ہارسازہ کیسا ہو ۔ مطاق کو گا الفرائیک اوارکوا واجید آبری ہے بھر ایم علی کو گا الفر وا دا وکڑا واجب ہے اورا طاف میں بھا م کرنی اسکوارک اوارکورے میں اگرتا فیرکی گئی تو بیٹھی کہنگار موگا یہ فیال دہے کہ تا خبری وجہ سے بیٹھی کہنگار بچگا لیکن قضاد کرنے والفائیا دہمیں ہوگا۔ او سامارے نرویک تا خبری وجہ سے بیٹھی کہنگار بچگا بات اگراس قدرات بھریوگئی کر بیٹھی جمریکا نری تھریس بہنچ گھا اور طافات موٹ طاہر ہوگئیں اور

ا ہام کرخی کی جھیل یہ ہے کہ عبادات کے معاطریس اخیبا طاکا تھا ضدیمی ہے کہ اس کوہ واو کہنے جیں جملت کی جائے خواہ مواہ کی ناخیر ندکی جائے ۔ روسری ولیل یہ ہے کہ اگر والی ہے ہے بھائی ہے تہدا '' استعنی اور میرے کے بالی فاور اب اگر وہ فلام یا کی لانے میں کا خیرکر ناسیے تو پاپی فقل کی تقریبیں یفنام فظا ہار شمار میر ناہے کہیں کا خیرکر ہے کی وجہے اس فلام کا خطاہ وارشار موزا اس بات کی ۔ دمیل ہے کہ مرتفات کا مرب کی از کیگی کوئی انفور واجب کرتا ہے ۔

جاری طوید ہے اس کا جواب برسے کہ جائز گام اس امریکی سے جو فرائی سے خال ہوجہ ش عی انفوریا تی انوائی واجب بجرے پر کوئی قریز ہجا ہے جو ان کمرشال خکوریوں کا عادت اور جوف ا علی انفر رواجب بجرے پر توہید سرسے کیوں کہ جاسی مجھلے ٹے کیلئے فردی ہورسے باتی کی خرزرت جولکہے ذکرنا غیرے ۔

نمبری دفیل یا ہے کہ تا غیر دروہ قیات تغییت ہے اسٹیے کومکلٹ کو پیشسنوم پنہیں کہ وہ دوستے وقت بین الادکریٹ پر آبا در برگا ہا نہیں، اور تفویت افریٹ کردیا اجوام ہے، ماصل ہے بواک کا فیر مرام ہر دروست خدص مرسے وقع مالف ادائ کیا داجہ یہ ۔

موام ہے اور حب تا خیرموام ہے توخی الغوراوا اگریا واجب ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ تاخیرکی تغویت قوار دینا آہیں تسسیم نمین ہے کیوں کو مکلف یا مورم بھلاتی ہو وقت کے آئی ہزوین اوا دکرنے نم ہفا ورہے حس کو وہ یا ہے: گھر رہا اچا ٹکسے ہوت کہ آفر وہ ناویت انسام دیکا میکر مین مہمین کہا جا مکتنا ہے ۔

ا مثنات کی طرف ہے خود مصنعف نے واقیل بیان کی ہے ۔ والیاں کا حاصیل یہ ہے کہ انہوائی کا مواقع کی انہوائی۔ بندوں کو سال اور میں والنہ چیچا ناسے این اگر امام کرخی آئے تول کے مطابق، مرحلن کوعل امنور ور عجدت برحول کیا گیا، اور عن امور میل کرنا واجب ترایر دیا گیا تر مطاوب و نمون مورکا بھی بند ورکھیلئے آئے کہ کا گئے دشار کی بدا مومائے گ وَمُعَيَّنَا إِلَى النَّانِيُ آمُرُ مُعَيَّدُهُ وَالْمَقْتِ وَهُوَ مُرْاَعُهُ الْوَاعِ إِلاَنَّهُ وَالْمَانَ يَكُونَ وَالْمَانِيَةُ الْوَالِيَ الْمَثَلِّ الْمَكُونِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُولِ اللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى الللْمُولِى اللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى اللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُولِى الللْمُ

فراداه بھی فرت ہوجائے۔۔ اس کی جادشہیں ہیں۔ وہ وہ وہت جس کیسیا تھ امور برمقیدہ بیٹنل کاڈکا کیفئے توظوب ہواد را واشینش کیلئے سنسرط ہوا ورنغس وجوب نس کیکٹے سیب ہو۔ شارج جے فاطرت بسنسرط راورسدب کی تعریفیں میان کی ہیں گھریتنے برجھ لینے کرمسیارہ وہ ہے ترتط نياشر جماد وتو دلانور معهد معهد (٢٦٩) معهد معهد بندادل - عسين

جس این تعلی با مورد واقع بوکراس ۱۵ استیعاب کرنے بھیار کاکول مدینیل با ورب معیار کے بڑھنے سے مغنی ما مورم بڑھ جائے اور معیان کے چھڑا ہوئے سے مغلی مامور رکم ہو مائے ر اس مے بعد فاحظہ ہو کہ فرف سے مزادیہ ہے کہ دنت معلی موڈی کمیلئے معیاریز ہر مکرفعل موڈی کا اوار كرني سك بعد بھي بكارہے ، معلقہ برہے كماس جي نعل ہونئري سك ملاد ۽ كوزواء كر نے كما بھي جحالتي ہو . ا ورتباط میمزدریک امورہ ایکٹ کے دح دسے پسے دارت زموا در وقت سے فرت بھٹے سے فرت بھٹا کا درستے مرا میکڑ آنے ا به توسط مي المراجع الماس بي مورية والمواقعة في المينوال كاليمانية المين المراجع المديرة عن المراجع الماس المروية ا ورنغس دیوب عیارت ، وقت کی طوف اس لیظر شعوب بوتا ہے کہ اوٹٹریعا لُ کی نعمت ہرہ ک بندے کی طرب بیختی زمینی سیرد، اور سرآن میدست کی جا میدانشرک نعمتوں کامپینیا، س بات کا تعامر زایے كالهردب عيادت براكما الشركا مشكره وادكياجا لير مخواوةات خمسركوعيا وامت كمد بانع الخياخميت كى وحرست خاص كيا كياسيته اوداسيني خاص كيا كياست كران اوقات مي الشركي نئى مَنْ تعمور ك آمده كي سے بنانچرخچرے دفت موکرمیدارج زا ایساہے بیسے بہت ہے بعد دندہ ہمانا، در ڈنڈگا دنڈ کی امی نعمت سیعیس پرشکرکزاحروری سید ابدا اس نعمت پرسشکزادا کرنے کھیلے تجرکی خاز فرض کی حمی بعرقول الأنبيك ببدائسيان مواقما ماحمل كرنے مي معروف بوجا تا بريس نصف النبا ديك معروف رہ کرجے معیشت کے اسام معین کھانے سے کی جزیں ماصل کرچکا تواں تعیتوں پرشکر وا کرنے کہلے ظهری نیاز فرخی کردی گئی ، بیوچونگرفهرمعد کروگون کی فاریت موسف اورآندام کریپ کاست اسلخاس موصرتين وكرانته بسعة وفعنست بالخامحني أس كن ثلال تمليغ مصري فارفرخ كأحمل بعيرجب آفتاب غروب جزا اوردن کی خمشیں کمی موکمئیں تواں پرمشٹرا داکھیے کھیلتے صغیب کی نمازغرض کی جمئی کیجرجب ادمی موسے كالدده كرتاب وقرض فالزمع طور يرعشادك فارتبن كأفئ كيري كعشارك فارسك بعدس اليساس جيميراينان وظاعت رموت كاؤنا.

جیسی میں دو میں اور ان کا سے کہ کہا ہم ہمی ہے کراگر ہوا وقت جادات میں مصروف کردا جائے اور عبارت اور روزک دول حاجہ ل کرنے جی حریۃ واقع ہوگا حالانکہ جرج کوشش میں ہے۔ کہلے ہے ہم حرج دورکرنے کہلے مبعق تحقومی اوقات میں عبادت فرخ ک کئی ہے اور تم کا دقاہت عیماعہ ادیت فرخ نہیں کی گئی ۔

ٵٷؿ۫ؾ؞ڞؙڶڸۼ ڣؘٳؿٞٵڵٷؿٞؾڣۿٵؽڣڞؙڷۼڽٵڷڴٷۅڒۮٵٷڿۼۼڸڂڝۜؠٳڷۺؙؖڎ ؠؿؙۼؿؙڔٳڂۯٳڟ۪ۼؽڰٷڴڒڰؙڒڰڒڰڒڝۼؖٵڷڒۮٵٷڟؙڹڷۮڂڰڮڔڵۺڒؿۺٷڲڰؙۯۺؙڛڰٚ نَيْتُونِكُ شَرُطُهُ وَيَخْتُلِفُ الْآوَاءُ مِلْخُتِلَابِ صِفَةِ الْوَقْتِ صِبَحَةٌ. وَكُرَاهَةٌ فَيَكُونُ سَبُرَائِنُ عُرْبِ وَقَعْلُولُ الْمُسَرُّولُ وَاعْلَى النَّرُّ وَاجْلَالُ وَالْكَانَ الشَّرُطُ مَّهُ وَلَا يَعْبَوُلُ السَّمِي الْمُعَرِّرُ وَالْمَالُ الشَّمْوطُ مَّهُ وَلَا يَعْبَرُونُ الشَّمْوِيُّ وَالْمَالُ وَاللَّهُ وَالْمُعَالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْتِى الْمُؤْتِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى الْمُؤْتِلُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْتِى وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِى وَالْمُؤْتِي وَالْمُؤْتِي وَالْمُؤْتِي وَالْمُؤْتِي وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِي وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُولُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُولُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُولُ وَالْمُؤْتُولُ

(ستوجیسی ) در پیسے نماذ کا وقت کیون کرونت، نفل موڈی دنان پیمانعی ادارے بچاریخا استاد جاریک منظر موڈی سندے کے می منز ہوڈی سنت کے طور ہونگا و دوست ہول اور وقت کے اشار سے دنے سے اوا وقرت ہوجا لیسے ، بندا وقت وا دادکیسیے از خراج ہونگا و دوست ہے اضافات سے محمت اور کھیسٹ کے خبا دستا وار ا منظر ہوتی دہتے ہیں ہوتی ہوسیار کرکھ کیسیئے والین حول سرب ہا ورصی کوش خرافی ہوت کو المحکیف شرہ ہو ا جب کر شرط وجرب کیسیے شرفی ہوسیار کرکھ کیسیئے والین حول س سے اور جب فترہ تجاؤ کیلئے شرہ ہو ہو ا دار میدال جزئر شرفیت اور مسیسات ماز کرکھ اور مسیسہ کوسید ہوت کی گوئی ہو گراہ ہوں ہے ۔
دوست میں ہوئی میساک جا کر گھی کا کہ میں افراد کا کہ شال میں اور ایست ہے کوئے ناوگا وقد اور ایس کی اور ایس کے استان ہوئی ہوئی کے اور اور کہ اور کہ کا دوست ہوئی کا دوست ہوئی کہ اور کا دوست ہوئی کے اور اور کے اور کے اور کا دوست کے کہ کہ کا دوست ہوئی کا دوست کوئی کا دوست ہوئی کا دوست ہوئی کے دوست کے کہ کوئی کا دوست کے کہ کے دوست کی کھیل کا دوست کے لیے کا دوست کی کہ کوئی کا دوست کوئی کا دوست کی کھیل کا دوست کے کہ کوئی کا دوست کے کھیل کی دوستان کا دوستان کا دوستان کا دوست کی کھیل کا دوستان کا دوست کے کھیل کا دوستان کا دوستان کا دوستان کا دوستان کی دوستان کا دوستان کا دوستان کے کھیل کا دوستان کے کھیل کا دوستان کرنے کوئی کیستان کے کھیل کا دوستان کے کھیل کی دوستان کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کی دوستان کی کھیل کوئی کھیل کے کھیل کے کھیل کی دوستان کی کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کا دوستان کی کھیل کے کھ

وقت کا کچھ ذرکی مقد خرور فاحنل رہ جا تا ہے آورتعل خانا دادکھنے کے بعد وقت کا بچ جا تا ہجی وقت سکے ظرف ہونے کی علامت ہے میں ثابت ہواکہ وقت ' تعلیٰ خارکھنے نظیف ہے ۔ اور جز کو وقت کے داخل ہمدے سے معنے خارکا اوا کرنا ہجی نہوں ہونا اور وقت سے فوت ہوئے سے اوا وقت ہم حالا کہ اسمال سفیت وقت کے اختلاف سے اوا دمنیں ہوگا کہوں کرمیابی میں گذر دیکا ہے کہ شرط سے مساورہ ہی ہے کہ امورہ حفیت وقت کے اختلاف سے اوا دمنیں ہوگا ہے اسمیط " وقت " وجب کا دکھی ہم سب ہوگا ہمسنی وفت اگری کی ہوتیا ہے آدا دکا لی واجب ہو تی ہے اور گروقت ناقعی ہوتا ہے تراوا ما تھی واجب ہوتا ہے گریا " وجب نماز کھیلے سب ہوگا رہم حال نمازی وقت جو کہ تعلی نماز کیلئے تھو سب ہوتا ہے تا در اللہ ناور کہتا سر وجب نماز کھیلے سب ہوگا رہم حال نمازی وقت جو کہ تعلی نماز کیلئے تو سیمی ہے اور المنات و قراع الرياد ولا الدفوار مع مع مدود (٢٤١ مع مدود مندا وال كسي

مع بشرى شال ب وتقريماسشريطاني الشرط جائزا لمختب ايك موال مقددكا جواب ہے رسوال ہے ہے كم آئینے فرا ، كادفت الاشامة لأكتيبيط شرط بعاودمشروط كوشروبرمقدم كأحائب جيساكر ولان والا الأشء ذكرة تحبيب فشرطيب الدرزكوة كوعولان حول يرمقوم كرناجا لزيب ربس امحاوج الأثب فاز كوصى اس كىسنىرفلىنى دقىت بريقوم كريا جائز بونا چابيئے تھا حالانكردتىت برا وائے نا زكومقەم ارًا چائزنبین سے راس کا جواب پرہے کرشرہ کی ووٹسین این دان شریج وجہب (c) شریع موزشرط یا کا مغلب یہ ہے کہ دیوب، شرط برموآرف ایمینی سنسرط کے بعد وجوب تا ہت ہم اگرے واڈ شرف کی گانت بوما تا بوا درشرط واز کا مطلب یا به که بواز، سنسرط پرموثرت پواند شبط يحبوازنابت زبوتا بورميسس شرط وجرب برمشروط كالقدم كرنا جائم بالمكرب فيكن شرط جازاته مشره المكامغيم كرنا بالزنهلي حيد، اورجمان حيل، وجرب آداشته ذكره كبلغ متشعرا. وجرب ب بشغا حرالان حول براط ش*ے ذکرہ کومقدم ک*رنا جا کرچوگا اور وقت، وجہبے صلاۃ کیلے شرط جانبیے لبنا وقت پرنیاز کومقدم کرا ماگزنرموکار (می طرح نمازگ دوسری شولیی شند مخیصت بدن اور مِكَلَ يَاكَ بِهِذَا مُنْ رَكِيكُ مُسْسَرِطٍ جَازَتِينِ لِنَوْإِن جِيْرِون بِرَا وَاسْدَمُا زُومَقَدَم كُوا جأرُرَه بِرَكَا -بهرطال شعرط ولاز يرمشره طاكومقدم كمرنا جا أزنهين سعا ورمسب يريسيد بحرمقدم كرنابعي جالزيج ب اورمهان وقت المارين بونكرسسوليت اورسبييث ودنون جمع بمراميني وقث المانكيليم شرة ے 'درسیسکھی ہے اسے کا کاروقت پریائیتیں مقدم کا جا کر زہوگا۔

نُوَّعَهُنَا شَيْدَانِ ذَعَنَى الْمَعَوْبِ وَ وَجُوْبُ الْاَدَاءِ فَنَعُسُ الْوَجُوبِ سَبَدْ بُدُ الْمَعْنَاقِ عُمْرُ الْإِنْجَابُ الْعَلَى شِعْرُ وَسَهُدُ الظّاهِرِينَ وَهُوا لَوْفَ أَنِهُ وَمَعْمَة وَرُجُرِبُ الْاَدَاءِ سَبَبُهُ الْمَعْنِيمَ تَعَلَّقُ الْعَلَى بِالْعَلِى وَسَبَّهُ الطَّلَحِينَ وَ هُوَ ذَهُ إِنْ أَذِى فِي الْوَقْ لَامِنْكُونَ سَنَبًا إِنِّ الْسَبَّةِ يَعِبُ اللَّهُ وَعَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُول وَكَ بِالْمِهِارُ وَوُ وَالْوَارِ مِعْدِهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّاللَّالِي اللَّهُ الللَّالِيلَا اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(مستوجعه هر)- بهربیاله و دیبزی چرانعن و ترب اور وجرد ادا در به تغیق وجرب کا سد . حقیقی قرایجاب قدم ب ادراس کا صب خابری ده وقت به جرسید فلیش ک ناخ مقام ب اور وجرب اداد کا سیب فلیفی طلب کا خش کیسا تک تعلق جرناس و اوراس کا سیب طاهری و دام ب بوسیب تقیق ک تاخ مقام ب و میجوانیت اورسیت بغلام در و بوز جمی نیمین چیک بس کونک هم معلی ای دفت می اداد کیا جائے تو وقت معید نه برگاه سین کا صب برگاه کا مسیف کا صفاری کا به اور داخ معلی مود و هشت که ترزا دادی با با نه تو و وقت کارت نه برگاه سیف کران وقت ب جس بین معل اداد کیا جائے دکر اس کے بوامی ساتے اصولی تیست کی کھون توجر دادیت ہے اورسٹ را معلی وقت سے اور رسیب و موزاد دل سے جوادا و کوشروش کرنے سے پہلے ادا دستیمیل

و ترقیسی دیدم ایر شادری او را الافار دا چیوان حرے والیا کو کا ذیر کے سنسلیس و وجیری چیارہ افار کا مغیس وجرب (۲۰ کا زگا وجیب) داد – او در کا زرکنیس وجرب کے دوسیب ہیں (۲) سبسینظل (۲) سبب ظاہری رفعنس وجرب کا سبب عقیقی کے قائم مقام سے اور وجیب اوار کے بھی دوسی اس کا ظاہری سبب حقیقی (۲) سبب الحاجری – سبب حقیقی کے قائم مقام سے اور وجیب اوار کے بھی دوسی اس کا ظاہری سبب دے اور بے جرب سے عقیقے کے قائم مقام سے ۔

صفی تو برالانوار کیے ہی گوننس وہوپ کا سبب علیق ایکاپ تدیم کو قوار دینا درست ہم ہی ہے۔
اسٹے کہ ایجاپ قدیم سے مراوالتقوقال کا وہ خطاب ہے جو بندوں کے اعداد علی کیسا توسیقی ہوئا ہے دور
ہیں سی معنی مولی ہیں تو ہند ہے میں معنی ہوئے کے جہ اور طلب کا معنی ہے۔
اور اسٹور کے اسٹور کا اسٹور سال اسٹور کی جب اور طلب کا معنی یا تو وہ مشیم اس جوالسٹور نے ہدول اسٹور کی بعد وار جم الذی خلقی والدین میں اسٹور نے
موال کی ہیں جساکہ قائمی بھناوی ہے ابدوں کو وہ داور نقا کے وجود کیا ہے جہ اسٹور کا اسٹور کی ہی اسٹور کی ہی اسٹور کی ہی ہی اسٹور کی ہی ہی ہوئے ہوئے کا میں موالدی کی وطاء کی ہی اسٹور کی ہی ہی ہوئے کہ اور اسٹور کی ہی ہی ہوئے ہی ہی ہوئے کہ اسٹور کی ہی ہی ہوئے کہ ہوئے کہ

صاحب نورالانوارتیمتر بس کربغا به رسیب اوردایت دو نوارجی نهین بوسکته بس کیودکارگارا وقت می دوادگی تو دفت می نوشیط مدید نهین جوسک است که میسید که میسید برختم کم نامردیکا سیدادر دادغاز وقت مین از درک کل تو وقت خازیک نوید زیرگاین نیک کرفذی ده سیاس می مانز ا دادی برائے دکر او پس کے بعدُ حل نوازہ کیا جائے ۔ بعرطان بھا ہوں یہ اورڈوٹ اروازہ و ہی ہونا کش نہیں ہے مانا کہ معتصد طرزہ قت کو کا ڈیکے حدید بھی قررد اسے اورڈوٹ ہی فارریا ہے اس شکال کو دفع کرنے کیلئے اصوبی نے ہوگئے کہ کرظرت تو اول آنا آئو ہورا وقت ہے اورشید وقت کی مہت ہو درفعان وجل بوداوقت میں ہے ہی جہ ہونا جب کا زیسنے ظریب بودہ ارتب ہے اورمیسب وقت کا وہ حصہ ہے بھا ما دے ہینے ہونا ہے اور دادا دکھیا توسیعن موٹ ہے توارد ہے تا میں میں سب اور اور وہ وال کا جمع ہونا ممکن ہے اور تعلق کہ ہوں ہے وقت کا حیاب فراد دیے جائے کہ مقال مقالمة نہیں ہے اس کے کرجب و تست کے اندو تا داوار میں کی گئی تورہ وقت تعشارتا کہ کینے کا درجب یہ

وَهُوَا لَهُ يَعَدُ اَفُواجٌ وَقَدُ نَصَّلَهُ الْعُصَاصِيقُ لِيهِ وَهُوَاذًا اللَّهُ يَصُلَاكَ إِنَ الْجُرُرُج الْأَنْ لِهِ الْإِلَى مَا يَهُورُ إِجْمَانَاءُ النَّهُمُ وَعِ أَرُ وَلَىٰ الْجُزُرُواكُ بِعِس عِنْهُ عَلَيْهُ الْوَقْتِ أَوْ إِذَا جُعُلُوا لَوْكُتِ بَعْنِي أَنَّ الْأَصْلُ أَنَّ كُلُّ مُسَبِّبِ مُنْصِلٌ بَسَلِيم فَإِنْ أَوْتِينِ المُصَّلِقُ فِي اَرَّكِ المُوَيَّتِ بِيَكُونُ الْجُزُوءُ السَّالِيَّ عَلَى الْمُحَرِّبُونِهُ وَ هُ الْحُرِّيْةُ اللَّهِ مُ لَايَنَتَجَرَّ أُسَبَبَا يَوْجُرُب الصَّالِعَ فَإِنْ لَكُوْيُوْ وَفِي أَوَّ ل اللَّهُ بِنْتِ مُفَتَّقِعُ لِلسَّبَيْتَ أَرَالَ الْكَجْزَاءِ اللَّهِي بَعْدَادَة فَيُصَافُ الْوَمِيمُ فَ الْيَ مَا يَئِنَ إِسْبِيِّدًا ٱ الشَّكُو وْجُ مِنَ الْاَحْزَاءِ الصَّبِينَ مَنْ لُوكُونُوكَ كَالْاَحْزَاء الصَّحِيبُغية حَتَّى صَاقَ 'وُاقْتُ فَيَحِنُصَاتُ الدُّحُوْبُ الدُّاعِثُ والدَّاقِص عِنُهُ حِنِيُقِ الْوَقْتِ، وَحِشْدُا لاَيْفَصُوَّحُ مُرَدُى العُصْرِقَوَّ فِي غَيْرٍ مِنَ انعَمَانُ كُانُّ الْآيِخِزُ إِن التَّحِيرُ عَلَا الْحُرْرُةُ النَّاقِينُ مِثْنًا ارْمَا يَسْمُ النَّحِرِ ثِمَةُ عِمَلَامًا وْ مِقْلَهُ إِذْ مَا لَهُ وَمِي فَهُدَا مُرَجِعٌ وَتُعَاتَ عِنْلُهُ مُرَاثِكُ ﴿ فَلَامْتُنْتُونَا ٱلسَّنعَتُنكُ خَلُكُ أَ 11 مَامَعُونَ وُلِأَنَّ الْحَلَمُ الْأَمْرِ وَالفَّتْرَعِ فِإِنْ كَانَ هَامَا الْبِحْرَةِ الْأَجِيرُ كُلِلاً كَمَا فِي صَالَحَةِ الْعَجْمِ وَيَجَبَتُ كَامِلَةٌ فَإِنَّ إِعَلَوْضَ الْعَسَادُ مِا خَلُوْظَ يَصَلَب الصَّنَاوَةُ وَيُحَكِّمُ بِالْكِيمَةِ إِنَّالَ وَإِنْ كَانَ هَلَا الْجُنَّرَةُ فَالِصَا لَهَا فَيْ صَسالوةٍ المُعَضِّرِ وَحَيْثُ مَا فِصِينَا ۚ فَإِنْ إِعَلَّارَضِ الْفُسَمَا وُ بِالْغُرُ وَبِ لَحُرِفَفُسُسِي العَسَّمَ أَوَّ إِنَّهُ أَرَّاهُا كَمَاءَ خَمَتُ -

اوراس کی جارتسیں ہیںجس کوصنعت شندا ہے قول سے ہیں بیال فردیا ہے کہ جہد دسے برگا یا اس کا طرف مسویب ہوگا ہونعل شر*وع کرنے کی ابتدا ہے تعم*ل ہے بادلت ل بی کردندت حززانعی کی طرف شوید جرگایای رے وقت کی طرف شوب جرگایسی قاعدہ یہ ہے کہ ہر را توشقسَل برزّاسيهُ سِي اگرخاز ا وَل وقت بيره الأدكى في وه مر بوتويريت المایتجرش سے وحوب صلاۃ کاملیب جوگا - اسسطے کداگریا زاؤل وقت میں اداور کی مست الذامن الكافرات لمنقل بم حاشر كى جاس كريوديس بس ليدا وجوب إجزاحيجيش ير ومزئ طرف ضوب مرکا جوّنعل شروع کرے کی ابتدا دسے مصل ہے چیرا گرمعلیا نمازہ آجرا حکمہ اه زیماگرا رسال یک کروفت تنگ به گرا تواس وقت إلقن كم حرب شوب بوياعفرك فازمن بم مصور بومك حداس میں آبام ابوا دمیجے میں ا در ربوز ناتق با دیے ودیک اس قدرے ہوتکبر *کوار کا گخوائش رکھت*ا ہو ادراام زفرے زدیک اس ٹی کی مقورے میں جار کھتیں ان وک حاسکیں جنامجرام زفرع بے نزویک اس مقدارے مامعد کیا طرف سے بیت متقل نمایں ہو لیا ہے اسکے کویہ امروشرع کے خط ے میں اگر بروا خبر کا ل ہو بیسا کر فہرک نیاز ہیں ہے تو کا زکا ال واجب ہوگ جنانی اگر طوع افتا ے نساو کا ہر بھوا توناز باطل ہوجائے گی اوراز سر ونماز ٹیسنے کا تکم وہا جائے گا اور پریز انفق بوسیه کی عمری نمازمی سب توناز انفق داصیب وی جانجر اگرعوب آقیاب کی دم ما وظا ہر ہوا ترخاز فاصدر جو کی کیوں کر اس نے ای افرے اواء کیا ہے مسسس افرح وہ واجب ہی ۔۔ صاحب نو دالا وار کیتے ہیں کہ امراؤقت کی پہلی قسم کی بھی چارتسیں ہیں کیول کر ( ) ا تروقت کے جزادل کی طرف مسوب برگاوں یا وقت کے اس حصد کی خوب مسوب بیرگا ہو کا ز شروع كرنے كى ابتدا ، بين تصل ب مشلائ تاكل فليركا دنت ۾ يُه بحي شرورنا به ما اب محرا كيساً ر و منکازشروناکی نوع منک کرفت کیساند جووفت منصل بریشی دک. نگاگر۹۵ منٹ ویودقت ہے اس کی طرف وہوپ تا فرمسوب ہوگا اس ہا موب مِمَدًا امِن، <u>با بوری</u>ے وقت کی غرف پنسود لی ہوتا ہے بھاں ایک اٹسکال سے وہ سک لا و ۔ اور بہاں ہم جرکے ساتھ حوسیسہ ۔ يمعتبرب يذكرا تصال ادارا مجابيه زكرنفس وحزب كاحاذا بكداقصال مسعب بالسيع امر کا جواب برسے کفش وجرب تغضی الی الادار بحرثاب میں گویا وجرب ک

دولاد مسیب ہے توسیب کیسیا تھ ازار کے متصل مور لڑھا غدار کوئڑیں م به کیسانه متعسل بوتا به برمنا نجه اگرنمانه اولی وقت جها ۱۰ اوک گئی نو و وجزلا تخونی ح تحزير برمغدم جوتلب دبرب فاز كاسبب بمراكا ا دردليل اص كى بسبت كددفت كاجزا ول توبوجودك اوراس كالبعد كرتهم اجزاد ودوم من ، اور معدوم ، موجود كام الحرضيان بوتاب لأوابعدوك اجزار مزاول كماراهم د جول سك و رجب بعدولال جزاء رجزادل كماراهم ملي بل ورق محه جزاول كو وجوب صلاق كاملاب قرار و مثالهمي ريست به دوره كراول وقبت مرامازا واونههن کی گئی توسیب بیت ان اجزا وکی طرف مثقل ہوجائے ہی جواجز اجزا ول کے بعد میں ایس صورت ہ وٹویٹ کما زوقت کے اجزا وصحیحہ میں ہے ہم جز کی طرف شویب ہوگا جو حزنما زمست مدوع کوئے ل بنداد كيسا تعصل ب ميساك خادم خ گذشت شد خول مين بيان كياسي كرهم كد دويع ظهر ک نازستسرور تا کرنے کی صورت میں ایک بجکر 1 ہ منٹ 1 ہ سسکنڈ پر مو وقت ہے یہ وقت اس کا ہ بجبرے دجوب کامعیب ہے اور اس الحرکی کا زکا وجوب اس وقت کی طوف مشہوب سے اس حگر دواعتراض میں ایک تور کرشارج ٹر رالانوار کا مشتقل السیسته انجینا دریت بھی ہے پو*ں کرسیسست صفیت ہو*ئے کی وج سے عرفواسے اوراعراض انتقال *کو*قبول نہیں *کرنے ہو*۔ اس کا جواب رے کر ہما ہی انتقال مسبعث سے موادیہ سے کیسبیدیت <u>میں ایک بھی ج</u>را دیت تھی اورماپ روسرے کل ہیں ٹاپت ۔ مرتشائی پیلی وقت کے بڑنے ول میں مسبب ٹاپر تا تھی اور اب إزقال محمشارجته سيلخاس كالتقال نام ركعوداكيا اورشتقل اسببيت تبروناكيار دوسرا اعتراض برے کر جزاول میں کا زادار ز کرنے کی صورت میں بعد دیاہے اجزاوک طرف ہت <u>ے م</u>نتقل ہونے کی دہرے ایک داجہ <u>کیل</u>ے متعدد اساب کا ہونا لازم کے گا- میزن کرنماز فروع كرنے كما إنداد ميں نوگ كمشاعت جر مِشاق بر متاست نوگ داننديس بواندگا برا الله وقستان اواد مار كرت ملك إمل مجمع بعدا والوكون عن مكربعض مثلكً يون ووزيج الأوكرت ميل البعض وويتي الار عدالی شدی اداد کرے اس وغرہ وغیرہ بس میوں حضات کی کا زائلہ سے اساس مختلف ہوئے ل بين طعن كي نماذ المركاسيب <u>ورخ</u>دويم بيريك كنثر بيني كا دتت بيل. (وردوس بيخفوك كي ال ہے ایک سکنڈ مینے کا وقت جوا، اور تعسب معمل کانماز طیرکا سب دھالی ہے سے لک محند میسید کا وقت بود . گویا ایک کا زخهرک وجرب سے متعد واسسیاب ہوشے حال کہ ایک جم کا کاپ میرسایج البصر کرمتعدد اس کا جواب بر سے کرسید میں تھی آنہ بھا وزد تعالیٰ جن کیکن اور وقت " معزون تعین سدید کی نشایر ہما

كويتوالإسب توابستن وإحتميلتُ متعد ومعز فول كاجوبا لازم كه انتخا او راس بين كواني قيا وعت بجريب ئېروباكرنىئى داھەركىلغ متعدومعترانات بىرىكىيىغ بىن - اوراگروقىتەك ابراھىيجەيىن ئارادارار داكى گوپايل نكب كروثيت منكب بيوگيا تو وقت كي منگي چوديت مين وجريب نانر، جريانكور كي طرف ضويب بيرگا. اور بانفس د بوب نا زاد سبب بوگار د رسید، نانفس بورنری وجر سیرنمازیمی انفس وا وید بوگی کمیون) ومِسبسب کے مطابق ہم تاہے آگرسیپ کا ف ہوتاہے تو واصبہ بھی کا ف ہوتاہیں اوراگرسیپ : قیم مِو ترواجب سي اقتص مركار ليكن وانتح دريك وقت مي جزنانقي كانقوره بنعث كاذين جواً ہے دوسري الزون ين نهيل بوتا . أسلة كوعمر يك مناوه بالى دوسرى فازول بي وقت كانم اجزاد مي جويت بي ، کولاچونه ناقعی نهیں ہوتا۔ دورجزیاتھی جارے نزد کے مرت اتنا ہوتا ہے جس میں تکہیتے دیر کی فخذالش مجرا ورالمام زغرج بمرتزويك بالتناجوتا ويبسيين جارركيدت ادادي جاسكين جناخجهام وفرح كروك فهودوج بصادري يتداد وكحاسكوه استر أبعدكي فورم بسيطيني أرام كي بالكواس كصافعة كيوف بسيست كالمتعل يمواه وشريع مے خلاف سے اس لئے کرجاد دکھت کی مقداد وقت ماتی ندرینے کی صورت میں وقت کو قراد وسدكرتنا زواجب كرنا قبكليفء للعفاق سيرطالانكرسشريست استام سفائمي جنركا مكلف قرادس وناج إنسان كي ومعت الدوطافت بين وموجها ني ادري تعالى كالرشاط بين الديكيف الشركف لألاوشية جادي دامق تعربت هاعقراسے تحت ہوری تعصیق کیسا توگذرطی سیصامی میکہ عذی تغریب کریا کریا ہے۔ بہولی وقت منگ بورنے کی بھودت ہی وقت کا بڑا نے وجوب کا نرکا سبب ہوگا۔ اب گروہ جزائے کا فی ہوا۔ ہ ساکو تھوک نماز میں ہے تو واجد ، کاس موگا کیوں کر وجور ، سبعب کے مطابی ہم تاہیے ، اور تجرکا وقت ے کا بورا بچ نکروائل جزا ہے کولا بجزارا ہم تھیں ہوتا استطاعیدیکا ٹی بھاگا اور جب سیسکال ئے ترین تحریجی کامل واجب برگ رابس بگر دوران نماز آفتاب المورخ بوکیا تونا نوخ والحل موجائے ک ای وزمراؤ فارتخر يترصفكا حكم وباما لندكاكون كرحن المرق فارتعروا صب بول تنحى بس الحريما الأحمال أعلى كياكميا ر سے کا ل ہونے کی وجرسے واجب توکائل ہو اُن تھی اورا وا کیا گیا اُلقی طور پر-ن نوريونوار كنوبي كريطكان مدازة كاسطلب منوعل سيركراصل أأربا هل موحمي بلك موات كودجشيت باطل بيركيم يميني وهي إواءته بكي بوا البشريرة ونفل سوط تحت كي ، (وربعيض عضرات كالميال بر الي صناة : ي. المل بوطائد كي تعنى نجري فازر نوض بوگ اور بنغل بوگ - معنيت ، ام ثرانتي نے فریا فاکہ هلوع آفتا ہے کی وجہ ہے تجے کی نمار بھی باطل نہیں ہو لی واوث . ربول دُرم صلى الشرطير وسم نے ارايا " س اورک دکھيٹر من الصبح قبل ان تنطقع التحس فقدا در کم هيج دمن إدرك دكود من الدوارليل ان تغرب النمس تغايا وديم العصرا وسفيكال العين حم

صوناة تثب الصيطيغيركي كمباركعت الكامن بيرنجواه بالبنا لارص بيفاغريب المماييع فعسركي أبك وكعث بالكا اس عدر ویانا ، اس مدین سے داختے ہوگیا کوہس خرج عصر کی تار غروب آنتا ہے اور سے اموانین ارونی آی طرت تجرک نا زهاد میا آنتاب کی وجہ سے باطل نہیں ہوگی انیکن ہاری طرف ہے: سمانجا جا سے ۔ بے تریس مدمث اور کس حدیث کے درمیان تعاریخیا واقع ہے جہیں اوفات تلٹہ دھنوج ، غروب ، اہ رتصیف انہاں میں نماز ٹرمین سے منع کیا گیا ہے اور قاعدہ یہ ہے کرجب وہ جوٹیوں کے ارمیان تواجل وقع (وجائد نوتیاس) کا واب رجروم کیاجا تاہے اور قیاس کا نفاضہ یہ ہے *کرحروب* کشاب ک دم مصعصری نماز و با طاید و در نمین طلاح آفتاب ک وجهدے نوک نماز اعلی وجا اے کی کیون کر نجرك نمازكا يويزه فت كابل يوثل ے بغذا سبب كے كابل جربے كى وہ سے نجرك فاز يافل وابست جو كما او جب لمحرکی نوز کائل واجعہ ہوئی ٹوکا ف ہی ارا، کرنے سے زواویوگ مانا انقطونا آفتا ہے کی وجہ سے فحر ک ناوزی طراحور برودا بههمین بیونی کمکیدناقصی اراد سونی سے اور جسب فلوعی نشاب کی وجہ سے تجر کی غازنا قنص وداوج زأنا حالانكها وزحب محاطئ ولأعمل لومه نها ومعتبرنه سركي مكنه اعاد وكرااهزو زاوهجا وورعصر كمانواكا بورا وقت كالرنهبين ووتا يكدجوا فيراناقهن جوتاب منهوا جزا غيرمي نهاز عصرست وظ ار نے کی صورت میں عد کی ناز سمے وجوں کا مدے اڑا جس میر کا ، اور حسب سید ، ناقص سے ہو عشیر کی ا فازمهم زاتص بی واصب بجرگ و رسیستعفری فاریانکس وادیب جوک وفورب آخذب کی وجیسے نافقى بى دا دى تميم مېسى واحب بورلاقىم يېرى داد د كرلى كنې دو رجب احاد ، وجرب كيمنالق مِرِيُ تَوِيرِنَا رِضِيفًا معتبرِ بِوكَ عَرِوبِ كَي وَجِرِے فاسرة بِوكَيَّا ، بِسِرِفان فِيرِكَ فالرثيل فِياس كانفاصر ے کرطان کا قبتا ہے ۔ وجہ سے باطل میروائے ، ویرعصرک کازیمن قباس کا تقاصہ برے کرنووہ کوچ سے باطل نہ ہو۔ بین نیامی پڑھل کرتے ہوئے ہم صغیوں نے کما کہ طلاع آفٹاپ کی دم سے نجر کی تمازہ باعل جوجا ہے گی کیشن مؤوب ڈنڈاپ کی وجہ سے عُصری ناز باعل نہ ڈوگ ۔ اس کوصا مب نوروانا فوار \_ يُركناكه وقت كاجزا خير الكرياتهم برجعها كرنزوه مرش سيرتوع حرك تازيعي ناتهم وجب بوگي . اب اکر دران نریاز آفتاب فورس بوگرا آنزاز فاسدند بهرگی گیون کرمیسی واجب برفان تھی ا ولسمای کا اوائر ل ہے ۔ بركان فَوْلِيَّا إِلَىٰ مَانِيلَ وَمُبَادَاءَ اللَّهُ وَجَرَعْتَامِلًا اللَّهُوَّةِ الْأَيْرُلُ وَلَمُعَمَّرُ والسَّابِينِ لِإِنْ الْجُزَّةِ وَالْوَرُولَ وَالْحَرْةِ الدَّائِصَةِ وَالْمُفَانِصِهُ وُسَلِقًا لِوَحُوْبِ الصَّلوةِ الْمَنَةُ خُ بِيهْ وَامَّدُ ادْامَكُمْ يَهُمُ عِلْ مِيْدِ لَحَرْيَصِوْ سَنَا فَيَسْبَعِيْ أَنَّ يَغُنْصِى عَلِيهُ الْأَافَ الْمُؤْة

وحيسك : - اوريصنعتُ كاقرل \* بالحي إندا والمشروع \* جزا ول اورجز ناتعى ووذي كوشا لي ؟ البيطة كوجرادل بالجزناتهن وجوب صطائم كميلية إمى وقساسيب بنتية بين جب كران مين كأرسنسره عاكي الدرجب ان بین ہے تھی جن منازمسٹسرورخ نہیں کی گئی تو وہ سیب نہیں ہو کابس مناسب ہی جا ہ کی وال دوکانشاء کیا جا شدے گھرجھورے تزدیکہ جزادل سے متم الشان ہونے کی وجہ سے مصنعہ سے دولئ کی حراصت کارے حتی کو او منیفروہ کے علاوہ کام انٹر کا یہ خرجب ہے کہ جزا دل جس کا زادا و کرنا مستو<del>رج</del> ای الحرث بزانفق المام دفره کرانسلاف کی وجدے مراحث خکور بودا وریسا مک المنصیل ای وقت <del>ک</del> جب نمائدوفت کے اندرا دا وک مائے لکن جب نماز وقت سے چھوٹ جائے تواس دفیت ہوسے وقت کلطرف دحریب شموب جرنگا اسینے کریورے وقت کومنیب بنائے سے بوانے تھابینی وقت کا کا ڈکھیلے ظرت ہو ا وہ زائل ہوگھاکیوں کووٹت باقی نہیں رہا۔ بس جب پوراوٹت تشنا *رکیٹڈ سب*ب ہے ، اور ده کال بے تراس وقت کا زکال واجب ہوگی ، انعا نماز ، وقت کال ہی ایں ادا ، ہوگی ۔ ( تشمسوييع):- شاديم فرداللؤدرة إس فيارت بين ايك اعتراض ادراس كالجواب فكرفرة ياجه ا متراح رے کرونت کی نوع اول کوھارتسوی برختسر کرنا درمست نہیں سے ۔ کبوں کہ اتن کا قول ما بل اقعادالسنسروع وجزادته الدريم فأنقق ودافق كوسفاق جعه استغرامها آول معي وجرسيصغ وكالس آمی دفت بمگامب بزاول میں نمازشر*ون کیا*ئے اور ج<sub>ز</sub>ناتھی بھی دبیب اُسی وقت بوگا جب نمسا ڈ جزنائعن بین سنسرون کیائے جنائج آگر ہزاول باجزناتعی جراخا پرسندون دکی گئ تو ز جزادل میس تادگا اور د جزیانتص سیسید چونگار میدجال جب جزادای ا ورجز ناقص و پورپ نماز یک سیسید ایم وقت ہے ہیں حبب ان میں خارشروع کی جائے ترجزاول اور جز ناقعی بھی" مایل اسداوہ شروع " کے تحت والوجر فيحرك أوجد بمزاول محدشوع كمانكي وجزاول المازك امتراه توثي تتصويرها اورجد جزما لعمراس فيثينا كمادكن آو بزانعوة وكرزتنا بشوع كانفسل بركا الكامن منع كالجوارة الحرابة والشفيرة ميزاول الاريزياتش وواده كوشا السب

. درجیب بیوّل دواده کوشنا ق ہے تو ان کوعیُود عینودہ بہان کرنے ک کولُ خرورت نہیں تھی بلک ویں ہُر ویاجا تا '' وجوانا ان بیشاف انحیائی ابتداء اصروع اوالی جملة اوقت میمنی وقت کی قرع اول کی دیویس چہرا کیستورک وہوب وقت سے اس معتبر کی ظرف شسوب جرائی تو نوازک اضاد دست وقع ہے متعمل ہو ۔ ووم بیک وجوب پورست وقت کی طرف شسوب جر - پہلی تسم جمل اول کی تینوں تسمیں سشاق جرجا تیں گئی ۔

س کا جواب ہے۔ یہ کوجہ ورک نوریک وقت کا جزا ول بہنم یافشان ہے ، پھی وجہ ہے کہ حشرت اہام اعتقریش علاوہ تھا مائی۔ نے جزاول میں نواول کہنے کوسٹی تواردیا ہے ہیں جوں کا جزاول بہشم بالشان سے اس سے کام میں میصوات کھنے وہ کرکے وکر فرایا اور اس طرح جزائفس میں امام زفر میکا تعلیات ہے لنڈ اختیات کی وضاحت کرے فرایلے جزائفس کو صراحة اگر فرادیا۔

صاحب نودانه فیاریکنم چرک در مسب با چی اص وقت گی چی جب کارونت می ادادگی جا شدگین اگر وقت چی کازا داده کوسکے اور وقت نوت بوجائے وقواس مورت چی وجیب کار پر رسے وقت کو بعیت اور دسے کھیلئے شعوب ہوگا اور چرا وقت کا زخوت کیلئے بھی ہندا ور خوت اورسسیب دونوں جی منہیں بہ پسکے بسکن جہ وقت گذرگیا اور خارا اواونہیں کو مکا تو یہ وقت کا زکیسیسٹا خوت نہی کا اور جب یہ وقت کائیں منہا دنیا نہی کو حب بالے بسید ہورے وقت کو قواردینا ورست ہوگا اور جب کا لورٹ کا اور جب ایسے لائڈ گانو بھی کا فی واجب ہوگی اور جب کا کی طرف معاجد ہوگی کو کا اور بی افراد و اور اور کا دورہ ہوگی ، انھی وقت کی افراد

ئ نَيْدِ اَسْنَادَ بِثَوْلِهِ فَهِلْمَهُ لَابِسَنَا وَثَى عَصُوا أَصِّبِ فِي الْوَقْتِ النَّافِصِ عِلْاَ فِعَصْمِ مُوَرِّهِ اِللَّهِ عَلَى الْلِحَبِّ اَنَّ سَبَتِ وَجُوبِ عَصْرِ الْبُورِ عَصْرِ الْأَصْلِ هُوَكُلُّ الْوَثْمِ مُثَنَّ \* فِي الْاَيْنِ فَلِمَا لَانِيَّا وَمِي عَصُمُ الْأَصْلِي فِي الْوَقْتِ الشَّافِ مِن لِأَمَّهُ لَكَا الْمَثْنِ فَا اللَّهِ فِي الْمَافِقِ الشَّافِ عَصْرِ الأَمْسِ فِي الْمَوْتِ الشَّافِ فَي اللَّهِ فَي الْمُوفِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ عَلَى الْمُؤْتِ اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ عَلَى الْمُؤْتِ اللَّهُ فِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ فيظَّيْ إِنَّهُ مِنْ وَقُولًا نُوار عِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّ

فَلُوُ وَعُشَرَىٰ الْمُنْزُعِ الشَّاعِنِي كَانَ عَلَىٰ يَعَنِّ لِلْحِزْنِ بِهِ فَيْتُوْتِى مُأْتِصَلَّا كُمَا وَيَعَبَ

(ستوجیسی ) :- بسسماک دجیسے کل گذشته کی نماذعد و قب ناتھی میں : دارد ہوئی پرخلاف آبی عصر کے بنی اس وجیسے کہ آن کی عصر کے وجیس کا سبب وقب ناتھی ہے جب کہ اس کو اجزاؤہ میں وجیسے کہ اس کو اجزاؤہ میں میں کو گذشتہ بھی کی عصر وقب ناتھی میں اوار دہوئی ۔ ایسنے کرمیب کا زوقت سے فوت ہوگئی تو کمپ میں اس کا تصاور ناتھی مہوکا گروت کا فی میں ۔ اور کو ٹاکی عصر وقب ناتھی ہیں ، وہر جا نے گی ہساؤ کی جب کر جب سے کہ جب اس کو قب ہوگئی ہے ہیں اور کو ٹاکی عصر وقب ناتھی ہیں ، وہر جا نے گی ہساؤ کی جب اس کو دو بی وہر باتھی ہیں ، وہر کا گرب باتھی ہیں ، وہر کو ٹاکی عصر وقب ناتھی ہیں ، وہر جا تھی ہیں ، اس کے دیوب کا صرب ہوگا ہیں ، میں کہ ناتھی ہیں ، وہر کا بھی جب اس کو داویر بر دو اپنے ہوئی اور کیا جا ہے گا جب ہوگئی ہے ۔

کے وجوب کا سبب ہوگاہیں ہیں کو نافعل ہی اداء کیا جہ ہے گا جساکہ دارہ ہولئے ہے۔
دانسندس دیجے ) - صاحب مثاریخ ہیں کہ آج کی کا ذعار گا جہ ان گا جساکہ دارہ ہولئے ہے۔
خاذ تھرکے وجوب کا سبب وقت نافعل ہے اور کل گذشتہ کی نازعار کے وجوب کا سبب نوٹ مشدہ
کرا وقت ہے اور ہورہ وقت اپنے اکٹرا ہمزاد کے اور کل گذشتہ
کر داوقت ہے اس کا دارہ ہوا اور ہے کہ اکٹرا ہمزاد کی کوب نازعار کا اسبب ہوگا اور بھرایا اور مکلف کا
الاو دیرسکا ، فرہر زوقت کل گذشتہ کی ٹماز عظر کی فیضاد کا سبب ہوگا اور جدیا وقت اگرم ہونیا تھی ہم بھی طال ہے دکھی ایسے اکر اجراء کے اعتبار ہے کا بل ہوا اور جب سبب ہوگا اور جہ براہ وقت اگرم ہونیا تھی ہم کہا اط کا لی ہے کو کہ گذشتہ کی فیمار کا اسبب کا لی ہوا اور جب سبب ہی فرہے تو گزیرشت کی کی قنصل اور ت کا لی ہی ادارہ ہوسکتی ہے وقت ناقص ہی اور اس کے بعد والے اجراؤ مجوہ میں اور دکھی اطور ناقعی ہی سنسروع کی افراک کے نام عصر کے وجرب کا سبب جزیاتھی ہوگا اور وسب اسبب ہو ہونا اور دکھیں اسبب کی وجہاتھی ناقعی میں سنسروع کی افراک کی نمازعار کرنے ہے اداد ہوجا ہے گی میسا کی تھے ایسے میں ہو ہوں کا دورجب اسبب کی وجہاتھی

الإنقالين مَن شَعْرَعَ في حَسَنوَةِ العَصُرِي في أَوَّلِ الْوَمَّيِ مُكَّرَمَانًا هَمَا بِالشَّعْلِيةِ إِللَّهُ الْمُثَلِّ إلى أَنْ عَرَبَتِ النَّصَّمُّى فَإِنَّ هَـٰ فِي الطَّلَوَةَ فَلاَ فَشَتُ فَا يَصَنَّهُ وَكَانَ فَعُرَّرُعُهَا ف الرَّفُ الْمَا مِل لِانَّا فَعُرُ إِلَّ مُنْكِا مَا مُنْفَاعِلُ وَهُمَا مُلِوَاتُهُ الْمُؤْمِنَةُ وَالْمَاتُ ا العُرْبُمَةَ فِي كُلِّ صَلَوْقِ أَنْ مُؤَمِّرَى فِي مُعَالِمُ الرَّفِظِيمَةً وَقَالُ وَهُو كَالْمُولِيمَ اللَّهُ مُنْ مِنْ الْكُرْاهَةِ مَسَجَمُ الْمُرْتُمَانَ عَلَى الْعَرْبُمُةِ مِنَّا الْإِيَّالِيمَ فَي فَقَالُ وَمُؤْمِنَ هَا لَا الْفَلْمُ مَن الْكُرا الْمُذِكِّلُ عَلَى الْعَرْبُمُةِ مِنَّا الْمُؤْمِنِيمَةِ مِنْ فَقَالُومَ فَقَالُ فَاجْدِونَ هَاللَّا الْفُلْمُ مُن الْكُرَاهَةِ الْمُؤْمِنَا استوجیعه تندان اوربیات افزانهی کیاجاسکتا ہے کوچھی عصری آنازا ول وقت ہیں غروعا کو سیج اس کونسولی اورانگوکی کے وربیراس آجر بچیعا ہے کہ آناب خوب جوجاب اسسطے کریائز ، تھی ہوری بچونی مذافذ کرس کی دہود کا کل وقت میس جولی تھی کیون کرم چیاب دیں ہے کہ اس کو جدے وقت میں اورا کیاجا ہے ۔ برک اس کی بنا عزیمت بہ ہے اس کے کہ برنمان میں عزیمت ہے ہے کہ اس کو جدے وقت میں اورا کیاجا ہے جس بھا بہت برخل کرنے کیسائٹ کو کواہت سے بچنا ایس چیزہ ہے جرجے تھا ہی جوسکتی ، جائیڈ رام ت کہا ت

ا تستیس میسیج ۱۰۰ اس جادت بیما ایک دخته این اور اس هٔ بواب نرگوری - اصف رایش برسیکر یک و کناکه بو طازه ای وجب بروق سید ده شغیت اقتصال کیساتعدادا کسف سی ادامهی برای فعطسی دک اگری آن نفوی اول دقیق عصری مصرک مخاصف دو مشکرسد میرد تعدیها دری آن از راحویات که درمیداس کوامی تدریخ جاک مادیکداس کورتیت کامل می شروع کیاگیا تفایعنی وقات کار دسسپ کاف رک وجرس ما تد به برق جوگی مادیکداس کورتیت کامل می شروع کیاگیا تفایعنی وقات کار دسسپ کاف رک وجرس

وَلَيْنِ إِنْهِا الدونِ الالال عدود و المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق

اجازت ديدك كمئ توخكوره اعتراض واقتع زبوكار

وَمِنْ كُلَّهِ مِنْ مُواطَّعُ ثُبَةِ التَّحْدِينِ أَيْ مِنْ كُلُوطُلاَ الْقِلْسِوِ الَّهِ فَي هُوَظُرُ حَدُّ رِحْدُ الْأَنْ الْمَثَا اللَّهُ فَي الْمُعْلِقِ مُونِتُ اللَّهُ الْمُعَلِقَ طَهُمَ الْمُؤْمِدَ وَلِا يَعْمِعُ مُعْلَقِ النِّيَّةِ يُرْدُنْ لَمَنَا كَانَ الرِّقَتُ ظَلَى فَأَصَالِمُ اللَّهِ فَيْ وَعَلَيْهِ مِنْ الْمُنَا عِلَيْهُ و يَصِيهُ إِنْ يَعْمِدُ اللَّهِ مَنْ الْمِيْنَةَ وَلَا يَشْعُلُ لِحِيثِي الْوَقِي وَعَلَيْهِ مَنْ الْمُؤْتَى عَر التَّرْتُ عَبِي النَّهِ فَعَيْدِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعْلَقِ اللَّهِ اللَّهُ المُعْلَق التَّحْدِيلُ عَنْ وَعَيْدِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال كَانَ صَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وستوجیدهای : این راس نسم کانکم استین کرنے کی نیٹ کا شرہ ہونا ہے ہیں اس جسم کا تخرکودہ ظرف ہے تعیامی کی نیٹ کاسفسرط ہونا ہے با ہی طور کر کیج کرمیں نے آئے کی ٹھر پڑھے کی نیٹ کی ج اور خطاق نیٹ رسے لھ کی نازمیج نرچوک اکسلے کرجیب وقت نظرت ہے وقتی اور خبروش بینی فرقس اور خطاع کی مداد بین مرکعت ہے توثیت کی تعیین کرنا واجب ہے اور شکی وقت کی وجہ سے خوب ن مادعاً جین مرک معین جدید کارک ہے آخری وقت تک کرنا ہوئے کی وجہ ہے اپند ایا نسیدی از میرے باخیار افسان کی وجہ ہے وقت شک جوجائے تواس کے ذرایے تھی ہیں سراقط ندجرگی اسے کے کرنگی ناریش کی وجہ ہے ڈکٹ ہے مالا کہ ایسل جن واست تھی ۔

فرنظ نيار شربة رو الوافوار و و و و و و و المسلم و المسلم

وستوجید بدیری و ۱۱ در وقت شعین کر زیر صحیین نرای گاگرادا و سندی گرکول تختی اول وقت با در بران وقت با آخر وقت معین کرد برق سمی زبانی با نیوای جدیل بروت شعین زم کا گردید ، اداری با در برای مرب سرح ب میرج سن وقت میں ادا وکرے گا وہ دقت تعین بوگا اور اگر اس باشعین کردہ وقت بی اداری با ، جگر در سرح برای در اس بادل میں تعین کردے تر اور کی میساکر تھم قول نے دانا کیون کردہ بال مختارے میں اکون ج سندسی ایک کرد بان بادل میں تعین کردے تر اور کی ساور کا در کا در برگا جب شک کراس کوال میں تھا تھا ہے ہو۔ جب درائ مرک کا فرود تعین کردیا تھا اور اگراس نے اس کے طاور کوار دی چیس کسک کراس کوال وقت تعین کی تھا تھا تھوں حودیوں در صاحب النا دخواست م*ی که آگرنگاعت نے دخت کے کسی مشکر کشڈ*ا اول یا ) وصط باکٹر یان بادل سے نواز کھیلے متعین کیا تواس کے متعین کرنے سے متعین د ہوگا بلکے جس مقتر وقت چی نمازاداد کردے کا رہ معترضتین ہوگایعش محتق زبان مادل مے درمیشندین کرنے سے وقبینیوں نہیں ہوتا بكرنعل احورم اوادكرف يتعمين بوتاس جناني أكراب متعين كرد وحقد وقدايين فازادادن ك جنگ و وست رجز جن اوا و کی تویه نما زفتندا ترمین که ایک بلک وا و که دانشد گی کیون کرم و جز کشاره اور وسیع وقت مِن واجب بمولى بدع اس كو وقت سخص جزيس محالان كميا جارگا اوادي كميلائے كا، قصف ور كملاك كى ، اور روج يعيض شوانع سف كماست كورقت كاجزاول الادكيلة متعين سبت الدرج ا وّل سك علاوه میں وخاز توجی ماشدگی دہ تعداد ہوگی، اوارنہ ہوگی، اوربیعش اِمنان نے کہا ہے کوہ قت کا داطا وكيلة متعين سينه أكرجزا ولربين الأوكويت كاكويه فازغفل سوكي ليكن اس مدع وخل مديا فط بوجة العالم. يسب فلط اوري خاوري كول كم أمر (شادات اسف وقت بين وسعت ركس بديه لهذا ے مربر تعمیل حکم کا دخت ہے اب اگرادل یا آمری اور متعین کرا ہے توب وقت کا تنگ كرناه رخذت إمريه النذاز بغيض كتوافع كاقول معتبرجه اورديعض احنات كاقول لائق انتهاج اِس کی مثال کرمغرارا دیک وقت کا کوئ حصر متعین کریے سے شعین نہیں ہوتا ہے۔ کر چھوکسی جھو ے اس نسم کے خلاصا عمل کرے این تسم کی ویڑ وہا تو ہارک تعالیٰ نے اس کے کھارہ میں اس کوٹریا جیٹول یں اخیار دیاہے (۱) وس سکینوں کو گھا تا کھلائے وہ) یا ان کوکٹرا بہنا ہے وہ) یک ملام آذا د كرے ان خوں میں سے الحكمی انگ برقدرت نری توجورہ تین روٹیے د کھ ميکتا ہے۔ مذکورہ نین جزوں اور تین روزوں کے درمیان اختیار نعیں ہے نگروزدل کے ذریع کارہ اداد کرنے ک اما نت مجمی وقت بوگی جست کم خکوره میں چیزوں برقدرت نه جوجا مجدارشا و بارمی معالیٰ ہے م فكفار اطمام عشرة مساكين من اوسط بالقعون المبكم ادم سرتهم اومتوير دقية فمن أم كخف المتخفيط توتسم کا کفاره کھا تا دینا۔ ے دس سیکنول کر اوسا ورم کا کھانا جو دسیتے ہو، ہے گ والماسنا دمنا دس مختاجول كويا الكب گردن أمناه كرني وميرجس كويتسرز و وقورون کے ، بہرواں جن میں میزوں کے درمیان سنسر بعیت نے مسرکے کفارہ میں اختیار نے والانحص ان برسے کسی ایک کو زان یا ول سے تعین کرسے تو وہ انشرے نزو کم دهشا تكديمتين زبوگی جب تک كداس كواداء فرک. إن -اگراس كوادا وكرد يا تووه شعين بوجانگ ور اگرا بے متعبن کردہ کے علودہ کوالا دکیا شاڈول یا زبان سے دس مساکین کو کھا: رہا مشعبین کیا قط لیکن مجعراض کے بجائےے غلام آن ازکر و یا توبہ غلام آن ادکرنا اوار ہی ہوگا قصفاء نہ موگا۔ ک ھرچا کم

## متعین کرده حضهٔ و قت سکه علاوه چهامان فیرمی قوید ادار پرگ . نضارت بوگ .

وتستا تودُّى كَيْنَة ظرف الأدكيكة ضرط إدر وجوب كيك سسبب (و) كابيان جوبيكاب الاسركانسم م

ہے کہ وقت بھل امور پرکھلے میجار ہو اوراسس سے وجوب کیسے کے معید ہوشنگ معیان کا معیدیو شارے کہتے ہیں کامتن کی رجبہ درت سرایق عبارت" الما دماکیون اورگا" پڑعطوت کا ورا مرحم غیر بالوثیت ک د وسرک تسم ہے اور پہلی تسم او ر دوسرک تسم ہے درمیان حرب آنا فرق ہے کہ" وقت 'پہلی تسم میں افرن ہے : وہ وہ سرک تعم میں معیار ہے ، معیا روہ سے جواد قت تعبی فعنی امور بمقید ہا اوقت کو گیریدا و دفعنی چورم کواداه گرسفسیک بعدمیداریکا کوئی مفتد ناخیل نرسیت بلکرمیرار دونت ۽ سسکے پڑھنے سے فعل کا ہور ہے جوہ جا ہے اور انعیاد یک محفتے سے فعل باہور ہے گھٹ جائے شکڈ دوڑہ گڑی کے زبار میں دن کے بڑھے سے بڑھ جاتا ہے اور سے روی کر رہا نہیں ون کے چوٹا ہو۔ 2 سے جوٹا ہوتا ہے۔ بہسن وقت دوز وکیلے معیارہے اور ہمی وقت روزے - کے واحب ہونے کا سیب ہے کرنے روزه ، خبرر مضان کی طرف مفیاف چوتا ہے جنا نجرکھا جا تاہے ۔ صوبم دیھیں '' ۱ اور پاری توانی نے نرہ یا ہے۔ من شہد مشکم ہنتیہ فلیصریہ جوشھ تم بیں سے باہ رمصنان کو یا کے وہ رمصنا ن کا روزہ رکھے برَوَال " روزُ وم رمعیان کے اوکی فرف معناف ہرنا ہے ۔ اوراها نت اسبیب کی دُنوہے ، التزالمه يطفان يعنى وقت بمقبال درواره واجب يهيث كالهب جعدالبشرا سيناب احسباب اختلات ہے دا، جنا تجرِّعِیٰ حضرات فرائے میں کہ روضان کا یو راجعینہ، روزہ کا سبعیا ہے اُسن گرر ڈکاک كرروزي بمضان كيظرف مضاف جوناسته ادراضافت سببيت كادليل سيميني مضامب البيامضا كاستبيب برتاب ليكن إممانول كي بنا يومسيعه كاسبب بمعقدم وواهزم كاناجه إمرينو رجركه منطران کے مینے دن کا دوٹرہ ربطفال پرمقیم ہے حالانکے سہدیا میں بدائرہ ہے۔ امکا تزمیرہ کیجیسیا وهان بالإراجيزة والمربور حصيتهم يهزون محاقال جعيماجيه يورب صدست جراميناون عي شاكل ہے تربینے دوئے ۔ ورہ کا ورپ مہینہ ہرمقہم ہونا الابرز کے گا اورجیسیسنے ون کے واردہ آلیکا مہینہ برمق میرانا لازم نہیں آیا توسیس پرمسیسہ کا مقدم ہوناہی لازم ز آئےگا، اورجیسے بات ے اوبورے مبینہ کو دو رہ کا سسب ترار دینے میں بھی کول کھنے اور کے اس ہے (۵) بعض حفرات ویاشته می کرروز و کامسیب صرف دن چی، مصفیان ک دلیم دوزود آ جوے کا سیب ٹیمیں میں ، اص قول کی دلیل ہے میکرٹنی کا سیب ، اُس ٹن کے اوادکرے کا محان ہوتا ہے اور روزه ا داد کرنے کاعمل ایام ہوتے ہیں نے کہ ناتھی ٹیس جب روزہ اواد کرنے کاعمل آیام چیں نے کہ لا جمال : ہم ہی روزہ واجب ہوئے کا مبید ہوں تھے (ور دانوں کوسعب ہوئے میں کول وظل متہوگا۔ روسری دسیل ہے کر اتھیں روزے کے مثالی جوتی جی کھوٹ کر دوزہ نام ہے کھانے پہنے جاتیا كورك كريفاكا اور بات في وسب كام ماح بين بهرجال الين ريدز و ميك فا في الارتكال في

ترك بالتريد ولا لوار معموم منداول مراس معموم بمنداول ماس

اپنے مثانی شئ کا سبب ہمیں ہوسکتی المنڈا داہیں روزہ کا سبب کیسے ہوسکتی ہیں۔ بہنی دہانہ پرساعترا من ہوسکتا ہے کرمیس ٹی کیلئے ضروری ہمیں کروہ اس کی کے اوا دکھنے کا عمل ہی ہوچیسے ایک تھی تا ذرے اکٹوی وقت ہیں مسابان ہوز، تو یہ وقت اس تاؤر کے وجہ یہ کا سبب توسید کی اس وقت ہیں تازا داوا ہمیں ہوسکتی کون کرآ خری وقت سے مواد مقدار پھریر کا وقت ہے اور مقدارِ تحریب کا داوا د ہونا کا ہرہے ۔

وم) بعض معزمت کہا کہ ہروہ کا اول معقد اس در درے کا طیحہ و سیدہ کری کہ ہروں کا دون مستقل جادیت ہے ، مہی وجرے کہ ایک روزہ کے ناصد ہونے ہے دوسرے دینے ناصوبہیں جونے مہی جب ہردوزہ مستقل جادیت ہے قرہروزہ کا سیدیکی مستقل ہوگا کھائے کہ مستقل مسیدات کھیئے مستقل ہسدباب ہدتے ہیں رم ہوال ثابت ہوگیا کہ ہرون کا اول مصداحی دن کے ویزے کا میسیدے ۔

وه) بعض عفرات نے کہ کر جروات کا کا خری حضہ کھوں کے دوزہ کا سبب اور وہ یہ است اور وہ یہ سے کہ کہ جو اور وہ یہ ا سے کرسب کا صبب پرچقدم ہونا خرور کی ہے اور وہ کی مودوں میں ہوسکتارے قبل اور اوہ کا خودہ مسبب عمر ہمیں ہوسکتا ۔ حاصل یہ کروں کا طودہ مسبب سے عرف ان اور وہ کا خوادہ ہے کہ اور ان کے درندے کا سبب فراد دیا گیا ہے۔ اور قبل اور کی اور قبل ایس مداری کا خوادہ ہے کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ ک

م ولم فیرُختا کورٹرڈا افوسے ایک موال کا جاب ہے ، معالی ہے ہے کہ وقت میں ہوج تعلیما اور سکینے میدار اور اس کے وجرب کینئے سبعب ہوتاہیے اکا طرح اواد کیلئے سنسروہ بمی ہوتا ہے دلیکن قاضل معیشف نے اس کے خرط ہوئے کو ذکر نہیں ضرائے اس کی کیا وجہ ہے ۔ تري والراد والافاد معمومين المما معمومين بعلداول على

بس کا جزاب برسیے توائن پراکننا دکرتے ہوئے اس کو دکھنہاں کیا گیا کوں کوج چزوفت کیسا تھ وکست ہوائی ہے وقت اس کی ادا دکھنے بشدنا سنسرہ جزائے۔ یہات سب کرمعلی ہے اس سے اس کے اس کے اس کے اس کے در کرکرے کی طرورت محدس مہمایاں گی گئی اس سے برخلاف سبب با اور وقت سبب نہیں سب اور وقت ہمی سیارہ ہو میں کے دوزہ جس مزود وجوب محدی کاسب ہے اور وقت سبب نہیں ہدتی سے اور مینا در وقت ہمی سیارہ ہو ہوتا جیسے کا ذکا وقت کا زکیلئے معیارہ ہی ہے ہی جو نکروقت کا معیب اور جدیا در وقت ہمیں ہیں۔

نَكُرْمَنَ عَعَلَ كُوْبِهِ مِعْيَامُ فَقَالَ فَيَصَارُ هَيْرُوا مَدُولِنَّا آَى لَمَاكَانَ شَهُرْدَهَ فَانَ مِعْيَامٌ بِنِصَّى مِرْعَصِيْرِ عَلَيْ لِلْمُعْمَنِ مَلْمِينًا فِي وَعَصَلِنَ كَهَا قَالَ عَلَيْهِ السَّسَلَيْ إذَا إِنْسَلَمَعُ مَنْعُهُ إِنَّ عَنْهُ مَرْدَيْنًا بِعَرْضِ مَلْمِينًا فِي وَعَصَلَى كَلِلْ تَسْعُولِ فِيَّ النَّعْبِينَ النَّيْتِ فِيكُسُا كَلَيْلُ النَّعْبِينَ النَّهُ لَوْلُكُ مِنْ تَعْبِينِ النِيْتَةِ وَيَاسًا عَلَى الصَّلَى الْمَسْتُونَ وَقُلْلَ رَضُونَ مَرْجَعَةُ النَّهُ لَاحْمَا حَمْدُ اللَّهُ لَاكِنَا مَا لِمَا لَلْهُ لَلْمُ النِّيْسَةِ الْعَلَى الصَّلَوْقَ وَقَالَ مَعْلَى وَحِيْدُ اللَّهُ لَاحْمَالِهُ الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَسْتَلِيمَ الْمُعْلَى الْمَسْلُولُ

(سترجیسه بین) در بھراس اس برکروقت معیارے معنعت نے تفریع کرتے ہوئے ونیا اگرام وقت ا کا غیر مستنی ہوجا نے گا بھی جب رمضان کا ہمیدہ وزہ کیلئے معیارے وربضان ہیں غیرزخ برخشان ا شنی ہوجائے ہوگا جسیاک رمول انشرصلی انڈیٹر پر کم سے فرایا کرجب شعبان کا مہیدہ تم ہوجائے تو رمضان کے علاوہ کوئی روزہ ہمیں ہے اورثیبی نی نرش استرط نہ ہوگا ہیں طور کر کے کہیں ہے گل اگرہ وقی کہ بھی صلاحیت مرکعتا ہے اور وہ میمان ختی ہے اورا مام فرانسی سے فروا کہ کا نرجی کا کر مار قبالی سے خروشی کی بھی حرصیت نمیل ہے اور ایمام فرانسی سے فروا کر مار قبالی ہمیں نے مورد درمیان آئی چنز مہتر ہوتی ہے اور ورمیان آئی ورمیان آئی ہے اور وہ میان کی چنز مہتر ہوتی ہے اور ورمیان آئی

وکشد ویس در وقت جرد کروز وکیل جهاریداس کے مصنعت کے اس برنفوج میان کرتے محدث فرایا کردمشان کے مبدئی غیردهشان کاروزه مشروع تہیں ہوگا بلکہ اس میں حرفیاتشان معدد فرایا کردمشان کے مبدئی میں میں مساملی کاروزہ مشروع تہیں ہوگا بلکہ اس میں حرفیاتشان

كاره زومستسروت مجوكا جيساكرتو دصا صباشزوت عليسانسكام سفافوا ياسيت كرميب شعيان كالهيزمتم جرحائث تودعضان سمعتناوه كوئي روزه نهيي ركعا عاسكنا ينانجه أقركون تخص بعضات بي مغل باداجب آخرے معازیدہ کی بہت کریے توبعضان کا مورہ ادا وجوگا ،نعنل یا واجید آخرکا روزہ ادا و نرج کامریکہ اس نے اصلی صوم کی ٹیرٹ گا ہے اور وہے ہے صوبی میٹل یا واجب کا فرکہ جت کا ہے اور وقت بیخی دمضان حرف إمنهاصوم كاصلاميت دكاشاجه اود وجعف بنجامعك يا واجب آخر كاصلاميت تهسيس مركعتا استنظ وصعب إلحل : وجائب كا وواصل صوم إلى ربيع كا- اور اصلي صوم كى نبست سعر معلمان كا دوزه چزنکرا دا و بوما تا سے اسے نفل یا واجب آخرکی نیت ہے بھی رصفیا ل کاروزہ اوا رہے مانگا ۔ صاحب منار كيتيمن كريعفان كامينه يؤكر دوزيت كيلؤمعيادسي المبدلغ دمفان مي دوزه رکھنے کمینے ٹیکین کی ٹیٹ کرنا بھی منسروانہیں ہے بیٹی دل یازیان سے مرکبنا طروری نہیں کرمیں کل : شره دمضان کا دوزه دکھوں کا بکرحرت برمهنا کہیں کل: شدہ دوزہ دکھوں گا، کا لیسیت ۔ دین: ے کوٹا : جم نعین کائیٹ کرنا کسٹے حرورک فرار دیا گیاہے کرنا ڈکا وقت کوٹ ہونے کی وہدست وقتی فماريح الماوء غيرونتي فهار ويراكي يعي صلاحيت ركصا بيرميني غيروتني فمارير معي فرحي جاسمتني بن إندادتها كازكوتعين كرينة كيودتعيين كانيت كزا مشعرة قرادو أثجلها اوردينشان سكمبينه كاعجارة وسة ک دج سے بوکدامی ایں خیردمشان کا روزہ مشرورا نہیں ہے مکدمرف دمشان کا روزہ مشرورا ہے الماسط مال تعبين كي من من من وط قرار معيما وكالمخاب حضیت الم شانسی بچے فرا یا کونلز برقیاس کرنے ہوئے ۔ مدان سے دوزے میں بھی تعمین کی ہے۔

حفوب الم خاص تھے فوا یا ام کر برقیا می کیسے ہوئے ، حداث سے دونے ہیں ہے گاہ ہے۔ کمانشرط ہے ۔ انام شائعی جمی دفیل یہ ہے کہ اگر دیفیان کا روزہ ، صواحوم یا صوم نفل باصیم دونے کی شدندے اداد ہوجائے جس کردند ہیں کہ وزے کہتے اپنے آب کو کاسف بیٹ اور شدہ اس کو جائے ہے ۔ اس دوجائی میں مقروض بیش دیفیان سے روزے کہتے اپنے آب کو کاسف بیٹ والے ہیں دوجائے ہے۔ یہی جرے حالانکہ جائی وفت اوار موگا جب کر بندہ دمیشیان کا روزہ متعین کرنے کی نیت کرے ۔ دوزہ دعقیان میں معی اس وقت اوار موگا جب کر بندہ دمیشیان کا روزہ متعین کرنے کی نیت کرے ۔ اصلی صوبے اعلیٰ جامع کا خواجب کو کہ نیت سے دھنیان کا روزہ متعین کرنے کی نیت کرے ۔

ہاری طوٹ ہے اس کا بخاب ہے بھر درخدان کا مہینہ ، درخدان ہے دوز داں کیکے منی نب انشر متعین ہے کیوں کر درعذان ہیں صربی درخدان کے سواد کو آئی دوسرہ دوزہ منسف درجا نہیں ہے کہا ہوت کوئی شخص مطلق صوم کی بنٹ کر سے کا قرار مقدان کا روزہ متعین ہوجا ہے گا اووا طلاق نیسٹ سے اواق تعیین حاصل ہویا ہے گئی شڈ آئرہ کان ہی حرب خالد ہوا وز آپ اس کو '') سے انسان '' کہر کرنڈا ویں قواس الراب خالدی متعمل موقع المربر حاله کریا کیتے کا متن نام وگا کہ حضور واقب نے جھے کرمبری کیارا ہے ۔ اسی حرح جسد برحضان میں بعضان کار درومنجائب اسٹرشعین سے توٹیت ہے: دعیراس کرمتعین کرنے کی حزو رہتہ نہیں۔ یے مکر کھنٹی صوم کی اُرت کے اوجے دمینی ربیغیال ہی کا رپوز ومشعین ہوگا یہ حعفرت ایام دوایت فرایا کرده هارا کے روز ریجیلے اصلیات وم کی نیست بھی عزو رکمانمہیں بگزامگر ا فی بالکل نیست «کریت دور رمنشان میں روزہ رکھسے توہیمی مطفیات کا روزہ ادا وہرط سے گا۔ اما کا زفریملی دلیس بر ہے کہ درمصان کار و زہ امٹار کرشعین کرنے سے تعین جواسم انداز معفیان کے دن یں تنویست میمرک وف سے جوہی اساک دکھانے بنے جانا ہے رکھان واقع ہوگا وہ صی فرخی مينى رد زۇ دەھغان بى سے دائع جوگا اگرھە كوڭ ئىنت نەك جەپىرچال بەيات ئابىت چوگئى كرېھپال کار در و ادا زکرے نے کیسیلئے اصلی میت کی مجھی مشرورت نہمیں ۔ م میٹری طرف سے اس کا بوائٹ ہے کرمھنٹا احساک وکھانے ، بے ، اورہا تا کہنے سے رکھا کا موم رموزان کیلے مشعبی نہیں ہے۔ بلکہ ہوا ساک قریت اور نیا دے وگا وہ ہی صوم رمعنیال ک<del>یسے ل</del>ے متعین ہوگا: و کو تئ چیز بغیرنیت مے قرین اور بعیادت نمین چوسکی نیزا اساک کو قریت ) و ر عیادیت بنا۔ نےکیسے ام نے کرنام و دی ہوگا ہی کارت ہوا کر مضان کے دوئے۔ کھیسے واحل ہت حزودی ہے ،بغرنیت دمنیان کا دوڑہ درست نہرگا۔ ا خان ک دلیل پسیت که دمول آدم صلی انشرطیروسلم حفاقرا اسبے کرد دمیانی جرمیترجوزگہت ای ررمیانی ہونا : حناب ہی کے قبل میں تفقق ہوئا۔ برحود ٹائر وخاف نہ تو ہو کتے ہی کہ اصل بھت ہما کا الزوريت ليعن سندجه باكوبهار بدائك بورثك المام وفرح كيته أبجه اوريز وتحكيته مهارتغيرا أنيشاهمولة سب جيساك صفدت ادام شائعي \* فرؤ خدمي مُلُد يركين مِينَ كنفيليَ ميت توهز دين تمهي المبتدام مل أيستن حمال مركئ سنص

فَهُمَّنَابُ دِمُعُلِيَ فِرِينْمِو وَ مَعَ الْحَطَاءِ فِي الْوَصْنِ الْوَلِيَّ عَلَى مَا مَدَى اَحَرُ هَمُمَّابُ صَوْمَ مُرَّمَ عَصَدَن رسُطِيق رسَوانصَّةً وَبِأَنْ يُكُولُ لُولِينَ المَّمُّولِ وَمَعَ الْحَكَمُ وَفِي الْمُصِيْفِ وَيُعْمَلُونَ بَشَمْ مَا الْقُصْلَ وَوَجِدَ مَعَ لَلْاَ يَشَكُونُ الْاَحْمُ وَمَعَ وَالْمَرُ الْمُهِمِنَةُ الْحُنْطَاءِ صِدَةً الصَّوَابِ الْاِجِدَةً الْحُدَمَةِ وَالْمَحْجِئَ مَدَالِمُ وَالْمَرُ الْمُعْلَمُونَ الْحَلَيْمِ عِلَيْهُ الصَّوَابِ الْاِجِدَةَ الْعُدَمَةِ وَالْمَحْجِئَ

وستوسيديك إساق دمغال كادون مطبق المرمت ورست موجل أو رفظاول ويمها كيما

رَكَانِيارُ مِنْ وَوَ وَالْفُورِ وَمِنْ الْمُعَالِينِ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّالِيلِيلِي اللَّهِ اللَّالِيلِيلَّالِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل

بھی و بست ہوگا ایرا بالبنور تیفوی – بسین دختان کا روزہ میں دورے کے نام ہے تھی ہم جائے کا اِی اُور کا کیے کرمیں نے یہ مزہ کا اُرٹ کی راور وصعت ہیں منطوکیسا تھا بھی بازی ٹورکفل یا واجب اُفر کی نیٹ کرے پس رصیاں بھی کہ دوزہ اوا و ہوگا ، اور اس خطق دسے صواب کی تعدود اورے ڈکوٹل کی اندر ایسینے کی باہرا دو محفق میں جمومی مزاد میں ۔

: فستسرویسی ، - متن کی بیجارت اتن کے مابقہ آول میسیریٹرونیٹ " پرمتفرنا ہے اوراس کا ماصل یہ ہے کہ جب دیفان ہی غربیصان کا دوزہ مشہودنا نہیں ہے بھر تشن ہے توریشان کا دوزہ مطلق مہم کی نیت سے بھی درست ہوجائے گاشٹہ مل یازبان سے با کھکٹری نے روزے کی نیٹ کی " دو اس خرج حطاء کی اوصف کے با دھ وہی درصت اس جارے گامش دین کہر تی خات کی بہت کی درصان کا چاہید ، وصف مینی نقل یا واجب ہ فرک صفومیت نہیں رکھتا ہی چونکر بھنان کے مہید ہے گورہاں ایک بیٹ یا طوب آفرکا دوزہ اسٹرون مہیں ہے تر دیصان میں یہ وصف باخل ہرجا ہے گا اور وصف سے اطل ہونے سے اصل کا یاخل ہونا کا ایم مہیں کا ایشا واسفیصوم کے باطل ہونے کے اوجود میں سے اطل ہونے سے اصل کا یاخل ہونا کا درصان ہوں کہ ادارہ ہونا ناست سے تعلق یا وجب آخرے کے

ره زیدگایشت بینگان وده اداد بوج نیری . صاحب براک درخیان بین صورگفتی یا دخیب افراد کمده نیست کرنے والا اورخطاد بنت کرنے والا دو وال کرل کر درخیان بین صورگفتی یا واجیب افراد کمده نیست کرنے والا اورخطاد بنت کرنے والا دو اول برا بر جی . درخیان میں صواب دورسست بویست کرد مشان کے دونرسے کی تیست کرنے دیا ہ نے منفی یا وزیب بہ کوکی نیست کی درخفا دیے " خواج برنرت عمداً بوطراء خطاع ہو ، دو دول صور تولیا ہی

والخين المُسَاا مِرسَنُوعَى وَاحِبًا آخَوَجِنَدُ فِي حَبِيْعَتُهُ الشَّبَشَاءُ مَّ مُعُقَدَّمِ آئَ . يُمُمَاتُ مُعَمَّدُهُ مُعَ لَمُعُفَّاء فِي الْوَجِنُهِ فِي حَقِي كُلِّ وَإِصَاءِ اللَّهِ فِي الْمُسَانِوجِهَا كَلُولُ مُنْضَلُ مَعْمَدُن عِنْنَ اللَّهُ حَلَيْقَةً مِعْ لِلْأَنَّ وَحُزِيهِ الْأَفَاوَةِ فَالْكَفَارَةِ فَإِنَّ مُعَالَمُنَى بَعْدَدُ وَلِكُ بِنِينَ الْاَنْمُ فِي مُنْفِقَةً مِعْ لِلْأَنَّ وَحُزِيهُ اللَّهُ الْمُعْمِمُ لِلْأَنَّ مُنْف مَوْجُورًا فَي حَقِيدًا كَالْمُ فِلْمُورَ وَالشَّاعَ حَضَلَ أَمْ يَالْإِصْفَادِ لِلْكُيْرِ وَإِذْ السَّفَارِ

، شرحیههای در تمراه م از منیغرشک زدیک اسمانرین کرده وا میس) خرک نیست کرمک تاست و دومقد دست بنشنار ہے معینی رمضان کاروز و خطارتی الاصف کے باوج رمبرا کے شخص کے حمّ میں دریسٹ ہو گا گھیسا فر ے بن اس حال میں کروہ رمضان میں واجب *آخرین قضا واور کھنا ہے کی ٹیت کرے کیول کر*اہام صاحب ج کے ڈو مکسا اس سے واقع ہوگا جس کی نیت کی ہے دیمہ دوخیان سے اسٹے کرجب اس کے حق میں وجہ مداوا و ما فقط ہوگیا تواسیسکے میں وہ کھانے اور وہ جسہ "خرے درمیان مختار پرگا۔ اورھاجین سے نزدیک صحیح ن ہوگا کونکرشہو دشہرمسا فرکے بی میں مقیم کی ہوتے موجہ دیے اورمسا فرکوھرٹ آسانی کیلئے افتطار کی اجازت دی گئی ہے بہس جب اُس اُس اِست کرشول رکھا قراس کا حکم اصل کی طوف لوٹ آیا اللہٰ اِست ے مطابق روزہ اوارنہ ہوگا۔ بلکی وجدو درمضات کا روزہ اوار ہوگا ۔ وتستررمين درصاحب لادكانواركيتي بي كراالا في المسالزا لخ استثناد سيه اوراس كاستثنى مند مقدریے مین خطاری اوصف کے اوج و میرشعی کے بی درصال کا روزہ و درست برگا لیکن اگرسان مرمضان بين كمن واجب أخرمين فعشاء يكخاره كي نبت كريح توحطرت الم اليطنيغ يشك تزويك عس واجب کی نیت کی ہے وہی اوا دچرگا دمفغان کادوزہ ادا د زمیجا۔ اور دلیل یہ سے کھید سافہ کے حق میں وكيث ومخاكان متكهم يصفأ اوخئ سغرنعدة من إيام أخرا لابقره م كى وجرست وجرب اوارما قلط بوكها كر اس بحرص میں رمعنمان مشعبان کے مربہ میں ہوگیا اور شعبان میں سرآد کی کو احتیارہے کہ وہ افطارکر وروزہ زریکے ، اکرنگا واجب روزہ رکھ ہے ، اس اور سرا ذکر اختیاد ہوگا کروہ ربھنال ایس چا ہے آ بالتکل روزہ نہ مکھے اور چاہیے توسی وہ رمعتا ت کے علاوہ کول واجب آخرارا دکرہے لیسس جہ کورمضان میں داجب آ فرا دا دکرے ہ کہ اجازے ویدکی کئی تو واجب آخر کی بنت کرنے سے واجب آخراک العاديوگاموج ميه ميصنان كاردزه اوارزبنطخار صاجبين يشفذوا باكردمضان يس المرسافريس واجسية قركى بيت كريدكا تواس كماطرف سيجحا يواد مصفائل بي كاروزه اداوج كا اوروا جب آخركا روزه ادا وزيوگا ، اوران كى دليل يـ سين كرآيت فهن رالفہ ولیصمہ کی وجہ سے صوح ریفنان سے وجہب کا سبب تیسوٹی سرمیے اور ٹیمویش ومتيم يكوح بس بوبو دسيراسي طرح مساخرك مثن بين بحق موبودسي الغظ دعفيان كارود رج مقيم بر وا جب ہے اس طرح مدا زيريمي واجب ہے ليكن مسافر يريمي بين اسانی مدا كرے كرسے ك

ام کمافظار کرنے اور روزہ نہ رکھنے کی اجازت ویدک کئی ایسانہ ہیں کرنیٹرموم ریضائی کو رہے مشروع کرد آگیا بکے معمل اس اک سائل سے خاخرا درسغرکی مشقت سے بیٹی نقل اس کو افغار کرنے ویک کی بے گرجب سے شدیعت کی عفا کروہ رفصت سے فائدہ نہیں اٹھیا اور روزہ رکھنے کی ویست گواد آئ کی کی فواس کا حکم اصل کی طرف کوٹ جائے گا مینی خبو دنہ ہرکے تعقق بحدے کی وجرے مقیما ورمساخ دونوں کا حکم کسیال جوجائے گا اورش طرح مقیم بھضان میں ہوسمی روزہ ورکھ گا ، وہ رمضان موجودہ میں کا شار بھوگا ، اس طرح مساخ ہمی جس روزے کی نیست کرسکا اور روزہ موجودہ

رمضان بي كاشار بوكا.

رُحْدَا الْمُسَانِ وَكُفَيْتِ فَي بِعِلَا بِ الْسَهِيْتِ فَإِنَّهُ (الْ يَوَى فَلَا اَوْ وَاجِنَّا اَحْرَلَهُ الْمَعْ عَنَافَى إِذَنَّ رُحْضَتُ مُنْعَلِفَةٌ بِحَثْنِقَةِ الْعِيجُ لَا الْعِجُ الشَّفَادِيرُونَ فإذا صاف ويَحْدَثُ السَّحْفَةُ عَلى نَفْسِهِ عَبُورَاتُ لَعَرَيْنَ الْعِيمَ الْفَيْقِ بَلِيَا الْمَعْلَقِيمَ وَهُوحُونُ بَرِينَا وَ الْعَرْضِ فَهُوكَالْمُنَا فِي رَبِينَ فِي الشَّطِيقِ بَهُمَا أَنَّ السَّرِيعَةِ وَهُوحُونُ بَرِينَا وَ العَرْضِ فَهُوكَالْمُنَا فِي رَبِينَ فِي الشَّطِيقِ بَهُمَا أَنَّ السَّرِيعِينَ البَّيْنِ فَي يَصُرُّ لِهِ الصَّوْمَ الْمُعْرَالِهُ وَالْمُعَلِقَةُ الْمُعْمِقِ الْمُعْلِقَةُ الْمُعْمِقِينَ الْمُعْمِقِينَ الْمُعْمِقِينَ الْمُعْلِقَةُ الْمُعْمِقِينَ الْمُعِينَا الْمُعْمِقِينَ الْمُعْمِقِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِقِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَا الْمُعْمِلِينَا الْمُعْمِلِينَا الْمُعْمِلِينَا الْمُعْمِلِين

(مشوی حداد) بر اور پرسافریش کے خلاف ہے ، اس فے کہ اگر میص نے خلیا یا واجب آخرگا نیٹ کا فرص کی نیٹ کی موصل کی دوست ، وقیقت کی گرمیش نے خلیا یا واجب آخرگا نیٹ کی موصل کی دوست ، وقیقت کرکھا تھ سے موکل تقریما اگر اس موسل کی دوست ، وقیقت کرکھا تھ سے موکل تھر ہما اگر اس کی توصل کی دوست کی موسل کے دوست کی د

وَلِيْنِيارْمُوكِينَا وَوَ الْالْوَارِ مِعْدِهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

رشان پرتنگ دوزے یا واجب آخرے دوزے کی نیستاک تونغل یا واجب آخر کا دوزہ اداد دہرگا۔
بلکوم جودہ دیشان کا دوزہ ہی اواد ہرگا۔ اسٹے کہ ایش کیے دوزہ نہ رکھنے کی اوازہ اداد دہرگا۔
میشنی عجز کیسا تعاشعتی ہے ، اشالی اور ترخی عجز کیسا تعاشعاتی تہیں ہے ۔ اندا اگر مربیش روزہ
میشنی عجز کیسا تعاشعتی ہے ، اشالی اور ترخی عجز کیسا تعاشعاتی تہیں ہے ۔ اندا اگر مربیش وابر تہیں
میشنا کہیں کر گرواجز ہوتا تورہ نرہ رکھنے پر کا در شہری استان کی طاعت ہے کہ دیش واجب ہرگا اور تہیں
دانشا رکھن کر اور و عاجز ہمیں ہے تواس برم جورہ دیشان کا دوزہ واجب ہرگا اور انقار رکھنا دورہ میشان کا دوزہ واجب ہرگا اور انقار کرنے کے
کہیں کی اور و دورہ اورہ ہوگا ، آنگی دوڑہ یا واجب کا کروزہ ادادہ وارد کرنے کے
میسان کی کا دوڑہ ادادہ ہوگا ، آنگی دوڑہ یا واجب کا گراہ دورہ ادادہ وارد واردہ کا دورہ کا دورہ ادادہ ہوگا بھول

نعق مصروب نے فرا کا کرمیش کی مضعت انتالی اورفرخی تجز کیدا تھ متعسل ہے۔ اورفرخی عجد نے مرش بڑھ جائے کا خوشہ ہے بھی اگر مربین کو روزہ رکھنے مرش جُریک کا دائشہ دولوں کو روزہ نہ رکھنے کی اجازت ہے الدرجید مربع کا کڑھی اوراد اور کے المیشر سے روزہ نہ رکھنے کی اجازت ہے توسیا موجئ ساؤ ہے انترب ایسی مساور سمی اگرینل یا واجب آخرے روزے کی بت کرنے توقیت کے معالی ہی دوزہ اداد ہوگا ۔

اوروعيان كاروزه الارتاء

بعض عفوت نے سابقہ دونوں ٹولوں میں منطبق کا کی پیشش کلب اورڈویا ہے کوھی ڈ طرح کے چی ایک دونوں کی دون تفصل کی ہے تا اس میسے سروی کے کاری جاراں کا کھیے کے دورہ جارہ اس میفن کی دفعیت تواز دیا دخی کے فرف اور اضافی اور فرخی مرض کے ساتھ شعق ہے جیسا کوٹر خالی ا کے کا کمین نے فرا یا ہے اور دو مرہی جس کھیلے روزہ رکھنا معربہ بھی ہے بھا ایک گوٹر مفیدہ میسے برخی کا کہا ہے۔ جانچہ اس مربی نے آج دورہ رکھا تو یا ہے خاہر بولوی کر اس کینے حقیق مج زمہا ہے تھا ورز تو برخی ماصل نہ ہوگی دور جب اس کیلے مقام روزہ افسال کرنے کی دفعیت نمہیں ہے تو تدرست تولی کی طرح اس کا روزہ بھی زیت کے مطابق اواد نہ ہے کا مقاب کی دونہ دیسا تا ہوج وہ کا دوزہ ادار برای خوا دلنوں کی نیت کرے توا و داجیسہ آخری بات کرے۔ وَيُ النَّمَا عَلَى اللَّهِ النَّهَ اللَّهِ الْعَلَيْمَ الْمَا اللَّهِ اللَّهِ النَّلَيْ النَّسَان سَدَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْكِاللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْل

وشوجہ بن کے اور تھی۔ وروش انام او حضورہ سے وور وائیم جی اور اس انتخاص سندن کے کول اس کا کہ واج آج اسک ما کا سیاسی میں کھی ان حرافی جرگا اور ان مہی کا موضورہ سے وہ دویکی ہیں۔ حسن قادہ ویت ہی ہے کہ بست کے طابق دونہ وال جو مجا اور ایل مہی ہے جس سے تشکیل کی ہیں۔ اولی اوّل دونہ والی اور اس ساز کو انٹر جانی ہے کہ طابق کر دھست دی ہے واس سے تم ایس انتخاب کی اور اس انتخاب کی اور اسلامی شعران ہی تھی دونہ وقتی ہے تاکہ وہ اس کی حرق جان ہے۔ اور دیل ڈوائی ہے کی جہ انتظاف کے اس کو افوا رکیا دیکا منابھ بھی کہنا ہے کہ ایسیا دوکہ وہ کے اور اور اس کر از زیاد ہم تو بھی ہی کہنا ہی ہے کہ اگر مسافر اسساس در مشابق جی ہرگیا تو در مشان کی وجہ سے اس کو مزام جی خود کی البر تشدہ در مقاد کی وجہ سے منا وی ہست

(گستگرینج ) ربیط باز کرانی به گساده منطان بر اگروه جدید کن هشاد که دوند که نیست کراست به دست که است که کارت که کارس کی بیت کارهایش وا در ساز دوارم بودارشگاهی این ایرین که دوز به که دست که در کارت که می داد. برخ بخشید ایریاست که دواین ما درگی دوارش به سیدگر اینت که حاج ایرامی دوز وادار دیرکا میکرم و دوارشگاه کارزواد و به گار شارت علیه افزو در قرمی کرد وای که به اگریت هشد عنوری و به میکید در کی میکرم و دوارشگاه کارزواد و در دلیلی صورت ارد صاحت به شنگ که کی چرب برزی نیم و کرد و میکید در می کرد و در می دوارشگاه میزود کرد به سیدکی میب افذات و که صرف در شنبان که نیرزی به دون ربین کی دفت خابت فرد کی آواد - مدود و رمغیاں بی مد آگائی دوزہ بھی بھی ہو جائے گا۔ اس وکیل پر ایک اعزاض ہے وہ میرکو دمغان کا مجینز مساخ سکے بی بی جیدشعیاں کے انڈ سے قومساؤکے بھی وجیب موج رمغیاں کے معید لیکی بھو وہتم رمغیاں کئی ٹر ہوسے کا وہ سے اس پرفغسی وج بہ موج بابرت نے بھوگا ورجیب مسافی پر رمغیاں کے روز وکالٹی وجوب ڈیٹ بھی بھائو وجوب اوار کی ٹابست مذہر کا کوں کا وجا اور انفیس، جوب کی فروزے سے اورجیٹ میں فرکے فروج جوب اوارڈ بھٹ بھی ہے قومسا فرائر رمغیاں کا دوڑ

ا ان سیس ایوب و نام را کے اورب س برے اور بیان اور بیان اور برے پی سے بوشن ہو کورندن کا دورہ ا داکرے تو اس کی طرف سے درعفاق کاد دارہ ا داد ماہرہ کا چا جیے کمجونگر امپر وجو بسمب کے کو فی عبادت و داخیں موٹی جا مکرسا فراگرد شان کام وزرہ اواد کرتا ہے فی اس کی طرف سے مجم مرکا سے ہے کہ سی کا بواس ہے ہے کہ

مہ فرک می میں مضان حقیقہ شنیان سے اندیس ہے کم نام ما فرکے می بی دمضان و جوب میں اسسہ سے گئی شنیان دجوب موم میں میں میں ہے ملکہ دمضان کو دوؤ د رکھنے کے فقیاد کے مشیاد کے مشیار کے مشیار میں مشید اس کے اند مسیح کے معرف میں میں میں میں میں میں میں اس کا استعمال کے دوؤ د رکھنے کے میں میں میں میں میں میں میں میں میں م

قرارہ الگیا ہے ، اور عادِ خی سفر کی وجہ سے مصفان ہیں دون ، رکھتے اور دند ، کھنے کے انتظار سے پر ناواج نیس سک ک رصفان مسافر کے بی جی جی وجہ ہے ہو کا معد بہتیں ہے چک ہی اختیار کے یا جود رصفان مسافر کئی جی جی دجوب عوم کا مسبب ہے : ورجہ برمسا ورکے بی میں وصفان وجہ بہت کا مسبب ہے تومسا فراگر وصفار ہیں ، وزا ورکھ نے کا کی اس کا دوز و ادار ہو دائے گئے۔

ريناني رُرْمِكادِ وَلُورُ لَافِلُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

وبطان کا دوزه رکھنے سے ماحل بھی ہوتا ہیں اگر مساؤست واجب آخر کی تو اس کو برق نفج ماحس ہوگا وربر ہوتی فقع دمعنان کے دوشد سے ماحل بھی ہوتا اور گرسا فرسے واجب آخر کی فقا کی تو ایک واجب سے اس کا قرمز فادر تج ہوگا اور شاخل دوزہ تو اس سے مسافر کو نہ بدل طبح حاصل ہوتا ۔ ہے : در فریخ کا مورستایں نرا توالی میں اور دیک فق حاصل ہوتا ہے ۔ بس صب فقی دوزے سے دونوں طرح کا فائد و ماصل ہیں ہوتہ وفقی دوزہ در ها ن کے دوڑے کے بیشیت میں ہوتا کا بھتنی دوزے کے بشریت مصن کا دوزہ ایم ہوگا در میں تقور در دادا ہوتا ہے۔ اور دیک بیشیت وہر ہوگا اور ہوگا وارد ہوگا اور اور اور اور اور اور اور اور در گا ور دورہ اور در دیگا ہے۔

آدَيْكُونَ مِعْيَادًا لَهُ لَاسَبَهَا كَيْفَهَا وَمُعَمَّانَ عَلَمْتُ عَلَى الشَّافِي وَهُو الوَّعَ النَّالِاتَ مِن الْاَوْدَ عِلَى النَّالِقِ وَهُو النَّوَعَ النَّوْدَ فَلَا الْعَلَى اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهِ الْعَلَى اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْمُلْعِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعِلَى اللْمُلْعُلِيلُ اللَّهُ الْمُلْعِلَى اللَّهُ الْمُلْعُلِيلُ اللْمُلْعُلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعِلَى اللْمُلْعُلِيلُ اللْمُلْعُلِيلُولُ اللْمُلْعُلِيلُولُ اللْمُلْعُلُكُ اللْمُلْعِلَى اللَّهُ اللْمُلْعُلِلْ الْمُلْعُلِلْمُ اللْمُلْعُلِيلُ اللْمُلْعُلِلْمُ اللْمُلْعُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِكُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعِلَى الْمُلْعُلِلْمُ اللْمُلْعُلِكُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِلْمُ الل

( شینجان ) یا دفت ، مهوقت و خنی امور با کے نے سوار ہوگار کسب بیسے درعنان کی فسار با عبارت مابن پرمطون سے اور مهوقت کی باوشوں نیرسے تیسری تم سے تو نگر تھا کو وقت بالامشد عیار کو اور اس کے وجو ساکا مبلب پہنے میں کا مفاوست زکر برایا ہم ، اس کے کوفشا کا مسبب وہ میں سے تراوہ کا سبب ہے اور وقت کے شرفا ہوں کا ممال علم منبی سے اور فاہر ، عدم سے ۔ میں لئے کوفیب وقت کی فیشین معلوم أَنْ عَالَمُ عِلَا وَالْوَرِ مِعْمُ وَعِيدُ وَالْوَرِ مِعْمُ وَالْوَرِ مِعْمُ وَالْمُ مِلْدُولًا مِنْ الْمُ

ے میں او الاہوار کیتے ہی کہ مزار سکے جن شخور میں اس مغیر یا وارے کی تیسری تسمی مرا بین ا ناز تنظاف ا کاڈکورا آئی سے جن تیسری فتم کی مزال مزد منطق سے ہے ۔ 1: رعلق یہ ہے کہ کا تعمل یہ کچھے کم میں شدایک واق سک ترتطيعات توكلاد وأو الافوار و ١٩٩٨ ١٩٩٩ ١٩٩٨ معدود المعادر ال

روزے کی نذرکی اوراس دن کوشتین نہ کرسے ۔ تو پیمیسری شم کی مثال اص نے جاکہ پیٹھنی جس دن نڈرکا دوزہ رکھے گا وہ دی نذر کے اس دوزے کے نے مسیل ہوگا ہی اس دن کاکون محقہ نذرمطلق کے اس دوزے سے فاحش مزر ہے گا اودوہ دن جس پی نڈرمطل کاوہ زہ رکھا گیا ہے نڈرمطلق کے روزے کے وجوب کاسب بھی نہیں سے کونگ نڈرسک روزے کے وج ب کا معیب تو دنڈرم وق ہے جیسا کرباری بقائی کا ارشاد ہے" وکیوٹی ا زن ہم ہم

وأماللندنوا فعيق الاست ايك موالى كابواب بصوال برب كالمام مقيد بالوشت "كي نيسري تم كامثال ين لذركو لفظ مطلق كرمائ متعدث كرنا الخل بيركي فكتبسرك فمع كامثال جومطوع تذريعل وغرمين كاروزه بوسكاب ابء المرتاز ويس كادوده الكايسري فم ك مثال والتي بوسكة بسيكو لكنفريس كار وزي كا وتستاجي نفريس كاروزي مے مصحبار برا ہے اور فدر معین محدود اسے مک و بوب کا سبب بنیں برتا ہیں مذر کے لبول کوں میں رکھنا جائے تعام والمذن والويطلق يحرمهم تصعف مكرنا جابيئه مقانا كمريز فيطلق اورند أيعيز وونون كويفان برويابا بالاي بوقب یہ ہے کرنڈ وعلیٰ اگر چروفت کے معیاد موسے اور وہ ہے کا سبب مربوسے پی نڈرچھ کے مہائے شریک سے لیکن مین احكام بي نزوهن و نربطلورك فالعدرير اور والعن اجمام يربي كر ندوطل كاعورت بريكين كي بيت كرنام واي نعنی براراده کراناکرهم انذرکاروزه رکھو*ن گاشره س*یرا در ندرمعین کیصورت پیرنتین کی میت کرنا شرط پیس سیری بكرام متعيرون مي الرموللة كروز سع كما يرت سع بالتي دود سنة ك نيت سند دوزه دكم لها تومي خرمتين إي کاروزہ اوار پرچی، اوراس کی وجربہ بے کرنٹرمین میں ہونکہ وقت بہتمین ہوتا ہے اس کے تقیین کی نیست کرنا عزوری نیس ہے اورنڈوطلق پس ٹوکر وقت متیں ہیں ہوا اس سے نڈر سکے روڈ ے کومتیں کرسے تھے لئے تقیمز کا ٹیف کرنا عرودی ہے۔ دومراحکم یہ ہے کرند پھلی جم اروزے کے فوت ہونے کا کو اُن امثال میں ہوکا بلکجہ آگی دوا رکے گاوہ اواری بوگا تغیار نربرگا ۔ اور مذرعین کی صورت میں اگر معینر و فنت کے علاوہ میں روزہ رکھ کو وہ دوزه ادان بوگا بشرقعناد بوگاگوبالذرمين كاروزه نورت بوسف كا احتال دكت سند. اود را کشاد دمندان كا روز د تو ایم میرانتین کی پنیت کر نامجی شرط سیے اورو و فوت موسے کا احمال ہی بنیں رکھتا سے کیمی ان واول کھاگا می نذرهلق قصا رمعنان کےمثار ہے رکہ نذرمین ہیں چرکہ نذرملق دمضان کی تعناد کےمثاب ہے ڈکرغزو ہیں سے معینیہ مناد سے نذرکی مطلق کے مباخص تھ کرکے تعیری تیم کی مثال اوبعی نسخوں محیرمطابق" السیاری إلمطلق بجازكرتاليات النزوسواعق بدكومتار يحاجف لتحول عن فيسرك بم كامثال عي تحصا يروهان واقع سب دور تضاريرهان كرمانة مذكوره وواحكام من يؤكلند وطلق كومنا بست حامل بدوكر ندمين كواس التم روست بعن تنول مي تسيري تم كامنال من المذرا لطاق وكركياتي دركين النند

والشاهديان المئين و المعين الخرجيعجا لكسموال كابواب شيد سوال يسبي كقم ثالث في مثال موجيب م<sup>مث</sup> تذميطل كادود واقع جومك سيء ورندومين كادود واقع مش جومكا قوامود بعقيد بوقعت فيها في مسيم بوكي مَنْ يَارْسُهِا وَوَرُوالا فَأَرِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلَا كُلِّسَ اللَّهِ وَلَ

شارت نائج کرمائیل پر ہے کہ فرمقی، بستی اسکان کی دوختان کے دوزے کے ماہ ترکیہ ہے ور ووستے بعق اسکان میں تفاات ومفان کے دوزے کے مائز مرکیہ ہے ، ومفان کے دوزے کے سنا کا توائی ہے ترکیہ ہے کہ وقت آب طرح زمفان کے دوزے کے وجب کا سب سے اکا طرح وقت مخان وال مربی دورہ دیکھ کی تذریح رکھے کے بعد کہ بات ہے اورفعائے دمغان کے روزے کے مائز میں لئے ترکیب ہے کہ میں فرزی وہ ایام جن فرقعا ہی تھا کی جائے گ تفاوا وجب برسے کا سب شہرے ای طرح وقت می کے ترکیب ہم بہر مائز کر دوزہ دیکھ کی تفسد وج برا حرکان میں ومعنان کے بساتھ اورفی اسکان میں قدارے کے دوزے کے وجب کا سب سے بہر حال ' فرمین کا بی تفسد وج برا حرکان میں ومعنان کے بساتھ اورفی اورکان میں تعدد کے دوزہ کا مائڈ مرکم کے گئے ترکیبی کو ان دونوں میں اس میں میں مائڈ جائے ہی تو میں مرب بلکہ چار بھر اورب

یر باست و با داد او برای در در مصنعت مناد برای کار نیست و با از متنظم با بیست و با در این متنظم با بیست می مصنعت سے نارجین کوقوم پر معنیان کا بیس سے قرار و باست میں نشار رمیشان اور نزدهای کو امور برهی برای تیت کے اشدا میر سے شارمین کیا بدیدا کر اس شارکیا سے بلک ان دونان کو امور بطاق من الوقت میں شارکیا ہے جیسا کر دکاری اور صدف الفعر امور برطنی من برائی سے بھی سے بھی رود ما صب مسالی سے برک کو دونان ایا ہے مساعت منازی سے ان دونوں کی امور برطنید بالوقت بی شارکیا ہے، ان کی نظرا میں برسے کرب دونان ایا ہے ساتھ مقیدی مذار دانوں کے ساتھ اپنی تقدائے رمضان اور نزیمان کا روز دوا یا می میران اور کیا جا مکسا ہے تک وه کس کیدان مرادمای نفید برست آن جسمان و امروه غیر اوفت می نورگیب ما کارتین کیدیا بخواند. رود و تومنوی ای وقایس به سهد کرد شیع بی درسیس راز رکی کا دم بود این می نیکی براود این نیکی نیمید نیک ای میکند به کرده و داشتی فی مغروط سید اورون می مغروط سید. بیمیانی بسیدا با میکند نشان کوه فیرگرا نیستیم و سید فرصا سیده ای فی براز از و استار فعدات رمعنا برای نزوهش و مردیکای می اوفت می و فوجی ترباد ما کارتین و از برا

و مؤجدت ) اوراس بسری تم مراقع میں اندین کے زیت مقرد ہے اور پہ نوٹ ہوئے ہی احمالہ آئیں کھی ہے برخاوات بہارہ موں شاہی اور وقت کی اور بھر ہے میں کہ نیت غرا ہے ، زیا ہو کہ یور ہے کہ سے سے محافرہ کے ایت کی دور ہے کہ کی زیت کی اور طلق میت سے فعل ما مور ہا او رز مواکا او مذخل یا واجعیت آئر کی بہت سے محافرہ کے سیمی جہوا تی ہوں کے جب مک کرانت میں دوئی وزیر ہی تھا تھا ریا کہ دولا کا مسئون اندیس ما اساکار انقل رزمین کے اس نے کہ او طلق نیت اور زیت نف سے اوار جو با آئے کئی واجب آئر کی میت سے اوار میں برخ اور ذور میں میں دات سے زید کر کہ میں میں میں ہے کہ اور واحدان کا جریت اور با میسری میم فوت ہو ۔ ہے کا مشرق و فق مواد کری رمیس پر جب میں کہ اس کو واجب آخری واب واجعان اور بامیسری میم فوت ہو ۔ ہے کا

کرویک بودن اندک ایمانی تل ہے اور اوش کے کردیک اگر دعمان کی تفدرز کی جائد تک کو در برا رحدان آئیا کردس درتشد دیکے سے تعدریکی واجب ہوجی اکراس کی سستی اور کائی کی کا گائی ہوسکے امریکان بھی وقیموں کے اور وائی اوارد کا در در درجا ہی سنے کہ یہ دونوں ٹوٹ بورج کا احتمال دیکھتے ہیں جنائجی آئران دونوں کو وقت عمرہ میں اوارد کیا توقفار ترویا ہے گی ۔

ونشش نيح م معنف مثاريخ واباكر بالورميقيد الوقت كي المرتبسري فيم م تغيين كي زيت كرنا شرط بيطيخ ول ہ رہان سے رکھنا شرط ہے کرمیں نے کھنے کے رمضان کیانست کی ہاچی کے تذکر مطلق کے روڈ ہے کی مزیت کی واک مطاعةً موزے كي تعت كى يائغل كے دوزے كى تعت كى يا واجب آخر كفارو دفيرو كے ، وزے كہ بيت كى تو، س سے تحفاسك دمعشان اورنة بمنطق كارزة والمادرة بميكاراى طرق المرتبسري فمهم رست بيمايي ميج صاوق متروع جرسك سے پیٹے ٹیٹ گرا اٹرہ ہے ۔ ورد ت میں ٹیت گرنا اس مقے مؤوسے کر مفان کے عاوہ یا ٹیا گیارہ ایکنی رہ دوں ٹا على بران كباره بسنول من بوهي روزه وكها مائے كا ودلغل م روزه موگا اگه ركه دات من بعن منح مبادق متر درع مرب نه ے یکھ کلک نے وہ تھارہا ملاء یا تازیلان کی نیٹ کرنے ۔ ماصل پر کر آگر رات میں فقیار ہا کہ رویا نہ زخلق کے ر ارت کی نیت به کی تو د ایفل کاره زوشها موگاریس جب به بات سنه توجمعلوم بوا که تفداد و نفر و سکه سندر استرونهت ار اخراد کارے اور کے برطات خرمین ہے کہ تدریمین کاروز مطاق بیت ہے مجو او بر بوجا کا سے اور تقل کے ر وزے کی منت سے محی اوز بر مرماً کا سرے چھنے مسوم ومضان وعلیٰ میٹ اورائنل کے دوڑے کی مُنٹ سے اوا او سے لیکن بارموعنی کوروز وہ واجب، اُ وقعیٰ فضا درگفار : کی منیت سے اداونس بوگا اگریں رمضان کا روز ہ واجب آخر کانت سندگی اوادبوط کاسیر . اود و مرفزگ راسیت گراخرجین کاروز و مندید کاو جب گروه بیشاؤم والشان؟!. وزه الشركالي كا واجبيه كروه سهر. الشكال واحب كرده ومضاريكا. وزوج كرز ا واتم سبه مماسك وودا بعداً حركه نبشه مصادا ويوبالم كان باره كالتاجيد كروا فالبيعين كاروزه التورك استعما آن الانهمام بيراسط وہ را جب ''خرکا ٹیٹ سے اوا، شہرکا اور ڈزمعین کے دوز و کے سکے داستیں بیٹ کرڈ می شرط البھی ہے کہ کھ لمرتبعق كأروره ومعضان كي ظرائه لمرمث توديمين ب المند أمن عبيزون من أفرو خلفاه ورو ريكانكا خربروا ولنزعين ي كالتماريوگا لارك وا ميدا أو كامليت مي كمي يويد بن آب كاتبر كاتبركا ووروس بين كرتينات روميان ارملز مطلق كاروزه نوت بوسط كااحتر ليتيم ركحتا الكرب الرنعناه كاردزه ريجه حج تؤو دأس أخاركوا وارتربت والاي شاربوجج ا در انتمارین پیرام دینا در کی قصار زمو کی ایم واره پذیطن کار زاوجب محیار پینیم گانو دود بری مرد فیارندگاه وقیل بید، بناکر تمار سے نزہ مکہ فعقہ نے بھٹر ان اور تذریمطیق مجے روز سے کا فحل فوری ڈندگی۔ شاہلڈ سرمے میں

ا گیزید به کرماد سه نزدیک فضائے جنوان اور تذریعش کے روزے کا تحلیج وی زندگی شہر پکنا مرحلے ہیں۔ پہلے پہلے جب کی فضارا آذریعلق کی وزود کے گیودست برگا اوران برگا متی جن سرم حالیات کو بری سطاجہ سے ورد وففد راورنڈریکس کا دوز بھی مختف سکے رہٹ سے فوت ہوجا کہ ہے جنوبت ادام شافع کے نے فوج کر کھرسی منحنس مفاور خان کے دروول کی ففار کی ہول کہ کہ دوران عفان آئیا تواس پرففہ و کے مسابق ساتھ فوج ہو

و جسب پوگا۔ فضا دکے مساتھ فدیرہ من کی مسئی اور کا پل کہ کا ٹی کرنے کے لئے واجب کی بجرب کو با ہم شاڈی سے کے خدر توکید فضارکار دارہ توت بورخ کا انتہاں دکھنا ہے کہذا ان کے تروید فضان سے پہلے چینے گذشتہ برصان کی تفاور ڈ کی ا حندا آئدہ درصان سے پہلے پیلے فضا رکز تا حوارت ہے اگرا آبوائے درصان سے پہلے چینے گذشتہ برصان کی تفاور ڈ کی اور قوائن برخ ضاف کو موازش فردی ہو اور بسب برنا کی اس مکم ٹائن میں ٹیسری کم کے قالعت بھی کر کہ تم اول مثل خالاتی م حسب نے شاخ درصان کاروزہ دونوں فومت برسے کا انتہال دیکھتے ہیں جائنے ان دونوں کو اگر شراعیت می مقرر کردہ وقت عمل اوارد کھیا گیا بلکہ بعد می اوار کھائی تو دونوں فضار ہو جائیں گئی ان دونوں کو اگر شراعیت میں مقرر کردہ

اَرْكُونَ مُسْتِكُلا يَسْتِهِ الْمُعْدُارُ وَالفَا إِنَّ الْحَجَّ عَطَعُ عَلَيْهِ السَّنَّ وَهُو السَّوَّ الرَّالَةُ مِنَ الذَاعِ وَمُعَدِّ الْمَعْدُ الْمُعْدُونَ وَهُو وَالفَّرِ مِنَ الذَاعِ وَمُعَدُّ وَمُعَلِّ الْمُعَدُّ الْمُعْدُونَ وَهُو وَالفَّرِ مُن الذَاعِ وَمُعَدُّ وَمُعَلِّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ الْمُعَدُّ اللَّهُ اللَّه

(مترجهه) بولت ابدامشکل موگاممیارا در ظرف دونون کیمٹ بربوگا بیسائرخ (کاوقت بریخاریت افہل پر معلوث سے اورام توقت کی تمون بڑے ہوئی تم ہے تھی یا وقت موقت شکل بی ایساستیہ الحاق پرگارت و معار میمٹ پرموکا وزن وج ظرف کرمٹا بربوگا اورام کی نظیرہ کی اوقت سے کو کہ وہ امرشی کی وج سے شہر ہے اور ب امتران و وجوں سے ہے اول برک جا کا وقت موال ان کی تعدہ اور ڈی الچ کے دم دون ہی اور نے اوار تہرکیا جا کم گرڈی المج کے دمی دلال جمد سے مجھوت میں المان وقت خاصل ہوگا ہراہ میں اعبار سے وقت عرب ہوت میں ہے۔ سے کہ اس وقت میں حرف بگر ہی گا وارک جا تا ہے وقت معیار ترکی برنا ہوت کرنے کی دکھ ایک ایک وقت ہی ہوت کا فارمی اوا کہ جا مکی بھی وومری و برک تا دونہ گئی ہی ایک ہی مرتبر فرخ سے میں اگر مکاعت و رموا اور میں اسال یا لے

اس کرے نے بہتری سال میں اواکر نا افزوری ہے میں انام ابو ہسٹ کے نے دخت کی گئی کا عبار کیا ہے اور امام محیراً سخام ن توسع کا عدادگذاہے میسا کرصنات کیا آگڈرو عبارت میں ڈور ایسے یہ (مَسْتُوبِيَّةِ ﴾ شردنار: فراستَةِ مِي كريا عمارت من كاسابقه عمادت الدان كي أن اوقيت فإمّا الإسم معلوث م اورا وربعقير بالونسة كما يوكل فتم ب عاصل دكرا وريز غيد بالوقسة كارفسة مجي ويسا شنر الجار موتاب لاس وجه بارک شار موتا ہے اورس وجفرت کے مشارع والے ہے۔ اور اس توکی متم کی مثال کے کاوفت الے لی کرچ کا وقت مشترا مال ہے من وجمعیار کے مشابہ ہے اور من وجواب کے مشاب ہے ۔ باغ کے وقت کا شغیراله ل بوزا درط بغیرر ب اول بر که زا کاونسته شوال وی تعده اور دُکی الحریک و کرون بی بری وجه ب يشرال بيديش كالوام بالمصا كروه تركيب برمان الأورود وادوان في كاوقت بياتين بربات مجي اطرت التم ماسيم كراركوزين اداد كرية عي مذكوره بود وقت عيروب بعي بين ملك ذكره الحريك عشره اول عي سيختف ايام معروت وتي اورياني سارا وقبت بجارب يجا ورثعل المور بكوادا وكرع ك بغسب وقعتكاه فاعفل دمها وقعت تحفلوت بجريك كماعلامت سيرابلذا المهاعفارس فح كاوقت التح يكرمي كالمات وگا كمر في مناس أورك وقت أي الك رك في او در كم إماسك به اور ايك س زا كرن او د كرس كام زت مہیں ہے اس لئے معلی موالے کرتے کا وقت ناتے کے لئے معیار سے برخان مماریکے وقت کے کرایک وقست مي بمنت ك عادي اوا وكي جامكي جي المدّا عادًا وقست مُؤرِك سنتي لامشروب بوگا بعرها مديّج کے وقت میں حب خرف ہونے کی شان می موج دے اور میار بوے ک شان می ہو ہودے ہوگ مشكل الين مشتها عال بوگا و در مراط يقريه بيركه . فريينه في كا وقت بورى دند كى بيامي بورى دند كى برا تنا ایک بی د فوقر قبل ہوتا ہے ہر سال فرقن نیس ہوتا کیں جس تھی برنانج فرقٹ ہے اگروہ دس انج سال زندہ رہا ہ پرونست ایک ومسمعت اورکٹٹا وکی کی وجہ سے مائے کے لئے فاونے ہوگا بھی ایچ بھوا پر پر کے مطالح کمسی ایک سال مِن أو رَكُوبِ كا ور. في سال بالعنل رهي كي اور وقت كه فاعنل رسا بي غرت بويد كي علامت ب للذا يرفت نا كرت فون برگافيل اگريگفل في فومي بوت كرسال في كاندار كذرجات كرديدي كادار دوم مال بمسرامان بسرزة ما في ركها مائ كاكروفت كي شي كي وجديد اس بريط مال جي يا او ركز الفروري تعا اور رہی سال ولیفئر نے کے لیے متعین تدور اس متعین سال میں یونکرایک مکانچ امار موسکیا ہے و دسرانج ا در رس بومکیا اور مروقت محمد ر بوسے کم علامت ہے اس الے کچ کاوقت عج کے ہے معیار ہوگا برمال جب ج كاوقت كى كديد الم موارى برمكاب اورخون فى بومكاب قورة كاوقت بشكل ينى شَّادِيَ لِوَالِهِ كِنَدِّ بِمِي رَجِّولِهِ أَنْ مُعَرِّسَتُهُ مِهِ يُوسِعَدُهِ وَقَتْ كَنَّكُّى كَا عَبَّادِكر فَيْقِ اوراد م مُعَدِر \* وتستاكي وسعت كالاعتمار كرسفيهن ۯؽۼۼڹؙۜ؆ۻۿڔٵڂۼۜٷۯ؞ڬۼ؋؇ڷۯڮۼۮڶٷٷٛڡڡػؖڂٳڎڹؖٳؙڿڣؖڐٷڷؽڰؙڽؽڎٷ ٷۺۼ؆؈ٛۊ۫ڿؽۥڵۼٷ؈ٳڣڹڡٳڰڎؙڸۻؽڸۼڐڿۺٵۯڠڽٵڞۏٵۺٷڔڎٷڷڰڴؠۄؙۄٙڸڮڣۄ ڮؿۺۼؙڞٷٷڞڎٷڴڎڰڮڰڮ ٵڽؙڒۼۼؙۯػڿۮڰۮٵۺٙٳڐۊۼۺڎڰٷۻڎۼؖٳڿٳٵٳڎۼٷڰۮڰڴٷڰڰڮڮڮۿ؆ٷڰ ڽۺڋڟؙڛۿۏۯڎۮٵۺؠڐۊۼۺڎٵؽٷڝڞڎٷٙٳڎڸٵ؋ٵٷؽ؈ٛڞۺٷؖٳڎڸۼٷ ۼڞڰٳ۫ڔڎٷۯۼٷۺٛۿڎ؉ۏڞڬڎڰڰؿۻٷٷڮڞػڴٵڰڰڰڴڴٳٵڎڰڰڰۺٷٳڰڛۻ ٳڎۯڹڰۼڰڰ۫ػڹۼٷڶٳڹڰؙۯڰۿڎڎٵڞۺۿڎۼڎڰڰڰٵٳڰڰڰڰٵٳڰڰڰڰٷڰڰ۫۫ٵڰ

(ستوجہ ہے) ۔ ورائم ہولیسٹ کے تودیک ہیے مال کے تاکے ہیے تعقین ہیں اام کڈ کا اتفاق ہوئے ا اماما ہوست کے نزدیک مردی ہے کہ منز تی بیلے صاب تا اور است ورائے ہوئا کہ تے کھوٹ ہوئے نے کا کھیک کے مؤکر کے کہ بردت سے التوظیک ہی ہوئے اور وقت ورائٹ کے دیائم میڈ کا کو بھی آسک کو دیک آشاں اس کھیں کہ مؤکر کے اگر میں مال نے ادار دیک وود ام الوجو شک گا دوبا کی آجادت کو انتہاں ہے۔ سال میں اور کردا ہوئی سے آن و دور ہوجا کے گا دوبا می کی جادت کول ہوئی۔ اس ہوئی ہم مال ہی ہو ہو اور استان کے دی الم انتہار کے دیس کے تاکہ دوبا کہ الموار ہوگا۔

(الشتوجة) بينا بيان كوكيات كرادات ع كاسسان حمزت الم بزلومت خات كان في المستوي عود المستوجة والمستوي المستوي المستوي المرافقة المستوي المستوي

رُكْنَا بِالْرِي وَلُولُوالِ وَوَ وَمُومِونِ لَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ

غموه أخلات يحقمت الممابويست كرقول يرايك اعراض سيدوه يركرا ام إبو ومعنص فرايكربيط

ہی مال اولے کے کوخرد کی آروینا متباط کیا وہ سے سے اوراحتیا طوالا بھی ہے ہیں میر مال سے گج کو کو ترکز آگا و صغیرہ کا فذکر کیرہ کو ترکیم و گناہ اللہ تصلی سے ثابت ہوتا ہے اورا یک مرتب نیرہ گاہ کا زکار س سے متن ماجو اپنی موتا البت اگر صغیرہ گناہ ہم امراد کیا گیا توشن ماہم ، وجائے گا۔ بغذا پہلے مال سے ووسر سے سمال تک رقے مؤثر کرنے کی وجہ سے ملعن فاستی اور مروو والشہاوت نربونا جا ہے ۔ باق ، اگر چند سال تک سم ترکز کردیا تو صغیر کا اور سے بعض بالاست باق اور مرود والشہاوت ہوگا ،

وَيَكُونِ الْخَلِافِ النِّيْعَ لَاحِدْتِهِ الْمَثْلُ خَذَا مِن تَعَكِّرُ وَيَهُ مُشْكِلًا أَى اِنْ أَوَى إَلَيْجَ عُلْقَ الْذَيْ بِاللَّهِ النِّيْعَ لَاحِدْتِهِ الْمَثْلِ خَذَا مِن تَعَكِّرُ وَمَا أَفَالَ وَمِثْ حَجَّ النَّفِلِ فَأَنْكُ يَعْمَ عَنِ النَّقِ وَقَالَ النَّذَا فِي لَعْمَ حَهُما عَنِ الْعَجْرِ الْعَلَى الْمَعْلَى الْعَلَى الْمَعْلَى عَلَيْهِ وَلَا يَقِيلُ لَعْرَ وَمَثَلُ الْمَدَا الْمُعْلَى الْاَحْتِيارُ الْمُؤْلِقِ الْمَعْلَى الْمَعْلَى ال عَلَيْهِ وَلَا يَقِيلُ لَعْرَ الْمَعْلَى اللَّهِ عَلَيْهِ الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمُعْل وَلَيْمَ اللَّهُ وَمِعْلَوْ الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى المَعْلَى الْمُعْلَى الْمَعْلَى النَّلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَمِعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلَى الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِ

ر شوجی ) اور فربیتری مطلق نیت سے دادر پریا کاسے ناکفل کی نیت سے ۔ یہ وقت کے مشکل ہوسے کا محلے ہے ۔ یہ وقت کے مشکل ہوسے کا محلے ہے اور فربیتری مطلق نیت سے دادر پریا کاسے فربیتری مطلق نیت سے دیور کا اور فائل شادہ ہوگا اور فائل مشادہ ہوگا ہے۔ یہ جداس سے نواعل مشادہ ہوگا ہے۔ یہ مساوہ ہوگا ہے تا مسال مشادہ ہوگا ہے۔ یہ مساوہ ہوگا ہے تا ماہ مشادہ ہوگا ہے۔ یہ مشادہ سے نواعل ہوگا ہے۔ یہ مشادہ سے کا مشادہ ہوگا ہوگا ہے۔ اور اس میٹیت سے کہ وقت مشاہدت احتیاد کی المشادہ ہوگا ہوگا ہے۔ اور اس میٹیت سے کہ وقت مشاہدت احتیاد کی المشاہدت مشاہدت ہے۔ اس مشاہدت سے ہوگا ہوگا ہے۔ امام نواعل ہوگا ہے اور اس میٹیت سے کہ وقت مشاہدت ہے۔ اس مشاہدت ہے۔ اس مشاہدت ہے۔ اس مشاہدت ہے۔ اس مشاہدت ہے۔

اخیارگی آیژ امادی فرع نقل کی نیست سے ادار زبوگا ۔ اکافلرہ مجھنا مناصب سے ۔ ﴿ خَشْشُو بِیْجَ ﴾ وقت کے شکل میں شنبہ الحال ہو ہے کا عکم جان کرنے ہوئی معنفٹ سے ذباہا کریج فرق ہطی نیست سے داوا ہوجائے گامشاہ رمجہ کو میں ہے ہے کی نیست کی اس نیست سے فرق ادار پر گامیکن نقل نے کی نیست سے بچے فرق ادار زبر کاشاہ یہ کہا کریں سے نقل کے کامیست کہ اس نیست سے نفی کھا ہی ادام ہوگا فرق

اوار برقا مطلق میت سے نے فرمن اس سے اوار ہوجائے گاکہ اس تھی کا ظام عال ای بروالت کرتاہے کہ اس الناسفري اس بدرصعومتوب كدسارة فرحم بي ادركيا بوگا ادرانش اداركر من كالداوه نيس كمايوكاكون كم عقلمنداً وفی پینے فرنفش اوارکر آبیے اُس کے بعد تبریات اور فائل کا باٹ متود موٹاہے اور تعلیٰ کی مت ہے نَعْ فِرْضُ المِيسَفُ الأَمَدُ بِرِكًا كَمَا مِمْكُسُ سِيرُنِينَى فَا كَيْمِيتَ تَوْمِ احْزُكَى سِيدا وربَعْ فرمَن ولالدَّبَّ برت بويًا بِر اور مرتع داانت سے فائق برنا ہے بی جو چرم احتر نابت ہوئی ہے اس کو اس جرز برقدم ماصل ہوتا ب يوجرد الت ك وربوابت بول ب ادروقت في في نفسر بسوارة في فرص كاصلاب دكما إ اكلامة تي نفل كي مناجست بي دهرًا سيريندا ني نفل كي ميت سيسنة نفل بي ادار وكاحي فرم ل اوار حرت الم شافق شيخ وا ياسب كرج الغل كم بهت سعجي في فرص بي ادا به كار ولميل برسب كريخه كم فرعن ا دار زکر بحفل ادارکر تأہے وہ انتہائی موقرت اور تا دان آ دمی ہے اور نا دان کہ ومی کے کسی تقرب و افذ میں کیا جاتا بلکہ اس کو شرعاً روک دیاجا کا ہے ابندا دس تھی کے اس تو فی تعیف کوروکد یا جائے گا اور رکھا دیسے گاگراس کی طرف سے نے نقل کی میت غیر معتر ہے اور میب بنے نقل کی بیت غیرمتر ہے آوصفت نقل بایل موکی ورتغیر، نے کی نبت الی رہ تی اور سابئ میں گذر دیکا ہے کفنسیں نے کی نیت سے نے زمن اوار مورها ﴾ ہے بلندہ میں رہمی نے مُکُل کی نبت کے ما وجو دیٹے فرض کی ادار ہو گا بنے نقل ادار رہوگا ۔ باركانون سے اس كا جواب يہ ہے كرجب في نقل كى نيت كريے وارتھى كى نيت يون أولى كا روک دیا گیا قرانس سے بس کا استیار باطل برگیا مان کرتام عباد است می انتیار شرط ہے میں جب تمام عباد ات مِن المَدِّ رَرُوا بِ وَبِيال مِي الس كِي المِّدار كِي الَّي ركِي فِي يَا تَعْلَى مُعْدَ كَا المُدَار كُما الم كُا ادر دب بي نفل كانيت كا عبراركيا كي تربي تفل كانيت سے بي نفل كان در يولائي ومن ادار مولا -وس جواحیہ برگرکو ڈی پر: عرّام کا کرے کہ دمعنال جی تغنی روزہ کی میمت سے دمعنال ہی کا روزہ اوارم قبا کہ سالانگریران می افتیاری؛ طل بوتالازم ترکب قراس کو جواب بر بوگ کردمغان کامپیز بونکه نفی روزے کی صافحیت نیں رکھنا ہے استے میب درمنان میں اسوم نقل کی نیت کرے گا تو دمسے نقل باطین ہم جائے گا اوراصل عمر، کی نیت یا فی د ہے گی اورام ل موم کی نیت سے مصان کادوزوا وار بومایا بے السفراموم مل کیت سے مجى رحمان كاروزه در دروات كالداس كريفات وقب ع ب كروقت تاديقي نا كالمساحيت ركمناب لِنَدَانِقِينَ كَانِيْتِ كَرِيدَ مِنْقِلَ ابْتِ بِوجائِدَ كَالْ وَلَهِيدُ فَكِسَ اوَالْحَارُ الْمُحْقَ بِوكال الدارِق علواحلُ الرارة كالعورت بي فرع ثابت بني بها المنذاج الكل كيزيت سعديٌّ فرص البرّ وبه كابلك في نقل اُبت بم كابي فرمش اوا دربوگا بکرنش آواربوگا. صاصب وَدَاهِ وَادَ بِكِيمَةٍ مِن كُومَنَ كَاعِراتَ كَاطَاهِرِ حِيرَيْنَ كَا وَقَدَتِ فِي لَمُعِيامِهِمُ إمُواطِهِ مُكِ

ترَكِيْ مِارْتِينَ وَوْلِالوار ﴿ وَمِنْ مِنْ مُنْ الْمُولِ مِنْ مِنْ مُنْ اوْلَ مِنْ مُنْ وَلِي مِنْ مُنْ وَلَ

سیندا می سنے دونوں کی مشاہرہت کا اشہار ہوگارہی نے کا وقست ہونکہ فوٹ سے اس نے رقحہ نے زیکے مشاہرہوگا اورفوض خارج کہ فوک نیست سے اوارمنیں ہوئی اس سے بنے قوض بچاپنے مثل کی ٹیست سے وارم ہوگا اور فج کا وقت چائر میں دمجرہے اس ہے رقحہ روز سے کے مشاہر ہوگا اوروز کا دستان جونکم مثلق صوم کی فیت سے اوا و ہمرجاز سیراس نے نگا فرض مجی مثلی فی کی ٹیست سے اوا دم ہوجائے گا۔ وانشراعی۔

(متی جہری) چیزجید مسنون سمن اوبوقت کے بہا ہے۔ بال کرنا شروع کرد ۔ بنا کرنم او کو کھاوایاں مارے اورخو زین اورضافات سے شک انجام کو کیا ہ بن کے کا طب می کھٹر واقع میں ایمان اورٹ نہیں کونکر تو اسرے اور ہا موانین کے لئے بیٹ کراری تھائی کرتی و ایٹیانڈی آئو مہمولی سخورت کے ڈیا وہ ایش نہیں کونکر تھ آب ہی معدود وقعاص جسے سابلال ہوے کم کے اشکام ، جارہ الم کی مسلمات اور معاصن سے دولئے کے کے جاری کرو کے جی ہے گفار ن جزیں کے ڈیا وہمی جس ما حرکرتا کا اورخوز کرنے کرنے کہا تھا تھے و اورود کرنے وہ نے تیم جی اوروسے مسافرت تو وہ بھارے اوران کے دوم ان ہر کہا ہم النے اس سے کہا کہا۔ اورود دکرتے وہ نے تیم جی اوروسے مسافرت تو وہ بھارے اوران کے دوم ان ہر کہا ہم النے اس سے کہا ل ورمود کے اس نے کریا و وائی چڑی ہی کے لئے مہان ہیں از کرندارے سئے ۔ وہ کی فی فائق دمول اُرم مخیار شر علیہ معملے سینے قول سے اشادہ کیا ہے کام آپ کھارے لئے اس طرح میں جمہ المان مرکز مارسے ہے ۔ وہودان کے سئے اک طرح ہے مجس مرت کجری چارسہ ہے ۔ اورکھار پڑییا می نئے وسیق میں ٹاکران کے خوارم رہے تحون کے مائٹرموجا میں اوران کے الیان عارے الیان کے ان تک موجا کیں ۔

( مَسْتُو بِيج ) وثرَ عليَّ اورُ وقَت كَرَاحِتْ سے فرفت كے بيديمسنٹ يہ إن كرنا يا بنتے بي كاكفرال م ڪ فاطب جياء شيراهي مٿا، ماڪ او مرسے جو جزي ثابت ۾ في جي اڳيکھ، ان ڪ نڪف جي يا مڪلف جي مِن ، جِنْه مُخِيمُ عِنْدُونِهِ ، مُحْرُونِهِ أَبُوكُ لِلهِ أَيْنِ لِلهِ لِيَا الدِّرِجِيةِ وقصاص الدَّمِعا وال یخ کلف اور نماغب بید، کیونگه ایمان لاست کا مکم واقع نین کفار می کوچ واست مزنین کومیس. بین ربایه ول كه بارقا نون شكول ٢٠ بهاالدي آخُو كامِتُوا \* واحد إيان والإيبان فاؤم مِن مِنْ وُصل سكول كُمّاشًا ہے۔ سے کا خصیرہ کا ناکا میکالد کرنا تھیل مامل ہند انجھیل مامن کال ہند ، اس کے مذہوات ہیں ڈیا کت مِن لَفِكَ \* أَمِنُوكَ \* بَرِكَاصِيغَ حِنِدا: دامرُي صيوحي عِن ايفادُه لي اودا مدارت فعل كي طلب بر ولالت كرتك ب المحاظرة بقائدُنگ كاطلب برمعي ولات كريّا ستالي بهان بحي بقائد تصل كي طلب مرادست وويطلب به ب كرالشُرْهَا لأسك فريا ياكر اسك ايهان داول واسني ايمان يرباق أن ني بت دير البروال جب يهال مركا بھیق ا مدات فعل کی طب پر الات کرنے کے مع نہیں ہے بلکٹات فعل اودعائےفعل کی فلید پر والٹ کرنے کے بنے رب و تخفیل مامل کو شکال واقع نہوگا 😙 برقطاب موشین منافقین کوسے تعیٰ اے ذبات 🖂 إيمال لاسغ والول ول سعيمي الجال فيون كرودهي ول كوزيان مكرمين بي كوو سمن صورت في احواش إيمان یر و داسته گرینے یک ما و تو دخصیرا حاص کو اخترا من واقع نسس ہرگا ازم ہے خصاب دیں کما کے سے میری نسب سابقہ غيور، اودكة ول يرابيان و حرداول، و آن ار ماحب قرآن ملى الترعلية وملم يرحج زون لا كورش من ت مِن بِي امريكا هيغة احداثِ إيمان يرودانات كرے كا فَرَحْتينُ عاصل كا، عزامَن و فَعَ : بوكا، الغرض وافق جل ا پیان لاست کا تبطاب کمنا ہی کو ہوتا ہے ہوشین کوشیں ہم کار اور دباعقو ً مت بھی مدود وقیعاص کا سمامہ ق ن کے زیدونائی نفاری بین کچونگر مدور د فصاحی کا نفاز مسانہ لاں بر اس لئے موتا ہے۔ اگر عائم کو نظم دنستی برآؤ

رہے اور بقائے کا ام کی صفحت کا رفوارے اور حالی سندر کا دشا اور تبدیری قارشند۔ پس جید مشاول پر معدود و تصاص کے تعاد کا ارمضد ہے تو کفار ان چیزوں کے زیادہ تن جیروں اور انداز میں جرامات الور اور کا ام او مشاورہ کے ترویک کیے کہ امام جانلے رہے کے ترویک مدود و کفارات کی دور اندان کو دور اگر سنا کو مات ک انداز میں کے گئے جس جروال جید وگور) کو معالی سے روکنے کے مقاسمتنا اور ان کو دور اگر سنا کہ جارہ کئی جس موکھا و میر یہ روک کے جانبی کی اور رہندہ ما دان واقعی ان کی ترید و کرنے وقر و شد ، اجارہ انکار وجا فرنظ بالزميمان وأوالا وووجود والانوار والمتعدد والمتعدد والانوار و

تورسلمان اودکا فردونوں کے درمیان جاری ہوتے ہیں الذائم کفار کے ماہ کا میں جہت صافر کریں گےجس طرح ہم آہیں جس معاطر کرتے ہیں ۔ ہمارے اودان کے ورمیان ہرجنے کے معاطری کیسائیت ہے ہج خرب اورمور کے رکونکری ووثوں کفار کے لئے تیم کا کھیل مناوا الختر ہو ہم کا صف نناوا خابذی الجزیر الجون دائم کہ بائزا واموا الم کا اوالنا مسحف المربح ہے جس طرح ہمارے میں حرب ہارے ہے میں حال ہو اور کھا میزار مربح ہاں ہے اور المان کے جان بہری جانوں کی عود محفوظ ہونے اور اس کا بال بھارے الوں کی طرح تحفوظ ہونے ہائے ۔ واحق ایم کھسا اور المان محفوظ ہونے میں معن ایم کھسا اور کا طرح معاطر ہونے۔

وَبِانَشَرَا بَهُ فِي كُلُوا الْمُاسَدَةِ فِي الْآنِوَ وَالْمِلَانِ يَعِنَ أَنَّ: لَكُنَّارَ فَا ظَيْرَنَ بِالشَّرَاعُ وَجِي السَّيَامُ وَالصَّلَةُ وَالْآلِقَ وَالْحَجَّرَا وَالْحَبَالُوا الْمُنَاقِقِ الْآنِوَ فِي الْآخِرَةِ بِإِلَيْكِ فَهُ وَيُعَدَّ فِنَ بِفُرِكِهِ مَعْ مَا صَلْفَكُمُ فِي الْعَبَارُ فِلْكُ بِنَ الْمُعَلِّلِينَ وَلَوْنَكُ مُطْعِ الْمُنْكِلُنَ الْإِنْهَانِ لِقُولِهِ فَعَمَ مَا صَلْفَكُمُ فِي الْعَبْرِينَ الْمُعْلَقِ الْعَرْفُولِ اللّهُ وَعَلَيْنَ وَلَوْنَكُ مُعِلَّانِ وَلَوْنَكُ مُعْلِينَ وَلَوْنَكُ مُنْ الْمُعَلِّلِينَ وَلَوْنَاكُ وَالْمُؤْمِنَ وَاللّهُ وَالْعَلَى وَلَوْلَا الْمُعْلِينَ وَلَوْنَاكُ وَلَوْلَوْ الْمُؤْمِنِ وَلَا اللّهُ وَلَعْلَى اللّهُ الْمُعْلِقُ وَلَا اللّهُ وَاللّهِ الْمُعْلِقُ وَلَوْلِهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ فَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّ

ر مترجیری اور موافذهٔ افزوی کے اعتبارے بال تفاق هیادات کے بی فاطب بیر پینی کفار ایمکام مشروط مین روزه ، نیاز ، ذکوذ اور ی کے موافذه افزوی کے جی پر بالا تفاق کا طب بیریہ ارسے اور شوائی کے حریات ان کو احترا بیان پر ترک اعتقا د کی وجہ سے مذاب دیاجائے گا جنا مجا ان کواٹری عذاب دیا جائے گا جر بارت ووٹر فی جہ ہے آئی کفار مجبس کے کریم ز نماز فرصے والوں جم سے سے اور فرائد کیا کا کھانا کھا ہے سے بی ایم نماز معروف وزنگی مغروف کا اعتقاد نمیس کیے سے طار سے انکام نوایشے اور جرائی کو ایک نسخت سے امری ایر پوری شرق ورسط کے ما تعربان کیا ہے ۔

( هَشَوْ يَقِيم م سَعَنَعِ مَنَار كِيمَ مِن كَرَفَار الْوَلَى مِعامَدَه بِكَرَاعَبَا دست عبادات نبازه دوزه ، في الأفرة كرمي مكانت اورتما طب مير . اورانس مي بهارے اورا ام شامخواد كروسيان بورا اتفاق برا ميلان كفارك جمير فرح لفني ايان ورافيقاً جس فرح لفني اينان و رفيعة كى وجست عزاب ويا جائے گا الله على الحرث فرانعى اوروا جبات برا ميان اورانيقاً زر كھنے كى وجرسے مجمع عذاب بوگا جائے گا ، جيساكر اشرافائى سے فرانيا كرائي جنت ، كفارسے تبين كے كر تم کودوزخ میں کمی ج<sub>ار</sub>ین ۱ افل کیا ہے اُس پرکھارجواب دیسٹے کرم ڈکاؤ اورٹوزی وفیسیت پرافساہ جس کئے منے مما گیٹ سے معوم ہواکھ تا زونورہ طباوات کی توضیت پراعشاہ دو گھنے کی دجہ سے جھی کھارکو ہمجھسرے عذاب پرک<sup>ی جس ط</sup>رمۃ ایمان دفاسے کی وجہ سے عذاب ہوتھا۔ شار*رہ علیا اوقر ف*رائے ہیں کومی سے ایک کمک تغییرہ حدی میں چری خرج دبساء کے مداعدا میں ہمیت کی تفتیر کی ہے ۔

وَلَكُونُ مِنْ وَهُ وَ الْإِدَاءِ فَيَ احْكُمُمُ الْدُنْ الْفَيْ عَدَالُهُ الْمُعْمَى الْمُهُو مَخَاطُونَ مِادَاءِ الْعِبَادِ اللهِ فَي النَّهُمَّ الْمُعْمَى عَلَيْهُ الْمُعْمِ مِنْ مَسَّاتُ الْعَمَ، إِن وَلَكُونُ الْمُعْمَةُ وَالْمُونُ وَلَا وَمُعْلَطَةً عَلَيْهِ الْمُعْمَى الْمُعْمَا الْمَالِمُ الْمُلْمِ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِعِيمِ الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِعْمِ الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِعْمِ الْمُعْمِى الْمُعْمِعْمِ الْمُعْمِى الْمُعْمِعْمِ الْمُعْمِعْمِ الْمُعْمِعْ

( المُتَّشَوِيج ) - مُسَنَف رَّ حَدَمُها فِيتِ كَرُوسَ إِدِسْتِينِ اَخْلَافَ حَدُلَكُلَّهُ دِيرِي اَ اَكِنَا مِ عبادات كه وجوب خصي كاحب إيرا الشي اليّن اصّام دنيا يُركانه ( بطار التركا والرّبا التركا وجب حسم اللّ تشجير مواس بارحة جريمت من كما آلا توكر برج كركان ويوب عبادات كرافق و كرفر طب الاس

ممکلیت چی تیکن اوا شدمیاها شدکرو جب بوت کے فاطب شریع پیری کھارانتیا واپ خاز وی در کے فرقی پوسٹ پر اعتماد در تھے سکے قوممکلیت چی لیکن والے عیاوات کے ممکلیت پنیں بی چاہیے ان حفزات کے فرویک کھیسارکو فرخیست عیادات سکھا مشکا دکوٹرک کرے کی وجہے تو عذاب واچاہے تجامیحی اوارن عیادات کوٹرک کرنے گی وجہ سے عذریب شہر و یا جائے گا ، اورشائ عوال اوراکٹر ٹوائی کا ذریب یہ رپرکرکاال ویا میں جوالحسسری فرضیت عیادات کے اعتماد سکے مکلف بریا اس فرح اوائٹ عیادات کے تھی ممکلت ہی ۔

ساحیہ بوٹر لافوارا ایم شافق و کے تون پرامسندل ان کرتے ہوئے فرائے جی کہ اگر کھا۔ وہا جی ادسے عبادا آ کے منکلت رہوئے قان کو آخرت میں آرک والے عبادات پر عذاب موں وہا چاہی اور نے عبادات کو آرکہ کرتے چریفاب کا ویا جان امی بات کی وہی ہے کہ کھا، وہا جی اورائے عباد ت کے جی مطلق بی ۔ شامع موفوقے ہیں کہ امریم نام کی بھٹن جی کو بچے جی بدآ ترک داست مرکز رہے ۔

وَ الصَّحِيُّةُ فَيَهُوْ لِإِيَّكَالِمُونَ إِذَا إِمَا يَعْقِي الشَّيَّةُ وَامِنَ الْبَيَادَاتِ الْحَالُمُ فَبُ الصَّجِيَّةُ فَأَ أَنَّ الْمُفْرَلَا يُعَاقِبُونَ بِلَمَاءِ إِلْهِيَادُ مَاتِ الْمَرْبِسِجِّنِ الشَّيْوَ الْمَالَةِ فِي المَشْرِعُ فَاقَهُمْ فِيسُفْطَانِ عَلَى الْحَنِ الْمِنْ الْمِسْرَمِ الْحَيْفَ وَالشَّاسِ وَعِي جُمَّا يَوْلِدُ عَلَيْهِا لَصَّلَاهُ وَاسْتَدِامُ لِمُشَافِقًا حِيْنَ فِعَدُمْ إِلَى الْمَثِيلِ لَمَانِي مُوامِّنَ عَلَيْ الْمُثَلِّقِ وَالْعَلَمُ وَلَا تَشْهَادُ وَ أَنْ ال

فَكُمُّ لَمُوْجَعِلِ السُّعُرُطُ مِنْ إَحْدِ الْإَحْرُمُ كَانُوا غَالَطُ مِنْ بِهِ . (متوحمين) اورتيح يديدك كمادان عردات كداد أريد كيمثللت بنس بورته وسقودا كاامهال يقتي بمراجي بيادا می خرجب یہ ہے کو کھاڑا کہ ان حیادات کے اوا دکرتے کے مخاطب مہیں ہوئے جو مشوط کا احرّ ف بھی جی جیے تہز ه. الل في كريد دونال حين ولغاس اوجزان وغيره كي دجه معصلة يؤوريت ما تشا زمياتي بم كيريكم ويوالاكم صحالتُرخيرِهُ لم يع صغبت معاوَكومَن كاطرف بمعيمة وقت فرا يا مقائم المراكبّ بي ايك قوم كمرياص بيخو كرّم ال ے کی شماوت کی طرف دعوت دینا کی خدا کے سواکوئ معبود تھیں سے اورمی الشرکارمول موں کہیں اگر ي تهدي يات إن في توان كوسّلو تاكرا فشرها لأسن إن يربردن رات ي بازخ نازير ومن كم بي. يد ات کی تقریک میے کرکھا دیما وات کے منگلفت پھی ہوئے گراہا ان لاسے کے بعد اورایران جونگر کمی سے عواد ا اختال بنیں رکھتاہے ۔ ب لئے کناراس کے فاطعہ ہوں تھے ۔ (تَسْوَيْحَ) مَصْفِوَّ عَنْ إِلْهُ عِلْ ذَكَرُكُ فَهِ حَوْلَا إِلَيْهَا الْيَخَاصُ كَا وَدَا دَائِزُهُ حَج ذَجب مِي كَ جوهادتي مسلانوں سے ميں رمجي ما قطاح و ما تي بي جيسے تمازا روزہ فوکفاراً ن عباد تو ل کو اواد کرنے گے نخاطب اوترمکلف بہیں ہوئے کو نکریر ووٹوں مبادیس میٹن مفاس ا درہیٹے رہنے والے جنون کی وجہ سے ائل اسلام سے ما قط جو مالی ہیں۔ لیس جب برعب اوس مقوط کا احتال رکھتی ہیں تو کھار تھی ان کو اوار کرے کے ممكلت رَبُول کُھے۔ اور دلیل برب کوا ام تریزی دہیاج معرفت این حیاص دخی انڈیخیا کی روایت ڈکر کی ہے ان دسول الشَّرْمِيل الشَّرِعِيرِ وسمَّ بعِيدُ معادَ إلى أمِينَ فقال انكب"؛ في فريًّا : بل كمَّاب فاوعم إلى شِاءة الن له الدالذيُّر والخارمول الشرفان بج اطاعوك لذالك فاعليم النادلترا فترمن عليم تس صنوات في اليوم والخبيلة فان بيم اطاعوك لذالك فاعتبم الناه لنرافش فم عليم مدقرة اموالم فوخذمن اغنيائم وتزوهى فقرائيم قان بم اطاعوك لذالك فاياك وكرائم اموالم واتن دعوة المقلوم فالعاليس الميهاوين الترجاب ويمن رمول بالمي ملحا وترعيد ومع مد حضرت معاذ رمنی انٹرنقائی عنہ کومین کا ماکم ساکر معیما تو ڈیا یا کرمعاؤ تم ایل کرانے کا ایک قوم کے پاس ماؤ کے قو آن کو الشَّرِي توحيدا ورميركاد سالمت يرايمان لاسط كل وعوت دينا اگروه بمسس كوفيول كرنس تو يا مح وقلت كي ماري خراتی بوین کی فیرگرنا اگر وه اس کونجی خول کولیی **ق**ان کو ذکوهٔ فران بویدن کی اطباع **تر**نا گردگوه الدادول سے ہے کر انسیں کے فغراد کو دیدی جائے ، گروہ پسس کوجی ان ایس توثم ان کا عمدہ مال ہے سے پر میز کرنائین زگزة مين درمياني إلى وصولي كما مائ وائل در وكا وصول كرك ان يرفعم زكرا اور ديميو ومنعلم كي أه سي يحة رمينا اس في مظلوم كيد وكا أور الشرك ورميان كو في جاب من جومًا بلكرمناؤم كى أ وبراو واست دراجات

رمزمين سيد. مومال سيدره

میموالی برمومیت اس بات که مفروع کوئی ہے کوغادہ عبارات اوارکوسنے کے منگفت بھاں کے بیدی ہوتی ہوئے۔ .... جب الیسن سے پہلے اوارت عمارات کے منگفت جس ہوئے۔ ورویب کا رائیاں سے پیسے اوارٹ عباریت سے۔ منگفت بنیں ہوئے کی اوائٹ مجارات کو ترک کرسٹ کی وجہ سے آئوت جمہان پرکوئی تعالیب جو رکھا۔ اور درخس ایسان فوق ہوگئی و شدہ جو کسی سے بساقہ انہیں ہوگا اورٹ کفارہ انہان کے قاعب اور منگفت ہوں کہ رویب کار وجہ نا است کے منگفت ہیں قو ترکیب بھان کی وجہ سے ان بر آخرت ہی حالیہ بی مؤدر برجی واڈرا عرب تعالیب جمار ہوئی

وَمَا فَنَ عَ الْمَعِينَ مِعِنَ الْاَعْرِسُونَ عَنِي مَالِحِتِ النَّيْ فَقَالَ وَمِنْكَ المَّيْنَ وَقُولُكُ اَي الْقَائِلُ لِعَدُ \* عَلَيْسِلِ إِلَّاسِتُهُ إِلَا لِتَقَلَّى الْمَعْرَاتُ الْعَبْقُ كَالْاَعْرُونَ وَقُولِهِ ا وُجِعَ الْحَدِّ مَعْلَى وَعَنِ الْحَرِيُّ وَعِلْقَ الْعَبْوَدُ مِنْ مَا الْعَلَيْمِ وَالْمَالِمَ مَنْ الْعَالِ مُعَانَ وَلِيهِ إِنْهُ وَمُولِنَّهُ فَلَا الْعَرِدُ مِنْ الْعَلَيْدُ وَالْمَنْكِمُ وَلَا الْعَرِدُ الْمَنْفِي

(مترجدرد مصنعة كن جب الركدما حث سعافها في الأو تجدك ما حث الدوارا في المرافعة الما الما بنا يُؤليا الألم كرفيل مداني مي شيا والمرافع سم كالدوك شرادى كوفل كافل كافر ديرًا الفئل مجة بيدي خاص بورد جي تجديج المرافى طرح بداس لغاكم المرافع اليسا الغطائية ومن معلى كوفرك كم في وصفح كما أي بداور مرك في والتراق المرافعة المرافعة وقد جي ميساكر المرافع كرفة الربيع بجراس كروفيل كلافي الفقل كالفؤ المعلى الكريد اوروا في طب أناف المستعمر

(فَنَشُرِ بِهِمَ ﴾ الشُرُكَانِفُنَ واصالَ ہے كرام كی ایک ہوئی بحث سے فرافت ہوگئی آب پڑنی انی بی کے میاضت كا آخذ كي جاريا ہے چئائي و شِل معتقد دوسے فرائي كی انچ ( بن سينو در جُنکا اطلاق برا ہے ہوئے میں كے مثیل سند سے اوركى آدائى كا اسٹے آب كو لِا مجلَر واست كرا و لفنل انجنا ' جی ایپ – شارت نجنے ہم کرمنی م كی طرح سنى بچاجى خاص ہے كہ ذكر بچھ البرا اعظام تا ہے جو من معلوم ہمی توج ہے ہے وہٹ بيا كیا ہے۔

کش برت کیم جماری کی خراب جمی افغاظ فروک و یک آوارش جزارگی خوایت کے تمت گذر چکے بی وارد خاصلاً کریے مرت آشائر آن ہے کہ امرکان بھا ہمیں ' فعل ہے و رقن کی توقیت میں افعال کی بکر وقعال ہے ۔ و ہم بھٹی اٹو طب کا سے ایک مول کا جواب ہے موال پر ہے کہ بچاک توقیت تو جائے ہے کیونکر خاص ہے کہ دکھر ہے کہ تواجت ' اس کا جواب پر ہے کہ فاقعیٰ سے واحد خاکر مام کا عیق مراوشیں ہے بشکہ وہ معیق کر و ہے جواب کھنے پر ایک کرے اور میڈ رے سے مشتق ہو تو او خاش کا عیق مراوشی کے تو او معوون ہوتو او کھول ہو اس محت بھائے ہو گئی

كالفظام الك كوشًا في وكا ورتجا كالقرليف باسع موكًى .

وَانَّهُ يَفْقَضَى صِمَّةَ الْفَيْعِ أَمْهَى عَنْهُ صَرُوْدَةً جَمُكَةِ النَّاقِيُّ وَالْحَيْسُوَالمَاكَوْلَهُمَا عَن المُحْتَفَاءُوالمُلِكِّرِكُمَا إِنَّ الْحَسْنَ فِي جَانِبِ الْإِصْرِكِ مُواتَّ فِالنَّهُ تَقِيمُ لَلْمُعَلِكُمُ الْفَيْحِوْمُوانَّةُ إِمَّا لِمِيْمَ لِلْعِيْمِ أَوْلِيَعِنِ وَكُلَّ مِنْهُمَا لُوْعَانِ فَصَارَ الْمُحِمَّوَعُ مَا لَكُنْهُ الْمِعِدِ لِلْعِيْمِ لِلْعِيْمِ أَوْلِيَعِنِ وَكُلَّ مِنْهُمَا لُوْعَانِ فَصَارَ الْمُحِمَّةُ عُ

( مَوْجِهِنَ مِ اوبِنِي مَنِي عَدْكِر مِصْعَت فِي كَاتُعَا مُذَكِّ لِيَاسِ لِنَهُ كُرُادِكُ فَاطَعَت بَرِي بِ اووسيكم و و لهٔ اور دک اوں سے روک ہے میساکرش ماہر ہم دایسا ہی ہے جم کا اور ایک تعمیم انسام کا سک ے در دور بے کر تیج اللی المنی المنی المی الغروب ادران ود نور ایس سے برایک کی وورد و لَسَتْ بِيجٍ ﴾ معتَّمَا عجنة بركزتجام بات كاندًا مركر لماّسته كفول شي عنفس الامورقبيجست ا دريكي كا نِين بي يَدَ كرما يَدْمَسَلَ بوا أَكِر كَنْ فَي كَوْفَا بِرُمَّا ابِي لَوَا تَارِيَّا حِنْهُ كَانَ سِمَا كَمَكُ مِنْ ك ار و آنن ایج سیما در شارع میمیمنش میرین کو کیا مطلب به سیم که شارع بود، کارت کویفل آتیج ہے اس کے اس کومت کرد ۔ ایسانیس ہے کوٹادرہ کے منع کرنے اس تھا چی تی ٹابت ہوتا ہے چکر وہستے ل العمل توبود بوئاسيد شارع ابني كے فرود اس كوفا بركورثا ہے . اگرشارع كى بخدسے فئے كابست برتا و مصنع لِوَل (مائے " وارشِيست صغرالغي البي معملت فيج البت كراتَ مي رئيرمعنعت كارشِيت كے بمائے علمی كا الغفاة كركزااس الت كمانت المري كرناسيه كرنفل مجلى والفيسس الام في فقيع بوتاسيد ا ورشارع بني فرماكرا مرجع ارتا ہے۔ بیرون بنی منق بنی عربے کے لئے صفت مین کا تقامزاس لئے کر لئے ہے کہ اپی کی حکمت اس کی تقافیٰ ہے کوئز ناب<sub>ک</sub>ا میم ہے ادر جم ہے میا ان کی باقوں اور کرکہ باقوں بی سے مُن کڑتا ہے ودریابسا ہے بيد المرا فلزا ورب كرف حس كالقاصر كراب كو كم أمر كايرب اوركم العجد الزكريان والركاب والركاب إِذَن ﴾ شارن كيم بهاكراقيام في كداعة ارسام في هرايك تفسيم ب ادروه رسي كراولاً في كادوسير بیں وہ ملیے لعید زم ہیتے نغرہ بھران میں سے برائید کا دوا دوسی ہی مماطری معنف کے بیان کے مطابق کی برنشین بول کی ۔

وُهُوَا كُلِلْمُ أَنَّى عَنْمُ النَّهُومُ مِنَ النَّيْ إِمَّا النَّيْلِ إِثْرَاكَ يَكُونَ يَدِيْطِ لِعَيْدِ اكتَ تَكُونَ ذَ اتَّتُحَقِّيْحَةَ

فرالط فيارش ما دو فورالافار معدود المالا

بقطع الشَّطَرِعَي الْأَوْصَابِ الْكَرْدَةِ وَا لَعَرَادِصَ الْجَادِرَةِ وَوَ لِكَ كَنْكَايِرِوَحَهُ وَسَوَّا الْوَلَّ مِنْ حَبُثُ أَنْكَ وُصِنَعَ لِلْقِيدِعِ الْفَصَّلِيَّةِ وَالْفَصَاءِ السَّمْرِعَ لَا الْمَلْتِ مِن حَبَثُ اَتَ الشَّرَعُ وَدُودَ بِلِنَا ۚ وَإِلَّا لَمُعَلَّمُ مَكِوْرًا لَا أَوْلَيْهِ عَصْلَاتَ عَلَى وَلَهِ لِلْعَيْدِ، وَوَالِكَ تَوْمَا إِن وَحَمَّا الْمَلْعَ الْحَدِيدِ الْعَلَيْءِ الْعَلَى عَلَيْهُ اللّهِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ وَمُشَالِكُ الْمَلْعِلَى عَلَيْمُ الْعَلَيْمِ الْمُعَلِّي عَلَيْمُ الْمَلْعِيلِ وَمُسَلِّحًا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْمُ الْمُعَلِّمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

( نستشوییچه ) شارع فرائے ہی کا پُر حَرِکورِی وہ نئی ہونہ ہے جہ ماان پر خاکر دھنا ہی سے خوہ ہے کیل بیٹل کاکسان ہے کہ کا قریب پر نہ جو کا کا نظام اس د فرائد ہے لئدا ہو بز مراحد خوار ہیں ہے اس کو برج فرائد ہے کی کیا عزودت ہے۔ برحال ہی ہی فاود ہی ہیں اوہ کی کھید (وہ کیج لغیرہ کی ایس کے ماہ ہے ہی اور جی کنوو وہ آئی ہے جم بی قالت میں تکی نہ پو بلکے فرک وجہ ہے اس بی کی پیدا ہوا ہو ، بھر بھی تعید کہ دہ تعیم ہیں ، اور جی کھیوں ) جی شری کی قالت میں تکی نہ پو بلکے فرک وجہ ہے اس بی کی پیدا ہوا ہو ، بھر بھی تعید کہ دہ تعیم ہیں ، وہ کھی وہ میں میں ک نہی وہ نے ہے جس کے نئے کا اور اک کرنا تھی ہو۔ ادر تی شری وہ سے میں کا نئی تھی شریع سے معلی ہوا در عق اس کے ساتھ کا اور اک کرنا تھی ہو۔ ادر تی طری وہ سے میں کانے تھی شریع سے اور عق اس کے سے کا اور اک کرنا تھی ہو۔ اور تی اس کے ایک کا اور اک کرنا تھی ہور کا ہور اور اور ایک کرنا تھی ہور نے کی کا اور اک کرنا تھی ہور نے کہ اور اور اور ایک کو تھی میں ہور

ادد تبی نیزدگی و تسمیم چی داد گیاد می این این بینی بوادی . تبی توادی . تبی می فاده سیم جی ایمانامی دصف کی وجد سے تبی کیا بوادرود وصف فتل تبنی عز کے ایم البسالان بوجراس سیدواز بوکا بو سادرتیج جهوی وہ سیم جسس بود تسریس رسے جواد اور پڑچسس جم بوسٹ کی دجہ سیم کی بیدا ہو گردہ فیز سیمی المورد سے وزم زبو بلکر تجی ایسس کے ساتھ رہا ہو اور تکی آمسس سے قبرا ہو جا کا ہو .

(شوجین) میسیسکنو اکاوکی بی اوم مخالاوند ادرا فائی جو کروفت کی بیند. برلف و دختر کی ترتید سرمی میابی چاد دادشی کی اما آبی جهامی کو این احد وضی که شال ہے ، ام دون کا کفرا بیرسی کے لئے موضوع ہے جو ایک اس وخشی می تیجہ ہے اوران و کی بین نے لیسیز منرکی کی شال ہے اس سے کرمی المندی البیدسی کے کئی موضوع میسی سیوری مکم ہے ، ادران او کی بین نے لیسیز منرکی کی شال ہے اس سے کرمی المندی البیدسی کے لئے موضوع میسی ہے جو بھٹا کیج مجواد دائی جرمانی میں اس وجہ سے بیدا ہوئے کی شریعت سازی کی فرمین سیادان المالی برالدے کہ ہے اور آوز دا وی شروع میں ال ایسی ہے ، اورای طرح ہے وضو آدی کہ نیاز شرعائی ہے اس سے کرشار ہے دیں۔ کو اس میران کا درام برے سے خاص کی کریا ہے۔

وَكَ مِنْ أَرُونُ وَلَا قِوْارِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّ

معلق ہر مکتاہے اس میٹے آزاد کی بین اقبیح تعید شرق کی مثال ہوگا۔ امی طرنے ہے وحق آدی کی خارشر یا قبیع ہے۔ کیرنکوخذاگر ہے جاپ فورسٹسنج سے فین شریعت سے خارکا ہاں کی بقد سے کو فراد ویا ہے جو طاہر ادریا ک ہو البند زا صرف کے ماحة فلی ماز شرقا کی کا میڈر ہوگا۔

وَصَوْمِ فِهُمُ الْعَوْمِ اللَّهُ الْمَانِيَةَ لِفَيْرِهِ وَمُعَافِاتَ العَرْمُ فِي نَفْسِهِ عِلَادًة وَ إِمْسَ الْحَ الْمَعَافَ وَالْعَمَا الْعَرْمُ فَى نَفْسِهِ عِلَادًة وَ إِمْسَ الْحَيْفَ لَا وَمُ عَيْمَ مُواللَّهُ الْعَرْمُ الْمَعْفَ لَا وَمُ مَعْمَ الْعَرْمُ الْعَيْفَ لَا وَمُ مَعْمَ الْعَرْمُ وَوَصْعَدُ الْمَرْهُ وَصَعْدَ الْمَرْهُ وَصَعْدَ الْمَرْهُ وَصَعْدَ الْمَرْهُ وَصَعْدُ الْمَرْهُ وَصَعْدَ الْمُرْهُ وَمُعْلَى المَسْتَوْمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

فَانَتَ حَمِيمِ الْوَلِيَّ أَيْرَسِهَ مُعَرَّمِينَ عَبِصَمَّنَا حَبِصَمَّنَا خَيَانِيَ الْمَوَلَّ وَسَتَدَوَم وَجِمَعُ اللهِ وَوَقَ مِنْ وَمِلَّى الدَوَةِ فِي الْمَاعِينَ عَبِلَامِ مِنْ مَا اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ مَعْ ك الدَّاسِيِّينَ وَالمَنْ فَي عَيْمَانِينَا شَرْجِ مِح مُنْ مَدَدَّ سَتِينَ مُحْمِيمُ السِّرِينَ السِلْطَ فِي مُؤ أَمَانًا الذِينَ وَالمَنْ فَي عَيْمَانِينَا شَرْجِ مِح مُنْ مُدَدَّ سَتَّ مُحْمِيمُ السِّرِينَ السِلْطَ فِي مُ

رتي بها التركيل فحسك وزارعا كديمة بحاصم عن عياف الشروه والكومة بين كون وتا كواس كالإلاب بأنست سندره دروا واوكرين كالمحل ببيعا وروقيت دوزيب لجرتولعت من ورطيا ر کرد در است کی تو بیت میں بیان کہا گیا کہ در زور میں مدر ان سے سے گرغ و ب آفران انگسامیات سکے مدا کا افطا المؤسنة والمنزلان ميرية . **مُنَاعِمة و ق**ريب المرفع ومبها أهمات كمه أكا المتن وونيت في الربيع عبي والمورس روزيب كوانك تجريب اوراع وهما خراضافت التمامي فحزفتني واتستاكا وصعت بديرا وروع عمرا بكوجمي وليستاكا مورده مخ کالجی دهست بوگار به بول جیب را ایت بوگیا که نیم از من عن عز عن عنر فیتالیتر عرم يوم كود معت سنة اوريد معني الموسي مركز حصر كالمبرز بنس مجانات قصيم بوم قواميح البروه في بوكا اور ضيرفيت القرك ومربث يامخ كاروره فاحد وكااورا أومى سنا ومتح ميراديز وشورا William Holling عب توقع بينا مخوافر عن كو درمه مناهم جموة ما قوامها كي را برست فی امیں براسے لائم وقا رسط کے بعد ہر کرنا ہم رائے واجہ ہوگ عدار ترزوا کائن ہے من کی حلاقت ہو <u>مک آرجو کا فر</u>م نور دور و صفر ينت الداركام ولأسقار وكالناطلة كالأوامية فعيهما الماسطة محربو بالرباط جبيه بنهن منته والإمالاج الجيوة المنفاكي وجدائها أمسا فكافضادهي واحبب مذبوقي ولوثر أغاراأ و کی وہ سے واز سے بولی <u>سے جم ک</u>ے غروبی*ا فریعے کے اور ویڈ ر*ہا <mark>جم</mark>اروا ہ و. مُكِينَةً لِي مُدرِكِرُونَا مِن يَحْدِرِقِينِ مِن مِن اللَّهِ عَلَيْهِم ورَدُّ و رافعَةً كَدُا أركو اوراهم أفذا تُحرَكُم وريا كالجابور محمامه مرادت كنديت كدركرة موما كرادم تخزلونه وزوا يكلوبه ل الدركي الفغاكر ہے اورائم الله تجانبر المت كيميا وجووہ جوان مسروت ستأاء احركم إأرزع فلبي أثاء وأنوم

ر از النافرانسوته دو دالانوار روی میده و ۱۳۳ که میده و ۱۳۳ به میداوّل سه کلس چن کو داند و می زبرگا دنداد در معمیت قرام می سید کروم نوش دوزه دکها جاشتریس جب یوم نوش دد د دکه ناگرا درگذاه سب قریمنمی وم نوش دوزه نریخ چکر بیدهم دس کی هشاه کرست ای برانوک سر کشن اگر

اس کے ، وجود روز ، رکھ لیا و نزر ہوری ہومائے گی بقولی میں بدان ایک اعتراض ہے وہ یہ کررسول انتر صلی انتر طیرو کلم نے نرایا ہے: لاد فاد لنزر فی معمیۃ انتر الحقی آرمنصیت کی نذر کی تو اس کو ورا رکسیا جائے۔ اور یوم نزمی ورد و رکھنے کی کذر کرنا معمیت سے لیڈ اس کا پوراکر العی واجب دہوگا جس س

جاسے ۔ اوریون فریم دورہ و رہیے ہ مدورہ مقسیت سے مہدا من کا درائر ا ہی وہ جیب وہ ہوگا ، جیس جب موم پوم نخ کہ خدکا ہو داکرا وہ جب ہوا وہ جب اس خدا کی و اجب شہر ہے ہو گئی ہو گئی گئی تھنسا وہ ہی کی واجب وہ ہوتی جا ہے مالانکرا ہے سے بہان کیا ہے کہ اس کی تعناوا پام مخرکے بعددا جب ہی گی ۔ وہ جب وجوزی جا ہے مالانکرا ہے سے بہان کیا ہے کہ اس کی تعناوا پام مخرکے بعددا جب ہی گی ۔

اس کا جواب پیشنے کہ دریٹ جی معنبستے مادیسے پیشنا ہے چھے طرب فریق آگرکو کا محتی ہیں۔ سُلُ حُرب بینے فی نزدگرے واس کو جدا کرنا وا جب شی ہے ادر میال کی حوم کو می اسپیما معصیت بشی ہے بگر لیٹر اصحیبیت سے لِنزا ندکت و دویش سے مورم اِن کا رکو فی اعتراض واقع نہ ہوگا۔

مناری فرائے بڑرکراوقات کردہ (دقت علی کو فقیت فریب اوقت نفت انہاں میں ناز بڑھنے کا حکم میں وہ خوارد و زود کے کے معم کے حالت سے کو نکہ وقات کروہ میں انداز فرصنا کر دہ ہے بلدا مناسب قویر برگی برمال ادقات کروہ میں کا زائر چرص ہوم مخ گاوئری بڑی لیز دہے لیکن دفت کا رکھ افرایت میں دو کل برمال ادقات کروہ میں کا زائر چرص ہوم مخ گاوئری بڑی لیز دہے لیکن دفت کا کرا افرایش میں میں دون کے کشاد می مسیار کا ہے اور دون کی فرایون میں وافل جی ہے ابتدا وقت کا ضاو دوزہ کے نشاد میں مؤتر ہوگارتی اور میں مرکز کا تفاوم کم میں دون وفار مرکزی کا دروقت کا فساد نوز کے نشاد میں موٹر زیرگا ہوتان اوقات کرتے میں موٹر کا میں اور میں مان فاسر مزیر کی اور اور کا اوقات کرتے میں کا فساد و ہوری کر

بیو در پایس در مردن در مردن که در این بیست می او در مدین بیست بر بود کی سید ده گری محسیق نیز بیری در در می این این او قامت می خار پڑھنا ، در بوم توجی درد و دکھنا ، فاسد اور حرام بورنے میں دونوں موام جی ۔

ۗ وَالْمَيْعُ وَمَّتَ البَيْدَاءِ مِثَالَ لِمَا لَهُمُ لِغَيْرُهُ مُجَادِدٌ اثَانَّ الْمِيْعُ فَ وَيَهِ آمُرَّ سُرُّومُ حُ مُعْيَدًا لِلْمِلْهِ وَإِنَّا يَعْمُ مُومَّتُ البَّدَاءِ فِلْأَنْ مِنْهِ وَلَانَ الْمَعْمِ اللّهَ الْمَعْمَدُ بِعَوْلِهِ مَا النّعُولُ إِنْ وَتَوْلِلْهِ وَوَدُودَ الْمُبِيرُ وَهُذَا الْمَعْمِ وَاللّهِ مُعْمِدًا لِكَادِرَ الْمُبَعِّقُ مِنْعَمِيرٍ وَهُودًا لِمُعْمَدًا لِمُعْمَدًا لِمُعْلَمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلَمِينَا لِمُعْلَمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا الْمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمِينَا لِمُعْلِمُ وَلَمْ الْمُعْلِمُ وَلَوْلِمُعْلَمُ وَلَمْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَلَمْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَلَمْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَلَوْلِمُ اللّهُ وَلَوْلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْلِمُ اللّهِ اللّهُ لِمُعْلَمُ اللّهُ اللّهِ وَلَوْلِمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ زالتيار الأوار و و الأوار و و و و الأوار و و و و الأوار و و الأوار و و الأوار و و الأوار و و الأوار و الأوار و الأوار و و الأوار و الأوار و الأوار و و الأوار و

"أَدُهُ وَالِهُ أَذَ أَا عُرَدُ كَا السَّفَرُ وَمَعْكُ عَنْكُ وَلَهُ لِلْكُونِ الْكَفَارِينِهُ إِذَا سَعَ إِلَى الْحُمَّةُ وَالْحَوْلِيَّ الْحَدَّةِ وَلَا مَا الْحَدَّةِ وَلَا الْمَالِقِي الْمُؤَوِّقُ وَالْمَالِيَّةِ مِنْ الْمُؤَوِّقُ وَلَا اللّهُ الْمُؤَوِّقُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ

(متوجهت ) دواذان بمورک وقت کی بن تنبح الیره مجاورا کی نال سے اس نے کرمن فی لنسرا مرمثرون ہج غید یک ہے اور ازان کے وقت اس کے وقت اس کے واس ہے کہ اس بی ای الجیوکوج باری قای کے قور فاستوا الى ذكرالله وذرواالبيرة كه وجريسي وإجب سي تبوزه يثرنا بير دريستى زنزك ثماان الجوم ال جزال يمردي ہے وقعی وہ منابق میں کے سند محقق موتات می مورث میں جگر میں کرے ورمی ایک کر دے۔ اور فیمل ا اقات میں تا سے جدا ہو ما یاست اس مورت میں جیرسی کی انجو کرے ورد استرمیں سے می کرے اس موار بركه بارتغ ادمتنوك وونول اكمنطخ فيامواريول بمشي فالصميحة كي طرف ماري بو اوداس مودمت عن صديك ثان مما لذكرے اور مثحال البركرے بلكركى دوست مؤكام فرائش فرائد كرس يہ يہا عاصب كى بيا كى المرة فتيفذ ك الإدائك كالأثروري سيد . ( خَشُوجٌ ) مُرْدِمَا دِوجِحَة بِي رَجُوكَ إذَانِ أوَل مُجَامِورُ مِده فردُون كُرُه • فَيَح لِمُوهِ جوادِي كي مثال سطام نے کرکٹا بذائب تودایک و کڑا ورشرورہ جزے او بعقید مک سے اس کا داست میکی این کی قیامت کے ہائے میکن ا ليك ام خارنا كئاد جه منصرت حت اور حرمت بيد بوقعي أوروه : مرفارين برسته كه ماري تعالى كه قول: اوا ودي مقلوة من يوم الحية فاصو الما ذكرات و ذروالبيع كي دجرست كارد بالركاني وكرنسي الي الجعدوا جب سيد ; لياكم کوئی تقل اذان جعہ محد لید بلقدیت کو معافر کڑے ہے تو اس کی وجہ سے سی الیا تجھ کو ٹرک کرنا کارم آئے گا اوركا الحالجوكونزك كززخوام اوزاجائز ببيرا ورحزم كام كالهب مجابؤ كمرفزام ببزر ببيرزس لنفراؤان محدکے بعد عقد بے کراہی فرم ہوگا کونکہ او ان جعد کے معاقبہ بینا کر ناہجی سی، کہ کھے ترک کاسب بر مِيرِمال اذان قبورتم بعِد كاربع عن يونكرا مرفارة كي وحرسته فياحت ببدا يو فياستداس ك اذان فبمرتم جعد کی بینے میچ میٹرہ ہے گرمج نگ یہ امر فارن میٹن ترکیاسی الی افجود از اون قبر کے جد کی مرت کے ساتہ منحق منیں ہوتا بلکہ محق تیقت ہوتا ہے جیسے ازان میں کے بعد خرید و کوفت میں مشغول ہوجا کے اور می الیا مجمع کوٹرکہ کر دسے اوجھی یہ امرفادیڈ ، اوّان تعویک بعد ک بیچ سکد ما تعتقق میں ہوتا پیشنے کوٹا مختوافان عمد کے نبدس ای البوہی کرتا ہے ۔ وربطے مصفر مامستہ من فرینہ و فروخت مجی کرتا ہوا کما طور پر فر بارخ اومشترکا دووکشی شاستوارموگریا پیاده ، جا شاسجد کی خوت کروان آ دان مول اود کیس فر فرید و فروفت مجى كرد به كان الواسم مودت من والناجوك بعديج بالى كى مُرتك مى الدافعوني بالراج

محامكے برنکس برز سے فرق کتا اوّ اوان حجہ کے بعد موحود مذہبو کرنز کے سبی الی کھو مرجو ہے ۔ میسٹروگی اذ بزاقيد كما بعد فريد وفروفت بنس كرالاورسي اليالجداي بسرارًا المِكْسي ووكروم م متول ويا أ ہے توا پرجس سابیں۔ وان جو کے بعد ترکیب کل الی الجد توموج دسے گڑ کٹ موجود میں سے ہومال پر مات البت بوگاد کران بحوث بعدد کیسلی که لجواری کسک او بایس ہے جی بیٹرین کے ماند زئیسی ال لمُحتَعَقَ بنين بومّاسيه فِلا مُحتَّقَ بومًا بِ الرُحْيَّةِ مَعْنَ بنين بورُ ادْرِيصُورت كَيْمَ نفي الوارا مِن بالأبوالَ ب لين أبت بولياً ما دَانِ تبديك بدخ بدوخ وتت كرنا في نبوه عادراً في مثر ل ہے . ۔ نوالانوار کھتے ہم کما ڈان جو کے بعد کمائے قاصب کی مع سے بانڈ ہے تا جم ح حدَّب ُ و وَوَمِت كُرُ مَا فَتَعِدَ بِي لِعَدِمِ غِيرِ المِكْرِينِ السِيلِعِي بممشتري ؟ رسے سے ابعاس کا الک ہوتا۔ بے قبصرے پہلے مالک ہمیں ہوتا۔ ای طرق ا وان محد کے بعد ک سے کی فیمند کے بعد معید کمک بھرگی ۔ معشق فرہا نے ہی کرائس کے م پریشار *ما کوش* کے موگرا سے بہال تسائج ور بے کا در اوجو کے بعد کی جام والدونین بے المرکرون تو کی ہے اور کر روز کا کا و جہا تھا ے پہلے مشتری کا ملک ایر بور کی ہے اور مشرک پرتن وا جب بوجاتا ہے ایسا بی حوامی مار مِن سب لبين مَنَارِيَّ كااوْالِين فِيمو كَ بعد كَن بِيمَا كُو وْمِيدهِ قرار وَمَا او وَمُعِدْ كَ بعد معلا ملك مُ ار دومرانسًا رقع به سب كل فاحب كالتي مغنوب كوفرة حت كراً مالك كي ورُت برم نوت بوماي اوداس کے گی وجہ سیرشتری سکہ لئے خکہ کا بہت ہوتا تھی۔ لک کی اجازت پرموثوف سیے ہے الفيف كيدوشتري كديني أيرييا لك إم كالألدوري بالعي خاصب كي بين أيا فك مشرك كي أ قبغة كرسط سكهادة فابت بنبى بوتئ بلكه إس كالإبت بونا الك أدامازت يرمونون دش سم بی بدار در در ای رس سے ایس شارح کا ناصب کیا سے کوشتر کا مکامی برقبط تر سف کے بعد تھ \_قراره بنا بالكل فليط سيصعاصل بركرفيعنر بنيع سكه بعدين كومغير لك قرار دينا بيع فاسد كما حكامكا ے ہے اورشارے سے اس مکرکو مع کروہ اور میع موثوث کے ہے گاہت کروہ ہے ، اور بيع مُروه وبي موقوت اودبي فاسد كردويان كول مَيَارَبْسِ كما مالانكران كے ورميان بيّن ذن ہے۔ ۮ**ؙۿۅؙۄؿ**ۜٳڲٛڸڹؙٵؿؾۜڟڰ۫ػڹؠۥڶۅٛڴؚۑؠٙٲ؈ٛؿؚۜۘۻۮٵڶۯڟؿؙۑۮۏۛۑٵڵڒ۠ۮڰٷٳڵڒؖڎڰ

لُواةً كِنَا أَرْزُصُ الْمُفَعِنُونِهُمُ مَنْتُودُهُ عَرِّينٌ ذَا يَهَازُ إِنَّهَا نَوْمُ وَهُوَا بِشَفَا مِنْك

لْ يُحِجَّدُ الشُّغُلُ بِينَا وَجِالصَّلَوْ وَبِأَن لِنَدُّكُن حِبْعُ وَكُل يُعِيلًا \_

(ستوجیریم) اودفیج لغره مجاورا بوسفیرما دان جو کے لید کی تے کی مٹل مالفز عورت سے دخی کرنے ہے ( کیونکر) ما لکفیدسے دخلی کر آبایس اعتر دستے تو مشروع ہے کہ وہ اس کی منگو حد ہے اور تحاسبت جیمن کیوٹر سے حرام سبے اور یہ ای بیزے ہوو طی سے بگرا ہوجا ل سے با یم احر کر وطی بغیر کاست کے برا در کاست

بغيرواكما تكرم وأكا هرمة مفعوبه زهن مي تمازيزها لي نفسه بالزسيدا ودخك غير كومشنول كرين كي دحرسي ہے اور الیمی جنرے ہو خودسے جوا ہوجا ک ہے یا ہی طورگر شاز بغیریک فیرگوسٹول کئے یا لی کم نَهُ لَكُ مِن إِنَّ بِأَنْ عَالَمَ وَرَمَّتَن مِا يَا مِا لَهُ بِغِيرِنَا ذَكَّمُ إِنِي الرَّرُ أَن بِمُ سُوَّت اختيار تُركُ

(فَسَوْ بِحُ ) شَارِحَ رَمِ مُحِتَّمِي كَرَا ذَاكِ جَدِ مِكَ وَمَتَ اورا ذَاكِ عَبِمِ مَدِيدِ بِحَ كَنِي لَغِيهِ مِجَاوِرًا یز کی کئی حائفہ بی رت کے ساتھ وٹی کرناہی سے جن حائفہ بی رت کے ساتھ وہی کرناہی ہے لغے ہ عجا وراً أن مثال ہے كونكر ما لكفر عودت اس كى منكوحہ ہے لائد اس كے ساتھ اس كا والى كرنا مشريع ہے

ا در بو نکرنمن وطل میں تیمن اور کیا سب ہے اس کے اس مالٹ میں وطی کرنا ترام ہے گریا وطی اس کیا ست کی وجرے حرام ہے اور یہ قبیح افر ہورے کی علامت ہے اور یہ تمامت میں وہی سے جرا ہو مال ب

اس طور مرکد را رحیق کے علاوہ بی وطی کی جائے تو دلی بغیر کاست جینی کے تمقی برمائے گئ وراگر میں کے زلمدن میں دھی زکرسے تو نجامب صین معروفی کے یا گ بھی بہرمال جب بجامرت مین اورولی کے درمیان ازرم نس ب ملکرایک دوستر سے میرا برمانا ہے قربر کی جی میرہ مجاور ای مثال ہے ۔

ای حرب معدور زمین می فاز برصا فی تعربی حار سے حین اس مئے وام ہے کہ اس سے وہ مرے کی حک کوخراس کی اعازت کے مشئول کر ویا سے اور ملک غر کوشئول کرتا اور شاز ایک و دم سے سے معا ہوستے بيبيغ مِي مَثَلًا كُو في تنفق اي زمين مِي سَارُ اواركرسيع تُورِسَارُ، فك غَرِكُومَتُولُ كَدُ بَغِرٍ ف في حمَّ أودكوك أ ، دومرے کی رمین عیں بغیرہ میں کی اجلات کے بڑاؤ ڈال دے اور اس میں مخارز بڑھے قر ملک غیر

لومشول کر نا بغر تازیک با باگرابیزاره ب فک فیزومشول کر با اور نازی از دم نبس بلکرانیک و دستنگر سے يوما كاسب توبيع من الكيرة مجاورًا في مثال سبع.

نَّي يَعَعُ عَنَا لِيَسْدُوالاَحْرَفَقَالِ وَالنَّيْ عَنِ الْافْعَالِي الْمِسْدِيَّةُ عَنْ الْمِسْدِ الْاَلِيَ وَالْمُ الْدُولِيَ الْمُوالِي الْمُسْدِعُ عَلَيْهُ وَلَا الْمُعْلَى الْمُسْدِعِ عَلَيْهُ الْمُسْدِعُ الْمُسْدُعُ الْمُسْدِعُ اللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللّهُ اللللللللللللل

لَيْكَ بِالْمُولِ وَفِي زَالِا فَارْ وَمِعْ وَهِ وَالْوَالِ وَمِعْ مِعْدِوْلًا لِسَامِ لَا مِنْ الْ

ای مرت زندے کر اس کے عما میں تزول ترج میں درور شریا کے بعد کوئی تفروا فع میس ہواہیے برنكه زنائ ميني بين شرميكاه كاغير فل مي واخل كرنا. اولعبل له كما كرزنا بحسمي جي مرد كا اليرفين م والحاكرة وقبلُ لَمُنسِمَنِ ا ودلمك تكاح سے فالح بوا در لمكرمين كيمشرا ور لمك ثكاح مكرشير سے کمی مالی ہو ۔ المکیسٹین سے ستبر کی حودیت تو یہ ہے کرکو ٹی حقیق اسے بیٹے کی باندی سے جمعی ورلمک نگان سے مشرکی مورت یہ سے کہ ایک تھی کمی خورت سے بغرقوا ہو ل سے نظر کو ایو ل سے نظران اس کے ساعة و کلی کرے۔ بہرمال زا کے جرمعی سرّبیت کے وارد ہو سے سے بیٹے سمتے وہی معیٰ ٹرول مِن شرقعیت دارد ہوئے کے بعد می میں مشرع کی وجہ سے ان میں کو لی قفر واکتی کینس ہواسہے۔ ای ٹر سٹم کے بومعتی ورود مشرباسے پینے سفتے دیک معنی اب بھی ہی وردد مشربا کی وجہ سے اُ ن لَىٰ تَغْيِرُوا مِنْ حَبْسِ بُو سِيتِ مِيرِعالِ افْعَالِيْ حِسّبِ مِر بُو " بَنِي° وارْدَى وارْ السِ يركسي طرح كاكولي يو در بواور زكو في مافع كوبود بو تؤوه من في لعيد برخول بو كى بين وه افعال سكيد توج بول محركيو نكر في لعيد اصل سيد اوراطلاق كيدودت بين عدم قرائق اورعدم موافع كي ، فِي ذَيِن مِن مِن كَا طرف منتقل مِن الشهر اس لئے اطار ف كے وقت افعال حشيد مروارہ شدہ بنی سے بھی نصیرتا بت مجوگا۔ ہاں ،اگر افعالی حسیر پر کہادار دم سند کے باو بودا مجا تعییت کے فاف نین کیجے لغیرہ پر الل موجود پر تو اس مورت میں افعال مشہر پر دارد مشدہ بڑی مجی میج لغیرہ اور حزام لغيره يرقحول بول دفيجا نعيزه ميما بمعربهمول نبوكه شقاطان بمينا يتديرك كيسا تدوي كأبي نغيرا وبرن المبرع بب باواز ويكروخي إكم سَى ہے کرچونکہ اس کے کیے نغیرہ ہوسے ہر والیل بعنی باری اتفا ان کا قول کیسکونک عن الجیفن آبل جحياذى فاعترادا اسارل محنق آير موجود ہے بسس سے مالب فيمن ميں بوى بے مراعو وطي كرناهم حتى برسط مكه باوجود فيح لغيره بيملين كهس وفي مين اذكا (كامت فيفن) كي دم سيع فتح بروا بواسيه ورد بوي كرماية وكاكزابدات فود مشروع اور جائز ب

وَعَنِ الْأَكُولِ النَّرِيَّةِ بِيَعَ عَلَى الْبَائِي الْصَلَى بِهِ وَصُنَّا عَطْتِ عَلَا تُولِيهِ عَن الْإِنْ الْمُعَلَمِ لِلَهِ وَالْمُعَلَمِ لِلْهِ وَمَنَا الْمُعَلَمِ الْمُعَمَّ وَصُعَنَ الْمُعَلَّمِ الْمُعَمَّ وَصُعَنَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْعَلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ وَلِمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُونَ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعْلِمُونُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ والْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعِلَمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِ

قريني بارتسري دونو والافار معدود و الماس معدود و المعلق المسلم

وْلِكَ وَالْإِجَادَةُ مُّهَاوَلَدُ الْمَالِي بِالْمَنْافِعِ وَلَهُنَّ عَلَيْهِ مَعْلُومِيَّ أَمْسُنَا حَوْدَ الْأَخُوةَ وَالْمُنَّةُ وَ وَعَلَمْ وَلِكَ وَالْهَالَى عَنْ هِإِنْ الْأَنْعَالِ عِنْدُ الْأَفْلَانِ عُلَى عَلَى الْمُنْعِ وَالْحُفِيّةُ ا وَلَا اللَّهُ لِيلَ عَلَا كُونِهِ قِيرِعْ لِعَيْدِ كَاللَّهِي عَنْ مَعِيمُ الْمُصَلِّينِ وَاللَّهِ وَمَنْ قَال

معه مين ادواد والمحاصية اور عدت في الارتفاع الموسقة - والوديم في سب المحاسبة في الغره وصفي أبر سب المحاسبة والمؤلفة المراسقة في المحاسبة والمواجعة في المحاسبة في الغره وصفي أبر سب المحاسبة والمحاسبة والمحا

باسبته ادرينا اصل ثره مرف ايك كال كو وكيتستوبالها متصديد ليزكانام تعاد فمرخ بعيت ام عِن کَيْ جِزِي بِفِهَادِي مِيامَنلُ فِن عَالَدُينِ ﴿ بِالْحَ اوْرِمْسَرُكِ } عافل بول وَمُ معقود عليهُ فل سِح موجود ہو اس کے کرمندوم کی بیما منعقد میں ہوتی (۲) میں ابائع کی مؤکد پوکو کرنے موک کی مع منی رون ہے (٧) عامدن ایک دوم الام من محالین بنام اگرمشری کے استریث ماادر بان یے ستیری کا کام میں مُسا تو بھی کا منتقد نہ ہوگی ۔ اود بست می چربی ایس جن کا کل لفہ ک کما عجب اماره اصل من ال كوم فع يسع بدلنه كانام ها مكن تربيت من امن يرجد جزي با بعلن بو (۱) أجرت معلم بو (س) حدث او: حقيقة بالنرنامامل كرنا فينت وكيليز وال شَا بَرُابِو بِهِزَا بِرَتِ بِدِ فِي كُنْ بُورُوهُ ۖ سے بدل بھٹے ہوں تو یہ افعال؛ افعال شرعبہ مجبائیں گئے اوران افعال شر دې گى اس كوقتع لغيره وصفًا برجول كياجائي گا بُسَرْصيكر بَى مطَّلَىٰ دريونى . يغ موجود بو . بان , اگراس بات پركوئى وليق موجود بو د ہونی ہے وہ فعل سمنی عمۃ کے تعبع لعینہ ہوسانے پر دلالت کر فی ہے ٹوا' مع بنی ۔ نیج تھیڈ پر داالت کر ان ہے اور محدث کی تاز مے بھی افج مالانكه يرتميؤل جيزي افعال شرعيرين سيعيمي بميونكدان من انتضمونیة کی جمع ہے اور بیٹا جا ور کے تنظفہ میرجو بجے بیدا ہوگا میں بے اس کو اس قد فرت کیا۔ اور کما تڑی ملقوفہ کی جمیا سے اور بیٹ ملقوفتہ رہے کہ ایک بخص ب مِن بِوبِيِّ سِيمِ مِن كِلا اس كو ارفت ك من الشرعليه وملم سنة ال دولال كيه منع قراً ا ں بہیت می روایات پذکوریں بیں ان دونول<sup>ک</sup> لے پر دنیل یہ ہے کرعقد کی کارکن متبع ہے اور ان دولو ل بوع عمر اتبع ہوے پر دس یہ سے ارعمد یے کارمن میں سے اور ان دولؤ ل ہو تا میں ہی معدوم ہے۔ اور معدد مرکی سے با طِل ہو تی ہے معنی ہی معدوم ہوسنے کی صورت میں ہی ذات کے اعقبا مصرموجو د کنیں ہوتی بلکہ باطل ہوتی ہے گویاان کی ذات ہی میں فیج موجود ہے ارتجب کی

وَنَكُونِ يُسِهِلُهُ وَلَا لِمَالِهِ عِنْدَادُ لِللَّهِ اللَّهِ مِنْدَادُ لِللَّهِ اللَّهِ مِنْدَادُ لِللَّهِ

ذات ہیں تیج موجود مہود و چونکہ تیج لعید ہوتی ہے اس ننے یہ دونوں ہورا تیج لعید ہوں گی۔ اورصودہ تحدث کے قیج لعید ہوئے ہواہی ہے کہ بندو اوا نے صوفہ کا ہل حالت طہارت ہی ہوت ہے لیس جب بندہ اوا سے معام کا اہل حدث سے پاک ہوسنے کی حودت میں ہوتا سے تو افسال معمادة من الحدث لیقیماً تیج لعید ہوگا۔

عَيْمَ أَخَلًا فَأَ فَقَالُ التَّافِعِيُّ انَّهُ يَتَشَّجِي الْفَرْجُ لَعُمُنِهِ وَهُو نُنْ نَبُقُ إِنْهُ قَالَانِينِي ذَاكُ أَلِكُونَ لَقَيْنِهِ إِلاَ كُفِيا لَكُوا ذَا لِيُؤَكِّنُ فِي الكُنِّ عَامُ كَ يُعَالُ لَمَا لَاكْتُرُو وَهُمُوا مَنْ فَا رَانُ لِلْكَالَ لَهُ وَاللَّهِ لَوْ جُودٍ الْمَاءِ شَيْقَ كَفَا الْأ يُعَالُ لَمَا لَاكْتُرُو وَهُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ لَهُ عَدِهُ الْعِقْلِ وَرِجِيارِ وَالْعَيْمِ إِلَّا لِمِيتَ فِي إِلَيْهِ الْمَعْقِ الْمُعْدِدُونِ وَلِثَ إِنْفِقُ مُسْوُوعُ إِلَاعِينَا وَأَصِلْهِ فَمُ إِلَيْهِ وَفَيْمُوا بِالْفِيدُ وَعُفِيهِ وَفَأ الْإِذْمَالَ الشَّاعِيثَةِ ٱلْاخْتِيَازُ الْحِبِّينَ كَمَا كَانَ لِيَا الْمِتْسَعِ ٱلْأَوْلُ وَالشَّافِقُ وَاقُلُ بِكُوْلِ الْفَيْعُ الْغَيْنُ لِتَيْتُومُ وَفِيتِ الْمُعْيَاكِينَ الشَّرِيُّ وَيَضَّا الْمُعْيَادُا خَتَ الْحُرْ لِلّ يُعَكَنَّا لَحَيَارُ الثَّمَّى مَثَيَّارُ لِسُعَا رَبِعَلْ المُقَتَّعِي لِوَلِدَالْفَتَعَى وَعَزَيْدَ عَلَيْهِ في صفاً المُقامِ.

( موجدیں) بسس سنے کہ تیج افسلساڑٹا بت ہوتا ہے الیں وہ ایسے طریقہ پڑھکٹی امراکا کہ اس سے معتصلی تینی باطن ہوجائے دیرہ آفری وعولی پر دلیل ہے اس کا بیان تعلیق کا تھا مذکرہ ہے وروہ

يه ہے کہ افعال شرعيہ ہے جي ميں اِ خيارت ہے جيا کيا، م شافعيء و خرا اِ کرمني، ليج ر آ ہے اور یہ کا کو اور حرکا تھے ہے اول پر قباس کر مے ہوئے جا رنجا يتصرم ادميندون كيراختيار كي ظرف نسبت مريه المقارين فنل مني عمز ہے 'رک گيا تو اس پر تواب ۽ باجائے گا ورید تو اس برعد پ ے گا اوراگر و بال اعتبار درہو تو اس رُکنے کا نام نئی اورشنج رکھ ہے سے گا ر کرنہی۔ جیسے يني يا في زيم ا در مكف سے كها جائے كر زيو ا فورائى بوگ ادر اگر برى بات يا فاق ہو ہو د گی میں کئی جائے وایس کا نام نبی ہو گائیں نبی کے اندر اممل ' اندیار سے تعل کار نبو نا ہے اور میں کے اندر کمی و حکمت را بکا کی وجہسے اقسف ٹر ٹابرے موٹا ہے لیس مزا ہے کو نبی اطل مو ہے ریاکریٹ ہر قاور ہوتا ہے تھرافیڈ لعالیٰ کی ہے نوبہاں جج نعد ہو گا اورا فعال شرعیہ کا افقہ کریہ ہے گرا ا ص کے ما د مود مثاری و ممکلفت کو ا انتبار ٹارغ کی مأنب سے مواورا' ں پرنشل با ذون فیہ ( حمیم کی اوازیت دمی تمئیم اور فمبوع عبد ( حس سے در کا کمیا) نفرادر سمح اودم بمنت کی جج سے آ لي مترعبه بيروار دمنده بني العج لغرو كا تقاصركر کُرُنْ ہے تعیٰ کُمُ افسفار ُ ابت ہواہے لہٰذائبی جمعنیفی ( اِلسُسر ) ہو گی اور کُ ( بِالفَعَ ) ہوگا ۔ اور قاعدہ یہ ہے کہ تعقیٰ ( بالفق ) ایسے طریقہ سے ثابت ک

معتقیٰی و یالکسر ۲ باطل منهوسے یا ہے ادرا فوان شرعیہ پروار دشیرہ کی کو لغیرہ برمحول کیا جائے میساکرمابق میں کماگیا ہے و کتے نین تقیقی (یا عنی کو رہے سے مصفحی و اِلکسر، بین بحاکا باطن ہونا اور پر نہیں آیا۔ وراکر ہے اسید پر عول كرام مِنافَعي ره كَا فرما يا بيني قو في يَعْتِينَ هُمَنِينَي ( بالفَتَح ) كُونَاتِ أُركَ بِي کئی اول ہوما کے گئی ، حالالک مقتصی کو الیسے طریقہ سے او ے انتہائی ٹراسے میں ٹابت ہوگیا کیفیل منی صرّ اُر ، فعال شرح مِدِ نَهِي بِورًا بِكُرِ نَتِيجِ فَقِرِهِ مِنْ السبِيرِ وَاوَشَادِرُمْ مِنْ مِنْ يُعْرِطُونِ إِسْ فَي عَلَا ر موجی ورد ہوئی ہے امی کے بارسے میں اختیات ہے رہنا نے حا فال تزعير برداره شده کا فيج ليميز كانفاع كري سنداد إطاف كرزه يك فيج رمعسلامين وكوونيلين بترمالك مركزتن فيح كأمقاهنه كرتي سبعه اورفيح كأكال فود فی العید سیدار تا کا کا و در در فی نعید مراد برگار و در بری دیل به سی کر مدان مزعمه بردارد مشره بی کو فعالیخ مسَیّز پرواد دِشدہ تجی پرقیام کیا جائے گا ایرانعال 'شیّز پرودوشدوائی ' فیج نعید پر ں ہو ل ہے لندا اعوال مزعم برداروشدہ کہی گئی تعید برنجو ساجو گی۔ و خات کی دلیں ہے۔ پیلے بھی اورائی کے درمیان او ق دیمن تشین فرمالیں ان دراؤں کے درمیان فرق بہ سنہ کہ بنی کی سورت میں تعل کا را ہونا مندست کے نعتیار سے ہونا ہے جنا کے فعل نبی عز جس کا ارتکاب مندے کے اعتیار میں ہے اگروہ امیں کے بینکاب سے ترک کیا تو تو اپ کاستی ہوگا ۔ در گر نہیں ڈکا جکرا کاپ کر ، اور ندلب کامستی بوگو اور لکی اور کشنج کی معودت میں نعل کے بذیرو پر بزم می ا لُ اعتبار مُنِين بِوَ أَجِنَا كِيمِ مَعْلُ عَلَى مِعِيرُ مِنْ يُربِنِهِ الْوَابِ كِمِسْتَى سَبِي بِوتا نَبِر ل كَعَلِي مَعْلَ سِير رقعل سکے لی تفتیرمعدوم ہوسنے کا وجہ سے سبتہ بندست کے نعتیار کو اس ایں کو لئے وقل ا ورحمن چیز میں ہندے سکے اختیار کو کوئی وخل نہ ہو س اُنا وجہ سے مندہ ٹوائے عمّاب وَرَ سِيهِ لَمِدَا نَعْنِ مَلَى مِنْ مِنْ مِنْ لِمِنْ مِرْسُدِهِ تُوابِ كُونِسِتَقِيَّ مِنْ مِنْ أَو . ان وونول كا رامثّال سے و بھے ہوگا کہ اگر برق میں بائی موتر و ہو اور محاطب سے ستربوا توریخی ہے کیونکہ اص صورت میں مخاطب کا یا تا بربیا اس کے انتیار سے ب هين بالقاموجود و. دريه جاجات الالشرب الويانى سيم كيزندا كانتياريك منين بصيار في معدوم موسد كاوج يصب أى وان الرابيا أوى مع جسا ه حق" لَاتْمِقْرْ" لَوْمِلْقِي بِرِگُو اور كُرِيناً أَ دِي حص" فَامِقْرُ الْمِاحاتِ وَ رَبِّي بِرِكَا ، ووسرق ت بر

مرا لیج کرتی کا دجہ سے تج اقتلار ٹابت ہو آ ہے کیونکہ نا بکا امکیم ہے اور کیم اللج اور مرا لیج کرتی کا دجہ سے تج اقتلار ٹرنا ہے کہ کا سے مرکب اور الکے ایک میکا مقتلی ل چنروں کے منع کرتا ہے اچھا چزوں سے ثینے کنیں کرتا۔ ٹیمیری مات برؤم ام طرح تامت کہ جائے گرائم سے فلکھی ( بائسر) ، طل زہو ان تمبيری به فرما کے بعد دلس کا ماجل یہ ہے کرا تعالی مُترَنبیر پر وارد مثلہ مہی ہے اگر مجالع ٹابت ہوتا ہر میساکرانام شرقنی رس کا مذہب ہے تو مذکورہ انہیں کئی ہو ماسے کی اور مسکعت کا امترا باطل موم نے گاکوئر بریز کا افتر راس محرمنا سے جنا بخدا ند رحت یہ کوا فتارجہتی قیدرت کا مامیل مونا ہے مثباً ممکلت اپنے اختیار اور آمدورت سے تعلیار ناکر سے مرقاور ے پیروہ اٹٹ کڈ کی کے نبی فراسے کی ڈجہ سے فعل زنا سے کرک جاتا ہے تو اس بھیل زناقیم مع لبعنه وگااورا فعال شرعير كالعتباريد ہے كراس عي فعل كال فقي رشارع كئ س تعل سے روک ہے۔ میں بیقعل شری شارے سے اختیار یے کی وحرہے ا ذون فیر ہوگا اور شارع کے نبی کر و ہے گ ہے کوفیل واصرمی برود ہوں ہاتھی جمع نہیں جرمکتیں لیخٹا پر نیعی ہوسکٹا کرفنوں واحد باذون نيريمي بوا درفمنوط عيز بمي بور بأل دونول بأيس اسم طربا جمع بوسكتي بين كروه فعل يئ مل اور ذات کے اعتبار سے تعنی نقی از کان کے انتیار سے مشروب اور او دانا فیا مور اور اپنے ن دحنت سے لہ ظ سے منوخ اور تیج ہر۔ یہ بی خیال رہے کہ اُ فعالی مٹری میں مثنی اخترار کا آئی ہے میدیاکہ ا خال حسّستہ میں امتر دستی کا فی سے لیں انام شائی ام چرکہ تنول بڑمی منجاحزیں س کو کرسنے کا کوئی افقہ رئیس ہوتا اور متنی افتیار ہاتی رہ جا فلدر بوگا بمونکہ انعقار حتی الفال شاعیہ کے مناسب تھی م کے گی اور میں کئی ہوئی استفاقی ( مانفتے ) یعن میچ کی رعایت هِنَ زَبِالْكُسِرِ) يَعِي بَي وَ عَلْ بُوكُنُ أور بِيلِط يُدَرِيكًا سَهُ مُرْمَفْتِنَى (بِالْغَنِّ) بر کے نئے گئے کے مفتصی ( بالکسر ، کو ، طل کر نا انتہا نُ بڑا ہے میں ہتر مہ ہی ہے کہ بركها بالمركزا فعال خرعيه برواد وخده بنى أتبع لغيره بروا استأكر لأسنح كيونكراس صورت مي

فيقهما أيت بجعابية كالمرتققيلي (بالكسر) كاباطل بونامي لازمة أسته كالوريسي احنات ں اور دانے ہے۔ شورہ کھتے ہیں کا درسہ ہی اور دانے ہے۔ شورہ کھتے ہیں کہ مرمقام پرمیا کری کھیں ہے اس سے زیادہ کھیں کرنامیرے میں کمیں سے۔ رَعَيْرُ مُشَرُوعٍ بِإعْبَارٍ } فَرَضْعَ إِلَيْهِ فِي هُوَ إِلْاعْرَ أَصْ عَنِ الْمُشْاكَدُ مُعَلَّى اللَّهُ ف عِي كُلُّ وَلِكَ بِالْوَصْعِينَ لَا مِا لَأَصْلِ -(مترجین) بهزمسنت کند اُمر اصل پرجر کی نمبیر بیان کی متی تفریع ذکر کی ہے چائی فریا و کرامی سے رہا اور تمام موم کا صدہ اور ہوم کو کاروارہ ایک من کے اعتبار سے مشروع میں اردا ہے ے اعتبار سے عِرْمَتُرو مَا ہِی کُو کہ بُنی وصف کے ساتھ مثعلق تو لی ہے ماکر اصل کے سانہ مین اس وجہ سے کر کھا کی خرعہ سے بنی بھے لئے ہ وصفہ کا تھا مذکرتی ہے پراُمورِ ذکورہ اصل کے اعتبار سے مشروع میں نہ کہ وصف کے اعتبار سے اس سے کوریا ایک ال کو دومرسے ال ك عوض الصفطريقة برويدك من من عقد معاويدك وجرسا عدا كالبين أو وفي كالمستحرَّ جواد یدای ذات کے اعتبار سے اور رہ دواؤں عوص جی مشروع اور پا کزیے اور اُسمایی فساؤشوط تیادن کی وجہ سے ہے اور یہ کاتم میریخ فاصدہ کا وال سے مٹنڈیٹ اٹنی مٹرخ کے سے توجس کا عقدرها للزذكرة بو دراس بي اصرالمتواقدين وأس مقود غيركا نفتع بو بواستحقاق كاول إو اور میسے بیج با فخروغ و مرایک ایکا درت کے اعتبار سے مشروع سے اورف و شرخ و اند کے اعتبار

ب يها بدين فاسد تعبز كه جدمفيد ملك و گرامي حربي يوم مخ كاروز و اس اعتبار بيد مشرورا سبے کردہ درے سبصا دراس وہست کے اعبار سے فرمٹر ورع سبے کروہ طبہ فت سے اعراض ں ان ہیں سے برایک ہیں بُن وصعت مے ساتھ متعلیٰ ہوگی نز کہ ایمل کے را طار وخشش بیچم م شادره دو داخترس کرم ان ش مشکف دوسك بود وعوی کما ها کرانعال شرعه برواد و شَده بْنَ فَيْ الْمُروكُ فَالْدُه وَيْنَا هِي سَلِي رَصِصَعَتْ جَهِ لِلْهِ الْمُرْتِقِي مِما كَلَ وَكُرُوا عَي بِي جَاتِجُولُ وَا ریج نہا ، بیٹا فاسنداور ہوم مخرکاروزہ این اصل کے اعتبار سے مشروع میں کادروصف کے اعتبار سے فیرمشروریا می اوراس کی وکوریا ہے کہ منی کافلق وصف کے سرکتہ ہوتا ہیے نہ کوامس کے ما تقد اس کی تعقیق به سیے کرمع دیا رہیے کہ ودنوں جانب ہیں بان بوا در دونؤں فرٹ کا بال منس ا درقدر میں متعمر ہر کھیم احد العاقدین کے بئے زیاد تی کی شرط موجنگا ایک تحص کیے کرمس تجد کو درتم اس مغرط پرفرونحت کرتا ہوں کر تو ہے کو اُن کے عوض ایک سوچیسی درجم ادار کرے ، ورو و تخفی قبول کرے و کرم یع را ہے اور ہا مار یا این ذات اور امل کے اعتبار سے مشروع ہے ليو كمه بينا كي ذات توضين زيه اور دو نؤل عوم بال بين نعيي من بيع جو سكير بين اور ايجاك كتبول پھورگناد کا جمار وہ بھی موجو وہی ریمن جب وواؤل بوج الجب بین جملی جمدا اور دکھا کا مجلی موجو د ہے او یہ بیٹا ایک اصل اور ذات کے انتہار سےمشرو مٹا اور جائز ہو گی گر ٹونکہ مبنن اور قدر کے متحہ ید [ بو منه کی حدید سند میں دویوں توصوں میں مساوات اور برابری شرہ ہے اور اس زیاد کی کی مشر د لنگوشنا سے مُساوات فوت ہوماتی ہے اس کے اس منے وطاریاً وقتی کی وجہ سے برح دیا فامیسکہ ہر تی اور پر ستروط زیا د تی ہونکہ ہم رہا تیں تہ ہے اس کے وصف کے مشر ہو گی اور نسب وہ وصعت كے سائد متعلق ہوگا۔ بہرمال میٹا ہت ہوگیا کہ بیع رہا ہی ذات ہے انتہار سے مشروع اور وصعف کے مقدار ہے رائع اورفاسدے اور ہوجز فات کے ایترار سے مشروع ادروصف کے اعتبار سے غیر مشروع موره مهيم لغره بوري سب لبيزه بن را منيخ لغيره موگي . ري مال تمام مو**ن** فاسد و *ا*ل ج مثلًا أميي تتروك ما تُدُمّ منعَد كَي جائعَ جم كاعقب بي تقاصر دكرتا بواوراس عرط مِن العدالمتعا قدتينا كالثقة بويامعقو دغلبركا لفئة مولنسرطيكه عقروعليه إبل اسمقاق مي سعة بويشكأ ليك اً و کی سان اینا غلام ایس شرط سکے رہا تھ فر وخت کہا کہ دہ غلم ایک ماہ ایس کی خوصت کرہے کہ خواسس صورت میں باتع کا تھنے ۔ ہے اور اگر کسی نے ذیک کیڑا اس شرط کے مساتھ فریو اکر با تیج اس کا کرتہ بھی كرد حدجًا وَاسَ فِي مَشْرَى ثَمَ لَعْعَ حِيثًا أَرْضَى عَنْ إِيَّا فَإِمَ اسْ مُشْرِط كَ مَا عَيْرُ وَصَدِي كم مشترك . تادیر مان اس غام کوفرونست نبس گرے کا تواس عم مفقد علیا بین غلام کا **نفخ ہے کیو ک کر غلام** 

هراي بتدنيين كرتاسته ادريه معقود عنيرا إباستقاق مينا ستدنعي سيركبونكه أوبي موسط يتمنع لبحق تأبت مجوماً كالدروه البيني تق كوحام ر من دار کر مکاسے درائر ایس مزو لگانی جوسم ى مناكا الك بوكا تواس كا دجر الدين و سدنيس بوتى . يا کی مشرطً لنگائی او معقود علیه ایل استحقاق میں تے رہوما دمشتری امرکو مرون ندان نوع کا مجاقدرجاره دستامگی کیونگراس شرطین آگرمیمنقر د علیاتعی تھوڑ ہے کا تقع ہے ملکن تھوڑ آ بعرمال مع فأميدا يئ ذات ت کے درجیس ہے انگیری سے غرمشہ وع ہے لہٰذ موگا۔ اور اسی طرح بین با فحرا بین قاسد ہے ہو گرفاری کے اس میں مالکہ ہے کو مال کی افریت یہ ہے کہ جس کی طون انسیسے کا میلان ہم اور وقت مز درت کے اک کا ذخیرہ کرنے ہوں یا کال وہ ہے جس کو آ دمی کا مصارفی کے لیے پیدا کیا گیا ہوا وراً دلی ہی رکیں ہو . اور خمرانس ہی ہے لینڈا خم مال ہے اور متقیم اس کے اور فمزال ہونے کی وجہ سے لٹن ایونگق ست بو گُلنگن مَنْن کو میرد کرنا ا درا مر پرهیندگ ہے میکن من پر فادر مو مامتر طامنیں ہے ہیں میا مکھ ا در من او ت کے اُنگار کیے مشروع ؟ مع فيرمشروع بواتو وه رئ في سدمو ليَّ ہے إ مَن كرنے كى وج سے غير مشروع سے جُذا يوم تَعُ كِزوزه مِمَّى لَيْحَا لَيْرِهِ مِنْ كَوْدُورُه مِمَى لَيْحَالِيره وَلاَكُارِ عَالَ ماست برايك بيمامين وصنت كرماليرمتعلق بيد زكرام

وَيُرْدِينُ وَوَرَالُوادِ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ الْمُعْمِدُ مِعْمَاوُلُ كَسِينَ

اور جدال بنی کانسل دصعت یک سائد ہو اور اصل کے معاقد را ہو وہ قیج لغیرہ ہو تا ہے لہٰذا بین ریا وغیرہ تم م چیزیں میچ لغیرہ ہوں گئ ۔

نَّهُ عَلَيْهُ الْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

کے لئے کتے ہوجائے گا کوٹر بنی کا عل مہیں ہے اس سے کریے کا عمل ال ہو۔ سیدادرہ چرہی المانسين ميں ورشحارة كو محل علان عورتمن ميں ، اور تعادم وہ بين جولفس سے حرام ميں اوراني كے بعد للفظ شخ لا بنفه تباام مات يرتنبه ب كريه ودلان يعال مترون بيها. وريهي ممثن بيركه مانتخ اصطلاحي بوان لاگزار تحفزويك فرنجته في كرا إطبت اصليدا ورطريق بالهيت اورع بفركز انع بالقديمة المئالية كالأم من سب إمن ليركزا ذاذكي بيع يوسف عركي تتر فيت بيه اورميَّذ مِن أور لا فيح كى بيع جا بنيت بلي مو تو ويملّ او رميعل لحارم كا شكارتَ جا بنيت مين او رُمينين كا نكارت ، ويان سابقه - شَّارِتَ مِجْتَةٍ مِن كُرِيهِ إِن إِيكَ مُوارِا مِقْعَدُ سِبْعِ جَوْعَفِرْتِ إِنامِ الْإِمَلِيَّةِ وَهِ مِركِياً إِلَي الوروه يه ہے کہ آزا و آ د کی گئ بع اور مضامین اور ال تج کی مع اور تمام لینی مارد الی د فیرہ کے سابقة نكاح وأفعال مترعمة تني من ميكن اس كے باوجود اصاب کے مزد مک از میب بروز بروار دشدہ مَنَى لَغِيرُ وبرقُولَ بَهُنِ مَرِ فَي مَكَ فَعَ لَعِيدَ برقُولَ مِ فَأَسِيهِ عِاللَّكُمُ احْتَاتَ كَ يَرُوكِكُ أَعْلِ بِمُرْتِي پر دارد شرو بنی فالیره برخول مول سے سیار سال مراتفیل کے ساتھ بان کواگا ہے۔ احال كُ طِلت سِيرَ فَاصْلِ بمُصَنَّفَت سِنْ جُواب وَ حِيْرَ بِسَرَوا فِي كُرُزُرُ وَاصْفَاعِهِ الْوَرِقَ فَي تَبِعُ اور محارم کے تکائے برجو کئی دار د ہوئی ہے وہ تعلیٰ سے بھاڑ ہے تعینی اس کھی سے مجاز " التی ہواد ہے اور ان دیون میں مناصبت یہ سبے کران دولون کے درمیان صورہ کھی انصال ہے اور تنوی مجی تو اس لیئے کرنبی اور لقی دولوں میں حرصہ لفی موجود ہوتا ہے اومعتی اس کے کہ دولول عیں" عدام میں چیز محصدہ م ہوئے کو بیان کرنا مفعود ہوتا ہے گرچہ کی ابتدے کے امتدار سے عدم کا تھا جذکرتی ہے اور تق اصل ہی سے بغیرا فتیار عبد کے بدم کا تفاطر کرتی ہے بیش اور بی کے درمیان مناسبت سند تو بنی کونماز ڈ نئی برخول کرنا ورمست یے اور بعب بنی کومجاز القی پرفجوں کیا گیا تو وہ تج لعیڈ پرفول ہو گی کیونڈ الک سے ج گابت ہوتا ہے زکر کیج لغیرہ ، اور وسید پرمار بھی کو مجازاً تھی پرقمول کرسے کی وجہسے ہے کسید قاعده نتيمعائق ثابت بوتاكيه توص حفزت يام الوصيفرد بركون اعتراض وانتع نهجاكل شارح روسنداس بواب کی و شاحمت کرکتے ہوئے قربا یا کرمتن میں اگرا و فام ہے تواہ اصلاً الدربيدالتي المديرة زاد بوتواء قاك أزاوكرين سيرة زادم رمضا من مضورة كالجتاب معنور و الطفامتي بي وباب كمايشت الديسب مين بوتاسيد الرطريح المقوحة كي في بي ان طقوم و و نطف م ح رجم اور مي موتا ب اور حادم مي عام مي خوا ومرمت قرات ك زلنجارتر الدور الانوار ومعهده (٢٣٨ معدول المسل

کما نؤسے فادم ہول چیسے ، ان اور پیٹی وغرد کی حرمنت نوا ہ حرمت معدا ہرت کے لحافا سے مقام ہوت کے لحافا سے مقام ہول چیسے واقی کے بارائے مقام ہجال چیسے کی حرصت موطوق پر اور دوھو ہو کی بارائے ہماری کم چیل کا جو اسے اور واقی سکے بیٹے کی حرصت موطوق پر آف ہے ہوگا ۔ مجل اسے بوائی ہے ہوگا ۔ مجل کھول ہے بھی ارتباد ہم ہوگا ۔ مجل کا حدود ہو گا ہوئی ہوگا ۔ مجل ہے ہوگا ہے ہوگا ۔ مجل ہے ہوگا ہوگا ہے ہوگا ہے

نرکونئی ۔ آورجیب خاکود ہ امورش کی واڈ و نہسسٹیں سیوسٹنی اورٹنی وارو ہوسٹنی ہے و خاکودہ امورش وارومٹرہ میں کو مجازا کئی برخول کیا جائے گا۔ اورٹنی کے وربوج بھر نیج کھیڈ اب ہوتا ہے مذکر کی گفرہ جیسا کر پہلے گذر چکا ہے اس کے خاکورہ امورش کھی کی فعید ٹا اس ہوگا اور میں لعید کا ڈیسٹ ہوتا قاعدہ کے عین مطابق ہوگا اورجیب بھال کے فعید کا ثابت ہوتا قاعدہ کے معابق ہے تو امام مساحیب ہرکوئی اعزاض واقع نرہوگا۔

صاحب بؤرالانوار بکنته می کرمتن کی عبارت می لفظ نئی کے بوید لفظ من ذکر کرسے می اس بات برتبیہ ہے کہ اس مگر نئی اورش وونوں متر دف چی ۔ اور یمی مکن ہے کر نشخ سے اصطباعی شنع مراو ہولین یہ ان توگوں کے زدیک موقع مجول سے نشخ کی تعرف برک ہے کر باحث اصلہ اورزار جا ہلیت میں دان کا طریقر اور مثرا کے مائیڈ میں وائز بھی کی تعرف ارتبا مشخصے کیونکر آزاد کی بیع معزب یوسعت علیہ استعام کی شریعت میں جائز بھی ایک شریعت اسلام زنبی ذرکوس کارتبار میں طریق تین مضامین و دیجاد نئے جائیت میں جائز بھی ، مگر شریعت اسلام

صخیے ہے کو نکر آزادگی ہے معزت ہوسعت علیہ استعام کی خراجیت عمیں جائز بھی بیکن شراحیت اسلام نے ہی ڈوکوہ کارشوٹ کردیا ، سمی افریق تیلے مشاہدی در پی دائیے جائیت ہیں جائز بھی اسکوٹھا اور بھوڑ کا اسلام سے برائی مان کو مشوق کر دیا ہے اور بھوڑ کا اور ایکن کا نکا ان کو مشوق کر دیا ہے ہم برجال اس معودت عمل مشکل اور نین کے درمیان تراوت مزجوع جلکر مطلب یہ ہوگا کہ جہب مذکورہ آمور ہر وادرہ شردہ بھی کو جائز اللی برخول کیا گیا ہے۔ کو جائز اللی برخول امور بر وادرہ شردہ ہوگا کہ جہب مذکورہ آمور ہر وادرہ شردہ ہوتا ہا کہ جہت ہوگا ہے ۔ کو مجائز اللی ہر تحول کیا گیا ہے تو ہر ہی و برنی داکوں امور کے سے کستے ہوئی اپنی مذکورہ آمورہ اورہ ادرہ شریعت سے ان کو مشوق کردیا ہے ۔

وَقَالَ النَّابِطُ فَا الْإِيْنِ يَعَشِرِي إِنَّ الْعِلْدِ الْأَوْلِ شُرُوعٍ فِي ْ إِن مَعْفِ النَّافِقُ لِحَيْدُ إِنَّ عِنْدُهُ المَّحْدُي فِي كُلُ مِنْ الْأَصْلِ الْجِيَيْةِ وَالْأَلْدَالِ السَّحِيْةِ لِيَصْرِفُ إِ وَنَا يَارْسُونُهُ إِنْ وَلَوْلُولُ مِنْ مُعْدِقِهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُعْدُولُ مِنْ مُعْدُولُ مِنْ مُعْدُولُ

يعيد بغُرِّمَة أَوَلَا الْمُنْ وَحُرَمَتُ وَيُوا النَّمْ عِنْدَة سُوا فَي تُولَا بِكَالِ الْعَبْعِ عَلَلَ بَعَقَ النَّا الْعَبْعِ عَلَى الْعَبْعِ عَلَى الْعَبْعِ الْعَبْعِي الْعَبْعِ الْعَلْمِ الْعَبْعِ الْعَلْمِ الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلَى

ملکول یکے درمیان فرک فلاہرہے اورتم د واول دلینوں کا چواہب بہادی مرا بعرَّقرِیُوں کے خمر ( هشوینج) ساحب کماب کیتے ہیں کرا ہم ٹائی دہ کاخریب یہ ہے کرہی افعال حسّتہ پروارہ بِمُويا الْعَالِى مُرْعِدِ بِرُولِدُ وَبُولِ مُودِ وَلَا مِن بَنِي حِيرَتِيَ لِعِيدُ ثَابُت مُوكَا. للذَّا إنام شَاتَى يَ مے تزدیک زنا اور شرب فمرک ترمت اور صوم ہوم کو کی ترمت برا بر ہے حالا کہ رتا اور شرب فیرا فعال حسّیّہ میں سے بیمی اور صوم ہوم کو افعال شرعیہ میں سے ہے ہیں : ام سانتی رور کے زویک عرا افعال سامير ين معني الموسوريون مرسور مربية من مستروع بورب مع الكر بالل بول مرسور من المنظم ورب مرسور من الم حعرت الم شانقی کی اس بر دو دلیلی بی . بهلی دلیل تو یہ ہے کہ بی طلق جرقر بزرسے خالی ہو و دفیج کا ل کی طرف را رخ مہو گی ا ورقیج کا مل اچھے لعینہ بہو تاہیے لہٰذا نہی الجج انعینہ برعول ہوگی توا وافعال حشيئة بروارد بونواه افعال نترعيه بروارد بوا دررا يساسي جيساكهم حفيولسك امر کے میان میں خسن سے تعلق کہا ہے تعین ہم اکتفاف کا مرمیب یہ ہے کر امر مطلق ہو قریبہ سے عالى بروه كالي من كرون راجع موكا ادركمال من مس لعيد بويا ي كلندا ارموكق من لعید پرتمول ہوگا، لیر جس طرح بمارے نزدیک امر طلق اکمال حمن کے قائق ہوستے کی دہب مصر نعید برفول برما ہے ای طرح ایام شاقعی و کے تر دیک بھی معلق کمال کا کے قائل ہو سے کی دجہ سے نے کعید ہرجول ہوگی گویا، ام طابق دوسے بھی عد کے جج کو امود ہرسکے فسن برقیاس کیاہے بہرمال جب ،ام شاقی دو کے نزدیک افعال شرعے ہر دار دشترہ نہی کچی لعید بر مول ہوتی ہے تو ان کے فردیگ وہ عیر کاروز وجو نکر تھے لعیہ کے لین شاصلاً مشرق يها در زوصفا مشروع ب اس كي روزه ان ك منزديك تواب كاسب ديو كالدريط فاسيعي ان كونزويك بيح لعيد بوساة كى وجسے مشترى كے فتعذ كرسے كے باوجود مفيد كمك شارح يزركيب موى بيان كري بورة فرايا كرقو لأموال سيد فاعل كمعني من اورقائل ا ام شائنی ہی بعن اس مال مِن کر ایام شائنی کمال فتے کے قائل ہوایا مفول ار محصیٰ میں مال ہے لیج اس وجیسے کہ اہم شامقی کمال ج کے قائل پیر بین کمال تھے کے قائل ہوئے کہ وج ہے الم شائق و بي كون لعيد بر فول كرت بي . معزت الم شَافي تد بني كم ام يك ما عد اس الم تشيد دى ب كربى تى كالكلاكريدي إى طرق حقيقت سے عيساكر امر صن كالفائركريا إلى تيقة ہے لینڈا یہ کی منامب ہے کرمنی اورام دولاں برابرہوں کینی جس طرئے مطلق امرحسن العید برقجول ہوتا ہے اس طرح معلق بنی مجانج کعیبز برعمول ہو، اگریہا عزاض کیا مائے کہ بنی کاعبیعہ انتضافے لیج

مے نقے موضوع نیس سبے لہٰذا اقتصائے ہے ہی ٹی کو میقت قاردن کیسے درست ہوگا۔ ٹواس کے جرب یہ بوگاکہ بی ۔ نشفاے تی میں صنیقت کے با تندیبے مین کچس طرح مختیق منی، لفظ وعرج کے ہے انازم ہو آ ہیے اور اس سے جو مہیں ہوا، اس طرق انتقائے تیج ہی اٹن کے عینوسے میرانہیں ہوتا 🥻 عکدا کراسکے سکے لازم ہوتا ہے۔ حغرت دام شابی ده کی ودسری دمیل پرسید کر .نس کی خراصعیست بو تاسید اور دوخیل معصیت بوگا وومشرو كالنبيل بومشا فيس فغن يمى عيز مشروع منهن بوتحا كبونكرمشروع اورمني عيزا كحه درميان تعناد شيءا ورُد ومَسْفاه بِيرِي جَمَّا نَسِي بِرَكْتِين بِرِمال جِب ْلْمَبْنِ عَرَيْمِ مُومِنًا اورَوَام ب تَوْسُ عِي تَجَ لِعِد مِعْرَن يَرُكَافِاهِ وَ أَقَلَ افعالِ حسَّدَيْرِ مِن كَسِيمِ تَوَاهَا فعالِي مَزْعِيرِ مِن سيم مِن شَرَيا كَيْحَةُ مِن كَدِيمُ إِدِن المنبي عرا أَوْ مَان سَمّ تول قولًا کمال تعج يرمعلوف ہے زکرہم کے قورہ لان منجا کی اقتصار اکتج مفتقۃ پرجسیا کہ قرب کی دجہے بظاہر اس کا دیم ہو آ ہے۔ ماصل برکہ اہم شائی رہ کی میل دلیں " قبود کھال التی سے ڈراچر مان کی کی ہے اور ودم كى دميلة ولان المني عندمعصيت \* سنع بيان كائنٌ سب ادر ٌ لان النبي في انتشار القيَّ حقيقة الإنجراشي کوامر کے معامی تشغیر وسے کوان کے درمیان و موتشٹیر کا بیان ہے۔ مثارہ دوم اے ہیں کہ امام شابقی روکی دومری دنوا اپنی کے انتظام واکر کریمی بریرترب بوسانے کے اعتبار سے سے لینی دومری دلیل ایم اعتبار سے ہے کہ بنی کے احکام و آٹارمین عمل محاصر کا متعصیت اور غرمٹر دینا ہو ابنی پر مرتب ہے اوراسکام و آٹا می خ پوتے مریدناد دری میں ایم بزک عبار سے ہے جو تنی سے مؤخر ہے۔ اورا امشافی روک میں دلز بنی کے اورشرطامك القبارس ب اورش كالمقتلى ورشراق ب اورسي بركام عننى اورشواس ميز برمندم بو بین دلیل ایسی چنرے اعتبارے سے چوتنی برمقدم ہے ، صالب فردالاؤا رکھتے ہم کر اُس وَ اِسْوَافِع کے خابمت درمیان و کن ظاہرسید اور امام شاحتی دو کی دونواں دلیلوں کا جواب میاری مانیقرتعربر واں مے حمن میں رجيكا ہے۔ جنائج يميل دعمل كا جواب يہ ہے كرامام شانق روكا كمال فيج كا فائن ہو يا نامكن ہے كونكمال فيَّ لعدر کے قائل برائے کا مورت میں تی افق ہوما سے گا میسا کر پہلے گذر یکا ہے اور دیل، فا کا بواب يرسب كفل منى عمد كالعبلة اورودها والواسط ومعصيت موالتنيم بيقي سب ملكفل مني عبر ومغامعيه بڑا ہے اوراصاً مِسْرُوع ہوتا ہے اندائیٹوں کے قتلعت ہوئے کی وجہ سے کوئی تغداد ہس ہے جیسے آقا ہے ا بنے غلام سے کھاکی سومت کرنگرمیرا کرزیس کر اُدیکن اس بے کریے ہمی کی دیا اور سونجی کرلیا تو باطام مطع عِي بُوگا اورعاصي مجل بوگا اوراس عِي كو ليُ فرَّن بشير-ير. .

 معطين كالإن متعدك بوكاين بخ تورت كناصول أوعاش بريزادوثوم كناصول ووية عودت ووام ويجابوك ولدغان ودول كددمان ورس اورا تاديداكياري يرى وجرے كراك ولدودون كافسون كروف الك بورا ہے لیں ایسا بوگیا کو امرطرُ ہ والی کا قریب اور دائل موطرُ و کا قریبے کی والی موطؤ وكا قبيله بوگاا ورموطؤه كانبيله واطئ كالبيله بوگانس إس بنياد م يعداميات ذناكى المرض متعدى يوكك بس زنا ادرامياب ذنا ولدرك وأسيط سيهميث دیں سے دکرزنا کو بے کی حبثیت سے جیسا کرش احداث کویاک کر تیہ اس لئے کہ نی کے قائم مقام ہے ورکواس وجرسے کروہ ای تفسیر مطیر ہے۔ ومشريح المام نافعاره كقول فلكون مفرها مسابك مقدر مغوم بوتاب وويركونل تخاخ بأخرى بوبهموق وونعل نهىعزنز بذاب فودمتروح بوكا اوردتسى دومرس مغروح كاميد یت اورمشروک کے درمیان منافات پر فاسی ا ن دومرے کے کے معبب بھی ہوما لھڈ اکنل میں خذ کسی امرمشروع کا سبب مثانني دوكى طرت كصيرت لمنطق دیک زنا درست معدایرت (دشتهٔ دا اویت) کامیب بهش بوگانین زناریرحرمیت معبابرستایت ر بوگی کو کرزا حوام او بعصیت سے اور وحدے مصابرت ایک نعمت اور ام مقرورا سے اور وحد اور مقرورا سے اور وحدت است ا مصابرت الحدت اس سے سے کرچب کو لگ محص والد بقائے تو بودی کی مان مین اس کی خوشداس اس ، مال کے مرتبریں بوجا تی سے بی کرنوشداس ہے اپنے داماد سے بروہ کر ماوا میس نیس ہے اور والماد ا این ٹوشوائش سے نکارے کرنا یا کزئیس ہے انحاظرے متوبرکا باپ، بیوی کا باپ پوبا کہ ہے ہی ک را بن عمر سے برُده واجب بنیں ہے ا در حورت کا کبنے فسر تے ساتھ نگارہ عجی جا مال پرمومت معیام سابعی وا با دمیت کارشتر ایک امنبر توریت یکی شوبرگی خود ما فذا فِي كرد مُناسِج اور اس كو ال سكر مِتريق الكرد بناسيد اورسي اج الاختاكرنابهت بزكمانحت حير لهذا حرميت معابرت انكب مغست سيءا دراف وتنافئ کے دربع مبدوں برا صان بھی ٹیکا یا ہے چنا کڑ کر کا یاسے ، وروہ دارت جس سے من کے تعارے سے اضان پیدا فرا یا بھراس کو نسب والو اور رشتہ دا ہویں والابنا یا ہے برمال اللہ تعالیٰ کا حرصت مصابرت کے دربودا حسان تبکا المسمارے کی دلیل ہے کہ وحدیث معابرت اختر کی ایک نخست سے

النيار المادونورالانوار وووجوه وسيس ووجوه والمسترك ووجوجوها بطداول كسس

یشا نخد تؤیرالابعباد می سیصه اگرکسی آ دمی سنت این بیوی کی بان کابومرساری و تیری امو پرتوام ئے گی جیب تک کر عرم شوت طاہر زم اس سئل سے معلوم ہوا کہ اوسر لینے میں شوت ہوت اصل ہنیں ہے۔ چنا بخر بوی کی ان موجوے نے اور فرق واقل کو بانک کے میموت معلوم نہ ہوجائے لیمی جیب فرد کے اُنروشوٹ کا المعلوم بوجائے تب بیوی حزام ہوگی۔ اس سے معلی برا کرمس اور نظر میں مشہوت اصل ہو ہے، در تماریس بھی بربی ہے کولمس اور نیز کی صورت میں منبوست معتبر ہے ان کے علاوہ میں م ہے ۔ بہنوت کی تقریعت یہ ہے کہ اگ تناکل جی وکت پردا جوجائے اود اگر پیلے تم کہ کا یا نظری دجہ سے اس میں اصافر ہوجائے ۔ اورعودت اور ہوڑھے اُدی کی جوت یہ ہے ک : فِرِهِ سِن اِن کے قلب مِن توکید ہوجائے اوراگر پہلے سے موکت بھی تواس میں اصافہ موجائے بڑانا رج کو داخل کی تید محدما تقوائل ملے مقید کیا ہے کر قراع خامرے کی طرف تقار کرنے سے احترار متعدد ت معديرت ثابت كرين فرن مادن كى طرف و يكيف كالعشادد موگا بهره ل باري وٹا اور وہ ایما دٹا سے مجی مومیت مساہرت ٹابت ہوئی ہے اور اس کی ولیل یہ ہے کہ دوا تھا زناءاً دَى كونها تكريبينا ويت يين اورزنا سريج كى ولادت بويا فاسبت اورومت مصابرت ك جا ول کوٹا بدت کر سے میں بچریک اصل ہے لیخ پیچا ہوئے والا بچر اگر لڑکی بوٹر اقواڈ اس پرڈ الحاکا باپ ادراس کاپٹرا جام ہوگا اور اگران کا ہوت موفائ کی آل ا در ایس کی بٹنی اس پر حزم ہوں کے بھر پر ترصت بيت سراس كي الراورباب كي طون متعدى بوكى بينا بخرعورت يعن بجرك ما و كم اصول اود فرور ا

(ديم) كعما توبرهی بحریک باب پرحزام بوجایش هے اور توبرائن مجرک باب کے اصول اور قرورہ خورت بسی بج کی مال پروام پوچائیں گے ۔ اورامی حرمت کو تابرت کرسے ٹی بجہ اس کے اصل ہے کہ بجہ بی سے وافی اور موطره بین اسینمال باب سک درمیان جزیکت اورا کادبیدا کیا سیرین بجربی جزیکت ادراکف و کا ہے ۔ یہ مجا وج سیے کر ایک مجر بودے طود پر باپ کی طرت مجی عشوب ہوٹا۔ ہے اور ا ل کیٹان سوب ہوتا ہے بعنی عوث میں برجی کھا جا تا ہے کہ رہج فلاں پاپ کا ہے ! ورد بھی کھا جا تا ہے کہ فلال ال كافي كو إلى ال كالحل جزيد اور ال كالمحاجزيد اور اس مي ك واسط الديوار خال، والحق (باب) کی جزیوگی اوردا لی موطوه کا جزیوگالیس امی جزمیت کی وجه سے والی کا قبیل فین واطی کے اصول اور فروع مواؤہ کے اصول اور فرونا پراس کے اور وطؤہ کے اصول ور فرونا واطی کے احول اود فروج مرک کے دلیل اس پر براشکال مِرگا کردید موطوّہ ، واعی کا جزے اورواکی موطود کا بوسے اوّ ایک بجرگی داوات کے بعد واحی ا درموطؤ و کے درمان تُحرَمت تا بہت ہو ما فاما بھے مَنْ كُودَكُ اسْتُ جِزْرَكُ مِناقِ إثمَنَّانَا (الْحَجُ الْدُوزِيونَا) حِزام سيد. اس کا جواب مہرہے کرفیاس کا تعاصر تو بری تھا کہ والد ولد کے بعد موطق و کے میان وویارہ وقی لرنا حائزز ہودیک ایسا کرنے سے ہوگ حرج جی جٹا ہوجائے کیرنک پریج کے بعدی محددت کا حررت کا جسراً ک بهت وخوارسي برم منبل التا لا أو با في ريك تكسنته لوكول كى عزورت كه فاطراس وع كودورك فيا اومطاق بمزئيت سكربا وجودم لؤه عدرت محدمائ توالدك بعدمي انمتائنا بنئ دلحى كرئاصال قرآد وبأكميا سيمايس زئا ورامسبلب ذناء ولمدك واصطرست فرميت مصابرت كاصبب بيريين ومت برت کا اصل معیب ولدسی ز کرز نا اورامسیاب زنا. اود ولد کی وات عمد کونی معسیت ا ور حيمت كليماسيم بلكرنغي ذناع وأمعصيت سيرليس بومشي عذاسيه يبئ ذنا وه امرمشرو بالعيئ حرميت تعابرت كاسبب بنيره يءاورج ومبت معابرت كاسبب حدثنى ولدوه منى عزانبس ب ا درجيبُ بِمادك اس تَعْرَبِر عَرَبِي مُعَدُلُ وَمِبتِ مِعْابِرت كامعيب بِي الماذم بَسِيراً يا وَحِرميت معاج قرنا ہورامسیاب زنا دونؤں سے نیاست چو**یا** سے گی ۔ إوربرا يسبأ جه كرجيسا كرمني ماحداث مكر لمق مطبر يحالين مرت اس وجر ببعكره ويألئ ك كالم مقدام حير مين بالل يح قائم مقام بوسط كا وجه شيخ مطهر ركب ذكر في الغسيم علم

اور ہرا ہیں۔ ہے کہ جیسا کہ مئی احداث کے لئے مطہرے لیکن صرف اس وجہ سے کہ وہائی کے قائم مقدام ہے دمین یا ٹی کے قائم مقام ہوئے کہ وجہ سے مطہر۔ رہے ذکہ فی نفسہ مغیر ہے ، اس طرح زنائی نفسر مستر معہا ہرت کا سبب مہیں ہے بلکہ واد کے واسطہ سے سبب سبے اور ولد کو واسطہ قرار دینے کی صورت میں منہی عزاء کو سبب قرار ویٹ الازم نزا سے گا۔۔

شو سريان ٿو تو جو جو تو تم حو ته يو تد

وَلْمُهُوثُولُ الْفَعَمَٰنِ الْمُلِكَ عَطْفٌ عَلْ لاَ تَشُتُ وَتَقُرِيعُ ثَانِ لِلسَّّانِينَ وَنَلِعَ إِنَّ الْفَعَلَى الْمُعُلَّوبُ وَقَعِينَ عَلَيْهِ بِالعَثْمَانِ وَعِيثُ كَامَلِكُ الْعَلَيْثِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعِلَى الْمُعْلِقِ الْمُعِلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِيْلِقِي الْمُعْ

وقت دیسے ہا۔ شارح کیتے ہیں کررے مسئول کند شارع بارت ، واقتیک ، برسطون ہے اور ایام سافع کی دیت سے درسوانغری مسئوے استعادا ہیں بیسے کراکر کسی نے کسی کا کوک ملاز عسکے اور درماران ماہیکے تیشر ہاک ہوگھ اور فاصب ہرضان ، دارکر نیکا نیسد کراگھ، تو،

سامان کانکسپذیوگا وران کی دسل بریم که غصیب دندو دهرام معصیت اورج يعني خاميب كاشمي المغصوم كالأنك موزادك المرشيروع اورنتميت سيداوره نرور<del>ی</del> کاسیسیاتیں ہوتا ہے دنینڈا غصب ، خاصب تھے یا گرفتوم برا ورامس نے اس دوران کورکہ نا کی دو وات کی سا غلام محرق بعد مين بواس سب كاللك، فاصعب برجا سيكا كيون كه أسهاب (كر في كتير محاسرال). جوحا نیگی قوامیکے تواجع بعنیٰ کساب نجے اندرہی اسکی خک ٹاسٹ جوجا نیکی ادر<sup>س</sup> میں بھی بہرکہ منمان، ده دکورنے محملیند غاصب محیینے تلک کانبوشہ وقستا غصیب کسفوٹ میشوپ ہوتا ہے۔ لهذا غصب کے بعد تمام اکسا ہے کو غاصیب کے مسبور کر دیاجا نے کیا۔ دربہارے نزوک میں ن ر نے کے بعد فاصی ہو کوشکی مفصوب کا رائک بہجا ناہے ۔ اسپیمائر عاصب۔ ایٹی امندیہ ت كرويان العربي بالكب كواحمه كاضما ل إوادكر ديا توغاصيب كي يربيع ننهان او يُر کے بیند یا فذہوما کے گی ، کیوں کہ نفاذرین کے جے ملک باقص میں کانی ہرتی ہے ۔ میرحا کے مغیر ملک بررٹے ہر ہے دی واسل ہے ہیں کہ خات اواد کرنے کے بعد مجل آخر قاصیب شن مقدر کے ے دہور مکا : درشتی مقصوب :کب کا تک میں باقی ریجا تو اصل ڈسٹی مفصوب ما درشان ہو تول بدت مالك كحابيث بين جرح بوج بتوسط حاله تكريد ناجائز بي فيسوايس عدم جوازكونتم كرف يك اليج کھتے ہیں کہ الک جب منمان کا بالکے ہوگیا توخی مغصوب کا ایک لاڑی طور پرعاصیہ ہوگا ، تأکر اصلی اورهان و وادل بدل ایک کی مکت بلس جع نه بومکین . اور را به سوال که اس معروب جو غدم يعنى تعلىمنين نحنة ، امرمشرورة بعن مكيبه خاجيب كالربيب بزجائية في الدرد درست نبيس توبسس كا وجوب صال امنیں عندا منبور ہے بلکہ مامدر یہ ہے جامین میر کرجو جن مہلی عندا تو ہے وہ شکہہ نیاصسیہ کا سیب ہےاں درج ہے مشی عشہے وہ ملکب غاصب کاسبہ نسیرہ ہے عد فبيده بيساسية توكوني احتراض والتي منهوكار كان ، أرياده سعة زياده يه بريحاسكت بتعكر سكسر . ٹرصب کا سیب وہوہیامنمان ہے۔ ادر وجرب حمال کا سیب خصیب سے ایڈا ملک<sup>ا</sup>عب كاسبب، غصب بو ، الافعامب رسيى عن به توكوني مكب عاسب بيني الريس ع كاسب

راسین تعزامزا مس کا جواب ہے۔ وج بے حقال کہ <u>سمیر سے براٹ غصب رسک فاصب</u> مسيته محرج تحفصب كاسبب بوالم بالعرض ادر بالواسط بين اسك امكاا عدار : بوكا ے غاجیہ کا مدیب می ہے میں وجوہ ضمال ہی معتبر ہوگا ۔ صاحب فرالہ فارتے معدت وخوا بع سے درسران سنڈا دا ہنتا ہے۔ ڈکرکر کے جو رہے فرما پر کرایام شرافتی کے کز دیکے جنمال بائٹ کے قریب انڈوہ تبعد مکے مقابلہ این ہے بیٹی قانسیٹ کے فائی منھورے سے ماکک کا جو فيعلدنون كروريب الردقيعاركي تاؤني كصغ فإصب بإنعال واجب كياهميا سييران بمنعان فجمئ خفتم کے مقاند میں واقعیب منہیں ہوا۔ اور جب جنمان نسی مقصوب کے مقابر ہیں خاصب پرواجب نیس ہو توٹیان دوا کرنے کے بعد غاصہ ٹی منعصوب کا مالک ہی ہوگا۔ وراحیات کے از رکے منان ہو نکوشن مقصوب کے مقابلہ میں داخت تو ناہیے ، بس، لئے منان اوامکر نے کے بعد خاصیہ نئی مقصوب کا ڈکٹ برجا ٹرکٹا لیکن رسٹر پریس رہ مسننی رہیں گڑھی ڈاٹسکا ررتر کارام ایسکواڑی نے برکہاکی گرش دمجھیا تو انواکن دسیجہ عضیب کیا ویہ کانسیب کے باس وہ بلاک بوگیاد در زیمید نے ہمکامنیان بھی اوادگر رہا تو نمان درار کرنے سکے باوجودا مثاف سکے نزویک غاصب دائس ومنصوب مدتره كالمك زبو كاكونكه مدتراتك لنسب ووسرقامك كمناونها تقال كونيتان نبيل كرناديني ربرائيب نكب سنه مادموكا المكسكيطوة المنقل فبين بوسكناسية مين بمبساخ انتقال ونبول نہلوزرہ نومنمان اوارکو نے کے اوجود عائر معالک (موتی) کا ملاہ سے منتقل ہو کر فاصب کی ملک ہیں داخل رہیما ورح مثمان فاسب پروا ہیسے کمیائی ہے وہ سون کے سدیرسے خ ۔ برجہ ہ قبطنہ کی نلاقی کے نتے ہوگا۔ میٹی بدتر کی صوبہت اس جارہے پڑویک جماعتمان مفھور ئے مفاق عی درگا لکہ بکتے بینی موق کے فرنے شدہ تعقہ کے مفایلہ میں ہوگا اورجب صال در کے مقابر میں بہیں ماکہ بمس سے قرے الدوہ تبیتہ کے مقابل ٹیں ہوتو فغان اواد کرنے سکے بعد نۇمىيە، مەركا بانكەنەموگا -

ٷڲڴٷؽڬۼؙڗڰۺۼڝۼ؞ڝۺڹٳڷڴڿٛڞڐٷۼڒۼۼڟڮڝڞٵڣؽ ڞۼڗڞڂڝۼٷڞٷڝڎڴۯٵ؆؈ٷۼڶڣٵڶڟۄڲ؈ٷڰڎڲڰ ڂٷڲڴٷۺۺٵڸڂڰٷڿٷڰٳڰ۠ڿڞڴٷٳڰڿڞ ٷڝڐڽٵؿػڰٵۺڿڞۺڰڸڂڰٷٷڰٵؿۼۼۼڲۺڴڮڰۺڰ ٷڝڐڽٵؿػڰٵۺڿڞۺڰڸڂڰٷٷڰٵؿۼۼۺڰۺڴڰ ۄڰۺۜؠٷڰڰۼؙڰڴۺڰۼ۫ڰ۫ڰڒڒڴڰڰۺڰڴٵڰڰڰڞڰڰ؊ڰڰۺڰڰۺڹٵڰڴڂڛڹ

ادرسفرمعصیت. رفصیت کا مدیب مبنی بونا ہے یہ دام ٹ ائنی کی مرتی تغریق بدادر بالصفة كرسغ معقبست اور وه معاصح بوسته قالم دخ إنا، اود باقى كم سغير معيد وودحهم بسينا والرحيا يمحسني مشروع كاسبب تهيي بونا الدوه الرمشروع دوزو زركين اورفيا فقرکہ سنے کہ دفیصیت ہے اس مہار سے نز دیکہ دفیصیت حرمان بروآر ۔ در ہاؤیان دونوں کو شابل ہے ، اسے کرسفر فی الفسہ قبیع مہیں ہے بند نہیج وہ معصیت سے برسفو کے ساتھ ہوئی ہے واحد ایسی سے جزائی ہوتی ہے ۔ ایس تعنی سفردخشست کا سیعی ہوسکت ہے۔ (قستشد وصبح) در دیم شانق کی تمیری تغریج به مهیکرد معهدست ادد کمنا عسک ادازه سید جومغ بوگا وه دمشان چی دوده ز دکینے اود مشارقیم کرنے کمارنفسست کاسیسیانیں بوگل اوروج یا سبعک معصیدے کاسٹومشکا آثار سے بھا گئے واسے غلام منہزل اور ایام انسلین کے باغی کا ڈ معصبت اور حرام ہے اور دہ عذائن میں روز ہ نہ رکھنے کیا جاڑے، در نماز کا تھریونا امر مشرور كاسبته إورفعل حزام اودستهما عنزكسي امرشروع كاسبب مبيس بونا- لهذ يرمغ معصب ۔ روزہ نز د کھنے (ور خراز کے فصر ہوئے کا سبب شیل ہوگا ۔ اود جب مغرمعصیت واپیارا سبب بنیں ہوسکنانوغلام) بن رز برن ، ادرباغی اگرسفر کریں توان کے <u>گھے م</u>عمال میں روزہ دورکھنے کی ہوزے رہوگی دورہ خاتر کا قصر کر سے کی اجازے ہوگی کسکن بھار سے ڈویک ے فرمانبردار دورنا قرمان مدنوں کومٹال ہے، مین جسطرح فرمانردار ؟ دمی کیائے مؤ لوجہ سے خکرہ دفعتیں حاصل ہیں۔ وسیلرہ افرمان کے۔ بھیمی حاص ہیںاور داسرہ ہے کہ سغر فی قطب جیج منہیں ہے بلکہ تہیج وہ معصبت بعثی غلام کا ہما گذا ریزن کر نا اور جا ہ کرنا ہے جسکوھ سے مفرکمیاگیاہے ، اور باستھ بست مغ کے منظ لائم نہیں ہے المکیمی سفر کے ساتھ متھل ہوجا تی ہے ، اور مھی سفرے صابح وجاتی ہے مثلاً کوئی علام سے سولی ہے اجلابت نیکرسفرکر\_برق سس عودت بس ہفیرسعیست کے سفر یاڈ گیا اور گرکو کی ندا السیفاول کے کس سکان میں چیب جائے وہدگن بنی معصیت بغیر خرکے بالیا م سغریس کوئی تمباوت نهای به ملکه فر صب مس سیسته ہے دسٹر سے حدامی ہوجاتی ہے۔ نس ہم نے تغیس مفرکو دفعہ سیا اصطارہ واقعر نے از کا سبب س معصب کوج سفر کے برا ترکھی کہما اور مشرة ع جبرے بر دندا بهاں لک امرشروع دنشس مغرب داستدام مشروع (وقصیت نظارونیو) كيع مبسبه والديهمقروع كالرشروع لميك سبب قرار وسب الركوبي مصافعه برسي

teasant ra. الله كالإرس الكالمد الإشرائي الأو المرابع كاليام وت المجازية والما إشبيكة الكانير مثل تمال المستليجونزا ولأسار الأنكرب أشركواهم وتكنكوه فَلَا يَصْدُهُ أَنْ بَكُوْنَ سَدَ وَلِلْلِسِهِ وَسِنْذَ نَابَكُونَ ذَلِكَ سَنَ لِلْكَا يَمُ لِانَّ أَعْفُطُ والمَّمَانَكُوْكُنِ الْفَاهِ الْوُمِالَامَ فَإِمَّااَكُمُ لَوْهُ وَلِفَكُمُ لَوْعُ فِي وَالِمِعْمِوا مستَارِمَا فتعد ولللك فكان النبذأة وكمشرق عك تتل فابرينه تنزير بناؤنوان كالانتفاظ وَيُسِرُا وَخَيْلُكُونَتُ فَرَقًا مُنْهَتَ وَلِنتَى مِنْ إِنْدَارَةٍ خُولِمٍ تَدَ بِلْعُدَدَ } وَالْمُعْكِمِونَ اللَّيْنَ ٱنْحِجُوْامِنَاوِبَاجِحُ وَالْوَالِعِجُ وِاخْتُمُ كُنُواْمِيَالِيَّ وَإِمْدَنَكُمَا أَفَكُوا وَلِيْسَيِيَّةُ وَالْمَنْكُواْ فَكُوا وَلِيَّامُ وَالْمَارِعِيْ ترین کا کاری بر اورنسلط کیو صب کافر رسنهان کے ملل کا الکت نبوگار - امام شافع کی جزیمی تقریع ہے دور یہ اسینے کہ کافر کا سلمان کے مائل نہ مسلط ہویا اندامسالان کے مان کو دارا توب بن بين كرا ولام المدمنوع فعلى ب الندا يفعل احكى ملك كاسبب وبوكا المديمار ب نزويك والسلط اسکی مکار کا مدید ہو واٹسگا ایمنے کردال کی مفاطعت مائٹ یا فیصر سے ہوتی ہے لیس ہیس کھا دیسے لمان کا بال نے بیا اوراس کو وادا کویب یمی واقل کردیا تو پھے سے بلک اور قسمتہ فوے ہو کھے مثلا ان كاتسدُنا بغاً. عَلَ نبيرمُغُولًا يربِ فالرَّحِيةِ برَدَا دُحْمُؤوَل تَعَالِس وه اسْكِير الكربوع المرسمي احكا ذُكا مسلان کے دال کا تکے ہے، بطریق اشارہ انتھں باری تدائے کے تول، بِنُعُفَرُوجَ الْمُهَا جِبِرُوثُ الأبرائ أنشر بكؤاون وكاليصفر والمنزال عفرس الهت بويكا بياكم بحرمها جزن مكاويم م کین ان کے حابوں پر کھار کے آسلط کمیو دیسے الٹاکا کا م فقراد م کھاگھا ۔ و تششر رسیعے ہے راسی عبارت بین مام نرا مل کی پوتنی تفریع ندکورہے سی کا فراگر سامان کے مال پر تساقطه لاتلابا إكراسكرار يفاته عزبي كرا نعاق كافراك سائنا كللك ربوكا ءوراسكي وميل باست كدكا فر کامسان کے مال پرسڈو حاجم کر کے س کو دا بھرب میں معدد کرنسیا تعلی صورا اور حرام ملاب اور مال کا انک ہوا امرمشوع اورانعیت ہے اور پینے کو دیکا ہے کفعل مموع کمسی امرمشروع کاسب نہیں ہوا۔ ہے۔ بنیغا کا فرکا سیابان کے مال برنسقط یا ایجی کا فرکے جگہ ہوئے کا سعیب نہوگا او مسلمان کے الل پرتسفط اے کیموہ کا فراک ال کا مالک وہ گا میکن جار سے زویک کا میکا نسکتا اُسکے دلکے ہونے کا سب ہوجانا ہے ہی اس نسق کم کوجے سے کافر سیارٹ کے میل کا انگے ہوجانگا ان اسكى وسيل يرسيك ال كي زعمت اور معاقلت إلك كون بعد جرات يا قبط ك وريد الدويقيل محشيج واوالاسبان كرويد بوق ب ياته ه ك وربعه وكين جب كفار في سلان كالمائل اللها ست بكر والغريب بين واميل كراييا توصيد إلى كالبعث كيج فوست (بركها الأوسكي عكسيكي فوست (الحجي يا أَنْظُونِ الرَّبِي الْوَفُودُ وَالْوَفُودُ وَمِعْ مِعْمِدُونُ وَالْمُونُونُ مِعْمِدًا وَلَا عَلَى مَ

 الإستغواف يبتبغ الأفزاج خالفت كالفتري المنكري والككر كنّه عاقم وجدً حامل حاجب التوصيح يُنشنز لا في المعافر الإنهنوكون ويكرين الجيّن المكثر كالركون بجراته المرتبع. والحاجق

(مَوَحَدِيدَ ﷺ) ، مِعرب مستَحَثُ خاص كم أكن كما حكامُ واحْدَم كيرا نوبيان سيفارخ ب<u>و مُح</u>يّة عام تحبيان بن الكسيميم. جامجه فرمه إكرنام وه لفظ بيه ويرسيل شهول البيرا واوكو شامل يوجكي حدد دستن بول دس کائر مآسے مراد لفظ موضوع ہے کی تکوعوا معالی میں جاری نہیں ہونا اور مام وصّع کے عتبارے خاص کم بلوے انسام مفظ جس سے ہے اور ماتن کے قول پیکٹاؤل اُفذاذاہے حاص أيكل كيا عما مواحين كالحكوما توخل برب اورد باخاص الجس وور خاص اعتراع وووو يطاع كريد دونوں، مفہوم کی یا ایسے مک فرد کوشایل ہوئے ہیں جو افراد کشیرہ برمسامق آئے کا احتمال رکھیں اور فاحل کنس ا در خاص النوع بذا تبدا فراد کیلنے مونوع شیس بی اس طرح استدے عدد کیل میں كبو كمد نعد داجزار كوشا إلى بوئاسيه وكرافز او آواس طرح الراتع ويت سيتمشترك بكل جابرتك است كر شترك معانى كوشا مل بوتاب مركرافوادكو بعرمصنّف كالذك متفقة المحدود على ببال شمول ماہیت عام کی تعین بیان کر نے کیلئے ہے رک افتراز کیلئے ، اود کر انساک متعقد الحدود مشترک ست احترار سه دسك كرم شرك ، مختلفة الجدود افراد كوشا فل بوتا سبه ادر على سيل اشمول مكرة منقهستها فتزارسي، اسلة كرنگرة عنفر، كلي سبل البدليث، واد كوشا ال جراسي و كركلي سبيل الشهال، اورمصنعت "في ترا ول م التعاركها اصامتعان كالعظرين ذكركها. في الاسلام كاتباع كرة <u> ہو محر</u> کرد کار افزال اسلام <u>بھے ٹر</u>ویک عام ہیں تا م افزاد کے سلے استفوق مے مذہبیں ہے۔ میں جسع معترف ادومنگر سب عام میں راورصاصب توضیح سرکے نزویک، عام میں استغراق شرفا ہے ۔ امازامی مستکر عام اورفاص کے درسیان واسط بوقا۔

(قشسع حیصے) درخائ کہتے ہیں کرجب معیقت خاص کی تعریف، اسک وکام اورا قسام کے بیان ہی خارخ ہو کے قواب مام کا بیان بمندوع قرمارے ہیں، جاسی خرایا کہ عام وہ لفظ ہے جاکا کسیون کھا مشخف الحدود افزاد کو شاہل ہو تا ہے ۔ پنویال دسے کے تعریف جن افزاد شخف الحدود سے ماہرشنالی حقیقت جن افزاد کا شغل ہو ہامراد نہیں ہے بھرافزاد شخف ہوں کئی دور سے مزاد وہ افزاد نیں جوسی کی اور مفہدی کی بینی اختا ہے مداول کے صدی جن اشخف ہوں کئی دفظ عام کا مداول شام افزاد پیکھنا صادق آتا ہو ۔

صاحب فوالافار كيفي بياكر متن بين كارتا يدراه اغظ موضوع بيكو كرسان كاعد

فرالين المركة وواورالانوار معمومية المحال معدود مداوس - كس

عمق عاد کا مبین او اسے مبنی سعان عواج کے ساتھ زمینیڈ متصف پر نے بین اورزیجازی، ورجب معنی موجود کے بین اورزیجازی معنی عام استی معنی تام سندی میں برگا بلا مفظ عام موگا، ورجب عام استی معنی توجود کی بلا مفظ عام موگا، ورجب عام استی میں برنا توسعی عام برن کو ساتھ میں اور ان اللہ معنی برخوار برخو

ووه عدر ديمي انسام بن. حاصل بیک بسطرح خاص، دیشتے کے اعتبار سے اعظ کی قسم سے اسبطرح ناام بھی وہنے کے اعما سے لفظ کا قسم ہے ۔ شاریخ نے فرائد تیو دیان کرتے ہوئے فرنیا کہ مال کے تو ل، بناول ہولا، کی تیدے دربعہ عام کی تعربیت سے خاص کل گیلے دروای خاص کے تبیل سے مثل ہے کو کا مثنی، دوفردور کوشایل بود سین کراوا دکوسیسیسی میا دید اورالا دَارکھنے ہیں کھامی العین كانكلنا نوظ برب المطة كرخاص العين زرواعد اورشني واحدكانام بيداورخاص البنس درجاس امؤع اسكے تک جائے ہیں کہمنس کے بار سے ہی امیق حفزات کے بذہرے تو یہ ہے کہ جنرش مغواکی اعدالی کیائے دمنے کہاگیا ہے اور معن حفزات کا مذہب پر میکر فرد شنٹر کے۔ اے موضوع برتا سبت دلینی دلیسے لیک فرو کیلتے موخوع ہو تا ہے۔ جسکا اطلاق برم فرو پر بوکسک ہے اورکشے بوصل کا مقال بی بوسکتا ہے ، اور وق مفہور کی اور معن کی کینے موضوع بوتا ہے ۔۔۔۔۔افامیل خاص الجنس اودخاص احورة مغبري كالكيلة موموع بول يا فروانتشر كميلة مومومنا جوز وويون جرون عبى. فراد كيدين مونوع مبيس جي، ومعيب الزاد كيلت مونوع منيكس بل تور دوول عام ر بولد هي. کیو تھ عام کیلے ، افزاد کوشا ل ہوتا حرود کا ہے . شار رہ کیتے بی کہ ، بناول افزاد کُ می فیدے دوجہ اسلامے عدد ، نکش ، دربعت وغیرہ بھی خارج ہوجائے ہیں کو نک عدد ، دبن رکوشانل ہوتا ہے ، کہ خواد کو حداجزاء (ورافراو کے درسیان عرق بیرسیندکر، اجراء ،کل کے بچھے سے ہوستے ہیں اورکل ،ان جزارے م كميب بوتاسيد اودكل داسيندا جزاد برجمول نهيس بوتاسيده جالمخر يكذيب وبكراديكا بالتونسيسية ابنين کہا جاسکتا ہے اوروسیا خاوتو وہ کی کے مصلاق موقے ہیں ، دوکل ان سے مرکمیے نہیں ہوٹی اور ک ف في الراد برمحول به في سي جها مي رزيدونسان ، زيدانسان سي كهاجاسكنا سي بهرحال جب عمد اجزار کوسٹائل ہوتا ہے اور افر دکوشا مؤمنیاں ہوتا الداجزاد اور افراد کے مصیال فرق ہے تو تعدد

للاسة مُشْرَك سال كمنا وبي جادوا ولوك وبين بين مالاكمية كان واد كارسة بدارا وادا مكانيد كانطيعتي التأميدار ومشارك سبب على تحق رود تی سیل انشول مابیت مام کی تحقق بال کرنے کہتے ہوگا ورک بکورام کی نولیف سے خادج کر نے سے ساتھ نہ ہوگا لیکن بعثن ہگوں نے کہاکی متعقر الی ورسکی متر ر کے دربعہ عاکمی تعریف سے مرشترک کو خارج کیا گیاہے ۔ اسلے کرسٹرٹ ، مختلفہ الحدود افراد کو شان برناسیه اورعام کینے حزود کا کے کرد ہ شفقنا ای ودا دارا دکوشاتی ہو ، دور ملی میں الشیل کی نمید کے دربعہ نام کی تعربیب ہے کر وسنفید کو خاریجا کیا گئیا ہے، اس مے کہ بحرہ سنفیہ خام اولا كوكالي مسبل الشميل ورسكب وخت شال فيويهم البكري سبن البيليت ودريج بعده مجرس شايل بوزاسه والك مفاذايت بمثين وكاسلنب ينبيس سيكومس سيقام افراد بطارة نبيس ويجعا فكربرمنال تشكركن موكونسوه كحامين خامكودكها اورز امكودكها اليني كيدود محراء كالكرك تما كافؤوهل مراويت الخفي كي حاشگی میس عام کیلئے جو گھر متمام افراد کو بیک و قدت شامل ہو نا صور دی ہے۔ ایسینے علیٰ سبل انسول کی فید دیرن عام کی تعربیت کیلئے مفید ہوگی اور بحرہ شفیداس تید کے دربیہ عام کی تعربیت سے خارج ہوجا بٹگا، گر کوئی یا عتراح کا کرے کرمصنف نے آ محے میل کر فود یہ فرمایا ہے کر بکرہ منتصبہ فام سیدادر بہال کرہ نغیر کو عاج کی تعریف سے خارج کر گریا ہے۔ تو اس کا جواب بیسنیٹ بہال حفیقت عام کو بیان کرنے کیلئے تغربيت كَوْمَيْ سنت دود يحره منصركا نام بودا مخاري سبة اب كوئي اقتواض والخيع نه بوگا. سارح طاجين فرمائ بسرك ماتن كاعام كي تعريف بس ويتناوف ميرونفط براكنعاكمنا وومنون کانفظ فرد کرنا یہ بایت خکیر فی الاصلام کے اتباع میں ہے کیونکہ عام فخرال ملام کے ترویک عام کا بنے تهم افراد کوعلی سیل الاستغواق شاکل بو تامعده نبین سید. بلکهام کا سیخ تا مودکوشا ال موانگائی آز کے زدیک نام کی تعریب میں جریح استون شرط ہے ہیں عام کانے روال کے تام افراد کواستقرف کے عدر زنال برئاشرہ سے اسلے عام کی تعریف جمع سویٹ پر توصاف ڈینکی بھو پھی جوٹ بیل تنویق یا یا تا اے اس طور مرک جمع معرف کا اطلاق ،کب سے نے کراویر تک نما ) فراد ہر ہوتا ہے ، اوروم وسکی ہے ہے کہ جوج کا مفاق کین اور کین سے اوپر کے خام افراد پر ہوتا ہے مکن ایک اور دو بوجع کھ اهلاق نهيل بوتا مكروب بص برلام تعريف والعن كرويا جا ناسب تواسكي فعيت إطل بوجات ب اورس کا طلال ایک سے میکر آخرنگ تام افراد پر ہرتا ہے اور دیب میع معزف کا طاف الیک ليكرة ويك خام افر وبربونا بي واسيل المستغزق يا يأكيه دواستخزق ك بالني جاسف كوه بست

صادب ولئی کے نزد کے بھی جمع معرف عالم کی تعربیت ایس داخل ہرجا بھا۔ الدرباج سکز تووہ ما ہم کہ معرف میں داخل ہرجا بھا۔ الدرباج سکز تووہ ما ہم کہ معرف میں داخل ہرجا بھا۔ الدرباج سکر تو دائیں ہوتا ہے لیکن میں نام افراد کا استفراق ہن ہوا ، الدرباج سکر ہم الدرباج سکر ہیں ہوتا ہے جہ سکر ہیں الدرباج سکر ہی الدرباج سکر ہیں استفراق میں الدوب ہے سکر ہیں ہوتا ہے جہ سکر ہیں الدرباج سکر ہی دربیع سکر فاص میں تبدید ہے۔ استفراق میں الدی الدرباج سکر دیک عام نہوگا ، درجیع سکر فاص میں تبدید ہے۔ وصفے کہ قاص الدرباج الدی مسکر الدی میں مسکر الدی تعربی الدی میں مسکر الدی ہوتا ہے ۔ بہرحال جمع مسکر صفح کے قدم کے تو دیک عب دی اور میں سے دربیا ہے کہ عام ادر فاص کے درباق جمع مسکر کی ادربی سکر افراد کو شامل ہوتا ہے ۔ بہرحال جمع مسکر

وَلِنَهُ الْكُوبِ الْكُلُّمُ فِلَا اللَّهُ فَلَمْنَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْكُاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُاللَّهُ اللْمُلْلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

(تحریب کا ) بدان عام آن افرادس بینکوشایل موناسی تعلی خود برنظم کو حاجب کرتاسیه و بدا عام ک معتی بریان کو نے کے بعدا سکونکم کا بریان سیاس میٹرخت کا تول ، بوجب انتخار بن وگوں پردندہ۔ جہاں نے کہاکہ مام بجل ہے ہ سلے کوجع کے اعلام تحقیق بین نہذا وہ موجب نہ ہوگا بکہ توقعت فیپ ہوگا بہاں بھے کہلی صفیٰ کئی برراس فائم ہوجا سے اور مصنف کا تول جوا بنا وفوان نوگوں براز ڈ ہے دورمی خدا ہول ۔ تعلق والم شاختی ہردن ہے اساق کو اجب کرتا ہے اور باقی والی موقعی موقعی میں اس موسیک عام افوائ کو خکوئ عام ایسا نہاتی جس سے بعلی افواد کو خاص ذکر کی بولیس عام اسکا احتال رکھتا ہے کہ دیکھمیں مرد الم بعض ہو کرچے میم کسی سے واقعت نہیں ایس میں اور جیش کو اورت کر گے درگر طر ویقین کر جیسا کہ

هیرواحد دورتم به می ادریم چهاب و <mark>می حجم کر</mark>یافتهال نیا دسیل بریوم داسب ، لیندا اسکه اینسار زیرهم بورس عا) سے بعض کونیائس کرمیائیا تو با مثال والل سے بیعا بوگ البقا اسٹریوگا، بہرجال ہمارے رمک نام تھی ہے نہٰ ذا وہ خاص کے بڑیر ہوگا۔ اختشے رجے ہے۔ عام کی تعریب میان کرنے کے بعد اس میادے میں اسکا مکم ڈیرکیاگیا ہے۔ چاپخ فرده یا که مام کامکم بیسید که ده جن افزاد کوشا لی بونا سیدن جرافشدیت ادیتین که ده جسر کرنا سب يعنى عام. خاص كهول حضيه بعيس براسيده اينك مُوجَّت براحتفاد اورغين كريابكي عزوري بر ا دراسپرهم کونا کی دادم ہے۔ شامدہ کچتے ہیں کرمشاعث نے اپنے قال ہوجب انحکم سے ان عمومت کی تروید کی ہے جو فرجا تے ہیں کہ کا ایمن ہے ، اور عمل اسلتے ہے کہ جمع مے اعلاد و شار مختلف ہیں کمو نکو جمع قلت کی صورے ہیں ہمن سے ہے کر دس تک ہر ہدومراد موسکتا ہے ، بعنی جمع فلٹ سے ان ہی مراد لے سکتے ہیں، اور جاری کے جمعہ مرات ، آٹھ والو ، وس ہرایک کو دائز ایا جا سکتا ہے ، اور جمع کشرت کی صورت سروائین سے ہے کر ان سالانہا یہ ہرعدد مراہ جوسکتا ہے۔ اورالعش اعداد کی ہے کہ جس پر کوئی تربیح منیں ہے اسکتے وہ مجل ہوگا اور کسی ناور کے نتے بھی موجب نہ مرکا بلکہ جب تک کسی معین عدد بركون دليل عائم ، برامونست منك كيف و تت كرنا واجب بوكا راس برا متفاد طروري بوكا ادر عن مذوری بر کا ربعی امنا تروکا فربسیا سے اور معل مشاع سمزند کا بذمیب یاست کرانستاد کے حق من وَقُولَتُ بِرِكُومِينَ الدَّرِيعَاتُ كَا وَمِي وَ إِدِيمِ عَنِي بِافْصِوصَ مِيمَ طَرِيقَة عنداس برا متقاد ركعا مِا کے گا۔ لیکن فارکر کا واجہ اور وزودی ہوگا۔ جاری طوف سے اس کا تالب ہدے کرجہ کو کا وہ ترجيح مرور ويرثواسن جيع كوكل برعمدل كميا هاقيكاءاس مهوست مين بعض كوبعض بربذ مرج ترجيح وينابهي لازم را ينك اور اجال مجي اتى در بينها. شادج فيحند من كمصف حكول وفيز تهاولا والت وعزيت کي نرديدک نا مقصور ہے ج بيسکيتے بي کرمان) کر واحد کاحيثہ ہو تو وہ فرد فاحد کو نابت کرنا ہے۔ بعي وكو عددت بي فرا واحد مراد بوك الدراق كالميذ بود وه عرف ين كونا بت كرات بي اين من رسیامیں دیاہے بین کا عدد مراد ہوگا ۔ اوران دونول کے الما وہ تہا کا گفاظ عام ۔ قرام وہل مرمونون ېد روهم بيين ص پر داميل ۱۱ د قريد موجود بو وه مراد پر گله ..................... ان حنوات کې دلېل په پېکر الفظا كوسنى سيدخال كواز دائر تهين سيد معنى برائة والكابى لغوسية كرفظ سي كونى سنى مراد : برق بلکچه دیچه طود مواد برگ بهب عام کر دامد کا مسینر جوا دواس سند اتلی عدولینی ایک مرا د بوادد عاماً وجع كالسيغريبا وديمس سعائل جع لعى اين مراد بوق توسيقى سيد ودواكر سانوقائل جین مسیقہ وا حدک صورت میں ایک سے ڈیا وہ اور مسیقہ جیع کی متورت میں تین سے ڈیا وہ عمارہ جون تو منتبق منيس بوگا بلامشكوك بوگا مكير فكروقل تو ساخو الاقل اين وافيل و ناسب ميكن تونالائن

اقل می دخس بھیں ہو تاگو یا آق وون صحد توں میں موجود ہے احد نافوی الاقل بعرف کی مورت میں موجود ہے اور جب ایسا ہے توافق عدد بھتی بھا اور ماخوی الاقل مشکوک ہوا اور جریفی ہا ہو مرا دیسا بھرے ۔ ابندا صبغہ واحد کی صورت میں میک مواد لیا جا بھگا احد صغیر جمع کی صورت میں ہیں کا عدد مراد میں کے ہماری طوف سے امر کا جراب ہے ہے کہ یہ بات ہجھی گئی بداخت کو تیاس کے ذریبتا ہے کہ کا عدد مراد میں کے ہماری طوف سے امام کی انہا ہے کہ باطل ہے است کے توق میں باطن ہوگا۔ شارح کینے چرکہ مدھنے کا کا قبل ، فعلونا ، سے امام کی انہا ہے مدم ہے کی تورید کرنا مقصود ہے کمیوں کلا کہ ناتا کی کا دیسی دیسے و جام محق ہے ، اور محق ہونے کی بھیل ہے کہ کوئی تام ایسا نہیں ہے جس سے بھی احتمال نہیں درکھ ذاہدے ۔ جیسے مران اللہ میک سے جارہے میں الدہیل ہے کہ تو مراح کوئی قرد خاص بنہ ترکیم کی کہ ا

برجال اس قسم کے عام کے عادہ کرتی عام انسانیس ہے میں سے معن افراد کرماص کیا كيا يويى برعام المفرحى مدامده بورن كاحتال ركعتاسي الرحية بمأس سد واقف مريون ادواى طرن کے احمال کے ساتھ عام مقبد بھیں جہاں ہو نا مقد مقبد اللہ مقبد الدر مقبد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ كو واحب كرنى. بهمكن اص بيفين المداء مقادكو واجب بنيل كرني جيت تبروا حد الادفياس مغير لمن الدموديب على أو إين مسكين مفيديفين فيس إب، اس لحرج عام بحق مف كن الدموجيب عل أو بوهمه كروه براصل بالمادميل سيته داودجا وتلل بؤونسل ميراص كالعقبار فهبس كياجا تار بشرفاكس احتال كأمثها نہ ہوگا۔تعصیل برمیکر ماہا ہے صیغے بحسب الوضع عمق ہرولاست کرتے ہیں: اوداسکی وٹیل ہے کھے اپنے بكثريت عام محاصيفون سے عموم برزمسندلان كر تے ہيں اورڈوائن كميناون محرّاج نہيں ہوتے ميں گھر عام كمصيغ عوم كين موخرع ما ويت توعوم مجعة كين قرائل كي عزديت برق برحال الب ہوگیا کہ عام کے مسیقے بغیر قرید کے عوم بردا ات کرنے ہی اوربغیر قرید کے لفظ کی والت امثال میداکرنا جرمعی موشوع زایسی عوم - سے عام محصیفوں کو پھیر: سے تورامغال بلزدمیل ہے اسكاكوني اعتباد و برمح كو كو إله واسل احتمال برجيز ش بديداكميه جاسكتا سيد مثلاً بع لمدة ساركوديكما اسين ليك ميل تسم فاحفال بيهي ربيك مبين وبجها باب أفرعا سيلي مصروي سينيعن اخرد كويتيها خاص كرابيا كميا توبر حنال دليل ركع سانزه بدارشاه سب ليزادس كااعتباد موكابعني عام تحفوهل مدة اسدهن على بيوكا وكرتبلع حامیل بدر مفاقی ما است و رست فردگیسته هی اودمعیدانین سینداندر مسینها با رست فردید ما تصبی سینو نام امامی کسد و بی اوربز برای امریکی که نیامی بی تطبی سیند اورما دیمی آملی سید

النَّيْ يُحِدُ وَلَذَكُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَل وَسُكُوْرَهُ وَإِنْ الْبُكُولِي وَيُمُرُ رِيرُولِ: وَيُدُلُكُ شُهِمُولِ " الْ عُلَاسُكَ خَشَعِهُ لِأَرْبُ ٱلْكُوَّا لِهَى وَوَرِمَعَ وَمُدَارِينَ وَهُونِي يُسْتُهُمُ وَلَيْ أَمْنِ أَنَّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ كالمنتان أكاك ويشان ينفرقوا يقبهل فاضغراث أكالكفد والكابد بالكالكو خاخز خند ديرك لأنب تذله لتقبادة كالكيكويكوا فالطباعة لفك وألجركوا عن أنَّكَ وَهِ وَجِوا مَعِ وَضِيقُوا مَكَدَّ الْمِنْ أَوْلِعَكُوا النَّرُعَاءَ وَمُسْافُوا الْأَبِر وَشَعَا فَ يشون ويتيه بي الرجيد فؤجًا ذَاتُ أَوْا دُالْمُ أَوْا وَالْمُ الْمُوْفِقُو الْدِيْرِيُّ وَالْمُحَارِّةُ وَمُستارُه القبيهة وتزكيم فريث أرواهر فتؤينا فالالاديدك فالأبنول الإمان لِزُرِلُ كُلُحُ عَلَيْهِ إِرْبُهِ وَحَلَّمُ وَبِي مُا لُمُنْفِ فَحَرَّلُ فَيَاكُ مِلْ مَا فَا كُ الإن تراجا إلى كان تُرَبِّن يُتِنِّ وَمُنْ أَرُونِ فَيْ إِلَى مِنْ أَنْ هُمُنا هُو مُشَوِّحٌ بِغُوا الج دريمه التضادكا في إشتأع لعكوا مِن الجيّاف وُحكونا اللَّهُ كُوْلِ اللَّهُ وَوَا أَوْلِ الْكَلَّمِ وَوَا أَوْلِ الكُّلُو العاش ببدن الطباخ بسول مكوكل للشك وغيره كأنت تجسل مكوف المحالية كوالبيغة التُلهُ بِعِنْهَا وِينَا وِيَارِهِ عِلْمَا إِنْهَا فِيا فَيَا أَنْكِعِلْ مِسْمَا أَهِ يُؤْسُكُنْكُ بني النَّذَنَ اوِئ بِلعَثَمَ يُؤَوْ فِي تَنْتُرَمُ مُرَاتَ الْفِيمَ لَهُ لَا أَلَاكُونِ بَنِي السَّاجِعِ الرَّفِيَ فتضفيك للقبلام بتأمؤه فالمعطفينيات ليع إفك يعشذاب ألفته يكاع الخاراساؤنهم يُسْرَافِهُ إِنْكُنُ إِنْهَامِيهِ فَقَرَافِكَ كُونَ مُرْقَعُ لِلْمُعَالِمُ وَلَا يَسْتُولُوكُ مِنْ فَوَلِيم بو فَاكْ فكنصلت كيث الشائو كمنوا ليؤا المتؤثل فبات لأتنآه علىالب الغنوب حدب متزول بيثرن فأجتول ليتخابه كالمتلطكة كالمتلتق كشاهيه يجك العقرية تكاكري للمكنو والدافي يتكافئ خاذكا المقارب الكاليين ملكو كبوطا الكشابي بمايت أنارة الكشكيكية أفلا وأحلدت عااية وإبرائه القارانيين مكسكو عناد بالإلكاب الأنفعا كالمنك في السائما والأنساكاج +

والتوکیف کالے یا بینان نے کہ ہاڑے واقعادیا تی فوشسوں 201 ماک جوائف کرنا جج ایمان تواکی

وَالْيَخِارِّسِيِّ دُونُورُ النَّوَامِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّمِي اللّل

ناتئ المسوخ کے بڑبر ہو یاسٹسونڈ سے پہنرہو۔ بھیے حدیث عرضی، وعفر بھیے افکار بند کھیا کے قول - استغفاعی البولی - مصنموخ کرد گاگی ہے ۔ اودوکیتیون ایک متبید ہے ج عرب کھیل شامیر یت ، عربیت ، عرفیندیشی کی قصفیرسیت به عرفاست جمیانیک وادی که ۲۲ سیته ال کی حدمیث دوقاب مِسكُوانْسِ بِنِ الكُثِّ فِي زِوابِت كُما بِ كُرَمِيسَ كَا يُكِب مُرِّدَه مَدِرَة مَوْدُهُ أَيَا وَن كُو عَربَ كَأَبُ و بوا موافق وآئ الفين ونكسيان وجو بمخذ اورز يجي بقريطون شخطيس مولي بأنبي ممي الفرواريلم نے انگرفتکر دیا کہ وہ صدفہ سیکھا ونٹول انگریائی جا بٹن ان وہ ودحاورا کا بیٹ اب بیش جیا ہے وہ مندوست بوطحة مجمورتد يومجيِّه، اودمول احتُد مح جروا مِول كونستل كرديا، دواد رف ماكس كريكيُّه، ص رسول دونیمینی انٹرمید پیلمس فراد کھے بیچرکی، وگون کی پھی از تیورہ نے وٹ کی کیج فیرامیورمول ٹو صعة مش بيد وسلم في إن أن الديازات كم شيخ النافئ أيحيس كاليورُ في الديان وسخت المري یں جموڑ کو نے وَ حکم دیا ، ' فی کو دہ لوگ مرکئے ۔ بیا حدث اواق نے بالیاب کے ساتھ خامی ہے امکی طیارت، وبصنت پردلاست کرتی ہے ، ای سے داکا سے دام محدٌ نے اس پر رسیم ہما استانا فرکھا ے کو ماکونی البحر میا آور کا چیشا ہے۔ پاک سیر اور اس کا چینا عمال جو وقر توسک سانے والمان سب را در تینجیسا کے ترويك بدود بكثراتهودسلي المترصي يسلم المحانيال «استغزه وامن اليول» المهنسوج سبت اورب مكون نلمی ورغبریاکا ل اہم ووٹول کو عام ہے انہیں قبائق انسی انسی نام سے منسوق م برکھیا ہے انہیں ماکویل مم اورقیر کل احمرته م وا ندون کایشاب نا پاک عرب سے ۱۱۱ ووٹیو سے نزد کے اس کا بہا روان و کیے اس کا مقبل کر ناحال منبی ہے ور ابوہ سفا کے تردیک عزورہ علاح وقد یا کہنے حد ر ہے۔ جیسا کو تعقد کما کتا ہوں ہیں سسلزم ہوا۔ اوراس ہوجٹ ناسخ کا قلعتہ یہ ہے کرسول اکرس حلی اندائیہ وسلم ہے۔ ایک فیک معجابی کے وفن رہے فارغ ہوستے جو عواب فبر جل مبتناز میرلیا قارب اس کی ہم کا کھے یاس آسٹردھٹ کا سے ہوران کے اعال کے بارسے میں میں سے دریافت کہا تو ہی نے کھیا ک بکریازہ فرائے تھے اور اس کے بیٹیا ہے سربیز نہیں کرنے تھے بس انجمونیت رسیل الشرمیل الذرالية ين في فرما إكر جيّاب سنة جريز ليكر والصفير عام فورير عذب فيركن كيوهيته بواب یس به صدید شد کانغ محق ریساره این فرون <u>کش</u>اه متدارسه وایا او کم ای فیزیک سانتوام مطرح ماحن ب جیساک در میش شنوخ روی ماج کل تحد سکے ما خدخاص بھی مثبین اعتبادلعنظ سکے تھوم کا ہوٹاسیت اور وہ چڑج اس ہرولافٹ کرتی ہے کہ حاجب عرضی اس حادثیث است کوارے مشاہ کے وہ متاویسکو عدیث و بلین متضمن سے بارا تفاق منسوع سے سلے کرسلا کرنا اور اے وسلام ے بھی یہ فاضل مصاحبہ نے خرما یا کہ ج اوٹ دن سے نز دیک عام اور فناص تھی مادد

نے بیں برابر ہیں: مکی دمیل ہے۔ پر کرخاص کو عام ہے ذریع منسوخ کرنا جائرے ما ناکر مَا تَعْ كِينَةِ يرضُ ط بي كدوه منسوح ك برابر درجه كابو يأس سے او كن بوليس عام كو خاص كين نائع ہونا میں بات کی داسل ہے کہ عام کم از کم خاص کے برابر ہے اور خاص بان تفاق تعلق ہے۔ لِبُدُا عَامِمِينَ مَطْعِي بَدِيكًا وسكي مِثَالَ بِربِ كُرحد بِربْ عريد جِر حاص ب ووحد بيف عام. بعني و چ ب ب کرنده میل به بی کار مرا ، عرف سندین ا کمپ وادی کا نام ہے ، اسکی تصدر عمر ہونے ، عمر بند ایک قبلے ہے جسکی طرف عمر نبول منسوب ہیں ۔ بغول حضرے احس بن بالکے بھی الٹارٹھا۔ نے عندا ایکا واقعہ یہ ہے کہ عربیہ کے کچھ لوگے مدینه ستوره آیے امکین ان کو د ان کی آب و بواحدا نتی ندائی جنامنو و بھے رنگ زرد ہوگئے اددان کے میدن مجازی کئے جب وسول افٹرسلی افٹرطی کام کاسکائی ام ہوا آوان کو حکم و باکرسٹ سے اوٹوں کم ملوت بکل جائیں اور ان کا دور حداور چشاہ بیکن ایسا کرنے سے جادگ شادرست س<u>ر کئے</u> اور ا<u>سکےصل</u>یس برکیا کہ مرتد ہو <u>محک</u>ے اور فہوا ہوں کو فسل کر ڈالا ،اورصلف کے اوشوں کو کیکر روار ہر مجھے اخیر کے بیسول کوجیب ان کی اس فرکست کا علم پر اتو ان کے ہیجے بعض صحیایی کورڈلیا وہٹر دیسنے آن موسوں کو گرفتار کر سکے دربار رسائٹ جی پیٹونگرا و صاحب مضریعت جلی الفریق کی ے ایکے ہاتھوں اور سرول کو کا منے ، ان کی آنکو کو بھوڑ نے اورا کوسی مراح کی میں جمورے كاحكود با بدان كم يري مركز مر مي الله الما الله على الله ا در دُر اکور ہے اسلنے ان کانیک واقعہ معر لیک باؤں کڑا کو ان کو مثل کر و باگیا ۔ کیو نک ڈاکو کارس مزر ہے ، اودایک حدیث میر مطابق ج کوان لوگوں نے دسول افترسلی افتراعیہ دستم کے جروا ہوں کو مُنادِي كِهِ هَا اود اللي أسحان ميورَى عين العظ ، فَزَارْسَيْدُ عَيْدُ مِنْ إِلَيْ اللهِ اللهِ الله رمول نصی ان کے ساتھ ہی سادک کیا ۔۔۔۔ بہرطال مدیث ادنٹ کے بیٹاب کے ساتھ خاص سے ادارا ونرمی کے بیٹنا ب کے هلال اور بالگ ہونے ہروالاست رنی ہے واسی حدیث ہے وسر تعال کرنے ہوئے مام محدث فرمایا کرمن جا فوردل کا گرفت کھا اِجا ا ہے ون کا بیٹا ب باک ہے اور علائے وغمرہ کیلئے اسکا بینا طلال ہے اور جنبت نے لهاكر بعديث منسوح سب اودناكا به حدمث سب، إنستَنزِيِّزامِنَ أَمَيُّولِ فَإِنْ عَامَدٌ عَدَاسِ أَهَرَ بِرُنَهُ و اس مدیث کابس منظر به بیکه دسول ایم صلی ان ریلیدی سے ایک بیک محتا ایکودنی یا واسکو عذایب قبریوں میلادکرویا گیا۔ جنابی رسول الذوکوہ الشریک الدی الدی میوکا کے پاس تشریت ؛ سے دو مروم کے شب دون سے معولات کے بارسے ہیں دریانت کیا انکی ہوی نے کہا کہ بگریاں چرا سے میں ان کے بیٹا ہے اصفیا دیگر سے سکتے پرمشن کرن

ويول التدمول الشدعند كلم ينفرسا باكر توكول إيشاب سصاحتها وكباكر وبميوزاكروم طور ترفزاسةم عشاب سے حتیاد شکرنے کم وجہ سے ہو تاہیے ہجدیث، ہے متان آئریں اور کہ س منگرے کیافا سے آگروں اکول بھے حالی بینی کروک کے جیٹا ہے۔ کے ساتھ فائس ہے جیسا کہ دیدے اسٹوخ باگول المحرق تودیعی اوسٹ کے میزاب کے را تعاقبی سے لیکن اعطور سکے اعبادستے نا کہ سے حال نتیار عمق نفطا کا ہوتا ہے وکوخصر میں سدے کا اس حدیث است بڑا این ابتوں آگرہ سے کرول کے اعتراریت فناعی ہے۔ لیکن نفظ کے اعترادیت عام ہے کیونک آب ملی انٹرزمیریم نے مغلق ہوہے ببائدة م بصاورنا كالب ووصيف عرضاف باورت في بمرسام كم لربيد خاص كاشوخ برنانايت بركبا، وي حديث تابيخ كيوم. سه ادا الاحتفاق كم وكيب مطلقاً بيناب خاه ماكول المكاجر ياخيرماكول هركم به ما بات بسيداس كابية ووعماج وغبرة كيينة استعل كملاجائز ريد. بام ابومغيفة? محدَّل كَاكْرية دمول الشارك فرال ما لاشعاء مباحرُه عليكه مستصابحه وفي حيره يعن ج جن تم برطاع ہے اميں منهاد ہے ہے گئی شفارتہیں۔ ہے جس رسب بیٹا ب المام اور نجس ہے تواسین کو کا شفار نہوتی ،اورجب بیٹرا ہے میں شفار نہیں ، ریالو مناج کے فاخر امسكا استعال كم يا أمي حيه مودا در ناجا تزجير سنخزنه كإد يوسعت طلان وفييز ك عرورت ميس بيشب ينبرك عانست وسيقري، (ودجعيث - الأبعا إنباح) فليكم- كابواب بروسية بي كروام جيرسيق تمقارضیں ہے بانغ اصحیح ہے ممکن جب حزومت این بیشائب بینے کی دورت دیدکائٹی تو دہ

ص وب والافادم والنفاى بدل على كون حديث اللوباني رسائك عالم كالها المسترية المستوني رسائك المواق كالهاس و بينكار والنفاى المستوني المستوني كالمستون كالقون المستون كالمستون كالمستون كالمستون كالمستون المستون الم

یک صبیب مربیس کا مشوع ہوتا تا ہت برگیا توجہ ہے استنہ ہوات بول بنا شہر استی برگ جنش موریت رہا ہی جائے کوہیں نامیسی کی رہر جانتی انہوں نے کہا کہ عدرت پھرتینی و وال کام پرششن ہے لیک مختذری ووج اورٹ کے بیشا سیکا پاکسا اورطان ہوتا اورلیکے تکم کے مشوع ہوئے ہے ووسے چکم کامنون ہو کا فائم منہیں آتا البرا مند کرنے کے مشوع ہوئے ہے گیل بن کا پاک وحال مونا مشوع ناموکا

میش بواب به میکردندیدها استشاهها این امیان محتم سیاند دادید عرضی شیخ سب را در محترم واقع بواناسی در میچ مقدم موتاسی البشا و دیدت اربشین مقدم بوک اور امدید با دستین مستخدمی من انبواری و بوکی، دود میش استخ اود مقدم منسون بوراسی، البشا حدیث استشیجا این البول « مانج دارجه سنت عربینین منسوع میرگی»

رَصِيلَ بِهِكَ ثِمْ إِنْكُنَانِ وَكُمِّ الْحُسَلِي بِسُنَةُ إِلَّا خُرَاكَ الْكِيلَيْنَةُ الْأَوْ وَلَ وَأَنْفَ وَيَّنِي } اسْدَرُهُ لِمُشَكِّرُ مُرَاتِهُ لِمُفَكُرُ مُنْتِهِ بِهِمَا مَثَلُ وُحِيَ أَنَّ إِلَيْنَاحُ كُشاء بُالِعَدُ مِقِي عَدْ الْمَانِيَ بِعَصِولِيَّ وَهِي النَّفَرُ وَالْوَصِي الكَالَ عَلَاصَتِ الإسْدَال مَثَمَّ إِفَاسِتُ ڔڲڒؠڎڎؙۺٷؿ<u>ڎڎڎ</u>؋ڎڞ؋ؿڎ۩ڰٵڰٵڰؠۻڿڔڿۺ۠ڮٳڿۺڰٳۮڰۯڎڰڰؙڰڰ الْعَلَمُ عَاكِيلُهُ رُومُوا إِذَا لِمُ الْأَرْزُونِ فَاصَفَعَ وَلَعَامِكُ مُشْتُرُكُمُ وَإِنْ الْأَزْزُو والشَّالِ الْحَلَّ الكواع فيالياق بلاتً بُعَامَتُعَالَمُ كَالْفَتَاصُ لِأَنَّ أَلْمَا تَعْفَلُهُ لَلْكُ ٱخُوَا وُالْوَا لَمُنَاصَعُ لِأَلِيصَانُ فَي إِلاَّ عَلَا خَوْدٍ وَمُعِينَ وَيُنْكِنَكُ كَالْمُعَا لَقِيفَكُ كُلُعَةً وَالْمُونَ وَكِلُهُونَ كُلُونَكُ وَالنَّى كَانَاؤُلِكِ مُشَكِّدُ عَادِ الْأَكْرُ الفَاصِّ مُشَلَّ الْعَاجِّر بِكُلَامِهِ مُعَمَّدُونَ وَجُ كَا التَّهَ أَرْضُ بُعَدُهُمُمَا فِي حَقَ الْعَصِ طَيَّقُونَ الْعَصْرَ بلكؤسة المقدا بجيثنا تنشو ببط بلقاع تنج الخذامين بخبأوب شايلا ألخص بأنفق ببلام متوضئول خاشة تكؤدك شائلات أكلاة ماغنات وكالشيق كشف كتلفظ للمتعلقة بِلاَ قُلِ وَالْعَصُّ بِسَالًا فِي وَجِنْهُ إِنِي كُونِكُنْ أَنْوُلُ الْفَصَّرُ بِلِسَّانِي الْبَصَّة سَوَا وَأَخَاءَ بكلام يتونكنل الويندكيول الأن الوستريخ الأنثاث فديتعان متناويج الأافحة خَدَاسِكَ فَكَانُ اغْرَضُوْلُ وَالْمُعْسَوْقُ شَوْلَ كُلَّا فِي الْوَيْبِيِّهُ مَا التَّوْمِينِمِ وَإِحْسَانِ وَعِيْلُ مُدِيدًا لِلْآخَرُ فَلَنَّا الْوَاصِيَّانَ الْعَرْضَيْمَ لَا تُشَاوَلُ الْجَيْلُ مَصَّادَ مُشَاعِبُ ك فحنافة وبمعابك لمبااتفات كانتظ بتناذل أهامته الأعجالين فكألبط فتكون كالمنباس

(قَرَّجُ کُسُکِمُ ) دادد بسبکون شخص کمی انسان کیئے ابڑا اقوشی کی دسید کرے میرود سرے کیئے لتك تك م دميت كري توا يحوش كا علقه اول كيليم بو كا اورنك دونول مردميان سترك بولاً، رالك فلي مرعد ك ساقد احرامقد مركى تائد ب ج بين سيعفيوم سيداندود ربيك عام خاص کے بڑا ہرسے العدوہ مسئلہ ہے چکے جسب کوئی منحص کسی انسران کیلئے ابی انجوهمی کی وصیست کرسے ہے اسك معدمفس فماكل كسيكسى ووست وانسال كملته بعينداك المحرثمى كردنكر بكى ومسيت كرحة ولمة خاص طور پر بیده مومی و کیل بوگا دور . نگ ، اول دوروم کے دوسیان برایر ، برا برمشترک بوگار ادوبا سك كو - خاتم - الجوفى ، مام ب يعنى ما محفرج ب كودك ومطلاق عام ده ب جافراد كو شاطئ ودادد فائم كالغط صادق ميلوة تاسكرايك فروير المكن وع عام كميطرة سير علقه اور مكيز لدول کو شابل سیندہ در نگیندہ ہے برہول کے سابھ خاص ہے میں جب کارم مفصول کے زمیر مام کے بعد خاص وَكُركِياتُو تُك سك في جين وونول كرورسيان تعارض وافتح بوهميا. لبُذا تك وواب موامي لبشها کیتے ہوگا اکرمام خاص کے ماقد ہوا برکرد یا جائے۔ انٹے برفنا نے جب ٹھے کا معیشت کا کا مول سعى بور توركلام بيان برگارا ميلته كسامين بين خاتم سع ود حريث حلقه سيد ولهذا حلة كوات فاقل کے برگارورنگ مومی ندفانی کیانے ہوگا اور اور است کے زوالے کے برمورے مومی والان کیلئے بڑگا کمرمیں ( ومیست کرنے والل نجاہ کا ) موسیل لا سے یا کا ) مفعول لاکے اسیلے کردمیشت م می کاوت کے بعد لازم ہول ہے دکد اسکی زندگی میں وزندا کام موصول اور مفصول دو فول بار مول تھے۔ بیسے دقعہ کی و حدیثیت ایک بالندمان کیفنے اورامکی خدمدے کی و صیدی ووسرےالندان کیف ہم جا ہے دیں ہے کرد شہرکی وصیت مقدمہت کوشاطی نہیں ہے۔ کیو نکرید و دنوں مختلف وجنس إلى برفلات خائم كے مك كروہ كي كريوال شايل ب البنا برقياس معافلان بوكا. (نستنسیم پیری)، شادی نوارند این کرد مفترسای بی معدم بودک مام ، خاص کے برابر ہوتا ہے۔ اسکولیک تعبی مسئلہ کے ساتھ مؤید کمیاگی ہے۔ تقبی مسئلہ ہے ہے کہ دیک آومی ڈوڈ<del>وپر ک</del> نتعص كيلفاني خاع ما بحوشى كى دميست كى بعرتعوشى ويزنغبركم اسى الكوكلى كر تحيسك ومتيت دوستوشفص كين كاء أكوشي كاحلف صرب وسحالة اول كيافي بوكاء ادرتك موسخ بالادول ادرموص كما ووم دونوں کے درمیان بردر وبارم شرک بوگا ، اور ایس برمیک الفاد خاص عام کے ماندہ اور عام کے مان داسطة كهاگي كراصطلائ عام ودكسان اسب جوافريك شابل بود ادراصط حاتم - ج محر عنو الك فروكوشا بل والب اسك فاح كالفظ اصفادها على ودوكا مكن عام ك ساندرها. كو كرفاح عاة إدراك ووفل كوشايل برنا به بين ملة او بك ووف كوشا لما يري كوي سے لفظا خاتم عام کے بانزر ہوگا اورافظا رنسی ۔ نگ صرف لیے مداول میٹی نگسہ سے مان فاح ہے۔

أركانيا السوارة والافوار ومعدود المالا معدود والموارق المساول المستعمد والمالا المستعمد والمستعمد والمستعم والمستعمد والمستع

ا سکے عظا دہ کمیں و دہری نیز کوشا پر شبعی ہے ہے ۔ ےحامیل یہ ہوکہ بعظ خیاتر عام کے ماندے اور لغظ فق حاص ہے ، زور مواہی اوھ ہے کرنے والے ہے جام کے دور منو ہو ا <u>سے بو</u>ں کوم مفصول سکے ساتھ خاص کو ڈکر کھیا ہے۔ انبذا چھٹ <u>کے بارے میں</u> مومنی لا اولی اور مومنی لا لای دونون مصر در میان ندارش داخع بوگمیا . بین مومق از اوّن کیلتون همی دهبتت کانفاط ریه بسک علة كميطوح أثر بايعي نومن والاداركينت م واورمومن ن ودم كمينة فيانس طور يرتكب كي ومديدت كانة مز به بیک نگ مه منیان دوم کیلئے بورس عام بینی وصیت اول کو - خاص ، بینی وسیست از کیے ہوا ر كرين كمنة بالماكية كرنك وونون مومن لهة كيينة أوها أوها برعى اورها غريرين مومني لااول کینے ہوج کمبونک حفظہ تھے سلساریس کولی تھارجی نہیں ہے ، بان ! مگر نگ کی دعمیت مومی لا اولی کے ظاردہ کمیں دوسے رکھلے کام موصول کے سابق کی ہوتواسی حودسے ہیں دحسیت ڈائے ، وصبت اون كيك بيال الدخندين بركى كبو يك مخفيتين كبك حزورك بهاك وه كلام رول كيساحة مقارل بوودر اسم مورت این مفارنت موج درب البلا موسی کاکله قال بعنی نگ کاد مشت كلام ادرن بعني انتخوشني كي ومسبت كييك تنفيض معملي التدبيكيا جابينكا كرميت الوادينات حية بالغراب ور ب وينا الأو يتولد إن وهوا والول كيك حرب عاهد يم الدرموس لذ الي كيك بحب مركاه الار كالم مفصل كي تسريب جي جو يختصيص كي مشروليني مقارز ب منعي يا في كني راسيك كارم مفعول كى مورسائل وصبت كانب وصدساولى كيك مخفيق نهوكا . دودوب كالممتعقل کی صورت میں وصیعت زائے مفتیقی نہیں ہے تو وصیت اولی میں ما قباعد سگ و وال مراد ہوگے ادرنگ دونون مومی درها کیلتے سندندک مومی،

وعرت انام او و سف آف فرما یا کی وصیت نانیکام میعول سکے ساتھ ہو یا کا استفال کے ساتھ ہو یا کا استفال کے ساتھ ہو او نگ موسیل کے ساتھ ہو او نگ موسیل کے ساتھ ہو او نگ موسیل اور نگ موسیل ناز تک کے ہے گا اور نگ موسیل ناز تک کے ہے گا اور نگ موسیل ناز تک کے ہے گا ہو الله موسیل ناز تک کے الم ہو الله تا الله ہو الله ہ

وَكَيْنِاوْتُونَ وَوَفِي الأوار مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ الأول المُنْ مِنْ وَفِي اللهِ ا

مومیان ول کیفتے ہوگان رائد ہست مومی ان کانی کیفٹے جنگ دیکے برعندے خاتم ندوہ گے۔ او ہوگار خال سے لیڈ کا تم کی وصیات ۔ ۔ گھے کی وصیات کو شال ہوگی اور لگے۔ کے سلسلامی دونوں ہومی کہم کے وہ سیان تدریمی واقع ہوگیاں ہی انسازش کو در تریف کیفے گھے دونوں کے درمیان ولڑا ہوتھ حاجل ہدکہ مشن کے مسئد کر ذہب اور صدیب کی وصیات ہوئی می زان ہوج بھار فرسے

كَّةُ إِنَّ فِي الْمُنْ الْفَاعِ فَالْمُعْرِ الْفَتَافَ عِلَمُ الشَّا فَقِي لَهُ الْمُلْفِئِنَةُ فَالْ الْفَاقَةَ الْمُنْ الْفَقَةَ الْمُنْ الْمُلْفِئِنَةُ الْفَلْمُ الْمُنْفِقَةَ الْمُنْفِعِلَا الْمُنْفِقِكُمُ الْمُنْفِقِةُ الْمُنْفِقِكُمُ الْمُنْفِقِةُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِلْمُ الْمُلْمُلِلْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ

يىنى بىلى دۇركونواھم كرېگىيا ئىيەھالەنكەنىس اللەرلىم الىسانىيى بىپ يىپ ھام كى تقريرى بەر كەر ا مى تعالى كى قول - ولا تاكلوا معدالعبد كول سدا ولد عليد ران جافر دو كومت كها كوي بروال كان و لياكي بو بين كلت مَنَا جوكس جافذكر عام بي جس برنداد يا نامسيًا الشركانهم زنياكي بوجس كلت مناه محقوم كالقاعذي سيكر مفروك القسب إمكل حلال وجوميني شاده جافيرها لايونس يرعمان والثركا نام دنهاگیا برداند زوه جافده ولار موال بوهس مرنام شااه فرکانه دنیاگیا بود جیسها کدای بادکت کاخذیب بھی بہانا ہے ۔ فیکن است صغیوں ! حم نے اس علم سے ۔ ٹاسی کو خاص کرویا ہے دور پہاہی کم متردک النسمير استا كاكما كاماتر ب ادرآبيت صف عامد مرهمول ب ابين صف عايد اشروك النسر کاکونا کا اعبازید میں جب ہے منعیوں نے ہی عام سے ناسی کو خاص کیا ہے ہو جم شواہ ہے ہیں سے علیہ کومی فامق کرنے ہیں، مبنی جارے اغزا ہے ، ' نزدیک منزکے۔التسمیدتارہاکھیلاج منزوکھھیر نابیڈا کاکھا ٹامبی جا کرسید دور تا پدکوخاص کونے کی تیک دلیل ٹوٹریا میں سیپامینی مشروک پشتھیہ عاساً کو شروک الشعب السبار تریاس کمیاهمیا ہے۔ اندا متروک انسمیہ ناسٹیا کمیطرح متروک القسب عاراً كاكونا العجاملال ورج ترير كالمستحدد ائرم صلحال مليقي من فرسايا سيه كرسستان و اختركا ناس نے كري و يح كرتا سيد فعال بسم الشريز ہے بارنبر يصربني مسلفان كالمنيح ببرمودرت معتبراود فبانهب فوالهم الشرفير يصرفوا واسكونميذا بالأسشا *ڑک / دے بیرحال دی مدیث سے ٹاپٹ ہاکہ خدا بسرائر آرک کرنے کی صدیب جریکھیا*تھ منا مربيق في الإيسية الإست ايك موال كاجاب ب، بسوال الم شا أفي جروار مربو تلسيد. اس كا داعل بدم يك مأكون أبت ولا تأكل ما لم يركهم والشرطيد ووافؤوكو شارل على ( 1 ) تا حاكوا ا عابدکو اورہ بیت سے اس کو بالاجاع حاص کرمیا گیا ہے اور آ نے ناسی برتیاس کو کے عام کو میمان کرنیاسید بھیں جب ناسحان کا درودائل آیست سے قامی کر لگے سکتے اور ووفول آیست کے تحسیت ش رسبته نودس ایسته برخل کیسته مرکایعنی را ب بن معمول دنیان دست کم معالا بحد نمام آدیات کامعمول پیا موالازدى ہے۔ برز فائركوئي آيت منسوخ نابو .................... ايم ضافع كميغوث سے جاب یرے کر اسی اورعامہ کو خاص کرنے مے بعد میں شکورہ آب معول بدا ہے۔ اس خور برگر آبت ہی وہ جافد موادیوں کے جکو بھوں کے اس سے درج کی آئیا ہو ، مینی من جافو وں کو بھوں کے اس سے 

ہوا۔ کے بعدا ، م شامل برآ بہت کے غیرمعول بیٹرا ہونے کومیکرا عشواحی واقع زبوگا۔

باری طریف به ایم شاخی کم خاکره افزالی کادمول بوب نوب ریس وکرکها جاشتگاه

رُكُتُ بِالْمِسِ الدوة الدفوار و عصصه المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم

وَتَغُورُونَكَ فِي اَلْمَهُ فَا وَلِيهِ فِنَاى وَمَن وَحَدُهُ كَانَ اَسِنًا كَمِنهُ مَن اَعُمَّ اَعَمَّ المَعْ عَاصَة شَامِنَ عَلَى الْعَبْبِ وَحَدَّلَ فِي النَّبِي بَعْسَلَ فَيْلِ النَّهِي الْعَبْدُ فَلَمْ الْغِيرَ الْوَحَدَلَ فِي الْعَبْبِ وَحَدَّمَ عَلَى عَلَى النَّيْمِ احْدَا الْيَنْبَ فِي الْعَبْرِي الْعَبْدُ فَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَبْدُ وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى الْعَلَى وَالْمُوالِقِيلَ وَالْمُؤْلِ وَالْمُولِي وَالْمُؤْلِقِيلَ وَالْعَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى الْعَبْدِيلُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ا بھی جیسے ہے) یہ دوسرسے عام کی تقریر ہے ہے کہ بازی انسانے کے قول - وَاَرْیَوَ خَلَامُونَا ہِمَا ہِمِن کُلُوا - حَمَّى اِسِی عام ہے اس انسخدے کو خاص ہے جہیت الفریس کھی انسان کو تشکی کر نے کر بدواسکے ہے یا وُل کا شنے کے بعد واقع ہو بابہت القریش وافعا ہو تھرام ہوں کسی کو تشکی کر وسے ہیں مدائد ۔ جیک ان میں سے ہرکیک مامون ویمفر نظ ہو طلا تحرق تعضول سے ای عام سے اس تحق کر کو کسی انسان کے اوقع یا وُلٹ کا رہنے کو جدد سیت الشرامی وافل ہو را ورثم ہے نے کہا کہ بیت انشری ان ووق ل اسے قلسامی،

ں ما ہے کی بم شوالع <u>سے ک</u>ک کو تعامیب کی تعدیق کوجی فراجی کر<u>ے ہی</u> دور وہ ہے ۔ لیے کہ **ھ** خبال کوشش مرے نے سے میں رکند کر اماریکس وافعل ہوا ہورس سے بعیلی قیصیا جماعی اوا سے مجارستی و قر تعرفون پرقراس کرے ہے۔ اور اور فیہ واجد کروجہ ہے وہ برمیکہ دسول دائد ہی اپنی جابہ کرسم نے فربها ماست که حرم مذ توکمسی افر ما ان کو بناه و تباسید به دینهمان سے بهزا گفته واسلے کورووران علم ئے تند کا بونی کے تبہیں رہا مکہ عند میں مار سے ماہوں ۔ (لنَّسْت مِراجع) د دور بس ما مل تقريره بهذا بالناندان كم قال - فعال مكان كلاها الله . يؤخف بيش أي بين واقل جواده عاص بوكها من كان مثل عاصيره النظام كان تسك كوسك ت بورلیں واضل میں ۔ وہ اکوئی شوش کھی انسہال کوئٹل کرنے سکے بعد کعبہ بیں واقبل ہوا ہو ۔ وم اکوئی تحفول سوماندها برا محر باتند بازان کا منینه کے بعد کھیٹری داخل ہوا ہورہ اکوئی شخص کمیسا میں دانتی ہوتونسی اسیان کو انتہا کروے کو یاف کا قانوم اس بات و انقاب کرتا ہے رہیمون تفوعو ساءون ومحفوظ بوال امکن تم تعقیوال شفهایس، عام سے دوموک اوالی مراد صودت کوفرایس ک یا ہے ، جا بچتم <u>نے ل</u>ہاک آگر کوئی کی تھی ہیں۔ مانی جل وا فالیا ہو کھی نسبان کونٹل کر دسے ب<mark>ا</mark> البوراميان كيابية وأول وفي كمرالع ميم بدركسوس وافعل موروية وويؤن شخص ما وت ويوني يستثبوا أح كيضازرا كدائدة والاوراد والمعادلات كوتم هنفيدال سقافتان كمياسية اورتبه مركاصودست كوينتي بمحافختو كالأج المديان كاتما يأثر به نويم باد للدين واخل موجم خاص كر<u>يد ق</u>ين والمنطق بي كوكسي المسائلة سب مکتار رکعیت دوجا بروسے والا عمام این مامون دمحموظ نیز کاریک اس سے فعد تھ مراحا أنكارا درس رايب وسل توفيرس بيلاني تناويم ننف كمين بعد كلسياتها ونحل بوفوف فالفعا كو بالخارة وسردتيان بمرقبها الماثمه والركاكوه سطرح اما ووصورفان الرامحركامه الولغانون بوذا اسيضونا تش ار نے میں میں کندیس رخی بوابراد کسی میں بھی ، ہمون نے ہوگاہ وزروں سے دھیاں جبرواحد ہے اپینی ہوار باشى مثل بن يقيها مهم افرل معاجره. 5 يعديل ماصية ولا فان أياده «امرم كم تسمق اخريان احدهون كرنيكي أ جابور جاأت كالجزائف ويذعضين وباسط مين بسباقين الدقتن فم كيابي بين أثيا الماكويك یا عظیمی دیا آ ترم می کدیش اس سے ان بدقصافی اسا ما رکے اوریاتی ایک سردیت کو اسپ مشویت نے جامئ کردیا تواس آبیت کے فیت کہارا اوراس آ كينيه يواد خوا في كهوف سنة ميكا جزب يهميك الرياست وكم نفرت فللب جواريت ما مول تعنيعي منها على وتعوان بسند التأريق والنام برا وه علاب جبتم سيد مراس الارتعاط المزومي

المائمة العين كرمة كوره خناون كالمناحل هوالب كوأمزيزي سان أمري محرمكن كمعيون والوكر فليأكرنك ہدیکہ میں واعل ہے۔ عمودا الرشخ عن کوئیوے، کوٹیومی سے انتائی کر سے برجودہ ڈئینس وکرکی کمئی بلس کی نام ے اس میں کا دواب مدے کے کھیومیں وافعل *بریوکرسی کوفینل کو سانے وا*لے شخصی مرد کمنوں کرنے میں بعد کھیدہیں داخل - ونبوا <u>. ایم کو</u>خیا می کریا تعی<sup>اسی</sup> مع اغارتی سند را مین*شد که چنخت کعیرین واحل بو کسی انسیان ک*ر فتن كرتا سيرعه كعبرك فخرمت راديم لمدسك وبالغال كردا سيصادد فوضخته كعدكى فرصت كوبا تمالي كرناجو ووتويجواس ثمار ونهيس بيبيع بالمسكود سماحانسل مواسين كعديس واخل بؤرتهنا مربيني والأنتخصالين رُرِه گانگذاش خناس دنیانگار چنخش کارش کے کعریش خیل ہو آدود کنیدست بنا ہ جا بنیا ہے اور کھنگی منتج لوتا ہے۔ اور کھیائی تعلق پر کرنے والے شخص <u>سے قصیا تین کا اسٹا فیط</u>فا مدا سے شہر<u>ی ہ</u>ے ایمڈ وا يتخفل ريون ومحفوظ بهوني. ورري ويسيري فيغير بين حديث كاجوب بآواسكي تفهيل بدكيت جعب مدراندرن رہزادران مے ساتھیونائے بڑب کا بعیت سے سونیی کی تو تروین سعدے جوے ہد کیے دانوں میں ہے ہے رہ بن فرہم کے ساخط قبال کرنے کھلنے کہ ہم ایک اسکر جیسے ڈٹا المادہ كراتوا إن مشكرا يجسف كمار بول ما تدميها الذيب يهلم حقافرال سن كدكر افرم سبط مزاحين بشكاد كحف کے جازے <u>ہے میں رامن کا مرتب</u> والشینے کی اجازے ہے ابنتی جب حر*م مکر کے جائز کو مُثل کرنے* ادد ورفیت کالنے کی احازیت معجرہ ہے تو مسلما ہول سے بختا کردھے کو احازیت کس حرج ہوگی ۔ برفروان معد نے کیناکہ مان الم ج (ایعیادے فسیداد لافادائیل) ، فرم سی انتم ما نداودافات بجائے والے کو بناہ منہیں ویتا ہے ، بعنی ابن ار روغہ دے جو مکے بزید کے ما تھے بر معت مثبی کی ومیلنے برکسندہ مان بنیں وار کو وم ہزا ہ نہیں اور سے کا میں ان سے قبتال جا کسسے معرفال ہوائ کوم " بعیدُ ناصیًا وہا قال برم - تعربیّ سعد کافون ہے او غربی سعد کم میں نشکرکشی کرنے گھوجیے خانه سنته ويكانوني توليه مغترضين محتا انبذاه النامح الاجبذ وفول مغتبرة بمحاء وديعض وابات ے جو ان برے معت کرا بن است ہو تھے ۔ نے اوق انجام کا بعدید حاصیا واز فار بیم ، کے معرست بھول ہوسے کا والمركب المصرمين والزاكوم لالبديارا عدكا ولافاريدم وهب عديث ويول نهين سب بكراكيا طاله کافوار سے دوالہ شامعی کی محکمہ شور میں استان جس بھی استار استاد لان کرناکس طرح ورست وأورب لاد من خالب أ في حَيِّدُ لَهُ مُولِيهِ وَلَا يَخَارُ أَنْهُ مِنْ مُولِيهِ

وَفِي الْكُوْمِهُمَامُ دُوْكُولِكُ الْعَلَى مَدْعِمِهِ أَنَّ دُخَلَعُهُ كَالِ أَجِنَا بِالْقِبَاصِ فَ

خَبُوالُوَاجِينَ أَكُوالاَمْكُوُ لُتَخْفِيصُ السَّمَعُظِيَّ الْعَكَامِلَاشَ وَلَيْقِيشَانِي وَ وَّا مَّا كُلُوا مِمَّالِتُهُ مُبِنَاكُوا شَسُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ بِالْبَيْاسِ عَلَى الثَّامِي وَتَوَلِيقِ عَليهِ استكاكمُ أَنْسُتُهُمُ يَذُبُحُ عَمْ إِسْرِاللَّهِ عَنْ آوَلَمُ يُسَاعِرِ وَتُعْمِيُصُ المُّاحِلِ رِق الْكِيْبِ يُعَدِّي مَا فَعَلَ مَنْ فَرَيْهِ وَمَنْ وَخُلِيثُ كَانَ إِسَابِالْعَيَاسِ عَيْرَالُو بتشقال فمكتل وعفة الأغزاب وتتوليه علكيه الشاذنم آغترات لاثعامكة مثا وَلَا تَا ثَوْا مِدُهُ مَ إِلَّا مُعَمَّا لَيُسْتَابِعَهُ مُعْزِعَيْنِ تَقْلِينٌ لِقَرْلِيْهِ لَا يَهُوزُا كُي لَا تُ حِدَا يُن المُعَاعَلِين لِسُسُالِيمَخُصُّوْمَ فِينَ الْحَالَاكُمَا زُعَمُّتُ مُرْعَثُ يُحَفَّى وَلَسَالُهُ عَاس وَهُ يُرِالُونِ حِدِيلًا ثَ النَّاسِ فَي السِّسَ بِهُ الْهِلِ فِي أَمَّا لِجِهَا مَوْ لِلْهِ فَعَا النَّا مُتُكُلُ كُواسُدِير اللهج أضألا إؤخش في تشعنى المراكبرنكم كيقض بتن الأنبير تعضَّ لَنَّا سُ كَلَهُ أُنْعَامِدُ وَكُذَ الدُّن كَ عَدْيِهِ فِيصَاصُ فَيَ المَكْرُفِ لَمَرْمَهُ عَنْ مِن أَوْمِن إِذِ أَعْشَ الْحُ مَا لَا يَنِ البِنَ الكَذَاتِ وَلَا لَهُ يُونِ كَا نَعْنَا لِينِينَ مِنَ اللَّهِ الدِي بَنِ مِنَ لِلْكِلِ وَكُفَ الْتَا إِنَّا تَشْدُ الدَحُولَ بِنِيجِاءُ مَفْتَ تُرُفِعِ وَمِنْ كَخَلَفُ كَانَ الْمِنَاصُ مُخَلَّفُ خَفَدَ مَا مَنَا مُ كَمَا مُ اللَّهُ عِيهِ فِي لَا أَوْ وَمَا أَوْ يَعِيا مِي لِأَ النَّاحُ بِاغْرَو خارُالكُورُ عُندُ الذُّ تُحُولُ فَهُوَ عَارِجٌ عَنَّ مَعَهُواتِ الْآكِيِّ لَا ٱنْفَضْفَاصُوصٌ سِنْعَا لايُعَالَقُ حَتِيبَوَدَحَلَكُنَ الحِيعُ إِلَىٰ الْبَيْلِي وَالْعَكُصُودُ بَيِّاتُ ٱحِنِ الْحَرْمِ لِلَّا فَاغْتُولُ إِنَّ عُكُنَهُمُنا وَلِحِزُ مِلْ فِيلِ تُولِهِ تَعَا أَوْلَمُؤَرِّوُ النَّاجَعُلُما مَرَدُ البنَّانِ

بین ہونا ہے۔ المدانا کی کو آیت سے خاص بین منبین کما کمیا ہے کر اس بر عامد کوفیا س کیا جا ہے ہی طرح وہ محتص جس پرقطع اعصار میں فیصاص ہے ، ایٹ، سے خاص مہیں کیا گہاہے کو رکھ أيين سنعامن واست م إوسيع ، اعدا المايت و اعتفاء ركويا والتناتيس إلى مكر الرابي المي المرح ست القريس واخل ہو کم فتنال کرنے والا ارسمی مخصوص شہیں ہے اکیونکی آبری ندا نے کے قبال ، وَتَنْ وْحَلَاكُونَ يَعِنَّاه كِيمِعِي بِين كُروة عَنِي جِوارِيدُه بِإِرْنَاه بِالْصَامِي كُيومِ بِيرَيْنَ وَلَيْ بِوكريت التهود داخل ہو، جو، شیرکرچنعی واخل ہونے کے بعدالت امود کا مرتکعب ہوا ہو، بھی قاتر بعد الدنول آبت كمعلغون سے فارچ ہے ، تا يكر آيت سے تفوص ہے يا عموائل دكها جائے كم وَفَاءَ كَانته مِرَسَعُوبِ بِسِتِ مُرِيلُونَ رَاجِعُ سِبِ وَالاَتِكَ مَقْعُودَ أَمَنَ حَمَّمُ وَبِا نَ كُرِناسِهِ بَعِولُ كم م جواب دیں مجے کہ بہت زنشرا درجہ دونوں کا حکم ایک ہے۔ دمیل بار کا معالی کا تول ہے کی منابعہ ویکھا انہوں نے کریم نے فرم کو آوٹ سال سرميسيع) وشاحيص فرمايا كرمصنت كانزمام ابعضغة بميلوث سامام شافق توب جواسیادیا ہے کم قیاس الدخیرہا عدے اربیہ نہاری تعاسے کے قول ، فاکانا کا اُونا کو اُونا کو اُونا کو اُونا من الكيد ، كوفا عم كرنا جا ترسيد الدر و وكل و فلا كان رساك ما م كرنا حال سيدي المها کا عبارٌ کارکے تسبیسیرکو نامی وفیریا تا تادک تسبیر وہرضا س کرے اور صدیث راکششیر کارجو کئی إعمارت مَنْ أَوْمُ نَسِيعٍ ، كم وسرر إرى منا بيرك قال · وَلَا كَاكُوْ مِثَاكُ أَرُوْدُ عُمُ الشَّرَفَ كِر وسے خاص کرنا میاتز مہیں ہے۔ (مسیفرے مام شاخی کافل) کرنے کے بعد کعب بس واحل موٹیولیا شحص کوک رئیں داخل ہرنے کے بعد تشریکر نے والے تمھی برا ور تطبع اعضا رکے بعد کھے ہیں :افق م إلى والم يتخص بر قباس كرك احرصات والخوع لا تجربه خاصياً ولا فأزا بهم وكبوص عدارى ن بر مرقول ونوز دُولاء كان قبيلات خاهركن جائز ميس به محدول يدوون عام بعن منا كراهيكر دوآج اور ومن وخلاا والأرم على عبل جين عبيت أكر ترغوا فع كالحيال سيه معيني جب وواهن والإعداد مفعرس تبين ين وك ب حدولت كانياس الدخروا ودكوم عدتايا خاص كرا محاصالة ر برقوا در بردونون عام ابرداد مخصوص اسك مهرم كرياتي السيك بار سينس آب معنوب شوانيكا فبال نعائد مغيون نداس كويمكا أثرية كرمع شوست فاص كباسيس والانكر وفياق فلطب مرسد بارى تعل كے بحق ، بقائع ميكر اسم وفتر تلكير . بير، وافل نيسوں ہے دودا سكے وافعی سير تے موجعة ب كاناتى مكانا فاكرين بي كيويك ميان يك ترفي عدرت ومكوماف كرديا ما سيم بمن کاسسامان و ناتو وہ ڈکرائٹر کا دائی ہے۔ بیس ملدنسیان کیرو سے اسکے سسمان ہوئے کو

وَالْكُونَ رُسُولُ اللَّهُ وَ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللّ

ڈگر کے قائم مقانا کر دیا اور یہ کہا گیا کہ باسی مصنہ ڈاگر ہے اور جیب ناسی کھک ڈاکر ہے تی اسی۔ پیٹائٹر ٹیڈکو انسٹرائٹل خلاب کے افراد جم شاہل نہ کا اورجیب ناسی مام نے کوامود فرطنے ہے۔ اورجیب می کو طاہل میں ہے قائل کیا گیا تو اس کھٹے آئی ہوئیا سی کرکے عائد کو خاص کرنے کی اجازے کیے جگ ایست سے خاص میکن کیا گیا تو اکرپ کھٹے آئی ہوئیا سی کرکے عائد کو خاص کرنے کی اجازے کیے جگل بعنی شریک شعبہ عائدا کو شروک دہشدہ ناسٹیا پر تیاسی کمران ورست زبوجی۔

اسی طرح ہے تھی کمی انسان کے باتھ باؤں کا شنے کے بعد بیست انٹرین واطن ہواسکو دُون دُخذ کان آبت سے خاص نہیں کیا گیا سے اصطفا کریٹنی سرے سے باری ہوانے کے قول وُق دُخل اللہ سکھن حافل نہیں سے اور اور علی ہوا اسکی قامت شامون ہوگئی۔ اورا طراحت واعضا رکھی وَت ہیں ہیں بکہ مائل کے مائدیں رہی جب بہت انٹر ہیں واضل ہوکر داست ما مول ہوتی ہے۔ اور بال مائوں نہیں ہوتا وور، عراحت واقعفار اللہ ہیں قاطرت واعضام میں مامول ہوتی ہے۔ اور اور جب اطراحت واقعضار بہت انٹر ہیں مامون منہیں ایس تو انتظار کو کام ہے مامول میں مانوں ہے۔ ہوے والا تعلق آبت وکئی وکٹ کان آبت کے تحت واقعل رہوگا اور جب بر شخص آبت کے بیست وافل ہیں تو اس بر قیاس کر کے قبل کرنے کیا ہوئی بہا ہوتا ہے اور وہ سیاسکو آبت ہے خواص نہیں کہاگیا تواسس برقیاس کر کے قبل کرنے کے بعد میت النہ میں وافل ہونے والے تمنق خواص نہیں کہاگیا تواسس برقیاس کر کے قبل کرنے کے بعد میت النہ میں وافل ہونے والے تمنق

ا كا طرح المحتفى بيت الغرائي واخل بو كركسي كونشل كرد سے وہ الله بيس وَن وَقَافَانَاتُ الله مِن الله عَلَى الله الله واقع الله واقع الله كار الله الله واقع الله الله بير كاد داخل بير الله بير وه مد مون سهد الله بير المن الله بير كاد داخل بير الله بير وه مد مون سهد في المناب الله بير الله بير الله بير المناب الله بير الله بير

مراویت و الافاد کیتے ہیں کہ مہاں ۔ اعتراض دکھیا و نے کہ ڈین افکار ہیں تغییر منصوب بہت ان کی خوف دہ ہے کہو مکرسا وائیں نے اول نیت کینے اپنے اس میں بہت کا اوکسیت ۔ اور بہ منہ جرم کم پھرف داجھ نہیں ہے کہو نکوسال میں حرم کا لفظ مذکر بہتیں ہے۔ میں آ ہے ہے۔

نشان الشهد بنا آن ترخ عن يان العاقر الفقر المنظم المنطقوس شرى في يها المنظمة المنظمة

(مشوبین بسیندی) در میروید، معشقت عام فیرخهوش کے بیان سے قامرخ ہو گئے تو عام مختصری کے بیان کاشتروی کیا۔ اور می مسئلہ سریس کئی مدمیسہ از کے اور پر بغیب کا طبیق کے ساتھ بیان کی وربرایک ہوئی سندگ کے ساتھ آنسٹرید دی۔ جنا نجے فرمنا ایسس اگر عام کافھوٹوں معلق با مجول لائن ہوتو وہ قطان تھیم رمنا ہے میکرا میں سے امستدال کرنا ساتھ اسیورہ پڑتے ہے۔ بیش وَيُتَا مِنْ إِلَا مُوارِدُولُولُولُولُولِ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِينَّ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ

کردس نا کا کا جوفیلی ہے کوئی خلیفی سلوا از او پانجہال ارادی ہم جاسے نو مخدار مذہب ہے ۔ کر سکی تطبعیت باتی نہیں دی ہے ۔ میکن اس برخمل کونا واجب ہوتا سے جیسا کوشا مواد پرکاراستین ماحد دور قباس کی شاک ہے مادید اصطلاح میں تفصیص ہے ہے کہ کا کواسکے بعض اواد پرکاراستین مومول کے ذراعہ سخد کرنے اس گرمختیش کا کا مزیر اس فررک عقل اجس یا عادیت یا اس بھیں اور کوئی چنر ہوتو وہ اصطفائی تحصیص نے ہوگی۔ اور عام کمنی نہوگا اور اس فرج کا مختص کا کا مستقل نو بلک خاب یا استثنار یا صفت وہ کی فاد عام کمنی نہوگا اور اس کے ذریعہ جوادر اس طرح اور کوئی مہارا کھا رہے اور اس کو تصفی اور اور مستحد مرح میں کا با کا تصفیص ہے کیو کان کنو کی ہیں مہارا کا مسلومی پر خصیص میں کا جا ہے موسوم کی تا ہے اور بسا اوقاعت بارے تردیک ہی میں مہارا کا مسلومی پر خصیص محال اور اور مستحد مرح کے گائے ہے اور بسا اوقاعت بارے تردیک ہی

قرنظ نور شريكان وفور الأفوار المنطقة المنطقة

کی ٹنی ماسے نمیکن مقل کے اور بعیمنسوی جو تاہیے کھی ٹنی سے مرد النار کی علاوہ ہے جم بہال عقل کے دربعہ ، امتیار ، کوکھ ٹنٹ سے خارج کرنا تحصیصیاصطلاقیا نہ کہنہ ہے گا، ہی الم ہ رہام تکھنے۔<u>۔۔۔</u> کا لغ مجرب، دریما ہیں کوعفل کے درمیہ خارج کرنا صطلاق تحصیص مہیں ہے منده أيست وفيل بميرقيط الاكاميو احج بيرست احر استبطاع وشيرناغظ والناس بترام إنساؤكي عام ہے۔ میکن عقل کے ذریعہ کا اپنغ مجمل اور محاثین کو اس سے حارج کہا گیا۔ یہ تو یہ خارج کہا مطا تضيعيان بوكا وسيلي جس كم وربدامين إذا وكوعام سيطارة كرابعي اصطداى تخصيص وبوحمة صده اُوْدِنْتُ مِنْ کِی تَعْوَا راسکوچزیز عالمارگانئی سے برمیل کیوسٹ لفیس سے بارسیامی ے سیمان ہے کہا تھ کہ وہ عورے بعن بنتیس نوم مید برباد شائ کرتی ہے۔ وراسلو ہیں۔ عشار کی گئی ہے مربال کل شی کا لفظ عام ہے سکوچی ور حامی کے دربیرے بات اب ہے کہ برا کے کسی احسان کو دنیا کی مربزند کا اکھے شہر اجا پائھیا ہے جا انجربیت اسی انسی اپنے کی ہوں گیاج پنشس کومیدر بس معنیں رجی میرسی عرب میں کسی کی اوشا ہے کومیان کرنے کیلئے اور اجانا ہے۔ وه تو باوشاه سے اسکوم ویز سیرسید ملائک بیت می فیزل سیرتهی میکنده سیمال پرارهی بن کل تئ میں ایسٹی ادروائش کے دربعہ تعصیص کی گئی ۔ یہ چگرامگواصلاک ٹیٹھ میں ٹیمیں کرادا ہے گا۔ در تاوت رکے ہ دیدہ م سے معنی افزوکو فیارہ گر (می تنصیعی) صفرا تی تیس ہے۔ مشاني بكب أوين بسنه كمها فالشرافية كأثوثا ببالسخ ويؤميرا مستنبعين كمعاؤن كموثو خاوة أبر مثوار وتساسون ير محمل ہوگا بنی کچری گاھے بھینس اوراواٹ کے سرپرجمون ہوگا ،اورڈڈ کی جسے عائو، وب کے مروں برنجہاں دہ مجا، میں نفتاہ کرس ہو نام ہے اس سے ادریدا ورعرف کے ڈرزید بعض مرول کو خارج كرناتح عسيل اصطلاقنا نهبس ہے۔ اس طرح معض افراد كا نامص مونے كيوب سے عام ست خارج برجا نامي اصطاد في تحصيص تهيل برجي يحول كير وكل ملوك ل وثر وميز برملوك ذرد ہے ہیں ہے سالانے مازاہ مرزوگا کمیزنکہ سکائٹ عمیرا وائی کی نک انتص ہر تی ہے ، اسلنے کھ سکائپ رقبة تو ملوك بوتاب يكن بداور تعرفا ملوك فيل بوز رود عن الزاد كازالد بوت كمودي عام سے خارج بوجان می اصطباحی تخصیص مبیر است ستادگوئی کیے ۔ وامتر بانگل و کہٹ ، بخسد مين ناكرينين كعاق م مح الدر كولمانيت شكر مع أو يالمع نيم بإرون كوشان ما يوكي الرج تعيوي - - مقريبا ا ورائنٹ ڈاک این مگر ہو تک ان میں تھاگہ مین بالڈو ہے نائد ھنی این اپنی عابات کا ہوتا، سیلنے اسار اقی معن کوجہ ہے جبویار روز کا فاکلیہ و بوٹھ نام نے سے خارت مرام میں تنہ ستوں مسخالات مربوم کا یہ

ہر جاں فیرکھام بھی عفل وغیرہ کے ذریعہ اگر تھسٹیر کی گئی موہ ، انسٹلوجی تخصیش ہیڑکہ اور اس تعقیق کموں ہے ،ام منی من زہرمی معاجب اوراد فار کینتے ہم کہ کرفسیش کھام کے درجوکی کئی ہو۔ Jan Land Car Sugar Still (1985)

وَلَا فِي الْمِنْ اللهِ وَالْوَالِ اللهِ وَهِ وَاللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

ورُکن سندا شده سسنت معوال سنے فائن کہائے سے فارنگر ان دونوں میں لڑائی ہوتی سے ۔

وسيار لفك الشيع السائل والتباغل فؤلك الله وقفل الله الملك ويمثل المرافع المرافع والمنظمة المنافع والتباغل المرافع المرافع المنافع وقفل المنظمة المنافع المرافع المرافع المنافع المناف

المستحصين و المعلق معدا الدهول كنفر باركاتفات كافر و الممثل الثانية كافرة موالا المستحصين و المستحصين

وَلَيْنَالَتِهِا وَوَ لَا فَوْدَ الْمُودَ الْمُودَ الْمُودُ الْمُؤْدِ الْمُو

تفقیمین کے سن فرار ادان بارش ہے۔ افغال من آئے۔ (آسکنسی بھی )۔ شادح فوالافارن جراع فرائے جہار تحقیقہ معلی اور تفقیم کھول کا نظر باز قال کا برختیم ہے کہا ۔ کو برقول ہے رسم معلیکی بخوالافارن جرائی فرائز کو ایس بالافار البیع درام ہون کو ان کا برائر آلال کے اور ان ان الفاری برقول کے فرائد افغال ہے ہوئے اور کا فرائل کرنہا ۔ ہوئی بی اور برمدان جہن ہے بلک جوال ہے اور الساحة الذائر اس کے من ہو کہ کھول اور آل اور فوج ہی البار الموال کے فرائد اور برمدان میں اور الموال کے فرائد اور برمدان ہے ہوئی اور آل اور فوج ہی البار اور الموال کے فرائل کے من اور الموال اور فوج ہی البار اور الموال کی الموال کی اور الموال کے فرائل کے من اور الموال اور الموال کی الموال کی الموال کی الموال کی الموال کے فرائل کے من اور الموال کا اور الموال کی الموال کو الموال کی کھول کی کھول کی الموال کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کو کھول کے کھول کی کھول کے کھ

الجائز ہے كمونك ال ك ترويك رم اكا بلك علم موجود ہے ۔

فآأولهشيبه الأخنفتاء والتشنج فكيتل إللتاؤهب الكفاووتيان لمتخفئة لمارا المَعْيَمِينِ وَكُو مَوْلُكُ مِنْ اللَّهِ مِعَالِيَّ وَكُثَرَهُ الدِّرْ لِإِلْهُمْ يَعَلُّوا مُولَكُ وَبِاعْتِ او كُلُمَة وَهُوَانَ الْمُسْتَغِيرَ كَالَمُ كِنْ كُلُ ثِيْ الْكُلُونِ فَبُلُ كُذَالِكَ الْخُصُونُ شُكُم بَكُ خَلَنَ تُتَّحِنَّ أَنشَا مِرْ وَلَتَّسَبَكَ أَلثَا مِنْ كَإِنْفِيكَا رِمِينِيةً بِهِ وَخَشَوَاتَ فِيفَكُ مُسْتَعَظَّمَةً كَالنَّارِجِ فَيَجِبُ عَلَيْنَ أَنْ أَكْرَ يَحَاكُلُا الدِّيْسَانِي وَأُوجُزِحُهُ كُلَّ بِسْنَهُمَا عَظَ مَسْنِهِ بُوكِيٌّ تَوْتُنِ الْخُصُومِي مَعْدُومًا وَعَنَهُمْ لَا لَا اَنْ تَشْعِرُ عَلَى النِّسَيْدِ الْأَوْلِ كَنَا مُتَحَمَّرَعَنِيهِ إِلْمُلُ الْسَدْيَةِ مِنَا النَّابِيُ وَلَا ٱلْمُتَكَبِرُ عَلَى الشَّبِيهِ الشَّافِيُّ عَمَّا إِخْدَعَة مَعَلَيْهِ لَقُلُ الْمُذَّاعِبِ الشَّلِكِ مَقَلُمُ إِذَا كَانَ وَتِيْلُ الْمُ كُمُّوْمِ مَعْ لُومُمَا فَرِيمَا يَحَمَّ مَرِيْهِ الْإِسْرَفَ الْجَعَيْدَ وَتَنْفَعِ مَا تَعْفِينًا عَلَىٰ عَالِيهِ لِاَنْ الْمُسْتَفِعْ إِفَا كَانَ مَعْ أَرْمًا كَانَ الْمُسْتَثَنِّ بِسَيْعَ رِمْ الْإِخْزَادِالْكِيثَةِ عَلَىٰ حَالِيهِ، وَرِعَائِهُ مَيْبُ عِوالنَّامِعِ تَعْتَفِينَ أَنْ لاَ يُعرِجُ الْإِحْتِيَاجُ بِالْعَالَوْلَا إِذَاكُ النَّامِينَ خُسُنَفِيلٌ وَكُلُّ مُسْتَفِيلَ يَعْسَلُ النَّصَعْنَ وَإِن لَّمَا مَعْسَلِ النَّا مِنحُ يتنسب عوالتُ كِيْلَ بِلَلْا تَدُوُ مُرَكُمًا وَمِتُ هُ التَّعَلِيْسُ النَّعَثِ وَإِذَا صَلَ الشَّلُلُ ولا يذه ري كنه بعفرة بالتعكيل وكنه يعن ليقب يؤو ويؤاة وحدهكة كُوَيَّا إِنَّى جِهَا لَهَ امْعَامِرْ تُلِيهِ عَامِيَةِ التِسْبِيقَ بِي حَسَفَ الْعَاحَ بَيْنِ كَبَيْ وفَكَ الْوَشِينَ عَنْصَبِكَ وَلَكِنْ فَصِيحُ المُسْتِكَةُ مَاهِ وَإِذَا كَانَ وَفِيكُ الْعَلَىٰ ا فَيْعُولاً مَسْفَكِقِ الْعَلَاقِ مُرْفَعُهِا أَنَّ بِرَعَانِيثَ ضِنْبِي أَلِاسْنَشْنَا بِوَلْمُسْفِهَاهُ مَّاجُ ٱلمُّسَنَّدُ فَى بِلْكَامَ اصْلاً لِانْتَحِفَالَ قَا لَلْمُسَنَّئِنَ مُوَيَّرُ فِي حِهَانَةِ المُسْتَنَافَى سِنَهُ كَالْجُهُ وَلِيُ لَانْسِيلُ شَهِنَا وَرِعَا بَصْ يَجِلُهُ السَّاسِجَ تَفْيَضِهُ انْتَيْتِ هَامُ عَلَيْهِ لَانَّ مَا اللهِ الله المؤسفة بن مُعَلِّدًا المَاجَ خَصْلاً إِنَّهُ بَيْنَ وَقَلْنَا لَا يَسْتَكُ بِهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

(عوجسته) د ناک مستشاره دمیخ کامشابهت برعمل بوجایت به مدبهب مشارگ ملست پس. اسكى دربيل به سيك تحصيص كى رسيل روعيص ) يعنى بارى تعالى كا قول و و قررًا الإ فارا بيا حمك ہے اصرارے استثناء کے مشابہ سے اوروہ یہ سے کرجس ورج مستثنی ماقبل ہیں واخل ہی ہرتا می طرح مخصیص مجل دام کے تحست داخل مہیں ہرنا ہے۔ ودر اسٹے صیف کے اعتبار سے آباسیخ ے مشا جسب اور وہ یہ کا محصیص کامیٹ راسی طرح مستقل ہے مسلوح کا سخت ستقل ہونا ہے۔ لبس مج برودنون شاجترياتي عاجت كريامغودى نب راويخفيقس مجسعاتها ودهيول برمني هودتول بردونس مشابستون میں سے برایکساکا بربرا وہ روینا صوری ہے۔ ایسا میٹی کم بم حرث مشابہت دول رکھن کرتر رقمے حیدیاک مذہب دنی دانوں نے اس رانغادگیا ہے۔ دوڑہ شاہدت کان پروکھار کریں گھے جیدیا كم مذيب ناك والال بقال براكننا كريت البن بكاكب كما كرجب وليل فحصوص ومخفض إسلوم موقوامسندًا ، كماست ليست كى منابعت الل باست كانفاض كرف سريرُ نام البين و لويرَنطق باق سبيع : مسك حفئ مستبعلهم بوزل بهتوم ففج مستاغراه باخسيس علج جائد دستفست دورنا بيطي سف مدستانكي عاجت اس دار دیم نیانندگری سائری مهیده امیدتاندار کراهی در مدیریت جوامینته کمیزامیخمستفل بود سیاور مر سنفل تعمیل) بھول ارا است ، گرف کامنج شف کالی تعلیق نہیں ہے ناکر نفس کے سا تعرفعل کی ساجہ المارم رَا سنة ، وورجب المنج تعليل كوفهول كوتا بي توميل مين الأنعليل كبود. عد مكت افراد خلاق میں کے داودکتے باتی ہیں جمعے ہوتھ تھی محسل ہومائے گا وڈسکی جب است نامی جساست شہران ا ہوگی میں دونوں سڈیا جنوں کی دعایت کر ہے جو شے بھرنے عام کو بین ایرا کرو یا۔ درام نے کہ کرما کا خلبي وسين ربريكا كباراكس ستنام تعلل لكرست ومطاكيهم ودجب والبائعوس ومنيتم يميل ہوتو معلق کے برنکس ہومی ہنچ ہسٹ و کے ساتھ سفا سے کی منا بست انعان تری ہیکہ فام سوائلگ ومستطال كرياورسيت وبواصلتك كمستشتئ كي جهاليت مؤكر بوقي سيتيمسنشاميزكي بمياليت عن الا مهران کسی میزها و نده نیوره ویتا بهاور ای کے ساتھ مشاہرے کی داجہ تفاصر کرنا ہے کہ مام تعنى والمراب استقال التع مجدل تودسا قدة بوجانا بيدين ادوان مشاجيون كمارت بت كواب

یم ہے بیاں بھی نام کو این بین کرد باا در بچ سے کہد پاکرما م قط ك عميع بوكا. (فَسَشَعِي بِعِيَّ)، شَارِح كَية بِهِ كَمِنْ كَيْ مَهارِد عَلَةُ لِشِينًا لِمَسْتُنَا وَانْسِعُ رميد إور (جواج نردیک مختار اوربسند بدد سب) کی دمیل سبه اس دمیل کا صاحل به به کردامل نسرهی مین مؤدشدر يعنى بارى تعاليه كا قول وحرم اربغاء لين حكم مكه نتبار سيستشار محدث بسيبه درا ينصيف كراعيا ستعانظ كمصراء سيجكم كمع عبارسيما منشل محمداه اصلت يركز بسطرح مستنى اسف معدلك بعما سنشی سنا کے حکم میں وافعان بیس موالے استعراع الفقوالی وجن افراد کا حافر پکیاگیا ہے۔ عام کے حکم میں وافل خیس برتا ہے اور ہنتیں امہد کے اعبادے اس کے سٹار اسے برکیسول اسے کانسینہ مستغل بونا سيدا مبغرج تختيش كمصنف كاستغل بوالعي عزلدك ستار بهروار وب منتيس استشارات ان دوفان ك مشابسيه قوم برددون كاستابتول برتل كرانا المهب الدمختيص معلى بويا جول بودوون موروان بيرا دوون مشابيتور كويوا يواح ويظ رتوصفطواستشناء کماسترا بست براکنغاد کرمیا تھے، وبسناک خدیب ٹائی والون ( پور کیتے ہیں کہ عام مخعیص حذالبعض قائل مستعلال بی نبیره دمیثا ہے : نے حریث اسٹن کی مشیابیست پراکتھارکرہ ہے ، وردوت تائے کی مشاہرے پراکھا کری کے صداکر نہ ہدیا العث والوں وجرد کھتے ہی کرفعسی سے بعدائی مام تعلی دہائے) نے حرف ان کی شاہدت پراکھا، کیا ہے۔ بہرمال جب سارے بروک رمٹ اور با سی دونوں کہ مشا سب کی رہا ہے کر اعزوری ہے توہم نے کہا کہ دلیل مصری میں مختید رہ کومل بوق استشارى من بهت كانفامزي عيدكمام يُحسيص كي بديم اسبطرج تطبي اندلالت بعيد: بمسارح كتحقيص ست ببياتحفلى للالالث تقا كي تكسنتى أكيسل كابوة مستنى سؤدنب بأقلاب على ما وقطى للعلاوت ريئاسي بس بسيطرة جب تعوش وجه الأوكر خاص كرياكراسي معلى بوولهم. دیے باقی افراد میں تعلق الدلامت دہے گا ۔ اصفاعے کے ساتھ مشا بہت کی معاہدے کا مقاصر رہے کے قبیق كرتمه كالبدعام فابوه مستطان بي إتى ذرب كمول كاسخ مستغل ام بوالب اوربستقل امعكت م تول كرتا سيدا ميك كم و مكام شرعيه بي اصل - بيه كروه معلل جول به بيال جب برسفل الم سيد كم تول كرتا ہے اور اسخ مى سنقل تام ہے قرائع مى على على كار كرتا كر ہے كا الدخفتي ج انكراك كا كسك ا سب سے تحصیص بی تعلیل کو تیول کر ماہ اورجب تحقیق معلیل کوٹیول کر ایگا میں علیت کیوہ سے تعسیق کھگ قرير معنور يرمكي كالاست كبوج سه نام كم تخت سه كه افراد نكل مك يي اوركه باق بن ادر وسدده مسكوم زبو ينكفخا تو واسليا تعقوص بعن عقيقص مجبول بوجا سيهما رادوه فيشش كاجرالست عام كابرات ندرا فربر کی بین محضیص کے مول ہوئے سے عام محول برجائے گا ادر محول جرے استدال کرناما تھ

بحرجا كمسب ليفاقفيص سكربيد ماجست مجي اسدلال كرناسا فيابع حاستي والفقيص كفيتع معلوج استشناد کے مشاب مزناء مربات کا تقاصر کرناہے کہ عام فصیعن کے معدِّعلیٰ الدوونیں آبی رہے اور فاسخ محيسشان بوناه مهاشته كانقاض كمرنا ببصرعام الكعيع كتصودتما ين استدول محل رريديس م نے دوؤں سٹامینوں کی رعایت کرنے ہوئے عام مخصوص سنامیص کوین بین ترددیا اور كباكر تخصيص مح بعد والمقلق تعدلات توزرسية كاللبندا بيك سائق الهناد للأكرز اصراسكوت شربایش کوزا دوست به دراس برعل کرنا وا ویب برگا \_\_\_\_\_صداحد . فردانواد مجت بین کراسخ کامید بری ستقل براے بہا ہے دہ استقلال مبغر کے اعتبار سے تعلیا کو مطا رت ہے میکن اپنے حکم کے اعتبار سے تعلیل کونبول نہیں کرتا کیو یک ناسخ کا حکم ہے ٹیوٹ کے مبلا می حکم کو احساد معارمہ کے انتقاد با اورتعنیں جو مکرنعی سے محتر دول ہے اسے تعلیل انس کے معارض زموگی، اور ویہ تعلیل بھی کے معارض مہیں ہرسکتی تو وہ نفن کوسنسوج ہیں شاک کتی ہے ۔ الاوب تعابل عم كومشورخ شيره كرمكني فوثابت بوكمياكرناسخ بغنسديني باعتبارهكم كيتعليل خمو قبول *نین کرناسیه ای کوشاد بخ نے فرنایا ک*ر ایخ دصیف محراعث ارسے سنتیل بوسے کمچ جستے لیلن کینوں کرتاہے گرچ خشہ بعلیٰ کوتبول مہیں کرتا ہے۔ اگرتعلیٰ کانس کے ساچہ معادنہ لازم ذاہے۔ المصبون نے فرمایا کو محقیق اگر مجبول ہوتوا مغشار کی مشاہدے ہیں بات کا تفاحہ کرا، ہے کہ تحصیل کے العاد عام سے بالعکی امر نداذل کورا ورم مندنہ موکو کرمسٹن کی جدائت امریشی اسزاک جہالات بھی الواز ہوتی ہے بعق مستنی کے جول ہوئے سے مستنی سر مجمول ہوجا تاہے اور محبول کسی جرکا مائدہ جیس وبتاب میں اسم طرق تحقیق کے مجدل ہوئے سے عام جرمیسوس مندسے وہ می مجدل ہوجائے کھ ادرمهول كسى مبركا فائده منين ديا وبالخصيص كيديد عام يعي مفيد حكر بوكا اوراسس استدنال كمرثا ودسيتان بركاء اودناح متحررا فدسوابست المن باست كانفاهتم تحاسبت كمتحصيم لمك بورجاح كاقطعيت فإحاله باقي عبركونك باستح مجبول فودسا قط برجا تاسب مبس دسي طريع مخفيهم المجهول مى فردسا قط موجائد كا اورعام على حارا بى ضاعيت برياى سنيه كا بهرهال مختبع سكيميول جونے کی صورے بیں استثنا دکی مشاہدے تعاصر کم لیاہت ارعاع فابل استدلال درہے اور لگنا کھ ک نٹ بہت تفاطر کرتی ہے کہ عام بنی حارفطی ای رہے بس ہم نے وووں کی مشاہست بردشل کہا اور مام محصوص مذالبعش کو بین میں قرار دیا اور یہ کہاکہ نام تحضیص کے بعد قصی توسیس رہا سے البتراس سے امستولال کرنا ورست دمیثا شہرہ مذہب بھٹاری مذکورہ ومیل برنگے۔ افٹرائن ہے وہ بیکہ آگر دو تیاسوں کے دومیان تعارض بودبائے نوجتهد کو اختیا رہی اے کو دہ ان میں سے میں تیاس برجاہیے ممل کم

وونوں پرتمل کرا اعتروری تہیں ۔ ہے، بہاں ہی تیاس علی اور سنتا اور آیاس علی انسی کے دربیان وونوں پرتمل کرا اعتروری تہیں ۔ ہے، بہاں ہی تیاس علی اور سنتا اور آیاس علی انسیخ کے دربیان تورنوں وج درہے لہذا ان ہی است کسی بکستیاس پرمسل کرنا منسب ہے جہا کہ دربیات اسر میں امر مذہب نائنٹ والوں نے ایک آیاس ناہل کرنے دونوں پریمل کرنا ہے۔

تُسَرَّكُ أَنْشُرِهُ إِنَّا فِيلِ الْعُصُوحِي الْكَلَّوْزِيَكُ الدِّيْطُ عِبَالُمْ الْحَدَّالُ الْمُعَلِّمُ الْحَا حَامَ وَلِيلُ الْحُصُومِي عَلَى حَلَّالُهُ لَا يُعَلِّينُ الْمُصَارِّدُ وَلِيلُومَ فِي عِ المنشفكة اللغمكه وجل أن ثنات الحشائك أخب الغشات أبنا الْسُنَعَامَى رُبِّعَى بُسُنَاتُهُ عَلَىٰ حِبْدَةٍ وَدَلِنِكَ لِأَنَّ عِبْدَةُ الْسُسُأْتُكُوَّعُلَّ كَالْمُسُكُ النَّنِي مِلْهِ الْحُيَّادُ وَإِحْلُ فِي الْعَمْدِي غَيْرُواخِ الْعَكْثِمُ فَبِنَ حَبَيثُ أ كَاجَلُ فِي العَمْدُ مِن كُلُونَ مَن ذَالنَّهُ وَجِهَامِ السَّرُ فِي تَسْلِمَ الْمُكَّارِّتُ كَانَشُنْجُ وَمِلْ حَسُنِي أَنتُكُ مَا يُؤُو وَآخُلُ فِي الْحَكُومِ كَكُونُ لَوَّ عَيْسَانَ ٵؽؘ؋ڬٚۿؠؙۮؙڿٛڹڷؙؽڮٷڰ؇ۮؚٮڛ۫ؿؙٵ۫ۄؚٛۻٛڰۏڲ؆ؙڷۻڿۻؚڡۮڎؠۣؽ كِمَةُ شِيئِهَ يَالَا سُبِئْنَاءِ وَشِيئِهَ عَبِالنَّبِعِ خَرِعَادِيمُ مِسْفِيهِ الْهُ تَقْتَنِينَ مِنْفُ شَائِعَ فِي الصُّورِ الْأَنْهُ عِلَاثُ ثُلَابِّنَ الْمُسَكِّدُيُّ والمنظوران الإنجاب مينية ببنع قاجعا فلاتكؤث بميغا بالحط وَيُبِرُونَ وَكُلْ بَكُ مُ وَوَرُهُ الْبُحْ مِنْ عِنْ الْإِسْوَفُ الْأَسْوَفُ الْأَنْتُ فَا لَكُنْ إ كُلِّنَ انْ عَلِيمَ فَكُنَّ كَانْمَانِ وَيَعَنَكُمْ وَيُعَوِّلِكُ كُورٌ فِي النَّكُ شُخَّ الْبُكُّ هنكارج وكالمفتكر فينها خبغال فكول يتاقيس يتبيع فترط المتكول المنبح كاشاه

أَسْتِرُ وَالْمَعْتَ وَقِنَ الْحَرِ وَالْتَبْدِ وَوَكُمْنَ الْفُنَ وَقِ الْمَنْ الْمَثْنَى عَدَافَةَ وَاسْتَرَاطُ فَكُولُهُ الْمُنْ الْمَثْنَى عَدَافَةً وَاسْتَرَاطُ فَكُولُهِ الْمُنْ وَقِ مَنْ الْمَثْنَ وَقِ مَنْ الْمَثْنُ الْمَثْنُ الْمُنْ وَقِ مَنْ الْمَثْنُ الْمُنْ وَقِ مَنْ الْمَثَنُ الْمُنْ وَقِ مَنْ الْمَثَنُ وَقِ مَنْ وَقِ مَنْ الْمُنْ وَقِ مَنْ وَقَ مَنْ وَقِ مَنْ مَنْ وَقِ مَنْ مَنْ وَقَ مَنْ مَنْ وَقَ مَنْ مُنْ وَقِ مَنْ مُنْ وَقِ مَنْ مُنْ وَقَ مَنْ مُوالِكُولُ وَلِي مُنْ اللْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ مُولِهُ مِنْ مُنْ وَالْمُنْ وَلِي مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ مُولِمُ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ

لها که آخر حلی خیارادرس کاشن معلوم جواور بری صور سندست میس مذکور ب قراع می مشیار <u>در .</u> كدوست يتاميح بولك اور ى حكف بيع كتبل رفيك تبل بين كيدومد و ورديا معرب براي جسداک موضت انتہارکمانگیا ہے جب با کچھ آنا واحد خوا کوجیع کرسے دور پر یک کا حق میں بھی بیان کردے ا<u>سلا</u>کہ آزاد حمل میں شہوں ہے اور اسکے نبول کرنے کی شرع مفیضیات مفدیس ہے ہیں سية (ورجار بريمسيكلمين وه فالم جس إين فبارسية عقد مين داخل سير اسطخ اسكوه لهيانقتغي عقد کے مخالف میں ہے ، اوراگران ووٹوں ہیں ہے ایک یا دوٹوں جیول ہوں تومندیا سندنا، کیوہ سے ہے صحیح نہ ہوگی ہیں دونوں کے مہول ہوئے کاصورے ہیں ایسیا ہو داسٹگا کو اگر اگع سنے کہا کہ میں سے دن وہ علاموں کو ایک بزار سکے عواق غرو قست کیا مگرین وروں میں ہے ایک اسکے دعتہ کے نوائل ا وریہ اللی ہے اور پہنچ کے مجھول ہوئے کا صوبت میں ایسا ہرجا بنگامحو باک اس نے کھاکٹریں اسے ان دو قلاموں کوابک بڑاد کے عواقی فرونسٹ کریا چگر ن جس سے ایک کا یا تھے وکے عوض اور شمل سے مجبول ہونے کی صوریت میں ایسیا ہوجا منگا مجمو یا میں نے کہا کہ بڑھنے ان دونوں کو ایک بزار کے توئی فرونست کیا ۔ بگرا سکو تراد کے مصیدکے توئی ۔ اور ن مودون بوستسبناخ كالمتبارنين كراكها سياسط كمان بمول بذب تودر زط وحاتا ہے لبارہ اسر غرفیار ہالیل ہوجائے کی۔ اور تقد دوٹوں غلاموں میں درم میرجا سے محل حال کے مال (قىشسىرىيىخ)د ئەدۇق فرمائے بىلى كەس كانغىق مەندا، ئەمىپ مختادى بىا برمحقىتى كى 'نظیرے بانختین اس مستذی تفیرے مسئلہ بیسے کرا بھٹینی نے دو غلام ایک نزور و بیر سے عوض اس شرط پر فروضت کے کراسکو را بھی ان دونوں علاموں سے ایک معین علام میں نین دن کیلئے خیارحاصل برجج دوران بیں سے پروکک کافن بی وکر کر و بار شارخ کیتے ہیں کہ دراصل اس سنارکی جاریس ہیں۔ وا امحل فیار بھی منعین ہو، ورا س کا تسميجي مذكور ميرمتماني المكتمخنور نتركيها كدمين ينبيان واصعفه ودعارف استضادو تعلامون كابيع واحد کے تحت ایک بزاد رویب کے عواق فروفت کہا اورہ ن میں سے بردیک کا فن یا نجشتورہ بہیں۔ حگرشره به جهمه کم تکرف چی این ون کافهارموگا. وج) زجل فیادستوین بوا درز سکافن نذکد ہو ، مثلاً مکٹ شخص نے کہا کہ ہیں ہے واصف ہور عارت ا ہے واعلا ول کو مک ہزار و ہر کے عوض فرو فد الباس شرط بركدان مي سدايك غلام مين جدكومين ون كاحياد حاصل ب بين با تصف تبرایک کو علیدہ علیمہ عن ذکر کیا اور زائس علام کوستون کیا اسمین خوار ہے (۱۲) محل فرارق شعیب بومیکن آس محاش مدکور تربوشلا ایک فینس نے واصف : درعارت ایف دو

وَيُعْمَالُونِ وَالْوَالِ مِعْمَدِهِ وَالْمُوالِ مِعْمَدِهِ وَالْمُوالِ مِعْمَالُولُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ

ندامونالا بیک براد روپ کے عوش خروصت کیا اور برلیک کاشن بلیحدہ بلیوں ڈکرمہیں کیا سکرے شرخ میان کی کرچیکو خادف میں آجر، ون کا خیار حاصل ہوگا ، دس، شن قومنیوں ہوسکین بخل خیاد متعین زبوشکا ایک شخص سے کہا کہ بین نے واصف اور عارف اپنے دوفا ایمنان کو ایک بزر دوب کے عوش فرونسٹ کمیان میں جرک ان بین سے برایک کائن پانچسور وبیر بین مگر شرط یہ ہے کہ ان دونوں بین ہے ایک بین مجھکوئین دن کا فیار حاصرت ہے۔

شارق نودالما والهيكنة إي كه دونول غلامول برج بحرابجاس والدكياكها سيرا ببيلتج والمه مى نقديع مى داخل برم اسين بائع كوين دن كاحيارها صل بينيكن وه غلام حكرين بن يمستنري مين واظل منين بوگاكيون كرحيب باقت كميك فياد م وليسة تو وه مبيع جميل فياد ب النح كى مكت سيمنين تحلق احدث تري كى ملك بيل داخل نهيل بوق بين يهال يم وعدد محل مبارے ج نک وہ مشترکا کی ملک میں واخل پنیس بروا اصلے بری کہا جائے گا کہ وہ حکر بے میں وافل بنیں ہے۔ ببرحان جرنان میل خیار ہے وہ منس عقد میں توراض ہے مگر حکم عقد میں واصل ایل ہے میں چونکہ وہ خلام ہومجل خیا رہے عقد سے میں داخل ہے ایسلنے فیارِشد ذکیومسرے وس غلام بس باليمة كاعقد مع كوروكرنا الدفع كرنا تقدي كوتبديل كرنا موكا الديدتيديل نسخ کے بائد ہوگامینی حسطرے شیح میں حکم اضافیا جاتلہے استطرح جی غلام بس خیار تفاصی میں کو روکر ایمی حکم بین کو تھا نا اور فتم کراہے ۔ بہروان اس اعتبارے شن کامنط يعنى عريم تخير فيدس بع كوردكرا المتع ك سنار ب ادرعب كخير فيدج و كح حكم بع بوافق نہیں جواد مسلے قبیا ہونہ ہاکی وحدے یا کیے کا اس غفام میں میچ کورد کرنا ہیں بات کو بیان کرنا ہیک به غلام داخل نہیں ہے۔ لک مقد بع سے خارج سے ابتدا اس علام بیں میچ کورد کر آا استشار کے ما تدريرگا يعنى جساورة استشاداس باش كوسان كرف كين يور سيدكرافراوستني وسنتي مديس وافل مَيْن إلى اسي الرح ميدى أيدي بين كوركر كاس بات كويان كرف كيك سيه كم عبدالفرق یے میں داخل نہیں ہے بس اس اس اعتبار سے متن کا سے تنابعی عبد منے ایس بیچ کورد کرنا استشار بے سنا ہے ۔ بیروال برسنا میں عدد فرضیاں سے کورد کر الجس محقیق کے اندے جوامندہ العاشيخ وونون كيعشار برميم نستح كاشتابست كادمايت اس باست كالقاص كرتي بيركم ین مذکورہ جاروں صور توں میں ورست مواسلے کہ ودون علام، با کی مے ایجا کے اعتبار ہے بیع واحد کے ما تومیع بیں میں وولال غلاس کومنع واحدہ کے تحت فرو فست کیا گیا ہے میں خیار مشرہ کیوم سے ان دواؤں ہیں سے لیک بیں بیچ کورد کریا اسکی بیچ کو من كري ب دورويك غلام كاين منيخ كرف سد و وستركي بين مين كون هلل واقع بنين بوكا

بلئد ووسرست فلام کی بیع ورست دری ، اورجب ایک غذم کی بیج فیج کرنے سے دورسر فادم کی بیع عیم خلل داکن مهیل بودا نوجارون صدرتران میں ودسرے نقام کی بیع درست ہوگا مگریہاں ایک اشکال ہے وہ یہ ہے کرجب نیاد بھرا کیوجہ سے و وٹناموں ایس سے د<u>کھکے</u> المدرج كوروكرو إكي اور دوسرے غلام من الا والى تولى تولى سائدرد بين ووفول غلاس كا فمن تعا زمکو دونوں تغذموں کی تبعثول پرتشیم کیا جائے گا ۔ بس دوسیے ظام کی تبریت کے خات ستعامک بزاد اللها سع صفاد و دست اک فام کے مشتر عی آ ایک مکے وہ روسیے مشتری بردی بور مح الراسي كوام مع بالحديث اوريع بالحشر باطل بي كيو كدييع بالمحصد كي هويت مبر غن جيول برا بالدرش كاجول برايع كو إفل كرديات العلاي الحدر إفل موك اس كالجزب به منه كريع بالحصر كا وتسعيل إلى يك بع بالحشاب إزاء وواريع الحضيفالي ہیں الحضافا ڈرٹو وی ہے جسک شکال کے تحت ذکر کیائی ہے ادریع الحصار مناز کی سورے یہ ے کھا ۔ تحقی یہ کھے کہ میں سے استیس شاہد آئ کازم کو لک میزار میں سے اس حق حقر کے نوی فروخت کمه جزایک بزرونویسیاس تسامد نامی علام کی فیمت براور دوسرے دربدای کام کی میمت سيريو گاريرجان جارے ميش كروومسكذاري بيج بالحضيفا ترسيد زكورمع بالحدير ابتدارُ اور باطر مِن الحكمرة بتلاأة موتى بين ماكنين إلحك بغال بين امن جواب كر بعدمه كوره الشكيل وانع : مركا. الابدياست ابت بوجاسته في كونسخ ك مشابعت كى دنايت بس كاقة مذكراً، سه كه يصوروم يها عيمه ودسست بود دودامستشاء كما مشابهست كم دفيست دس إحث كانقاط كرفياسي كم بيع جاء ولمعهم دقيق لین فاسد ہو کھیونکہ یا تع سے ابحاب واحدین و وعلاموں وصف اور عارف کوش کمیاہے ، اوران عيد ساديك غلام يعنى عارف هوافي فيسبه واحكمينا وملك مشتري شيادا فل مبس براء شادا وه غرميع بري الدودموا علامين واصف وغرخ برنيست وه حكرين عراراض ب ندا ده مين برك ودریا تع نے جو نکوون ووٹول تھا میں کو ایک ایجا ہے جس جمع کیا ہے: تھے گو یا یا تع سے الناد دنوا میں سے جوابک سکے نوز بین کو تبول کو سے کے سطے دوسوسے نواع بیں تبول کرنے کو قرط قراد وہائپ جا بي منستري كون خديار دريو كاكر وه ايك غلام مين بيع كوتبول كري ورايك كم مندرين كوتبول خارست ربس کویا با نوسے خلام میں مبنی عبی فرقتینی وداصف جمہ بین کوفیل کرے کھیلے فہرمہ بی بین عربہ مخبر فرید و عارف) میں بیچ مجودا کر اصفرہ قوارہ بلسے اور میں کے اعادین فیوں کرنے کھنے غیرسیع میں بے قبول کرنے کی شرہ وکھ کا شرط فاسد او بعضہ بیچے ۔ ہے ۔ لنداس شرط فاسد کھیوجہ سے جارون صور قول بس بيح فا مد موجا كى اور باصاب جيداً كي تحقى في مقدد احد فرا أو ادر نبام دوون و ماکر فروقت کر و با او برایک کاش بھی بیان کر دیا توسمی ایام صاحب کے زو ک

ا فی این المالی الم المالی المالی المالی المالی کم المالی الم

غذا کے اندیج فاصد برقی کم بھر آزاد، فیرائ ہے ادرفام میں ہے ہیں با نیع نے دون مکھلے ایجا۔ واحد کے ذرید میں میں خلام کے ہدریو کو قبول کرنے کھلے فیرائی میں کٹا دکے امد بیع قبول کرنے کی شرول مگائی ہے اوریہ فرط فاسدا ورمنسیہ بیچے ہے فیڈا غلام کی بیج میں فاسد ہوگ اسپلرچ سند مذکرت میں فرخیر فیر نحد ہی کہ بیچ میں فاصد ہرجائے گ

بهرمان جب آسخ کی مشاهیدشد کمار عابرشداسی ؛ شناکا تفاعترکرتی سین کمدین حیاده ندامسرفادیش ششارک مشامیست کی دعاست؛ س باست کانف عندگرتی سیدکرین جارول صوف میں فاسعوتوم نے دووں شاہشوں کی معلیت کے بیش نظرے کمی کی گریجی خیارا وہ اسمکافی مو اور یہ بی صورت معنی میں مذکورے تو بات کی سناہرت کیرو سے بی صور مرحا ہے گی۔ اور ا پر کم عبده تيزيدين نارف ج مكاحكريع مين وافل مهيل ہ اسليميع مبى عبد فيرخير فيد بي بيركوتول کرے کیا فرسے بی مدی رہ ہیں ہی جون کر کے کا فرق لگا الام آ بھا ، اور فرو الاس مدكرة لاداود غلام كو عقدوا ودس مع كرك سيدي وزي لازم أن سيدادراسي فوالي كروي نظام کی پرتا را مدموجاتی ہے ام کا جائب یہ ہے کہ آنا داُ دی ، عمل بین شہر ہواکیو کو ممیل ہے مال منعة بن ب در زاد السنقوم نبيل بن البذا زادة دى زبير بي داخل بوكالدرفقم بيريس واخل بوگا ، و با دوآوی جب د این جس داخل سه الدر مکمین واخل سند توآزاد بقیلی طور برغیمین برجی ورمیع مینی فادم سک اندرین فبول کر نے مکینے غربین کینی آراز سکے اندوین خول کرنے کی ترولگوا الازم آ سيكال اور يمند ومقتفئ فقد كے ضلاق سب اورمنتينى عفد كے فلاف اشراط لگ<u>ائے سے ج</u> مکا مقارد اسد ہو جاتا ہے واسے اس صورت میں عقیدنا میں ہوجائے گا در بسیا عق فاسد برگرانہ فلام کی بین بھی فاسد ہوجا ہے گی ، اورمش کے مسئلہ ہیں وہ علام مسیل ہرارہے وہ الروحكم العابين واخل نبير من وكي نفس مع اليل والعنها الميداودوب عبد مخرفة أنفس اليع اليل وافل ہے تو وہ نے میرج را میر کا بلک مبیع عوم اور مبیع بھی عمد فرمخرفیر میں اور فہون کرنے کیئے میسیج بی چی این عبد خیرنید میع تبول کرنے کی مشد ڈانگا نا ازم آ رہے کا دور سین سکے اعدادی تجول کرنے لیعظ میں آ دمیں بڑا قبیل کر نے کی مضاوات کا زامھنگی مغد کے خلاشہ شہرے۔ بلک شنقی معاد کے بوالق ہے اور خدتھنی انفار کے موافق مرشر فاسے ج انکائقار قا مدمنیوں ہوا۔ اسطے میش کے ممثل یں عقد فاسید نہ ہوگا۔ اور اسنی کا مریک را آنا واور غنام کو جھ کرنے کے مائند نہ موگا۔

شارع کینے بلوگرگر جمل قربا فرا واورشمن دونوں ہیں سے ایک غیرصلی ہو یا دونوں غیرصلی کا ا کا ان تین امورتوں ہیں استنز رک مشا ہے۔ کا عشر و بوگا اور بے صبح دموگ ، محل خیا اورشمن دونوں سکتھ بول ہوشنگ امورے ہے۔ کہ یا تع نے کہا کہ عمر نے واصف اصرعارے و وقوں خال موں کو

<u>ڒؙڡؽڹڹۼڡۺۿڴڎٳ؇ڂڽػڂۑ؋ڴٷڶٮٙػ؞ۅڷۼۿڮڸٷڬڰۮػڿڋؖ</u> ڛۻڰؠڽۻ؈ٲػڎڵۻۻڴڰڞۮۮڞٷڞۮڰۮۿٷڟڰۮ۫ۿڞڟڰۿػۯۺٷۼڣۻ

(کستسر میسم) درس عبارت بمی مصنعت نے عام بخصوص مذابعی کے بارسے می وجوارہ بہت بیان کیا ہے یہ دوسروند میسہ ۱۹۹ کرفی اور بیسی بن ایان کا سے برحفرہ شدکتے ہیں کور عام پھیل کرنے کے بود زمجیت تحلیر و برائے اور و عجب افتی و برنامی سین کوامسنظ وجیول کے بعد سنگئی من مستورے میت بہتیں و برناہے۔ اور محقیص «مستشام مجبول کے مانندا سکتے ہے کہ ارز دون میں سے بریک اس بات کو بیان کرنے کہتے ہوتا ہے کہ وہ طاحل جوئل سے بھامتنا

دس ات کو میان کرتا ہے کو مستنفی اول کلا گائین مستنفی سے بین داخل مہیں اسے اور محف یت پردیاست کرتا ہے کا مخصوص، عام کے تحست داخل شہی ہے۔ شاہرت کہتے ہیں کہ ان التنزيت نے نام تحقول مناہيعين كونا فابل استدلال قرار و مير توريط سے كام لياسے جاني ب معذات کے بیل عام تحفیق مے بعد الکل محسنانہیں دم سے اساس ہے استارال کرنا الك درست بهيل موتاست مخضوص فرا ومعدي بوشائه يون كهاجائي كرمشركين كونزل كروادد ا بِن وْمَدُومْسَل دُكرو بِهِا بِي فِحْلِيلِ مِي إِنَّ إِلَى وْمُدِهِدُ فِي فِي الْمُعَلِيلِ بِمِن كِيسا والنے کہ سٹرئین کو تنا کروہ وران میں ہے بعض کومتل زکروں سال رائب منارع کیے ہیں کہ ان حقیات نے تفقیق کو سمیٹ اسٹ کا سک ساتھ انٹ یہ ہے ۔ ان ہے۔ منارع کیے ہیں کہ ان حقیات نے تفقیق کو سمیٹ اسٹ کا سک ساتھ انٹ یہ ہے۔ ا وراسکی دحہ یہ ہےکہ آخیوں نےصیغہ کی جانب کالحافظ مہیں کہاہت مکہ فیڈھ معنی کا اعضا کی ے، در امعنی اواحل نرمونا ہے **ہی جسفرح استشاراس باست برون لیست کرنا سے ک**رمسینٹنی ئی سند ہیں داخل نہیں ہے اُس طرح محققیق میں مائٹ پرواداست کرنا ہے کہ محتصوص ما کا کے تحت وخل نبیس ہے سکن پربھی خیال رہے کہ ان حفرات نے بختیتھ رُو استشار بھول کسیاتھ فشبهروي ببازئوا متشارمعياوا كرمانق سطحاح بربيا نتراحل بمكاكر فاقتراع كالمخافيص كوامرشااي بؤورسة ويبياه كالمحتري فجول موسكن الرخصيص معساج بوتواسكو شہدہ ناکیے درمیت ہوگا اسلے کرفوش میلوم اورامیڈینا رجوئ کے اسكا والسبير يرجعه الر مجهل بوق اسكادستشا دمجول كمسسارين اظاهريت وبيداكا بنيهي كهلب لبكر أتمطيق سعادم ہوتو وہ مستقلل صغرکوہ سے جائک داست کو قبول کر ناسب است معلوم نہیں ہو کے کھ رُسَت کیوجہ سے عام سے نحست سے کیٹرہ اوار مُن م<u>حم</u>رُ اور کھنے ایسکے تھ ن اِٹی ہیں۔ جس جب <u>نتلے ہوتے افراہ کی مفعارجہول ہے توجوافزادعام سے تو</u>ے باقی دے گئے وہ محل مجبول ہون سے۔ اوداسطرح علست كيوم ستخفيص مستوم يحي جيول برحاست كالدريد بحقيص معلق بعي فجول بوهيا تواسکوارسنٹا دمیول کے سا بوتشہددیے بین کوئ مضا تھ بہیں ہے۔ شارائی کسے جیس کا ستنار كاصيدي مك غرستقل بوتاب اسك استناد كالمب على كمول ببير كرتاب مهکن تحقیقس استقازل صبوله کمیوج سے علست کو تبول کرتا ہے ۔ إن كالُبِيِّج المُصَّاحِ، إِنَّا تَعَهُ وَعَصَهِ إِنَّى وَاحِي فَشَيْسَةً لِلْهَ إِنْهِ خَلَّالِكُهُ

ۣۛڡؙٮٚۺٲڬ؋ۛڣۺڝڹۼڞۮٷۯۼۛ؞ڂٳڂڂٳڎؙٳ؆ڬٵڶڡۺڎٷؙڷڴڕۻ۠ۑٷڝ؞ۑٳڽ ڹۼؙۯڶ؋ڞۿ؆؇ڰڞۼڟٷ؆ۮؽڞڰڶ؈ٵۺڿۼۼڲٷ۞ۺۺٵٷؽؽ ڸڵڡۺؠؠڶڣڝڿۺڴ۩ؙڰۺٳڹڹٷٵٷڟڴۺٞ؆ڮۮۿڰۯؠڵۺڰۯٳ۫ۺٷٵٷڡۿۅٙڽڡٛ ڡڝڟؙڿٵڶۺڛۼڋڰۻڞٳٷڞڞڷٵڶۿؽٙؠٲۺؙڎۼۘڰۻڮۿڰ ڝڟؙڿٷڝۮڰڝۺؠۺٵۼۼٷڟڟڰؽۺۯۺۮ۫ڲۺٷڰٵۼڵٵڰڰڰ ڝڟؙڿٷڝۮڰڝۺؠۺۼڞٷڴڵۿڮڮڶڋۺڮۼ ڽۼۼڶۺۘٷڮؠۺڰڹۺۼۺۼۺػڟڴؙ۫ڲڰۯڵۺڮۼۼ

رَفْعِياتُهِمُ الدَوْرُ الدُوارِ مِعْمُعُونُ ﴿ ٢٩٣ ﴾ ومعهم جداول على

اگر کا داده نوام ایس سے مرائد کا تن سیوره الیورو با به کرویا گیا ہو یا بی جدار ہوں کہا ہو کہا۔
سے ان دو فون کو ایک فراد رویہ کے موش فرائشت کیا ہو یا گئی ورویہ کے وقا اور اور کی کھیل نے ان دو فون کو ایک فراد رویہ کے موش اور ان اور کی ان کے موف اور ان ان کی کھیل اس کو بھیلے موف اور ان ان کی موف اس کے اندازی کے ماکا ور کا کہا ہے کہ اندازی کا موف اور کا اندازی کے اندازی کا موف ان اندازی اور کا کہا ہے اندازی کی دو اندازی کا دور کا اندازی کی اندازی کا دور کا اندازی کو اندازی کا در کا دائی کا در اندازی کا در اندازی کا در کا در اندازی کا در کا در کردی کا در اندازی کا در اندازی کو اندازی کو اندازی کا در اندازی کا در کا در اندازی کا در کا کا در کا ک

ا بقریت سیری، ودرکهاگیاکسام نخصیص کیماند! یخ کا عنباد کر کے اسپطری اقا کھنے جہداً نق ہو پہمخیش ودراسنج ددنوں میں سے بھیک مستقل بھند ہے برفنا نشہ سنشار کے یہ کا ایسرا حدیث ہاں معنون نے عام محصر نسان فراط سے کام ایاسے کم عام کو صدیب سابق نظلی افی رکھاہے اور محتشع کی استشار شید کے کہا فاسے فقط ناج کے سابھ نشیب انگاہے ۔ ود بنا یہ سند الدرا بند محیوب بالک انتخاص نہیں کیا ہے جس اگر محتومی مصدم بھرتھ کھا چہا فرن برا المال مع مع مع ما الله المعالم المع مع مع المعالم الله المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم

رخسوف کوشف کرنے عمر، افرانداز شیس ہونا ہے اور گر محفیقر بھیول ہوتو ٹاسیخ ) بدسنة خروسا قط مودو تا سے الداسكي جبالہ ، ديسكر مافس كوشعبر كريے ميں اثرا الابس كليا وعواداس وبادت جي معنف الناع والمخفوض مذاليعق كمرسيدوس ا ب بہان کیا ہے حسکاحاصل ہے کہ عام تخفیم کر ہے کے بعداسیطرح تعلی الدالات خاذة ے ہیں کہ ان معزوت نے اقوادے کا م لیا ہا دوان معزات نے محفی کا عرف انسخ کے وی ہے اور استریاد کے ساتھ کشید جیس دی ہے فاق کو کائے کے ساتھ کسٹے کشید دی بيك تفقيص ولهذا ع ووفول من عيرك. فيصيف كاعتبار مستقل بواسد. الدراسك نوه ده نیمستقل بلکه : ب مانبل کیلئ ترید بوتا ہے اسانے خضص کوا چیکے سا تقائشہ پنہیں وی کئی۔ ببرد الغفيص أكرسنوم مونو تخصيص محصيعت مامكا باقحه فرادص مفعق الدلامت مونا فلابرست كمويح تحقیق نایخ . کرمناب پدادرنا عجام معلی بولو وه مایجا فراند خسین*د کوقط*یست <u>سے متنب</u>ر نے میں افرا نداز نہیں ہوڑ نوٹی نسنج کہوجہ سے مابعی افراع کی منسول قطعی الدار اور سے جو نے رہے عًا مہل ہوئے نکرحسب سائل تبلق العقالات رہتے ہم ، بس اسر غربے مختیقی مع وکھی عام كى باتى إفراد بيرما وهديست كي منه يرشغ رجرنا سكرعائه المسينة باتى افزاد بين على حاليه فل الدالات إنى رب كان دراگر فنقص جيول بوتو عام نطق الدلالت، اسك بوگا كم فنسيكس ناسخ سك مشارسيد ادراسج اگریجبرد بوتی وه بادار: افورساق ط برجا ناست رابیلتے کی دمجول، وامن بهور برسکنا اور چوخود دلیل د موسیکے وہ کمی دلمیل کا معارض نہیں ہوسکتاستے۔ اور فرنسی والمیا کا مداوش ایک تک ورنا سے تبعیل پرسکت ہے۔ بس مرجیول رنا سے مبین برگا بلکہ وہ تورسا نظام حالاً کا اورجہ ساتھ مجادق فودراقط بوكبا تواسكى جياميت حاضيل كومتغركرست عيما ترانداذ زبوقي اسبطري فمغيق مجنول تود سا الديوج است كالاند معام وحسب سابق نطعي العلالات ولي رسك الراسكي بسابت ادل کام کیفرف شعدی شهرگ

ڡٛڞٵڒ؆ؙٵڔڎٵڹٵۼ۫ڡؙڹڎؽؠٷۅؘۿڶڎڡٵڞۮڰٵۺؖ۠ڵٵڶۺؖٵڽؠؗ؞ڟٚڣڽڂڣۑٳڸ ڂٮڎٵڶػڰۿۑڝۺۿڴڲۊڿڿڲڿۺڬڰۯۯۿڬڞۿۯڰٵۼڠڬڹڿۺ ٷڝۑؠۮڎڰڷڹڛڰڲٵڽڷڰڹۉڝٷڝٵڞٵڟٵڶڟڶۮٳڽۺڶڟۺڮۼۼڿ ٵڲۼٷڰڴۼڔۼڽۼۺۼٷڰڰۿۑٳڎڴڟۺۼٵۼڞڰٵڞۺڮۼڰڟ؊ السُنعَ فِى الْفَرْ بِهِ النَّيْنِ بَصَدَرُ الْعِقَاءِ ؟ وَهُوَيَ الْمُؤْوَهُ مُنَامَاذُ هُ لُهُ الْرَبِعُ الْمُؤُوّدُ فِى الشَّوْشِيّةِ وَعَلَيْهِ ، وَلَمْ لِلْأَكُورُهُ النَّصَا وَحُرُوا اللَّهُ وَلَلْ الْفَضَوْمِ ، الْ كَانَ مُجَعُولُا بِمُنطُكُمُ الْمُلْحِقِدَاجُ بِعِدِ عَنْهُ مَا قَالَتُهُ الْكُلُوجُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْه وَهُ مُسَنِّتُ وَكُرِهُ وَكُلُولُهُ اللّهُ كَذِيلَ تَبْقِعَ الْعَاجُ مُنْفَعِيثًا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ الْ

( مشویت سیکه) در بس بیامها مرتب جیسا کرجیب کولیاشتین دوندم نرونست کرست ادران دونورت سعایک مشتروکا میروار نے سے بیٹ ہاک ہوجائے بہاں ماکر ، تعنی سند کے ساتھ امس بسيباكي وين مكي لفلاً كينها <u>نبطة</u> كواحب بالح**نع** وم قللهم أباب فهن كي مونمن قروض مريب باین خواک به مکیے کہ چیں ہے ان وہ فان کو ایک بڑاد سکے عوانی فرج وسندا کمنا ہے۔ وہم میٹری کو م روکرنے سے بسلے ایک غزم مرکھا تو دوستہ بندم میں ہی ایک بڑارسکے ایک وہدے ہیں ا تی رہے گی کوریک رہیں مالی تاریخ ال تاریخ کو بات کے منعقد مولئے کے بعد مردہ کا کام میں بسیع منسوخ ہوگئنجا اور بدھائز ہے، دور بیا ں ایکے جو جن مذہب مہی ہے جو توقیعے ترقعے یا میں مدکرے م جسٹ نے اس کا ذکر شیس فرمائی وہ ہے ۔ کہ دخیل فصوص کھر جھول جو قو عام ۔ ماہ شارا کا کا سر فیط زوجائے کا رحیسیا کہ انام کرنیا ہے کہاہے اوراگر افتیص سیلی ہونو وہ استشناء کے اندی اورز ستشنا دفعلبيل كوتوارشيق كرتاسيه الجيذ عام يسطيك طروه تنفى البستاست دهكره (المتشدوميع)) واس عهاست ميم تقيما مستند کے مساقط مذبهب الاست کی دامس کی تفلیق کمکی ہے جب ُ عامَلِی بدید کا دیک شخص نے عقد واسے کے تحت ایک میں کے عوض و دیکا م وجہ سے مکت مثلة بركها كدين نے ان ووقلا مول كو لك بزيد ويدك وين فرونست كميا، ورمشتري نے تيول کرمیا میکن مفتری کمیلوف سپروگرنے سے بھیلے کمٹ علاکا مرکباتو ، مسرے تعلام بٹری ایک بڑار تینت ا ملادية الدعوش مع ما في رسيل أبو مكرية في الحصة البدار من المع مكرين بالحشة وقال المرا سك كردون لام ابتداد عقدي جي والرحص سكرا كيسب كري كيوبر سناسكا سيوارا التي برسعة وبرگميا لغذا عفدامع كوياتي و <u>كليز كيلن</u> ان ودؤل غلامول برا يكب تراودويرتفسيم كرسف ك عزورت بيش لا سريركي الديرين إلحصر بقاؤر بدادر بسل كذبيكا مستاكرين الحافز بفاز جائز ب نبنا وُنده غلام کماریع جا نوبرگی بس به ایسا چیمیگی، برج منعقد بوتے کے بعد مرد، علام کُن ہے شوخ ہوگئ ہے۔ شاری کھتے ہیں کہ بہاں نیک ج کا ندمیب ہی ہے ہوؤشیج وقیرہ بس مذکورست البندستانی نے امکاؤکر نہیں کیا ہے اور وہ بسے کر مختبق گرامول جاتا جا میانکی عشد در سے گھ میں

اس بے مستادل کی سامط ہوجائے تی جسناکرسایق ہیں انام کرتی گئے کہا ہے اسٹے کے تختیقی پمپین اسٹ بچیوں کے ساما سے ہیں جسطرے استفاد پھیل سے ہدیستنی سنسے افراد مجبول بھی ہیں ،اسپطرے تخفیفی محبول سے بعدعام سے باقی افراد مجبول ہیں گے ،اود مجبول فائل استدائاں نہیں جوزائیدہ عام محبی افراد فود ہمیں تو ہرا استعالی نہیں رہے گا ،اود اگر مفقیص معلق ہوتو وہ اسٹ ڈرمید ہے کے سامار ہوگا ، اور استفاء تعلیق کو تبول سیس کرتا ہے فدا تھے علاوہ باتی اطرابی خیل ناکر ہے گا ، اور سے تعمیمی تعلیل کو تبول شہر کرتا تھا المؤد تقصوصہ کے علاوہ باتی اطرابی رفاع مصرب سابق قطعی انعلائے ۔ سیکھا۔

وَلَا الْمُرَعُ الْمُعَا عُنْ يَبَابِ يَعْلَمُهِ الْمُحْجَ فَرَجَ فِي يُكُرِ الْفَاعِلِمِ مَعْالُ وَالْعُكُمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ وَلَهُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ وَيَعْلِمُ اللَّهُ اللْمُ

ا فنوج مدینته بدا درجب مشتقات تعین بای کے بیان ست فارق ہو گئے آد عام کے الفاظ کا گزائرہ کا کی جن می فرمیا یا درعم ی انوس خدادر معی سے ہوگا الدرن ابنی سے ہوگا جیسے دجان اور قوا ہمیں عام وہم جہت ایک بوجس میں میں میں اور معی وروس مام ہماں شرک براسطورسے والاست کرسے کر صیف جن کامیری مورد ورد علی ہوا در میں بالاست طور پرسستو کیٹ ہوں، درود و فرانس میں ہے کہ صیف جمع پرولادے کرنوالا موالاد میں بالاست بعالی بدائل ہوں۔ اورا سکا تکسس تعویم کیا ہے۔ (زائن باش الاولوادان ما معدود (۲۹) معدود جنداوّل م

کیونکیسٹ کا داخلاعا موسور ناسے مال کرنا عبر معقول امرہ میں میر تخصیص سے اور آئ آؤرہے ہیں۔
احلال کی مثال رج کی رفسار اور ان وونوں کے علاوہ جج سکت جمع معرف میں جائے ہے۔
اسے فیر مثال رج فالست ایس آئی اسے وس نک اور جو کار فرست ایس کر کرائیا نہ جن سے اور کر کی وس سے فیر مثنا ہی افراد نک امکن بر تحوالا سندام کا تحار فرل ہے۔ سائ کرد و علا کے معنی میں سنیوا ہا۔
کو ضرفہ توزر فیاس و لینے جس مکر افزاد و مسیمیات ہی سے بیک ترای ہے۔ کی ترویک جو سکوانی اور میں حضورت کے فرویک جو سکوانی و میں میں استیمان واستعمال شرفی ہے میں کے فرویک جس میں استیمان واستعمال شرفی ہے۔

(المستشعن يعن برشارج فرف فرما فاكره كاكل تخصيص كي ببان سنافارخ بوكرة اصل معشف ئے ان الفاظ کو ڈگر کیا ہے چوشموم ہرولاست کرتے ہیں، جنا محفرما یا فرعام کی دہشمیں ہیں : کمپ وہ جوہسینہ کاورمننی وہوائی اعترار سے مام ہو ، ور زوم وہ جوہ بٹ معنی کے ایک رسے عام بواوده مبغه کے دعتہاں ہے نام نہوں سیؤرکے اعتبارسے یہ موسفے کا روایس ہے۔ كراميغ ابئ وفينا سكے احتیار سے فوج وشموال برولامت كربوالا بودبيسيا كر بيوكا ميند إن اپنج میارے بے عمیرم پر وازائرے کر کا رہے: ورمعتی کیو : عشیة رسنے عام جوسنے کا مرال المدید ہے ق دومعنی فولفظ بے مفہوم ہے اور رمانا کا مدیول ہے مگل نمام افرا د کو متناص اور بمشبکوء ہے مہمل ا قرا دکورہ معنی مشتمل ہے اور دوسری صعم عمیانسیغہ کے اعتبار سے مام مزیوے کا مطلب پر ریجکونسیفہ بھری برولاست سرکر سے معنی نسیفہ جمیع کا زہو لمکہ مغرد کا تصنفہ بوان معنی سکھانڈل ہے عام ہوسے کا مراکم ہے وہ بچاہے جوسائل میں گذراکہ ملنی جوافیۃ کا بدلول ہے وہ استبعاب کا فائدہ دینا ہو۔ غیار ح کھنے ہیں کہ یہ تو ہوسکن ہے کہ نفط عام نہوہ ورمعنی یہ م ہوں سکین سکا برعكس كداغظ مام بوادرمعني تهام افراد كو مُسَنَّوُ مِيثِ الدرنية مِن نهونبلس موسكتا ليدير كم وكي اس معود بندمش لعبله عام وونغوغ بتنامعني كوفحالي كم لأفاؤم آتيا بالتطبعي ببيديم أتبلبية كرهفه عام يؤهوع نوموجود سيرتنموا بنكرانيك متخاموج ونبيل سيطيخا لعاطماتي مرتود سيز منحرصم موج وابيماس اور بایک فیرمعقول بایت ہے فہذا پر شہر موسکے کاکر لفظ عام تو بوسکرسی مفیدہ سنعاب ز مور باز کار عام لفظ کے معنی موتملسیسی کرتی کئی ہم توابستا ہو مکٹ ہے۔ سکن ہر یک دور تی بات ہے ۔ بر دامنشا رہ سپ کدا ہدا ہیدا نہیں ہوسکت کہ عام تفتہ تو موج و ٹومجی اسکامعنی مقایمتوں ا ورمضيع تموا ندم - مبرجال بشما ول كي مشال ، رجال ورتسار ، اوران كے علاوہ جين سنگر اور بين معرف أجمع تاريا لادرتين كارت من كيونكه لفافا رجال اود لفظ فساله الدووس كاصعبى الشيصنون کے مذار سے بھی مان جی ، جائے کران کم صن جیج کا استفریب درمنتی کے اعتبار سے بھی کا میں

اسلے کہاں کے مہی ان تام افراد کو مسترصب میں بھٹو ہٹ بل ایس جنائی اغزاء دھائی بھرام افراد کیا۔ کو اور غفظ نساد مشام افراد امرا فائو شاہر سست روبال کا طوع وطن رامن لفظراً کا سے اور سسا یکا مقود مسمراً فارس لفظ نہیں آتا ہے بلکرمن فیرمغظہ آتا ہیں۔

كُوالْحَكُرُ مِثَالِكُمْ فَكُولُمْ وَوَقَعُلَوَالِكُ لَعَرَّ مَعِينَا لَكُولِيثِ فَا عَلَيْنِ مِنْ لِلِيلِ النَّا الْحَوْلُ وَلَا لَعَنَا لَمَ الْعَلَيْدِ اللَّهِ الْمَالِمُ الْمَلْكُ عَلَيْنَ الْمَلْكُ اللَّهِ فَي الْمَلْلُونِ وَكُولُونَ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَكُولُونَ الْمَلْلُونِ اللَّهِ فَي اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَكُولُ الْمَلْلُونِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَكُولُ الْمَلْلُونِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمِدَا وَلَا يَعْلَيْلُ اللَّهُ وَالْمَدُونَ وَالْمُعَلِّي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ الْمُعْلِقُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُونُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُونُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُونُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُونُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ ولِمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُونُ الْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ و

(متوج بعسك ) بدعا ) كي دوري قسم كل مثال قرَّح اور ( كيط سنه اصلة كم قوجٌ كاصيف مؤوك مبيض -

وليل بيميكه اس كالتنفيدا ورثيعة تاسب كهاجا ناسيه قوسان الدوقوام وميكن وميكرمني مام كيمسن إن كوك اسكا اطلاق نين سع ليكروس مك سكة الراد بريونا ب عيد كر ديرها كا وللدن يون ميكرون كسسك نوادير بالسب مكن الفطاق ك اطلاق بار) وادكا مجتن بور شرط سه الترسيط قول، خاکل عفوم الازیرا ، بین واحد کاامستنادای، عنبار سے درست مرم کر کیوندیا آیاسی بوج محر برایک کے آئے سے اسکے برخلاف جسیکہاجا سے کداس جعرکو اٹھانے کا طاقت ق دکھتی ہے سوائے ریدسکے بجونکہ بہال حکم کا تعلق مجبوعہ میں علیث المحبومہ کے ساتھ ہے امسی وجد ب والدارة الا واحداصيحد ب الراهد رو الا واحدامين بني ب. (فَشَد ديج) مَ مَنارُك كِيد فِي رُعام كل ديستري ضم كامثال لفظ في ادر لفظ رصف ا منه كد توم مقرقه كانسيغرب الدواسكي ومبل باسبيك قوم كانتنب قرمان اورجيع اقرام وَتَي سبعالا یہ بات ما برے کے مشیراور میع مفرد کے آتے ہی نبذا تعظافر م حفرد ہوگا، ادرجب لفظ قوم مفرد ہے تو اوم کا لفظ صفر کے اعتبار سے عام دیو گا۔ میکن اس پر یہ عنہ این ہوسکتا ہے کہ ہے کا مِين تشنيدا ورجيع آنا ب بعند رماح ، رنظ كاجيع ب وايرو الكن اسكا تشنير رما وال ورجيع رباه ست آتی ہے تیں لفظ قوم کا شائد اور جیج آ نا ایکے مفرد ہونیکی دلسیل مہنیں ہے۔ اسکا جاسب برمیکی بے جی کے تفتیہ اورجن کا کا شاؤے اور تو کسکے نیٹسیا درجع کا کا فیر شاذب الدرشاذ غيرمنبريوتاب لهغا دباح كفتفيده ويصع كاعتباد نهوكا ادرقوم كانفند الد مِن كَا بغير عُدُه وَكَ آيًا يَكِ مَوْدِ جونے لُه دليل بيدا درجب لفظ قرم مغروب تو عصور كم اعتبارے نام رہوم میکن معنی کے اعتبارے عام ہے کیو کم لفظ توم کا املاق مین سے میکر دی کے اے اور ہوتا ہے جیسا کہ دیرط کا اطلاق میں سے مکر نو تک کے افراد پر ہوتا ہے۔ مگر شمط رہے کہ مہما کے سیدہ فواد مرویوں ان ایم کوئی عورت نہ ہو۔ الداعظ فوم کے اطلاق کمیتے شرط بر ہے کا میک ترام احاد واؤا دیمیترج ہوں تبنی لفظ توم کی صورت ہیں محبوعہ برحکم برگا۔ ان میں سے برایک برانگ الگ حکم دیم کی سٹالا اگر بادشاہ نے ، اعلان کمیا کرجر توم اس تلدین داخل بوگی اسکواسقاره ندام شیکابس اگرفلدین براعدت داخل بوی فرده انعام ک ستی بوگ

ادر اگرفرندا دکیده آدی وافل براتووه دههام کامتی نه بوگا. وَإِنَّا کِیْنِ آوَاشِیْن اردُولو امّ سے دیک سوال کا جائب ہے ۔ موال یہ ہے کہ جب نفاذ قرم کے اطلاق کیلئے ، حاد وافزاد کا مجتبع ہونا مشہول ہے تو ، حامل الفاج انا ذیباء میں قرم سے واصلینی ذید کا استشاہ کیکشت ہوگا ؟ کیول کہ ڈید کا قوم سے استشاد کرنا اسی بات کما دیل ہے کہ آئیکا حکم مجدع تا تو مہرمہیں ہے تک ہم برخ ور پرانگ انگ ہے آگر توم کے مجود برا نیکا حکم ہونا تو، النائع المراح من الما استفاد سين المستفاد المست

ٷؘڝؙٷؘڗؙٮٵڹڂۼٞڵڒڹٵڷڡؙڡؙۏڡۯٵڷڞڞۏڝٷڞٷڞڵڲٵڷڡؖۺۜۯ؋ۼڿٵۿڰ ڣٲڞڹٵڷٷۻۼڟڡػٷڝٷڝۺڠ؆ڔ؈ڰٵڰڞؙٷڝۺٳڣۻڟڠڐڔ۠ ڝٷٷٵڞڰڰڒڒڣؠڰڒڛۺۺۿٳڔٳۅٳۺڗڂۭٳڡٳڲۺڕٷٵڣڵڰۥ ػٷٷڰ؇ڂٵڔڝ۫ۺۺڞڴ ػڰٷۿڰڰڂٵڔڝ۫ۺۺڞڴ

وار اگر العشری اوج الا واحداً کمیا تو ورست شعراے کو لیاکہ مشرع پرز درج کا حکم بھر ی تراجیت الجدی کے ساتھ شعل سے اور جیس دورج کا حکم عشرہ کے جو عرکے ساتھ منطق سے تو ایک کا

وسنشادكرا كيدورسيت إوكاكبونك فسندوص وه ايك بحي شابل سيصة

ودسعت ہے اور آگزمتندہا کے معنی وکڑ کر سے بھوسے کہا کرد مگزیڈ کیل آباز در کہڑے تو مؤخفیں اسکی ایسے لرب بان وه ي عشد كاستى بوكا كرنك فعرد نے زيارے كا تو يوستى بوگا دروكر سے ہے نے زیاست فا توجہ سب عطیہ کئے سنجی ہول مجے اورا گرفتریں استعمل کرنے ہوئے کہاکہ - بَعَعِیٰ مُنْ ذَارَفِ فِرَا بَا ، مِعِنْ جس نے میری زیاست کی ، سکودیم کا عفیہ دیاگیا ہے گردیک آوى ئے زیاست کا ہے تو کیسا کو وہا گیا : وہ اگرمیت سے لوگوں نے نکسی فرست موں کو ماگر: يبرحال غفه منّ ، وواخف مّا ودخل أمرم اورخصوص دونون كا. فقال ركيت بين سند مدودة وزي يمامل وهنيت اعتبار سيامهم كيينا ببن اورلغري مجاز ترفش كيوج سيغصرص كييم استعال بور تريس بعثی ان در اوان کھیوں کو عمدم کے اندرا میں آن اعقیقی ہے، اور اعتمان کے وقد رھجازی ہے اور ایستان کیا میں لے مصنعت کے کلام ک پرشدے کی ہے کر آئن اور ما دونوں عموم کیلئے مجمع موتوع عیں اور مصور کہنے بهل وعنو يُناهِ بما فين م نورسا ووؤن « عموم وخصوص ووثون الين مثبة تركب نبي وور ووثور بهي إيكا ستعال مغنيفيت سببه لايرمنصنعب كرتونه وفؤض كمينا أنفؤس كالمطاب كالديوكوعوم بين الأولال کھوں کی ستعال کیادہ ہے : درخصوص میں کم ہے شارخ کیتے ہی کریں ادریما کا قصوص کے اندراستمان ہر موریب ہوتا ہے یہ دونوں نواہ سنف م این سندل جوار خواه مشدره مین مواده خبرتین جهیدا که رقم نے مثالوں سے **خ**ابرک ہے۔ شَارِيْ كِينَةِ فِي كَدِيهِ جِرَامِقِقِ السوامِينِ نَهِ كِها كُرْسِ (وربها أَكْرِسفِده فِي استَعْبا مِسْم مني بين ثم تعمل بهير، توحرف عهوم محيلته بوسف بين الدخصرين كميكة استعال منين بر. بم أورا كرا فيارين استعال ميول تويه دو فال نموم كين مين كستيهم اورفعسان كيليهي . لينجا فهارك صورت بين و ونوت خصوص كيك مجل استعال بوستے ہي، ورزا منفهام اورسندا كي صورت ہيں عرف عوم كيئے آتے ہي. اورخصوص کیلے نہیں آئے ۔ ثوان حزارشاکا ہاتوا تعفیٰ زوہ سیدادر نام خورہ رواری نہیں سے پی اس قول پرتفض دارد کساحا سکن ہے کموں کر اگر کسی نے کسی سے کہا، نٹی اُٹھکٹ و تیرا یا ب کوئیت وَجِوابِ مِن أَسِن لِيكِ شِحْصَ كَامَام وَ مَوكُمُا جِواسَ كَا بِابِ سِيهِ مَلاحَقَد كَفِيجَ بِهِان لفظ مَنْ استفهام کیلئے سے سگرخصوص کیلئے ، متعمال جوارے ، اور خاوٹینٹ ، تیز دین کیاسیدا سکے جواب میں مؤس ماج ، مکت بھا وین چی ومی اصلاح کا وکرگر سے گا جہاں ہم انفط مُالاستغبام کیلئے سے گھفتے کھا كيك مستعل بيدرب بإمال مهيج بابت بربي بينك دونوان نفظ باستغيام دسترد افبرتينون و ورتول مِن عموم كيك مبى آئے بين ورضوى كيك جى قرتے بين ، «دميعش ابل اصول كا قول كھوت افيار كاصورت بين فعصوص كيلة أتحاب اوراستفهام ومشده كامورت مين فعنوى كين فهنون استعن توبس برنے ممین منبی ہے ن النا النوار معدود المناول معدود المناول مناول مناول مناول مناول مناول مناول مناول

ٷڡٚڹؽڹؙڎۯٳۑڞؙڹٛڣۼڷ؆ٵٙڣڎۯٳۑڡ۩ؖڵؿۼ۫ۺٙڷٵؽ؞ٳۉڡؽڵۯڣؽؙڬ ٵڞؙڲڴۯؾۮڎٷڝڞڹۼۼۄڷڰڴڒڿۼڞڞۺٷڂڽ۠ڴۮڶڎڝڲڝۼڎڝڎ ڽڝۼۼػڷؿۼؿۺؿڲۼڣڷۼٳڒڲڮڮڎڣٷڿڡڎۿۻۿۿڝؙؽؽڹڮؽؾؽ ڹڟڿۼٵڒڞڞڷ؋ؽۺۯؿڴۯؽٷڎٷڝ؆؆ڎڿۼڟڮۺۿۿۿؽؽؽؽڮ ڂڟڿٷٵڒڞڞڰ؋ؽڵٷ؆ڒؿؽٵڎۼؿڰۏڮڞۮؽۺؽۿؽؽؽؽ ڂڶڰڒٳۻۅۯڂۿٵۏڋؚڹٵٷ۴ڒؿؽٵڎۼؿڰۏڮڞۮڽۺؾۼؽڰۿؽؿؽؽؽؽ

(قريكيك) برادرش تروكالعقول بي استعال موتاب جيساكر ما ما مغيرة وكالعقول مني مین لفظ من این اصل بے کوہ دو کالعقول کیلئے ہوتاہے جیے دسول اکرم صلی النہ عدولم ف فرما با ومعنی کمی کوفتش کرے کا اس کا سابان اس کہلے جوگا اور کمیسی محالاً نمیرڈ وک انتقول ہیں مجہ استعان کیا جاتا ہے جیسے کو باری تعالی نے فرمایا ہے ان دواب میں سے معیق مدہیں ج ، نے بیعث برجیجے بی دور زاعی، صل بہ ہے کہ دہ غیرہ وکا احقول کمیں ہو؟ ہے۔ چنا بی کسا جا تأني مّا في الدّود اسكا جائب وديم بإويزاً مسكي سائية بهوكا يُكرز يويا عمو تحصرا ته وودمهما غیرود کاتعقبل کے علاوہ این ماکاستعال موناہے جساکد آئردہ آئےگا۔ وكمنشس ويبيح بدستنفث فالهاكراهفاش كاختيق ستعال تؤودك العقول كيك بوالمسين كمكركس عبارا غرورى معقول كيلامى استعال موجانا ب ووى بعنول كيك استعال مويف كاستال يول اكرم صلى وحَدْ عاليتهم كالول بَنْ تَسْل تعليل علد مليد وسيدس مديث برياضا من دوك العظال بعني مَّا فَى كَيْلِةِ استَعَالَ كِيامُواسِهِ الله باري تَعَاسِنِ كَوَلِي لَيُنْبِحُ مَنْ مِسْقُ عَلَى بطره ، بيره لغانا أنْ عَيْر دوى تعقرل يوي مياور كيك وسنعال كوالمياب ودراغظ كالمراصل توب سي كدوه فيرودى العقيل كيك إستعال بومكن كمعيمتهي عبالا ووكالعقبل كريد عربعها سنعال بوناسي سكن بدعيض مفكر كالديب ب ورد كر معزات اس بالناك واكل بن كدكل ما زوى العقول الا تمرة وكالعقول دو ول بین عام ب فرور والعقول مين استعال كى سنال جيد كساحات ملى الدارة واب عمادتهم إويار إكوكي النحا جزيرك وغيروك العقل كالمبل سعاو الدويد ياعووب یمی واقع ریوں گے . اور دوی العقول جی استعال کی سٹان باری تعاہے کا نول الشماری کا بَيَانَ . ب بيني أسان دورا مكربنا أبوا م كاتسم . أبت بين ما س الترتعاف واليين جر دوی العقول کے تبیل سے وہ ، ،

و قريشي شريد و فرزالا الم معدود سن معدول ملداول م

خَلَقَاقُالُ مَنْ مَنَاءُ مِنَ عَنِيهِ كَالْجِنْ مَنْكُرَكُرْ فَسَا أَوْا عَنِهُ وَكِينَا الْمَاعِنَ عَنْهُ وَكُرُونَا الْأَا عَنِهُ وَكِينَا الْمَاعَةُ مِنْ عَامُ عَنْهُ وَكُرْ الْمَعْدُ مِنْ الْمِعْدُ عَنْهُ الْمَعْدُ عَنْهُ الْمَعْدُ عَنْهُ الْمَعْدُ مِن اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَكُرُ الْمَعْدُ مِن اللّهِ عَلَيْهِ عَلَي اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

چاہیے والمالیک ہیساسکی شعیدے وفعاہ تمام کے سا خوانعنی ہوگی الیمانیعین سکے سعیٰ در۔ رُبِو تَكُ مِنْ مُعَالِمَ فَا تَصْعِيلَ مِعْدِينَ البَرِيةِ الْمَرَاعِلُ وارو بُوالْبِ مُرَاكِمَ فَاضَ مَا مَادَانِ ال آر د کانٹی احرتیب جا ہے تو اسونست ہؤ کے گیر یہ بات صادق اُکے گاڑ مخاطب نے برنک کی : زادی من حال میں حادی کر وہ غلام ، غلامول کابعض ہے بسرحال خوہ فور کروں ( تستشدوج ) یہ شارہ کیتے ہی کرمصنت نے کارٹرٹن کے عام ہونے پرتغربع بیان کر ہے ہو۔ تر خرما بالدامومس فصحص نے کہا تن شا زمن عبشہ کا الائتی تنزم فرد بعنی میرے غلاموں میں سے جستے أزاد بوناحها باوه آزاد سيير اس كلام بين من شاء من كلترمن في نفسها عام سب اعدمشيت جعام معنت باسكاساته مصف ب ورشيت نام اسك بكرووه من كريون مسند ودر مَنْ مَام سِيم لِين مسندائر کے عام ہونے سے مستدین اٹریت میں عام ہے۔ (افزع) یا کلمہ مُن بذاب تود عام ہے اورمشعیت جرعام صعبت ہے ایسکے ساتھ متصف ہے ۔ اور رہا جن مُشارِقُ كارت قواسيس معيض كي معنى شاك و الحق بين . بدر لملك بين كالدخول اود محرود الدي حيز بوجيك بمعاص اور محراب كرنا فكن مويس ديب كمت بعيق كي خلاف كوفيا قريت موجود يه بواسوت تك لفظ مِن 'وہمیشن ہی کے مشکی برمحیول کھیا جائے گا ایس بیال مٹن کے مسئل شرعین سے خلفات قريد موجود بيراس طد بركرمشيدت كشرة في كميطوف منسوس. براود كليرش الفافاعق یں سے ہے ابتدارش سے وصفت علی ہے وہ بھی عوم کے مسئی کو موکنڈ کر فی سے سر پیشستا چیک عامہ کے فریڈ کیوجہ سے یہ باست نابہت ہوگئی کرین عبیدی کایس تعیین کھلے میں اسے مکریوں کھنے ہے۔ اوراس جگر تبعیض مے معنی مشروک، ہیں اور اس معودے ہیں سطلب یہ ہوگا کو مسینتری نواموں ۔ ماروں کو جا او و سب از اور وں اس اگر اسکے تمام فلام ابن ارادی کو جا بین او کلے سک عموم پرهمل کوستے ہوئے اسکے ساز سیوغازی آزاد موجایش۔ گھرا بینکے برفغانٹ انجمکسی نے کسسی شخعی کو مخاصب کر سے اسنے تعلیموں کے است میں کہا ۔ 'مَنْ جَسُسَتَ مِنْ عَسْرِيا وَ عَلَمَا مُا عَتَمَا فَأَعْرَقُوا نو میر سر تبلا موں میں مصحب کو آزاد کرناچاہے اسکو آزاد کر دیے تعنی اینے فلا مول کا آزاد کا کو مخاطب کی شدیدت پردینق کمیا ہے تواس خورستائیں حفزیت، یام ابرحفیفی تھے فرما ایک مخاطب کسی ایک غلام کے علاق شمام نظاموں کو آزا وکو نے کا مجازے مبنی محاصب سے اگر بالنرتيب قلاموں كواڑا وكميا تو سابعة قام ترا وہوجا بيس جے . سواسے اس غلام سے مسكومت آ فریس آزادکریا ہے۔ بعین آ فری غملام آزا در موکار ا دراگر می اسے نمام فلاموں کو کیمارگ وُزادِ كِي قَ سوا كِدِيكِ غَلام كسارت عَلام وَزاد مِوجائِس كے . اوراس : كم خلام كويمين کریے گازختیار موتی کو برخی (ورصاحیان نے فرمایا کری طب کویا ختیار حاصل ہے کہ وہ

الله المركان والموال و الموالي و الموالي

صاحب قائع کے بیاری وونوں میں توریعی کوش اور کی بیٹرین درس شدک میں جاہدہ ا بی کارس جیسی کیا ہے۔ بیس سائی اول بھی کوش آر دی جیسدی میں تا استام ایسے آزاد ہوت جی کارس کے اور کی کوان کے جانب پر مون کی اگر ہے جس جیس تا ایس آزاد ہی تو جائے ہیں۔ مسل تو آن بین سے بولک تلا کا بے علاوہ سے قبل نفار کے بعض ہوگا ، اسطر چین تیسین برجی مشل بہرجائے گا : اور دی سین ایک کر کے سادے غلام تیا وہ بری ایسی با بیٹ والا صحف مخاطب ہے البذا اسکی مشہدت مام غلاس کے ساتھ کیار گی مشمل ہوگی ، اورجی مخاطب کے مشہدت مام غلاموں کے ساتھ کیار کی مستقد بھی تو ہی مساقد کیار گی مشمل ہوگی ، اورجی مخاطب کی مشہدت مام غلاموں کے ساتھ کیار کی مستقد بھی تو ہی مساقد کے ایک مشامل ہوگی ، اورجی کا طلب اگر او ہیں جی کہ بیش خلاموں کو خاص کیا جائے جی جانب جانب کے کہ ایک مشامل میں وقت ورست جائے ہیں۔ گیا او ہیں ۔

گرفتگی بود کنتیں۔ سے ایک اعتراض کو جاب ہے ۔ اعتراض یہ جب کرکن جشٹ میں عبیند گ جس ہی گرنجا فسب تمام خد موسا کہ گاوڈکا کو جاہد اور وہ بلاامستشاء سب ڈنا وہرجا ہی توجی بی ۔ تبدید پرعمل ہوجا ہے گا استفود پرکہ مخاطب سے تمام غلامول کی آزاد کی کو مل اعترابیب مہام بعق چیلے ایک کی آزادی کو بھرود بریشنے کی آزادی کی بھراب سے کی آزاد کو کو عالی بڑ تواسوشت بھام ہر ب میادق آسے گا کرمخاطب نے اسکی آزادی کو اسس حال میں جا با کہ وہ وہوسے فلاموں کا بعض اُ۔ اس صودے میں بلاسٹندار قام خلام میں آزاد ہوجا سے بلی اور پڑ جسیفرج میں مسل ہوجا تا ہے ۔ حالانکو ایم اعظم ابوطنیف<sup>یوں</sup> سکے فائل شہوں ہیں بلکراٹ کے ترویک اُسُنُ شِعُسَتَ کی صورے میں ایک خلام کا عیراً ذا دوم اُصروری ہے ۔

شارخ نے ختا مُنل مَند سے جواب کمیٹون اشارہ کہاہے۔ جواب کا حاصل یہ ہے کوالی کی سنبیت کا تا کہ الماد ہوئی۔ ساتھ علی الترضیب شعل ہو الایک بطنی اسرہے جس پراد مکا کا کارٹ مہنی ہوسکتا ہے۔ بلکہ تا کا الاوں کو آزاد کرنے سے یہ کا طاہر سے کہ مخاطب کی مشیعت مَنا اُقالم ہا کے ساتھ کید باری متعلق ہوئی ہوگی، اور کس صورت میں اسین کے سنی متعقق کرنے کے لئے جمعن کو آنا و ہونے سے خارج کرنا حزوری ہے۔ بیرطان الابت ہوگیا کوئن شفت کی صورت میں بیری تبعیف پر علی کرنے کھائے کھائے کا ایک غلام کا فیرآزا و دیہا حروری ہے۔

نَهِنَ فَلاَيُلاَ مَدِهِ إِنْ كُلْنَ مُلْ فَيَا يُطْهِدِهِ عَلاَمًا فَانْتُنِ هُمَّاةً فَيُولَدَ عَنَوْمُا وَ عَهِنِهِ لَمُ تَعْمِنَ مَنْمُ عُجُولَتِ كِمَا عِمَاعَاتُهُ لاِنَّ الْعَلَى حِيْمَا فِي الْكَانَ مَعْمَلَةً ا حَرِيْجُ مَا فِي جُعْمِدِهِ فَلا مَا فَانْتِ عَلَى أَلْ وَلَمْ يَكُنْ كَذَا لِفَ بَنِكَ فَلا مُنْفَعِينَا الْ فَا تَعْمِنَ عَلَامًا فَلا مُن يَعْمَدُ عَلِيقِةً فَلَهُ مُؤْمَنِ النَّمُ وَلا كَمَالُ مُعْلَامِ اللَّهِ عَلَا ان عَمِي عَيْوامَ وُجُهُم مِنَ الْمُرْانِ فِي المُعْلَوْمِ عَمَالًا مِثْمَوْمِهِ مُعْلَى الْمُعْلِمِ مُعْلَمَ فَا مُولِمَ مَنْ الْمُولِمُ مَنْ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِنِ فِي المَعْلَوْمِ عَمَالًا مِثْمُولِهِ مُعْلَمَ الْمُؤْمِلُ مِنْ الْمُؤْمِلُ الْمُومِ اللّهِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِهِ الْمُعْلِمِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُومِ الْمُؤْمِلُ مِنْ الْمُؤْمِلُ اللّهِ اللّهِ اللّهِيمُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الل

(منزسی کے) و ہن گرکوئ شخص انی با ندائدے یہ کے کوسید بیسیٹ جی ہو گھسپ اگروہ اٹرکا جوقر ہوگا دے ۔ جانچ اس باندی نے اگریک اول کا اصلیک اٹرکی تب او باندی کا کا اور سرکی بیشل عرب عمی ہے کہ اور کا جوقر ہوتا ہے جان کو ایسا مہیں جائے بلا اس باندی کے بیٹ جس او کچہ نام اس کا کچہ حد او کا ہے اور کچہ معتر اول کے الذا امتد کا نیس بالے بلا اس باندی کے بیٹ جس او کچہ نما اس وقت مذاسب ہے کہ فائد جس جس را بیٹر کا بٹر صنا واجب ہو ، ادکا تعالی نے کے تول فائز کی ان فیشر مزی الفران کے منا الی ہے ۔ مانیٹر مزی الفران کے منا الی ہے ۔ وقت سروج ہوئے جانے ہی کہ مصنعت نے کھر باک عام ہونے ہوتھ رہے جان اور الدار الدار الدار کے اور الدار الدار الدار کے الدار کے اور اس الدار کے اور الدار الدار کے اور الدار کے الدار کے اور الدار کے دام ہونے ہوتھ راہے جان کہ الدار کے اور الدار کے دام ہونے ہوتھ راہے جان کے اور الدار کے دام ہونے ہوتھ راہے جان کا الدار کے دام ہونے ہوتھ راہے جان کا دور الدار کے دام ہونے ہوتھ راہے جان کے دام ہونے ہوتھ راہے جان کی دام ہونے ہوتھ راہ کا اور کے اور کے الدار کے دام ہونے ہوتھ راہے کے دام ہونے ہوتھ کے اور کا کے دام ہونے ہوتھ راہے کے دام ہونے ہوتھ راہے کا کہ دام کو کی ہون کر کے دان کا دام ہونے کی اس کا دام ہونے ہوتھ راہے کا دام ہونے ہوتھ راہے کا دام کے دام ہونے کے دور کا دام کا دام کا دام ہونے کا دام ہونے کے دام کو دام کے دام کو دام کا دام کو دام کا دام کے دام کو دور کا دور کی کے دام کی دام کو دام کے دام کے دام کو دام کو دائر کی دام کا دور کی کا دام کے دام کو دور کی کے دام کے دام کے دام کے دام کو دام کے دام کے دام کو دام کے دام کی دام کے دام

سِ بے فرم**ایا کراک**کسٹی نفس نے ای ایدی سے کہا میان کان شافی نظیمے نیز شاخانے کڑی تر ہے يست بن بم كه ب الروه بورسيه كانيوا لا كابوق الوآ تا درسيه مكن اسب بري بدي سنه إكسال كابترا ا درا کے اور کی تعنی فرے یا بایدی آنا ہونے ہوگا۔ کیون کر مانی بطرنکے جس کا پریشا عام ہے اسب معنی سیریکھ ترب بسب میں جو کچھ ہے کمیارے کا سازا کا کا جو تو ، تو آزاد ہے نسیکن جب نزگی اور او کا درول یریا ہوئے ڈایسیا پئیس ہوک یا ندی ہے پہیٹ ہیں کل کاکل او کا او بلکاس کے پہیٹ ہیں ہو کھیے ہیں کا مجد حد اور کارے اور مجھے حصارات کی ہے ، اور جب ہے ہیں میں کھی حصارات کی ہے اور مجھ حدول بيرة بدر يرب بيرف عن الالهر ف ك مشرط نيوس إلى كن الرجب مستده نيوس بالى كن آوياندي آزاد نه جوگي . بعقل حزات \_ نيرا عزاهل كريني بششك كمائي كبلنك بيرا نآخي كرحني في بسيعة اورش کنرہ ہے اور بھرہ کام سفیدت جین عصوص کا فاکرہ ویٹا ہے۔ میس اعنی یہ بیول کے کمرانگر رَبِيت بِيت بِلَ كُونَ جِهِ إِلاَ مَا بِوتِي وَ لَوَالِدِيهِ مِيكِنَ بِاللَّ فَا تَحَاوِدِ لا كَا وَوَل كو شَكَا وَ منه كه يعني بيث ميما يؤمحا مرااعتمفي بوكسيا الدحب منسوط بأنَّ كني توبالندي أزاد موجال جارتيه. تھی جانا نکو اُ کے تر دیک اس صورت میں باندی آزاد انسین ہوئی ہے۔ ۔ ۔۔۔۔۔اسکا جرے یہ بیرکہ بیدان م<del>ا</del> آء نئی سنکر کے معنی ہیں پہلیں ہے بکہ فئی معزف بلام دمتغراق کے معنی میں ہے اور شی معنصاتہ بلام استفراق مفسد تموم موتا ہے میں اسس معودت ملس ابر مطعب ہوگا کوئیے ہے سے میں ڈرگل کا گل فائل ہو کا ہو قواؤا زا دہے ۔ لیکن جب مڑ کا اوران کی ور نوں پیدا ہوسے توسٹ میں ہورے کا ہوا و کانہیں ہوا چکہیے کے کھے معتر سی ہوا کا ہوا اور کھ معتر عِل الزَّكَ بِولُ اودامِس صوديت جراحًا برسِية كرسَرط مِنْبِل إِنْ حَمَّى ا ورجب منشرة مَهَاس إِنْ حَمَّى أَهُ بالدي آزادين ديولي. جعل ووزات الے اعزاض کرنے ہوئے فرما یا کہ کل حاجرعوم کیفٹ ہے ہ آیت اکموکا ئا تاہریں اُنگڑ آن بریم*ن کرنے ہوئے قرآن میں جسفن*ڈ سان ہر ما اُرٹریا بھے کہ ہورسے کا بڑھا دا جب ہونامیا کئے حالا کداس کاکوئ فاگل مہیں ہے۔۔۔۔۔۔۔اسکا بجاب پیمک " بيت مي فَاذَ فِي المرك بِنافيترادر: ملل جهيد ابني فادين ترايب فران سكيم عسد مي جدون برة سان کی گئی ۔ بعاد جمیع ما نیتر کی فرز ست کو دا دیب کڑا سکے سانی ہے۔ بیٹی جسے کا نستر کی آراث واجه برکرے ہے کیسر بالی شہیں رہنا ہے جکہ کیے ہو کمک، سے بدل داتا ہے ، معرص سے ہمیع سائینسر کی زائے واجیب ماین کو ممنی ہے اور ڈیٹ کا مطلب بیرے کرائی الانطرار حبالی سے

آسان ہو و کامن سے تیر عوال مطلب (نیماک میں دناجشان جہاں بھا یا سے آسال ہورہ کا ما

وَظُهُ السِيمَدُونُو الافار ووجه ومن من معدود الديم

ويال سيهوا برصور

ۗ وَمُلَيَّكُواً ۚ بِمَعْمَا مَنْ عَبَانَا لَكَوْلِهِ مَنَ وَالشَّمَاءِ وَيُبَاهَا وَلَكَوْلُهُ وَلَهُ فَالْإِنَّهُ فِي مَنْ مَا وَكُوكُ لِقِلْبِهِ فَكِنْ كُولُ وَالْمَالِكُ مِنْ مَنْ فَيْنِ مَنْ يَعْمَلُ الْكُولُ مَا لَا يُولُ غَيْوَا بُنَهُ الْكَبْرِينِهُ وَقَالَ اللَّهُ فَتَاسِطُ فَا كِنْوُلُ النَّاعَاتِ فَكُفَرَ الْمُ الْتُعْبِينَ لِلَّا لِمُنْ فَالْكُولِيمُ وَقَالَ اللَّهُ فَتَاسِطُ فَا كِنْوُلُ النَّاعَاتِ فَكُفَرَ الْمُ

استوجیستانی در اود کلیته مّا مجازاً مّن کے معن میں آ تأریب میں بادی تعالیٰ کا قبل قاشلر آ کا بَا الما الدهندیّ کلیشن میں اسکا درب نہیں ہوئے آئی باہر و میں نے ڈکر کہا ہے کہ مَنْ اِسا کے منی عمر ناملی الدرنسال سے اورکائٹ اوکا العقبال کی صفات میں واقل ہوتا ہے تو کہنا ہے کا دُبُرُ اسکا بواہد کریہ بھی اورائنڈوا فی نے قربایا ہے۔ فائنکی مُناقل ہے لگئم مینی العلیات نکر .

ٷڴؙڐڽٳڿڬٵۿڔۼڟ۬ۺؽٳڽٵڔؽؖڔٳؠٵؽڮۼڶٷٷڟڔڮٷڽڷؿؽۺؽڎۿڹڗۏڟۿڵؿۺؽۼؖڰڗؖ ٵڮڎڒڔڝٙؿۺڟۺڰڮٷٷڰڰۿۿٵؽڎڮٷڰۺۿٳڎؽ ٵڿڂٷڿۯڲۿڴٳڣڲٷڰڲۯڮڰٳۺڟٷڶڎؿٷڰۯۺٷؖۼڰٷڝٷۿؽڟڮؽڟڔڰڿڞڰڽڽ ٳۻڬٷڿۯڲۿڴٳڣڲٷڰڮڰٳۺڟٷڶڎؿٷڰۯۺٷٷۻٷڝۺۼ ڔۺٷٷڰڰڹػڿٵڎڿڰڰ لَنْ الْعَالِيمِ اللهِ ا

ا خوج نظان وکاریش بی میوانی فواد اصاعه او کیندان سیدهی اختاکل پرتودکو مطرح کردیدا ہے گیا سکیر تھا وہ در وہر اسکیافتی موادست مومی میاج تاہیدائشکوکی اسماد پرداخش میرکدان کونیا برناوت سے چنی حفاکل سادری خل ہوتا ہے، درانہوں نام کردیشہ جاخوال پرداخش نہیں ہوتا کیونکر افغائل کی لازم الماضان سیسسے اور حضاف البھرت اساد ہوست اور میرکارکس سفائم کا برخوریت مجھے ساتھ ایس انکام کردان کو طاق ہے تو وہ برنوریت کے ساتھ کی محر ہے ہوت سے موجا برنا اور ایک توسید بر و و مرتب طلاق واقع نامینگ

وقستسر يسبعهم معنعت خكراك فاعادك والمهمين الوفود والواد بالجزز كالعط طركز أيكسنط كالسهد عل مبل المؤاد وتحسؤون كالملعب يربي كمرغفاكل البضهة تمل كربرؤد كاسطرح مردبني كيينا محربيه كوبا مطرسا لاودرا فرد مين بيدي ميكيتين افراد كدما تدميم كالباجا تلب مثنًا ، كل دسان جراد أ ، مرج بكر كاسلاب بسينه كم السرآن كابر، فروحهان كير بيني نسدن كا يكسفره ومسريره فراد. يفطع للزكر، غروسته يمان مجاه، والرافي واقحاه المؤوسة فع الفركر تيم يست حمال ميد ورسيطرين سيرازد بالى افراور مت هي فطريق بمن حبون نے بی نازانسان کا بربرہ جالگ انگ جوان ہے ایسان پن کرفسان کے نوم فزاد علی سین المجتاع حيوان باق استيعرت الرُسي سندا في جارميون كراري من كير الحرام أقي منطر الدرايين لا ي مرجاي بيوي جدال بين داخل بوسكه ها تي بيليس النابي حامك يوي مكان پين وخما بينمني ويسن برطلان دانغ مر جائيكي ورباق بريول ك داعل م خ بعنان كادر تع برنام قات مزوك كمو يك العزائل بن روك مير عليره بالزكرے كيے أنا بير مصنعة كينے بين كرما فاكن أنتاء بر داخل وك ن ميں الدي بيناكر: بالرياد العاربية على واخليتين بواب اخال براعل روايل وجرير بك منطاك الاز الامن أمد ب المحافظ كُنَّ رمست، بنيا نب سك سايخة متعال بو (سبي، ودمينا حق البره بينه (مم بونة بب ، فعل مقرف الب و قع منهی برزا استه اعظالی مم برواهل بوگاا درمل برواهی : موگا دشار کی سنه که ارج تکافظ كل فري العاريدون ست كوتاسيد ويطنية كم مسحات بدكيا كمراء كالعرفة التروهدا فبي طامينا ويعي مروه بحدث جینے ساتھ میں نکان کروں اسکہ طباق ہے توجی عدیث کے ساتھ میں نکان کرے کا اس پر طلاق د نع بوجائے کی مگر یکے بعد دیگرے ہی موروں کےسا تھ کان کرنوٹھ کرنے ہوت برطان وانبع بوتی رہے گی مسیکس اگر زیک عوریت کے ساتھ وو دند نکاح کیا توووسری ونعراسس طلاق وا کھاد ہوگی کیول کر ایک محورت ہرود ونعہ ضوق وا کیے جونے کی صورت عیص العدل كا كا ميل عموم برتائي ، وراسم ك عدد عوم ملين موت - اسماسك ك المعسد تو کیے۔ بی ہے اگرم اسی کے سات وومرتب معربی کا بے کمبیاکمیا ہے ، حالا شکر لنظائل بالقصيدهوم وسيسماري زارنست كمرثا سيصرزكر تبوم انعان يرد

رائد داخا كارا كار بخش و اداخارها بال و سَتَ عَلَى الْكُنْدُ وَاحِينَ عُمُوْدَا وَالْهُ الْمُعْدُولِهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْدُولِهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

و ستوجید حداث ) ... (ورج کرکارگل ایت دفول ست عیم کینے آنکیدی اسائے ۔ اگر یا تھی پر داخل کا وائن اور میں اور میں نام کا بات سے گا کون کر افزادہ تھی اس کا دفول افوی ہے اور اگر واسترف ہر وائن وجہ ہے گرکس نے این ہوئی سے کہ '' انس خال کل تعلیق '' اور کا تواک کا کا اس کا عمل اوران ہے این وجہ ہے گرکس نے این ہوئی سے کہ '' انس خال کل تعلیق '' اور کوئی کا کوئی اور انکی ایران کا واردگر میں میں ان حدث اور کر ہے کہ اور ایس کا لیا ہے کہ ایس کی دیا ہے اور اسائی اور کا ان کوئی ہوں گا اور انگل کا د '' اور است عنی بر ہو کہ ان رک ہر طرز ایس کا ل ہے کہ ایس کی کا دار ایر اسادی سے اور آن کی ہے۔ '' میں ایس کی ان ریک کا اور دکھا کے دچا ہے جی اور اور جھوٹ ہے ، ایسے کو اس کا مجھنگا کھی تھیں

ر تست رسیم ) در شارجانت کها کافره کلی چونگده بند مروی که کافره کی برود انت کراند برعاسط اعتقائل اگر آور و خان به گانو کو کور که برزد کافرم از برک و یک کهوان که کوک که کافره می فروک که و فرار کافرم کلی کل و دانس ہے ۔ اور انجر و فاتو کل اسونی روانس بوگا و موفیہ کے اور ان کا عوم نادت کرے کا کیول کو افر کل در انس ہے ۔ اور انجر و فاتو کل اسونی روانس بوگا و موفیہ کے اور ان کا عوم نادت کرے کا کیول کو افر میں کوم نہ بن بری جس میں کافری و اس سے ۔ حاصل یک موری میں بھی بردافس جو ہے کہ موریت بھی گا اوار برز لات کر ہے کہ دوراند و براس میں اور نے کی موریت میں بھی بردافس کر ہے کہ اور انسان کرنے گا – اور برخول بردی ہے جیسے در کرانسان کر گی اسے اوران و کول میں موتا برائی گیرکا کا خاند نسان کر جاتا اور دار و موری ہے کیون ایک اس سے اوران و تھی بردال کو گول میں اوران برائی موتا برائی گرفت کرے کا 'انت انسان ک

کی انگلیند - ویون پریمانادین واقع بوارگ اور اگرا ان فائزگی انتظاری کها آو یک فائن واقع بی او ایجای ای دائی با ا کون کریل صورت می نفط کی کووی پرزخش بویت کی وجهت عندان کے اور ایک اوارت بھی کا ایس سا جا اور اعلیٰ کی اور و دسرک سریتای انتظامی مواقع پروائش کھنا کی اور و دسرک سریتای انتظامی سونو پر وائش تھنا کی اور دوسرک سریتای انتظامی مواقع کے ایک مواقع کے ایک مواقع کی اور و دسرک اور ایستان کی کھرا کی اور دوسرک اور ایک کھرا کی اور دوسرک اور ایک کا مواقع کی دوسرک اور ایک کا کھرا کی مواقع کی دوسرک اور ایک کی کھرا کی مواقع کی دوسرک اور ایک کا مواقع کی دوسرک کرد اور کھروٹ اواقع کی دوسرک کرد اور کھروٹ اور کا کا جا اور ایک کا کھرا کی دوسرک کی دوسرک کے دوسرک کی دوسرک کا دوسرک کی دوسرک کا دوسرک کی دوسرک کا دوسرک کی دوسرک کی دوسرک کی دوسرک کی دوسرک کی دوسرک کا دوسرک کو دوسرک کا دوسرک کار دوسرک کا دوسرک کا دوسرک کا دوسرک کا دوسرک کا دوسرک کا دوسرک کار

وستوجیدیای : در در دادی مب کل استخصل بی اید توقوم اطال کو تابین کایت و بردی کیک در در در در کایت با در دو که کید کرجب جب جمالی خورت سے فعال کروں اس کو المناق بدت توجه بالقصد عموم ترویجات پر دوقع بودا سے الار اس بی حربم ساد همتا تماس جرنا ہے کو وزاد حرم ترویق بخرج خدا کساوک میں او تا سے پس و ایک ایس اور ایک ایس میں ای ایک تروی سے مانوں بودجا دیگا خواہ ورد ایل محروف بردی بھر جمع بھیر خرج انسان معنوا کی میں بھرم ایک اور میں کے جو دوسری حربت سرمنا وی کی سے چیسے خمیم اوران کارفن جرمایتی چیر خرج انسان معنوا کی میں بھرم انسان معنوا کی میں بھرم بھا

وللترسيعين مصيفت فيكيا كالكوكل أويغظ فاكريافه تعس جوثوه وعوث افعازه أبرك وكالبيتاى

وَكُونَهُ الْجَهِيْهِ فَرَحِهُ عَمُوا عَالَيْهِا عَا كُونَ الْإِلَيْمِيَ وَكَمَا الْآنَ فَى الْحُلِمَ مَنَ الْجَلَعِينَ وَكُونَ الْإِلَيْمِينَ وَكُمَا الْآنَ فَى الْحُلِمَ مِنْ الْمُعَلِينَ مَنْ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُع

واستوجيعيدي : - اوريكوجي عجمها ابنه ع كونابات كرنا- يه يخرعي ما معرَّا وكوبيسيك لفلة كل يس تشاريس لفظ تمین کے بعد ویلے سارے افراد جن جیزوں برجرادت آئے جن رہ ساری جیئری اکٹھا معتبری رہ کی۔ مٹی کو جب المام وقت سفهكا جميع من وض فإ الحصن اولَّا للرمن النعل كذا " يعن ثمام و، وكمد جوسب سے بنط اس قلعیمی واحل جراب کے ان کسیسینے اس قدرانعہ ام چوکا نہیں ویما اُدی ایک ساتھ واحل ہوئے تو ان وسور کیلئے ایک۔ بی تغنق ہوگا ، اور لُفک وہ ال سے جسے اہام وقت کسی خاتری کونشرے سے معتر ہے زیاوہ وريهن المركفظ جمع كحاص درت إلى اص أومي إيك ما قود اخل بول توسيست مسب إس نغل موتودين و جوں کے ناکر لفظ جمیع کی مقبقت برعل جرسکے ، ور اگرافک الک ایک وک کرکے واقع ہوا ہے تو بهلطملص خاعق المدرينقل كالمستنتق بموكا اكدلفظ بميع سكركاز يرثيل جواور ووبرسب كريعف جمع كح المحاسخة ميركروبا جاك وليكن إاس بريرا عنواهل جوكاكرة س وقت مقيقت اوري زيك ودميدان وجات لازم کے نکال اور جاب یہ ہے کہ کارجی کو بعید کارکی کے معنی این استعاریہیں واکراہے أسيط كما كرابسا بخاء والمحاصورت مين جب ومول آدي ايك ما فوداض موستة ترم إلك كيسط كالل تعنل بونا عكروه مبانق في العزل بسبط من دسيع فواه واحد بحدياجا وت الغزاجا وت ك<u>ميسيط</u> بعي ايك تغل جرگاجیساک واحدادل کمیسط کے بے تاکونوم کا زیری ہوسکے دا در زیارہ مہتریہ - بے کہ کہاجائے مراس كلام كامق حدشها عدوء ووصاورك كالظباركر تاسيد بسبس حب انفظ بمين مك ظاهري معنى مقيقى كالقياريع جاعت انفلكال كاستح يبيع وداحكا بطين دات العرين كال كاستح يبونا مەرمۇا دىنى جوگا ايسىغىڭرىس بىن كان شمانىت كانلمارىيە بە وكشقس وحبوي والصنعت بمنف فرؤيكم كلزجين اسف وخال كالأوامي كاستبيل الابتأ تاعوي كابت ارتاب ميني كلزجيع كيصودت بس محم كانعلق بحودمن جست الجود كيكيسا ثير بوثاب الغراوي هورين برم وزيميدا ته بحرشتن نهيل جوائب جيسا كم كاراكل استا حفل سے أور بس على سبسيق ايا فراہ وكم البحراء هم ثابت كراكب ليسى هزاك است حول سك الماوس اس طور يرحم ثابت كراسي كحقم كانتل ولروكيب تعطيحوه عليمده موتلسب او مركلم بحييج اسب وتولي سنت اخراد بعي اس طور برقوم تابيتك ے کرمکو کا تعلق تمام ا فراد کے مجبوعہ کیسیا تھ ہوتا ہے ۔ سپر پیر مرد کیسیا تھ علیمہ و علیمہ و مکم شعل مہیں بس کلام یک مول می چیزوں برجادی آئے کا وہ تمام چیزیں اجتا الماطور پر پمٹھا معتربیوں کہ جاتے جهاد سيموقع بواگريام بالمسلين - ندير وظل ن كيا" جميع مُن وطل بؤا أنفسن اولاً فلرمن إنتقل كذا " بعنى دەنمام وگ جوسب سے بینے بم ا تندیس داخل ہوں سے ان کو استعرافعام نے گائیں دس آدمی ایک ساتھ اُس تلعیس واخل ہو گئے توان سب کیسے لئے دانعام ہرگا وہ سب اُس ایک آخام ی دار دلایشونک بون کرر

شأ دره بجيخ بي كأخل سيء مراه ازه الراسيع عبم كوا ام واثبت ،غنيست كے معتر سے زياد و بسطو رانعي م پیش کرتا ہے بھی عسم کا کررجی سے صلیعی کا زی ہے واجی میں سے زائوج رقع یا سامان کا ذی کو وہا جا تیا ره نغل کیده تاسیه ر میروانده من وفل با الحصق" براگرنیفظرجین داخل کی گیا اوروس آومی بیک وقت تلوم*یں واخل ہو بھے ت*وایک بغل جی وس کے دس آدمی برابریے شریک جوں ہے کپوں کو لفظ جس کی تیکھنے عمرها وشارة سيولين مكمركا مجوعرت ويت الجويركيسا توثعلق ودلسيت إوروس سروس تومول كانكيب حل میں شرکے کرے سے عموم اسمارے مے حتی تعربی برجا تے میں اندنا دیب ایک بلغل جما ہم اوس آوروں کو بركي كريث مت كالأجين مستحقيق معنى عبن عمريم اجتاع برهل بوط ناسب قروس أديمول محر ويك ما قد بھی واصل بھیسنے کی حوریت میں وس کے وس آوئی ایک نعل میں شریک جوہے کے اور اگروہ وس آرای الگ انگ کیے بعد دیگر۔ دانلو می لافل ہو اوتوج تحق سعیہ سے پیپلہ راخل ہوگا لغل کاستی حرب وہ بحكاس كاللود وتجرعت المستق نهرون كالمحارث بي كارمين كمن على متحاملة ما يرتوعل زبوسيك كالنكن اسمسك مجاذى معنى برعمل برجائستاكا اوركارجين سرمجازي عن برابم كماس كر كلمذكل سيمعني بوركرو داجا فيصيس جب لفظافهي مجازة للغاكل كمعني بورسعه ترجمية مثرا وطل بنا الحلسن ا وڈا وزمن النغل کڈا ۔ مے معنی کل من وہن انو مے مول ہے اور پسنے گزرونکاسے کی نفط کی اس فرد پر اُ ڈودکا ، ماطربران کویے کیلئے آ الب کران میں سے برخروش دہ معتبراوٹا ہے جیسہ کا کسٹ ڈفٹل بندا کھن اولاً فكرمن المغل كذا مح معنى يربول مح كرم روه فروجوسب سے بيٹے اس قلعد ميرا داخل موجاً وہ استدر : نمام کاستی چرکابس دس به میون کے فراری طرای واصل چونے کی صورت پس پوشخص سینے پینے واقعل چھنے دانلہنگا وہستی دمنام ہوگا۔ اورجب نفلامین، کاٹاکل کے یہب و معین من وال اکوسک ت بين بحق جحردمن أنرمى بنج بعدد يمجرے واوئ فرايزی تلوین واضل برمیت نوسب سے پسلے واضل پنج ق العام كاستنى بوگا اور المرصورت مى لفظ حين كومادًا كل سيمنى مين استيرا ليا كميابيكينينگل بفظاحيع دونول مين مشاسيت بوجر وسب بايي فوركران دونول بي سنه مبرايك أفرُوكا وما المركب نه ليسل آنا بدمون النافرة برم لفظاكل إحاظة إفراد كيف على سهيل الإفراد الكسليمزو) آناب الدلفظ ج احاطة افراد كيلية عنى سسبيل الابتراع آنا ہے ۔ سرحال جب دس آدميون محد فراد كي نواد كي تعد سے الردواخل بوينة كي صورت مي لفظ جميع بي صغيق معنى برعمل كرا شعذرس أوبجازي تعنى يعمَل كيا جايگا مهن نفظ جميع كونعفة كلن كمعنى مين من مناسعة كالكراس صورت مين حقيقت او برمجا زكا اجتماع لازم أيكار فينى اكم صورت في الفلغ جميع كتيمين عنى موادي اورا كمد صورت بين بجازي عنى مراوي باطلال كر مشقت وكازكا اجتاع ناجاكزے اس کا جواب ہے کہ تفظ مسے کربعینہ کل کمٹنی میں مجالاً استعمال نہیں کرا گھاہے ، کیوں کر اکرافظ

جمع بعيد كل كنتى بين موا أو دس أدمول ك أيك سائة تلعربه. بعن بهدن كامورت بين مرا كم يكلط للطورة المعلى الموالي كلط المؤلف الموالي كلط المؤلف ا

مبعض مقرات سفاس پر براہ عتراض کیا ہے کہ والات انھی کا اعتبار کام انڈیوں ہوتا ہے ڈکھا گا الناس میں لہندہ امام انسلین کے کام جمیع من دخل افزے بھڑی والات النف دکیے تھی اُسٹی اُسٹی اُسٹی اُسٹی اُسٹی اُس موا آثاری کرنا درست نہ ہوگا۔

اس کا جذب برے کرے اعتراض بالکل لغرے کیوں کہ ولالت انتین جس طرت کام انتیابی معتبر ہے اس طرح کلام ان اس میں بھی معتبر ہے مثلاً اگرا کا اور پناخلام ، سریہ کیے '' انداخا و ترقہ '' اوکسن کو بک انتراہ قراع بالتريمان وأو الانوار الموجوعية ( MIT معجود العلاق \_ مكس

معجا شرست ، تو یکندم با تون الذکرہ وسیف سے بدرجبراول مشاکرنا چونگا ، اورجبی والمانت النقریج

وَ إِنْ كُلِسَةِ كُلِّ بَجِبُ بِكُلِّ مِنْهُمُ الشَّفَلَ يَعَنِى إِذَا شَالُ كُلُّ مَن وَ فَلَ الْحُطْنَ اَرَّةُ فَلَكُ مِنَ الْتَقَلِّ كَلَا فَلَنَحُلُ عَنْمَ فَا مَعَانِسِهُ بِكُلِّ وَاحِلْمِ مِنْهُمُ لِمُعَلَّ سَاهُمُ الاَنَّ كُلِسَةَ كُلِّ الْإِحَامُ هُوَ عَلَى سَبِيلِ الْإِفْرَادِ فَاعَتُورَ كُلُّ وَاجِلِي مِنَ اللَّهُ خِلْق كُلْ لَئِسُ مُعَدَّ فَيْرُوعُ وَهُو اَوَّلُ إِلاَيْشَهُ وَاللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّاسِ وَلَسَمُ يَنْ حُلُ وَلَوْدَ حَلْ عَشَرَوْ أَهُمُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ لَلْ اللَّوْلِ خَاصَةً إِلاَتُهُ الْاَقْلُ مِنْ كُلُ وَفَرْدَ حَلْ عَشَرِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ كُلُ وَحَدِيدًا الْفَقْعُومَى -

انسرویے ): مصنعت میکندی کراگریونت جاودام السلین نے کہا "کل من وض بذا المصن اوق الشہر ویے کہا "کل من وض بذا المصن اوق الله من واض برگا اس کلی برگا اس کی است الله الله برگا اسکے بعد دس آون ایک بست اس تعدال برگا ہے ہوئا اسکے بعد دس آون ایک بست ایک بست الله برگا ہے ہوئا اسکے نفل ہوئے ہوئے ایک بندل ہوگا ہے ہوئے ایک بست میر ہوئے کوئے ہم اور اس آفراد فلے ہوئے والی ہوئے ہی ان ہوسے میر ہوئے کوئے ہم اور ہوئے گا ہوئے ہوئے میں اس سے میلے داخل ہوئے والا مون ہیں ہے اور اس فرج اور ہوئے اور اس فرج اور ہوئے اور اس فرج اور اس فرج اور اس مونے اور اس مونے اور اس مونے اور اس فرج اس فرج اس فرج اور اس فرج اور اس فرج اس ف

محتی کیتے ہی کرندا سے کی عباریث میں اول بالنسید ان کن کلف من الناس ولم پیشل صحیح کمسانگ جد اس الود برکر اولا واضل ہونے والانتھی آتا کیا واضل ہونے والے تھیں کی دنسیدن تواول ہوسکتا ہے وَتَنْ رَبْعِينَ وَلُو رُلَا فَالِهِ مِنْ مُعِلِمَا وَلُو رُلَا فَالِهِ مِنْ مُعِلِمُونَ مِنْ مُعِلِمُونَ مِنْ

وستوجیسیده ) : اورکارائن بی نعل به طاہد گاهی اگرام وقت نیکها دوکل اس آلویم ا ادائی وش بوگا بر کسیده س تدرنشل بری رئیس ش اولادائی سا تدرائل بوسط قوان میں سے کولگا اس کا کان سے کولگا کا استی کا ستی دروکا کے دیکڑ جرسب کے سب اوّلا درائل بوسٹ و کلامی اورکاری فی طوم بی ایم کم تسمیم بایا گیا جگر کان کا استیر جو جاتا ہے و دراگر دس کے میں اوار انک الگ واضل بریک قواباتی کام افزار کے ملادیم اس میں میں بریک و دراگر دس کے میں اوار انک الگ واضل بریک قواباتی کام افزار کے ملادیم اور استی طراح میں بریک و باتی کام افزار کے ملادیم اور انک الگ واضل بریک قواباتی کام افزار کے ملادیم افزار کے ملادیم افزار

۔ وقت سون ہوئی ارمصنط مصفے تھی کا گھر ہوقت جا دامام السلمین نے کھا گئ دیشل ڈاکھھن اسان کلدمن النفل کانا – دسس پوٹھ جا اوگا ہم کھندائی اوراض وکا اگر کھنٹے اس کار نفل میری اس کے بعد رص اَدَى ايك ما تعانملع مِن واحَل بوقعه وَوُان بين سيمُولُ يَحْقِي نَعَل كَاسْسَحَى مَهِ كَاكْلُول كَر اوْل اس فرد بيايش کانامہے بوسب سے بعظ داخل ہوہ ہے ،اور میاں ایک فردکا داخل ہونا بایانہیں گرا تھہ ہے بہت ہے افؤويا لندمخ وسب تحصب الكاداخل بهدئ وهيم بن سب سيتمقال فنل ك شرطيني فرد سابزاكاه أفادانل برنائهيل ياياميا فانغل كاكون فنعن سنتق نرزوكا -ربا براعتوه في كرامن وخل بذا أفعن ارَّلًا يحرِيما ناسابن في الدخول ميمعني مير بعرفها جاجه وه راین تی ارخول و و مدموریا جاحت جیساک چیع می دخل اولًا محرصایی نی ارخول سیمعنی بین نیاسی تو ام احررت میں وس سے دس افراد معرب کے سنتی جوجا کس ہے ۔ اس کا بواب یہ ہے کہ نفظ مُنَّ عَرْم کے معنی میں تکم نہیں ہے لِنْدًا وہ نفظ اوّ لاکے بدلے میں کوٹر ن ہوگا اس کے برخلات تفظ کی اردائفظ جمیع کرے دونوں فوج کھنے محکم جم ، اِنڈا ان دونوں کے اُدہ قبل ادَّنْ مَسَغِرِهِ وِلِمَ مُنِكَاء اورا ول سيرمودس بن ل الدخول مي اوراً يُرُمُنُّ وَمُل خزا كعس الْكَافل من النفل كذا " في احوريث بين وس آوي الكير الكيب الكيب وأعل جريشه توجيخهن معدست يبيط واخل جؤجراً ا دەنغن كاستىق بوگا بەربانى ئوائزادنىلل كىستى ئېمىل تى -شُوِّلَتُنَا مُرَعَ عَنْ بَيْنِ الصَّالِمُ الصِّيبِينَ وَالْمُصَوِّينَ وَحَمُّما وْكُرُمَا مِنْكُونُهُ أَكُوّ عَارِضَا بِذَ لِيُلِ حَارِجِي فَقَالَ وَالسَّهُمَ عَلَى مُوحَعِ السَّعَيُ مَصُعَرُ وَفَاكَ إِذَهَّا إِنْ أَصْنِ وَهَلِعِهَا بِلَيْتَاحِيَةِ أَوْلِفَنْ وَكَاجِهٍ غَيْرِيَّعَتَيْنِ فَيْ اِخْبَلَابِ الْعُوْلَيْنَ فَا ذَا كَشَلَ عَلِينًا الدُّفَى كَحُدُّما ذَ نَفَى المَعَاجِيَّةِ أَنِ الْفَرْدِ الْعَابِرِ الْمُعَيِّنِ يَكُونَ إِلَّا كُذَالِت فَإِنْ نَصَّمَّنَ مَعْنًا مِنَ الْإِنْ يَعَرَّا فِيَتَهِ كَانَ نَعَنَّا فِيْرَالْمُ لَ لاَ يَهُن إِنَّهُ مِن وَقَوْلِدِ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ قَالِكُ لَكَانَ ظَاحِمٌ فِيْرِوَهُ حَصَّلًا لِلْخَصُرُوسِ وَالدَّائِيلِ عَلَى عُمُرُمِهَا الْإِجْمَاعُ وَالْإِسْبَعْمَالُ وَقُوْلِلَا تَعَالَىٰ زِدُ فَا فَرُا مَا مَنْزَلِنَ اللَّهُ عَلَىٰ مَهُمْ رِينَ ثَنْحَ قُلُ مَنَ آخَزَنَ ٱلْكِتَابَ الَّهِ ثَى خَاءَ يه حُوْمِينَى فَكُوْ لِعَرْمِيكُنْ فَوْلُدُ عَنَى كَيْشَرِ وَكَوْلُدُ مِنْ تَشَيَّا مُؤِيِّدا ٱللَّكِي لَمُعَاكِنَ قَزُلُنَا قُلُ مَنْ اَنْزَلَ الْكِتَابَ مَرْدًا لَدَعَلَ سَبِيْلِ الْإِنْجَابِ الْحَقَيْنُ لِكُنّ السَّلْبُ الْمُحَرُّ فِي كُونُهُمُ إِنْ الْمُحَدِّدُ فِي الْمُحَدِّدُ فِي " -(متوجیداتی):- پھرمید بمصنف و طنع کے اخبارے نام مینی (ورنام معنوی کے برای سے

نارخ بورگئے قواس عام کورکز کریا میں کاعمی وہول خا رجی کی وجہدے بیٹس آتا ہو، جنانج فرا یا اور میکرہ

سفاح نشما بوخوج كا فأنده ويشاب اورمياسيك كزيحوداني إسل وهناك وغباري حسب اخلان قرلين أسبت كينغ بوتاب يافزه غيرمين كيك كيس جب كرويرثى طامل بركى تربكره مام بمرط ندخخ استط بابريت كمانتى إ وُدِعْرِمَعَين كَى مَقْ مَعِين بِرَكُ كُرِ إِن الْمِرْعِ لِبِس الْمُرْكِرُهِ مَفْرِيس إستغرابِيد يمِعنى كرشفهن جوفروه عموم جوانفس بحركا بيسية لكرجل في العات اور" لا الزالا المشرق مين ب ورزعوم عن بخابر بحنگا اور خصوص کا انتمال دیکھے گا اور کر و منعید کے عموم کی دلیل اجاع اور استعمال ہے ۔ ور الشرتعال كاكلام \* اوْتَالُوا مَا يَرْقُ السُّرُعُل بِصَرِيمَ مَنْ قُل مِن أَرْقُل الكتاب الذي جاربري تأجيس المر بارى نعال كا قال منى معر اور من تن ملب كل كا فالده ندويا قد الدي تعالى با قدار كل ما ول الكتاب ايجاب بولة ك طور يدو وجراء سيطة كرسلب بولة ، ويجاب بولة ك مناقش بهي ( قستهسرویین : د ش*تارت کیمنهٔ این کروشنے کے انت*یارسته نام کی جرروشین تعیمی (۱) پرکوسیند اور معنى دونون اختباميست علم چوده ) يركعبون معنى مے اعتباريست علم چو، ان دويون تسمون سے بعان سے ناسے ہوگراب ایسے عام کو دکرکریا چاہتے ہیںجس کا حوم ویل خارجی سے بیش آتا ہے جاتا مرا باکرائزنگره پرجرت ننی داخل او تووه تموم کما فالمده دیستجا حرب نتی خواهنس ایمره پر داخل ہو بيسية " بلاين أن العار" فوا ه أص فعل بروافل الاجواعل نكره برواقع بجارية جينية أوأبيثًا رجلًا » ا کاک دکن رہے کہ نکرہ ای امل وسے کے عبارے معنی معرات کے دریک ماہیت کھٹے کا کارے اور ل معزات کے زویک فررغرسین تھیئے آ ناسے پس جب تکرہ پرجری بھی داخل ہوگا تو است ورکی یا نزد خبر معین کی نقل برگی ، اور رو نزل ای تعجیدے عمیم ثابت او تا ہے ، جنا نجرب ابیت ک منی ہوگی قرامیت کی نئی ہے تمام وزاد کی نئی برجائے گی مجبوں کر اگرا یک فرد میں بال رباق میت یا ک رہے کی بنزا نابت ہوتھیا کرا بہت کی تقی ہے تام افراد شعنی جوجائیں ہے اور جب بھام افراد خنق بوهجا توغيم نابت بوهجياسى طرح المرفروغيرمين منتقى بوهجا وقام الزاحنق بوجأبي سيمكوك إكد فريعي الكيا آن ريحها ترفر د فيريس شنى د بوها بهرجال جب ود فيرمين كأنق سعة مم الإرشنى مرجاسته بي قراص بيرا بحثاثهم كابت بوكا بهرطال كره ابريت كيل بورا فرونيزيين كيلت إلا دولال صودتوں میں اگرچیٹ تفی بحرہ پر داخل کیا گی تورہ توج کا فائدہ دے گا بھریہ تحوم کھی گئے سپونا اوج ہ و دائے اور کھی کل سبیل انجاز ہوتاہے ، بیموم کل سبیل اوروب تواس وقت ہو گاجب کرمون ک تكحه ير داخل برا ومركم ومن بمستغراقيه كم معنى كالتفنس بود جيست لايل ل الدامري بريمس تعمل تعميم ا مِن بِيعِ جِرِيهِ وَإِن كُرِيعِهِ إِلَى مِن رَجِل فَي الدَيْرِ ؛ جويب إصلى فين تفاس لامن رَجِل في العار " من استفراقيه کو عذت کردیا گیا حجواس کے معنی عموط ہیں : در معنی میں حکات میں کوئی مرونہیں ہے اور پیجینے 18 اڈا اسٹر

وَتُتَافِيا شِرِيَّا وَوَلَو لِللَّهُ لِي مِعْدِينَا مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

کیوں کہ یہ محد اس تھی کے موال کے جاب ہیں ہے جو پر کھنے ٹی تن اٹرانا اندیش کیا انٹر کے سواد کوئی مہود ہے ، جواب و اکمیا '' اندازہ انشر'' مینی'' لامن افزالا انشرہ انشر کے سواد کوئی معبود نہیں ہے ، اوراگریژی ایشرون کی واقع کے برون کی واقع کے برون کی واقع کے ایس کا کہ وہ دیگا ہے اور کی موسی کا کہ وہ دیگا ہے اور کی موسی کوئی کا اندہ ویگا ہے اور کی موسی کا کہ وہ ہے کہ دو کو دیکھا تھکہ دو کو دیکھا تھا کہ دو کو دیکھا تھا تھا ہے ۔ ایک کوشا دیے نے ای افرائی کھا کہ ایس اور انہوں موسی کوئی کھی کہ اندر نے اس اور انہوں دیکھا ہے کہ اندر نے اس اور انہوں کا دو تھے ہی کوئی کے دور کا موسی کوئی کا ہو دور کوئی کے اندر نے اس کوئی کا دور تھے ہی کا انتہاں دیکھا ہے۔ اور انہوں کوئی کا دور تھے ہی کا انتہاں دیکھا ہے۔ اور انہوں کوئی کا دور تھے ہی کا انتہاں دیکھا ہے۔

شادع خكياك كرومنغيدك مغيدعي برينه يزاجاح اوراستمال ويدوليل بعداجاع تواس موديردنول سين كمارال الااوشرك مغيوة ويديج سفريسيسكا إجازه ببعا وبراؤال الشاون الشرطيلية اس دفت برگامیب کرون لغی لاسک ذریعه اونشری علاوه میمعبود برین کی نفی کردی گئی چو ، او برا نشر مسكنا وه مبرمبر وبرق كانني بي عمل بريمين ثابت جوگيا ديمره منعيد ، مفيديموم بيره ا دركال عارب كانتع كرياس مع بهراحلوم بونا بعكرابي موب كرومنع بركوا فادة عموم كيلخ استمال كريم بيرا. نيز بادی تمال کا تول" اذ قان ۱ ازل انشدش بشرک فئی گل من ازل انکشاب اندی مادر بهرسی م بعی گریغی ے مغیر میں ہرے پر والات کرتا ہے ۔ اِسَّى طور رکہ میردے کہا کہ اوٹر نوال نے کسی بعضر برکوؤہ جز نازار نہیں کا ہے ، اس کے جزب میں انشرانعالی نے فرایا کر آھی ہیں کیلیے کروہ کتاب میں کویٹ والٹو قا ے کرائے وہ کس نے نافل کے بیان فروات معنیت موش طیرانسان پراوش ہی ہے نازل کی ہے ۔ اس أيت بن من الزل الكتاب الذي جا وبركت موجه جزئيه به يمين كرموي م مجل على بسنسر جر الشرك عن بين اور الروات بين من موسعة من اورابيض كويسن كيليك فابت كيا كيا بديسين قردات کا زول موکانه کیفٹ گابت کیا گیاہے اور تھول کو دوخرے کے معرض افزود کیفٹ گابت کوٹ کا نام میں موجوز ٹے ہے میرمال رہیں من انہا الکتاب الذی جادیاؤی " موجہ جزئیہ ہے اوراس کو" اانزل الشرق الشرق من شی " کی فقیق بناکر ذکر کیا گیاسید، اور به باش مستحدے کرموجہ جزئیرس او کلیدکی نغیض ہوتا ہے ذکہ سالبرجزنيركي لميسس تابت جوكياكما انزل الشوعي لمبضران فتحاسسانيجه بالتفاييم يكامل كيهيماؤكي مضرع ے ہر ہر در سے بنی کی جاتی ہے اور یہی عمرم سے اس ثابت ہوگیا کہ آیت میں بشر اور انشی مستحرے بالريدان کے تحت واقع ہونے کی دجرسے معیوعوم میں ۔

رَهِ الْانْتَبَاتِ نَحْتَى لَلِنَهُ الْمُطَلِّقَةُ أَى وَالْلَسَوْتَكُنْ نَحْتَ اللَّيْءَ كَالْتُ فِي الْالْبَاتِ
الْمُتَاوَلُ حَاتَقَةٌ لِعَلْمَ وَاحِدِ عَلَيْهُ وَعَلَيْ الْمُعَلَقَةٌ سِحْسَبِ الْاَوْتِ فِي الْوَالْمِنَا وَالْمُعْلَقَةُ سِحْسَبِ الْالْوَصَافِ كَالَمُ وَ
الْمُتَا اَعْتِنَ مَوْتَ مَقْدَةً لِعَلَى وَالْمَاتِ وَالْمُعَلَقِ الْمُتَالِقِيْقِ وَالْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ وَالْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ اللَّهُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِقِ الْمُعْلِقِيلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِقِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلِقِلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِقُ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِيلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِيلُولِيْلِقُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُع

وست وسیعیدی : - اور کوه انبات بی خاص برنا سے لیکن مطان رہتا ہے لیکن مطان رہتا ہے لینی جب بحرہ تحت النفی دہم ا بکد انبات پی ہوتوں و دو واصفیر میں کینے خاص بونا ہے لیکن مطان بھیست سے اوصاف کا احتمال فیکے ایک رقبر آزاد کو کریا گئے رائب واصفید ہم یا جسکے علاوہ ہوا ورید یہ توجاول مطاب کی تواس سے ایک ہم آل مجمول اوصف آوی که آنا مجموا جائے گا ، اور مہاں مطابق سے اور ہم ہوجی جو وصوب اور کشوت بروہ انت سکتے بینر امیست پر والمات کرے بلکہ وہ محرہ مراہب ہوتھی نیا اور ان پر دالات کے نینر وصوب پروالات سمے اور بہی ہے وہ کہ انام شانعی بھے تھی توانیات میں عام محمان کرنے میں وہ کو کھالے ہے ۔ اور جسنع

ا آستسدویی ، معینفت نیونها یاکنکوه اگرتمت انهی داقع دیویک کام شبت پس داقع بوتروه ایک خیرمین نواکیسیانی خاص بوگایشی آمس می توجه زیرگا جگذشدهی برگایشن وه اه درات که باید دست – مطلق برگافشانی اگرس نے بخیش کرنید کها هماس می توانده کی آنزادی مراوج دلی، ابند دست – به اوصاف کا احتال برگافیشی وه رقب کاالیمی بوسک بدوگردایمی بوسکت به مالیمی جوسکت به جائی بعن بوسکت به مسائل برگافیش وه رقب کالیمی بوسک به تواندی برسکت به ما داری که در ایک دیسے غیرمین دیمان کی آمداد جس کے اوصاف بجول جوں، اور جیسے قول باری این ترکوا بقوق سی دیسے ویشر واصره کا ذیک کرنامراد برس کے اوصاف مین نواندی بی ۔

شارے کئے ہیں کرخن ہیں کرے سے مطاق ہونے سے ہمراہ نہیں ہے کہ وہ وجورت اور کفریت ہر دالمات کے بغیرہ میت اور بخیرت ہر زالات کرنے والا ہوجیدیا کردیا اوقات اصولی میں حقیقت کل جے حق می برمطاق کا ففاظ برلاجا تباہر بکرمہا ک طلق سے مراویہ ہے کہ بحرہ کلام خبست ہیں تعین اوصاف پر قرال بارتريان وفورال والموار معمده و الماس معمده معداول على

وادات۔ کے بغیروسرے ہروالات کرنے والا ہوجسٹی تھرہ والات آوائی۔ بی پرکیسے کا تھراس کے اوصاف محبول ' موں کے سعنوت از م ٹٹافٹن می کوکھ ہے کلام شبت ایس عام ہونے کا دھوکھ اسی افغاط مطاق سے ہوا ہے ۔ اور پری مصنف می انگی بچارت کی مقالب ہے ۔

زعنهٔ الشّابِيّ مَعْتَرَحَى قَالَ بِعُنْ قَالَ بِعُنْ مِلَا لَهُ الْمَلَا كُوْرُ فِي البَّهُ الْهُ الْمَلَا كُورُ فِي البَّهُ الْهُ الْمُلَا كُورُ فِي البَّهُ الْهُ الْمُلَا يَعْتُ اللّهُ فَالْمُ الْمُلَا لَكُورُ وَ وَالْعَمْدُ الْمُلَا لَمُ الْمُلَا اللّهُ فَالْمُ اللّهُ وَالْمُلْعَدُ وَ وَالْعَمْدُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

(ستوسیسیان) بد اور ایم شاخل کے لادک کو کام بھرت ہیں بھی ٹوم کا ڈاکھ ویتا ہے۔ کہ کا کام شاخل کفارہ فہمار چیں پورتیہ تو یورپ اس کے توسرہ کا گراہی۔ اسسانی معیدہ ایا تک جنوز ، اینیا، مربرہ وغرہ بالک تفاق کے قرار ٹنجر پر رقباس کے سے بوشرہ کا ور اسسیاہ سفیدہ ایا تک جنوز ، اینیا، مربرہ وغرہ سب کوشال ہے ، اور ان جی سے ایا بچی دربرہ اور اس چیسوں کو بھا تا سے خاص کریا گیا ہے میں ان ان جس سے ایک وجہ برقباس کرکے کا فروک بھی خاص کرتا ہوں ہم جواب وی شے ، ایک کی تحصیص منف یت کو فرت کرنے والاسے اور رقبار مطافہ و سے مختص اور عیب سے مفوظ ہوا اور مدرہ من وج غرص کرتے کے انسان میں کو فظ رقبارت اور مدرہ المراقب المراقب المواقع المراقب المرا

رم شاخی کیے میں کرجب ایا تھے اور د بروغیرہ کر التجارہ فاص کیا گیا ہے فریش مان برقیات کرکے

كافرة فالمحاكرة للكايعسني يبرب أويك كافروني كالأكادكرنالجى كفابية فهارين اعتبرت وكا

کہا رہ طوئید سے امریکا ہوب ہدہ کر ہا آج کی تحقیہ میں سرد در تحقیہ میں بہتر ہے۔ بلاد ہے تک دار سے علام رقبہ بعد اور کھنے رہ من بہتری ہے کہوئی کر ایا بھے ہماہ شعد عدد مہدے ، اور در بریطلق وہ ہے بوجیسہ اور نفتوں سے بالکل بحقوق ہود کہت جب آجا تکے ہیں جسبہ انسف معد وہم ہے ، اور اس مسب سرایا نفتوں ہے تو وہ رقبہ بطلقہ کھیسے ہوسکتا ہے اور حیب الجاجی رقبہ طلقہ کے تحت واض نہیں ہے ۔ قوام کو خاص کرنے کے کمامعنی اور رہا مرتب ورود جو کھرا تاوی کا کا فی خور مرسمی ہوتا ہے اسسے نے وہ

قوام کا کہ خاص کرنے سے کہا معنی اور رہا ہدتر ہورہ چھرائی اور کا کی طور پرسیش میں ہے۔ بھی من وجہ منزک ندبوگا ، اور رسب دیر من وجم منزک نہمیں ہے توریف مطلقہ اس کو کلی ڈائن نہمیگا ۔ اور جب رفیدنطلقہ دیرکوشا کی نہمیں ہے قواس کو رقبہ سے خاص کو نے کا کیاسوال پیدا ہوتا ہے ۔ بہمال جب بازی اور دیرٹر رقبہ مطلقہ کے تحت واض نہیرے کی وجہ سے دقیرے سے خاص تہمیں کے گئے تواگ

رقیا س کرے کا فرکو رقب ماص کر امراسب دہوگا۔

درشایی کاستدل ہے کہ ان تعالیٰ نے فوا یا ہے" ان تواناتش اذا دونا وال تعالیٰ نظرار کا دان تعرف الاکن نیکون تیسی ہوا توان کمی چنرک باسے میں جدیم اس کی ایک دکا دود کریں تواس کیلئے کہدر ہے جما مرحاس و چہوجاتی ہے۔ طوحف کہ لیے گئریت میں اعظائش بھرے ہے اور فیست ہے اور تیام اشیاد کو شاک ہے کہول کہ امندیشان کی قدریت تھام چیز دیں کوشان ہے ہمیں زابت ہوگیاک کھو کام خیست جس بھی عموم کا مائدہ جائے۔

بامک خیب سراسکه بولب بر جکریان آیت میں مقال آنامنفی اورانیات کے عنی میں بناخذ

کرت کے مشنی ہوں ہے تیس وَکٹالٹنی افا در انا کا وہ ان ٹونٹا کن اجنی جب ہم کس جبری زیجار کا اور جُری۔ قواس کیسے بھا ہا فول ہمیں ہوتا چی ہا ما قول اس نوجسٹن ہم حرف ہوکن کن سے اس کو مرجور کر و نے ہیں۔ اس اور اور ہراہ تا فول کم عرف کے شخصت اواقع ہوگا اور تحت انتی واقع ہونے کی وجہ سے عام ہوگا عاصل ایر کہ آیت میں افغاد منی ان کر و بھا ہم شہبت ایس واقع ہونے کی وجہ سے عام ہمیں ہے یک ففی سے تحت واقع چوہنے کی وجہ سے عام ہے ، اور جب نفی سے تحق واقع ہمینے کی وجہ سے عام ہے قریع کریت الم شافعی کاسر شول نہ ہوسکے گی ۔

صادب توقعے نے ہماکدا دھا ہ سے اعباد سے کو اصلا ہے کائم جُست ہیں عام ہوئے یا عام نہوئے میمان منا ان دخوافع سے درمیان جوافت ہے وہ تفقی نزاع ہے ورز مقیقت جی کول افتاد ہشہمین؟ کول کرکام جُست میں اگر کرے واقع ہمون وصائٹ کے اعتبار سے مطلق ہونے کی وجرے خوافع اس کا کا اُکا اُسے موقع ہمی اور دخاف اس کا نام عموم نہیں رکھتے بلکداس کو طفق کم موجد ہیں انجام دوقع کا ایک ہے ۔ برنامجدا ہم شاخع ہمی متر پر رقبہ کی وجرے کا لی جرب سے کا داخل جس متعد و رقبات آزاد کرسنے کے قائل کہمیں میں منک صف دیک رقبہ آزاد کرنے کے قائل ہیں جیساکد اصاف کا فرمیس ہیں ہیں ہے۔ اور جم ان افتاد ہم خواج موجہ ہمر۔

وَيَنْ وُصِيقَتْ بِصِفَةٍ عَامَةٍ تَعَكَّرُهَا الإِمَنُونَةِ الإَشْمِكُنَاءِ مِمَّاسَتِنْ كَانَّةُ قَالَ وَ فِالإِشْبَاتِ تَخْصُ الآردَ كَانَتُ عَاصَةً فِي مِصْوَةٍ عَامَّةٍ فَامَّهُ وَالْمَا لَحَةُ لِكُرَامِهُ فِيْرِهُونِهِ الشِيفَةُ وَإِنْ كَانَتْ حَاصَةً فِي مِصْوَرِمَ مَا عَلَمَاهَا وَهِذَا وَتَعْمَدُ الْمُعْمِرُهُ مَا الْمُصْلِحُمْ اللهُ وَمَا لَا فَعَدُهُ وَكَانِصَةً هُوَ الْمُصْوَصِّى وَالتَّفَيْدِينَ مَصَدِيلًا اللهُ وَلِهِذَا الْمُوشِكُنُ عَامَدُهُ إِذَا كَانْتُ فِلْكُ الشِيعَةُ فِي الْفَصِيدَةِ عَلَى المَّامِدُ الْمُعْمِدُ رَ اللّهِ الْأَلْ اَلْهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَ حِلْهُ وَلَولَ هذا الرّصُلَّ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَالْإِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ خَذَهُ مِنْ حَلَّى اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ وَهُوا أَوْ اللّهِ اللّهُ اللّ

وسترجیدان از اورا گیسفت باد کسیانوی و تا بوگرده بام بوگی و جارت باخیل سے شاراً کردی میں ایک کیا گیا گی اندی این اضاف این ایس ایس کے دیا ہے گردیا تراسی کے اس کوفاری کرے ہی اور اسے کا میں کوفاری کرے ہی اور ایسے کی دیا ہی اور استحال کے اس کوفاری کرے ہی اور آئی ہی اور استحال کے اس کوفاری کرے ہی اور آئی ہی اور استحال کے اشرارے دیا ہو استحال کے استحال کا استحال استحال کردا ہو گئی اور استحال کی اور استحال کی استحال کی استحال کی استحال کی استحال کردا ہو اور استحال کی اور استحال کی اور استحال کی اور استحال کی استحال کی استحال کی استحال کی اور استحال کی اور استحال کی اور استحال کی اور استحال کی استحال کی اور استحال کی ا

رِيْنَ بِالرِّبِيِّةِ الْوَلِوْلِيَّا فِلْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ لِيَّالِمِينِ مِنْ الْمُنْ لِي

مغازی داند برجس کیسیل یصفت اکرشیس کائی به نیکن پس شرافادی وه صفت به جوده کی ان تام دو از کاخیار برانکره میموند نام و کا کیسس نکی میمون کواس انبا دست و مهاد کیا گراست آگرید این طباحت نواد به می کرند که اعتباری بن می صفت می و دمیان میان این نکره کا اطلاق برگاه او دامی خیاد این طباحی به که نکرو کرین ا داری می میسفت می و زمیان می گری ان براس نکره میمون کا اطلاق تروکا و میان برگار حاص به داش نهیس برسدی تیکن انفاد دامدین اضال عمی و تصوص می بوسکت به بهرمان نکره میمون می از دانیک او فاصلی خام منام و داش نهیس برسدی تیکن انفاد دامدین اضال عمی و تصوص می بوسکت به بهرمان نکره میمون

اس جواب کی طرف انسار چرہے ہوئے سن ادائے کہ کہا کڑی اصورہ بھندہ مار کا نام ہرناعوف اور '' شمار نرسی ہے کہ حضری کی اجد سے شکوہ میں تحقیقی اور فیند پدیدا ہو گوغوٹ اورائے مشال ہے جنہ کا امرفوش ہے کہ صفرہ جوان ہے شکہ باری تعالی کے قول اور فیند پراس غیر من اشرکیا '' امربوڈ از اور ویشرک بربری امرون میں بندہ کو جام ہے ۔ اسی الرج قول باری قول معروث فیرش امرکیا بربیدہ از کی میں قول معروف کا ایسے معدال سے مہتر زوناجس سے بعد احسان جشکانا ہو مرفول معروث کرجام ہے لینی صندت مومن کی وجہ سے فیدم میں جدنہ ہوا ، اور معروف کی وجہ سے قبال میں محص بدنا ہوا۔

مَنْ دَرِيْ كِنْ بَيْنِ كَمْرُوكَى صفت اگريئاتِ نُودَخاص بُوتُوا مَن صفتِ فاصركی وجدے كرہ مغيدِ عهر زيرگا فكرمنيد تصريم بهوگا جيسے كول طفق كيمية والفند لا اخرب الارميلاولد في " بخراج يُهُمِين ار وزرگا گرافيسة وي كوچورت كا مُوكِنا جامعين والذكواس مثل چي رجادگی سفت اُولد في جاداً چسفت فاص جيميون كرواند ايكي بهن إوثاب ذكرت عود ، اِنوا سفتِ فاصرك وج سے رجادً نكر ہ مندخص چي جيرگا شكرمفيوعن -

مفارح کیے بی کرسانی میں بیان کردہ آلعدہ رکز کرہ انبات میں مغیرہ صوص ہوتاہے گرجہ صفت عامرہسانو موصوب ہو قرمعید کام وازے ہا کاری ہے دکرتی ہو انکی میں ان واسٹ کے اس ان کے داران کے داران کا الدہ اور بھی کھ راس کے داران بھی ہوجائے گا جائے گا والی آئیاں میں انہات میں بغیرہ سے میں مورک ڈالوہ ڈا سے جیسے کرتے خیران مرادہ کائی کی رکامید ہوارم میں گھری کو اراز کے قواص کے بارے میں عفرشالم ایک بھر کا معددہ کالی ہے۔ میان تعلق کرتے اور موادہ ووٹوں کردہ میں کام تھیں ہیں اور بعض معدالی المراد و والوار معدالی المراد و المون کرد ترکاکول مصوح و درار به اورز براد کاکل معدالی سیست می المون کرد ترکاکول مصوح و درار به اورز براد کاکل المحدالی و دران المون کرد ترکاکول مصوح و درار به اورز المدت میں المدمت میں المحدالی اور المون ا

كَفُولِهِ وَنَقُلِهِ لَا كُلِّمُ أَحَدُهُ الْآنِجُ لَا تُونِهُ مِثَالٌ لِعُمُومِ النَّهِ أَعْلَىٰ أَوْلَهُ وَدَ فَإِنَّ مَهُلَا كَانَ مُنْكُمُ أَوْلَا الْإِنْكُابِ خَاصَّةُ مِرْجُنِ وَاحِدِلُولُ فَيَسَكُمُ وَعُوْلِهِ مُنْ وَبِنَّا فَيَعْمَنُ إِن مُنْكُمُ وَمِجْنَانِ وَلَقَّ قَالَ الْأَوْفِرَةِ عَقَرَ جَبِيْتِعَ مِرِجَالِ أَكُوفَةٍ طَوْرَتُ مُنْكُلِمِنَ مُنْكُلُومُ كِلَا مِنْ مِيجَالِ أَكُوفَةٍ -

ہ ستوجہ حدیں ، وجیسے قافی کا قبل بختا ہیں کی سے کام نہیں کا وارگا گر دہل کو ل سے ایکرہ موجود کیم میں مثال ہے کیورک روال کورہ اثبات ہیں رجی وا مذکرے اتو خاتا : ورجہے کوئیا کہا کو گانے رحالیا ''کوئیا'' کا تکھر ڈکرا' ڈی جنہیں کیسا قدائل کو نے سے حالت نہ ہوگا : ورجہے کوئیا کہا تو گانے رحالیا کوئر کا میں مرکباء لدخا ہرواں تنحق کیسا تھ کا باطریان نرایا اتھا کہ کام وجائی کرفیری کوشف خاصہ ہے۔ وفت سوری جار سابق میں مصنف نے خابطریان نرایا تھا کہ کام فیت میں کرو اگرصفت خاسر کے ساتھ موجود نہ ہوتی و دکھرو مغیر فوم موجائے۔

مصنعت نے اس کی بھی مثمال ہوئیاں کی ۔ چرکا گھیں نے قِسے کھالی" واشٹرن اکلم : حدا ان رجاؤ کو فیا " دیخہ میکسمی سے کا مہم میں کروں گا سوائے ہیں کو ل کے ۔ اش مثمال بیں چوالڈ کرہ ۔ یہ اور کھا کہ شہت میں واقع ہے۔ ورمغ پرشفت کے جس واحد کہدا تھ خاص ہے جنا کچڑ مم کھا ٹیوال ڈکرھ بنیا ان حجاؤ نركته بالشركمة وفر الافار وووود والمهم ووودو والماكر

کِشنا و رکز فیا دکِشنا وَحَمِوف لِک بَلِکِسناتِی باشکرے کی اجازت ہوتی ، او راگرا کیسسے دوّر الجور کیسناتِی پسٹرکٹا ڈوائی آم جی حالت ہوجا تا جیکن جیسد میٹھ کے معدکو فیا کہنا ، ور رمش کرہ کیا حف کو دکر کردیا تو باب بات کرے کا حکم تھام رمال کو فرکو تام ہوگا ، اور کوہ کے قام مودندل کیسنا تھ بات کرنے کے با دجودہ انت د میرگار کیسن انفظ کوفیاست تام رمال کوف کو تھم کا عام ہو باہمی باسٹ کی وئیل ہے کہ کڑو کام خبت میں کھنیت عام کیسنا تھ موجود ہم کڑھ کا کا گڑہ و بیٹا ہے ۔

وَعَلِينًا وَدَنَهِ لَا آفَرَيَكُنَا الدَّوْمُا آفَرَهُكُنَا وَيُهِدِ بِقَالٌ حَنْ يِعِنَهُ والنَّهُوَ الْفَكْ وَعُرُوطَاتُ بِرَحْوَالْمَنْدِ فِلْ قَوْلَهُ بَرُمَّا فَلَا يَرَمُّا فَيْهُ فَيْعُ فِيرُومِ وَاحِدٍ فَلَوْلُونِهِ فَلَا وَقُلْنَ مُوْقَانَ مِنْ لِلْهُ وَلَيْهُ مَنْ مُنْ لِلْهُ فَعَلَى الْفَظِيمُ الْوَلُونِيَّةُ بِعَدُومِ وَلَكُن وَقُلْنَ مُوْقِفًا أَمِن مُؤَلِّنَا أَنْهُ فَلَيْ الْمُنْفَقِيلُ الْأَنْهُمُ الْوَلِيَّةُ فَيْعُ مِنْ الْفَاع بِفَوْلِهِ أَوْرِمُنْكُنَا فِيهِ مَوْمِنَكُمُ مُؤْلِنا الْهِ الْمِلْكُنَا فِيلُومِ مَلْكُنَا فِيلُومِ السِّلْكُونُ مُسْمَلِنَى مِنْ الْمُعِينُ لِهِ لِيهِ الصِّعْدِيةِ الْعَلَى الْمُنْفَيْدُ الْمُنْفِيَةُ لَلْكُونَا وَالْمَا

(تستسویسی) - اس باریت بی اگره موموندگ نام بودندگی دوسری شال بدارم شالگی آنشگا سے پہلے پر زمی تشنیق فرانس کو آبان (کھرالغان، کے مشنی نزدیک بونا اور بالعظ جاج ہے کہا ہے۔ بیش خفاق وال سے کنانے جہلے مود جونا ہے اورما بلاد کے تعویٰ حتی شعم کھانے کے ایس اورشرق مشنی میری کیسا تھ جاج وکریدن کی تسم کھانے کے جس مجھ زبلہ وکی دوشیوں چی اوی ابلاد موقت وہ ابلاد کوت ابلاد موقت برسے کہ شوم جارہ میا جارہ ہے تا کہ قرب معیند نک کیلئے بوک کیسا تعدیمات وکوک تھم ابلاد موقت برسے کہ شوم جارہ میا جارہ ہے مت نا کہ قرب معیند نک کیلئے بوک کیساتھ جانا وکوک تھم مران خارش او دو دان دار می مداند که می بازد می این بوی کستان کمی بی بازد کا بی بازد که این کردن کا بار قسم کسان کردن این بوی کستان کردن کا بازد که می بازد کا بازد کا

م ودہ دل ہم) ایل بیستن برقال دیدے ہم سم سے سست ہم ہوہ اور گادل دن دو گاواں ہے۔ مائٹ نہ ہوگا دیکھے ''الاہونا'' میب نک بغرصفت کے تھا ترب تک مرب ایکدن فسم سے سنٹن تھا گھر جب او بچا فیدا مک ما تک موصوت کردیا قرق بان کا ہرون قسم نے سنٹنی موگیا ہم قالیت ہوائے تھمہ اگر کاوہ مُست پل ہوگھ صنبت یا مرکب اقداد حصوف ہو تو وہ مغیار کم مے ہما ہے۔

ٷؙڵڎٳڎٲڟۘڎڎۼؖۼۑؽۑڹؽۿڗؽػۿٷۯڂٷ۠ڂڞڗڣٛٷٵٵٛۿۘۿۯڽۼؾڡؙٞۅڰ ڰ۪ڰؽڹ۩ۺڮۯٷڟڞڎڿڰۿؙۻڟڞڝۼڶڟڽۺؽڶ۩ۺۺڽۺڔٮڠڟۼڎ؋ٷٷۮڹڎ ٵؿؙۼڽؙڮۼڎؽؙؽۺڔۺڮڒڿڞٷڿؿۺڮۺڮڞۮڟڟۯڶ۩ڷۺڴڕڣڗڎڰڮڽڰڞڰۮٵڰڰڗٛ ؿٳڋؙۿڮۄڒڝڝڰڛڝؿۼٵڴڎٷۿۿٷڴۮڴۮڞۯڰٷ۫ۼۿڰۿڔڝڝۺ

فَيْخَدَقُ كُلُّ مِنْهُ وَإِنْ صَرِّبُكُ لَمُتَكَافِدَ، يَجْمَلَدُ مُجَرِّحِهِ إِنْ الْمُتَفَرِّرَ بَيْنَ يِخَلابَ مَا ذَا ذَا صَلا اللهَ عَنِيهِ مِنْ صَلَّمَ مُتَدَّدُ مَهُورَ مُنْ بِإِنْ لَهُ الضَّرْبِ إِنْ الْمُحَاطَبِ وَل المُعْمِلِيدِ مَصْرُوبِ مِنْ فَالْهُمُ لِلاَجْمَعِقُونَ كُلُّهُمْ إِذَا عَرَبِ الْمُحَافَّبُ جَعِيمَهُ فَوْلُ ولَ صَرَبَهُونَ بِاللّهِ عَلَى الْرَبُلُ اللّهِ مِنْ الْمُعْرَابِ عَلَى الْمُحَافِقِ مِنْ الْمُعَالِمُ اللّهُ المُعْرَفِقُ فِي الْمُعْلِمُ وَرَجِعُ الْعَرْبُ عَلَى الْمُعْلِمُ وَرَجِعُ الْعَرْبُ عَلَى الْمُعَلِّمُ وَمُؤْلُ

وعِدَ ذَرُهِ العَشَّرِ بِيَرِيَّ وَمُنْعُنَّ وَمُعَكُورِ القِسَفَةِ وَفِي اسْكَانُ فُطَعٌ عُن الوَصْلِيَّةِ إِنْوَةٍ

ھے بعدی : ۔ اوراس طرٹ گر کو ٹی کھے اس جیدی طریک ضرح اس سے میں کو ہ وہ مارے عنام آزاد ہوجا ہیں ہے ۔ رقیسری شال جعلی وصف کیسا تعاقرہ کے عام ہونے کی ریامتال ، قامدہ کلیہ کیسائد تشہیدے طہر پریے اس سے کراس کا قول ای عبدی تحوی کرہ نمائل کا کیوا کرلففا کی معرفہ کی طرف مضاف سیدہشن جا سام میں تھرہ سے مشاسسے اورصفعت عام ہ کہ ان د ہر مانے کا اگروہ خاطب کوہ رس خراہ سب لن کرخواہ انگ انگ ۔ اس کے میٹلاف جب ف کهآای عبدی طرید دنیومری طرب کرناصب کینلیت شسوب کریتے جوسے اور بهیدکوسفردیب ہے پروٹرے اسپیلے کراگر بخا تار سعب غلاموں کواریدے توسیدہ فلام آن ریز ہوں جمے جگر اگران کو بالترتيب ادا ترين مزاحمک مصرسے اقب کزا وہوگا ، اور چھان کر کیہا دکی اواتوان جی سے ایک کو ابن كهينة ميرا ولي كواختيار موكا اور وميروق المرشهوريدير بيفكرمنال المداجي أي إتى "كافاتك" رف کیا ہے انڈزا عمام صفیت کی وجہ سے عام ہو گا ا در ودسے میں مڈائن میں اس کی کو وہسٹیت ے ملک رویا گیا ہے اسلم کے خریب نما لمسب کی طریب سندھے نزکہ اس کی طریب بندا و ہ عام نرم کیا ، اور بخصیص کی طرف راویج کراما اند گا۔ صنعاع نے عمق دنسف کی وجہدے بھرہ سے مام چونے کی تیسیرک مشال انکر نوالمانی مهم بينے مگذ زايد وكليہ إمريم واتبات من صفت نامركية التوسم صوف بمقابيع بطورَشبہ ہے اور پرعیقی نشال استے نہیں کا ای عبدی۔ میں نفاہ ای " ہوکہ ہے مشامول ك عرف مشاف بهه اس شفا ه فظرا كل " نكوه و بوكا إلك معرف بورگا گرجون كرنفاذ" بخي" است مرف ے مہم ہونے میں کرے کے مشاہدے اورصابت فارہینی سخریک کیساٹھ موہوت سے اسسلے یہ عموم صفعت کی وجرسے عام ہوگا لنڈا کا ضب کو انگریمام غنام ندیں توروہ سب بھنا۔ بروجا ہیں سے بھا الک انگ ارین ۔ اور اگر مولی سے یہ کما اس بمبدی ضربتہ بعوم کر بعنی مخاطب کو راد رینزاول کومنتشروب قرار ویا تواس صوریت بیمه آخریخ خب نے خام غنزامول کره طاقوتم اگر علام آنا و زبرن کے کشھرت ایک ملام آزارہ وگا او ساوہ اس طریا کر آگر محاطب سے تمام ملامات كوعل التربيب بالاقومطروب إفرادا آناد وجائفا كاكمون كرجس وقبت اسكحيالاكما الماء الرونستاك کاکول مزاح مہیں تھا فکہ وہ تن نہا، مطروب تھا اورجب اس سے بعد دالوں کو اورک نرمطرب اقراران كامزوم تحاليس عرم مزخمت كي وتجريت معتروب اولي آراد بوجا نسطح اوراكر فاطب

وَالْمِيْنَ أَمْرِ كِالْوَارِ مِعْدِهِ وَالْوَارِ مِعْدِهِ وَالْوَالِ مِعْدِهِ وَالْوَالِ مِعْدِهِ وَالْوَالِ

نے ان فلاموں کوکچیا رکی اطاق کرانا و کوکھیسنٹے ایک غلزم کوشٹین کرے میں مولی کو اختیار ہوگا ہا ویون کو اختیار اسسنٹے آوگا کراکٹو کو کوئی آئ کی طوئ سے آگا۔ پر اپنواجس کی طوف سے کراری آئی ہے کینی حوالی ایک غلام شعین کرنے کا احتیار کی ایمی کوچوگا ذکر کا طب وناریک کو

شاری کینے بی گزائی جیدی ضریک آبودگر" اور" کی جیدی طریق بروگر" کے درمیان جور وجراتی پرسے کرمنال اوّل بیٹی ای جیدی حریک آبودگر" جس ای بی گو خاریت مجسان جوالیسی آب مجارے اور" حادیدی حداری دورسے نام علیم گزاد ہوجا مجس کے داور دوسری مثال ایم مگالیسی آگا خلاموں کے حداری میں اس کی دوسسے نیام خلام گزاد ہوجا مجس کے داور دوسری مثال ایم آبی میں عبد دار مزیدًا آبودگر" بی مامی مجمود میں میں میں وسری مثال جس ایمی کر دوسری مثال ایمی مجروب خاریدی مجد با توسعوت نہیں گیا ہے توصف عامر نہ ہوئے کی وجہ سے موسوف عام و ہوگا چکہ جامل ہوگا ایک مرت ایک خام آن دہوگا ۔ حرف ایک خام آن دہوگا ۔

وَعَفُرْصَ عَلَيْهِ مِنْ تَشَكُوُ إِنَّ امْرَةً تُعُوالُوضِتَ النَّحْوِيَّ فَلِيْسَ الْمَثَلُ ثَيْنَ الْبَعْالُ لِمِن مِنْ فَيْسِ الْمُرْصَفِ لِلْآقَ إِنَّا مُرْصَعُ لِنَا الْمَرْصَوْلِيَّ الْمَانِيَّةِ وَلِيَ الْمَوْفَةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِيَا الْمُعْمُونِيَّةً وَلِيهَ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِي الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِيهُ الْمُؤْمِنِيَّةً وَلَيْ الْمُؤْمِنِيِّةً وَلَيْ الْمُؤْمِنِيَّةً وَلَيْ اللَّهُ الْمُؤْمِنِيَّةً وَلَيْ الْمُؤْمِنِيَّةً وَلَيْ الْمُؤْمِنِيِّةً وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ الْمُؤْمِنِيلُ وَلِيمُ الْمُؤْمِنِيِّةً وَلَيْهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ الْمُؤْمِنِيَةً وَلَيْ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْعَلَيْدِيلِيْ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِيلُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِنِي الْمُومِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْم

زمشوسیسیدی : را اوراس براعتراعی کیا گیاہے بایں طورکہ اگرتم سے وصعت کی کا کا درا ہ کیا وداؤ<sup>یں</sup> زانوں جی سے کرتی ہی وصعت کے تسبیل سے تعلق کے اسکارگ<sup>و</sup> اس " موامول ہے یا سے وار

بالعثوان كالأوه كسياقو ووفار مستلوس فيرسب يريك بسك الدرير وصعة وصفة كم ول بل بس كا وصف طباب سب ورثاني العراسفزة وبدر سب يريع غيس و يجعزك المي آوَل الاہِ مَا قریک نیر میماعن یا یا جمیاحالانکرین معنول نیر واقعے ہے ڈک فاعل میں مناسب میک مفعول وبيوامين ابسائ بررا الإجزمينا ويأكيا كماهريب بضارب سكرساتو ذنم بوق بب يسري معزيسيا كمصرا مثرثاح متهوفئ اويقعول وكمضنام ناسب تعبل المريهم تؤرث أنبين بوتا بفطات ہوٹا کے کہ وہ مغول نیا ہے کہوں کہ وہ تعلیٰ کا جزے ایسانے کو اعل کام ہے صدے وج الإمال کا بنزافسل اور شعول فب الم سنازم برن مح ادران درؤن کے درمیان فرق کے سلسد ترکیا كرمورست اولئ بين حبب آراو كاكمر تناعون محيح صارب بوست يرمعكن كمياعمي توال بين مت برنگ ایجاد دادی کودیے مخاصب کومارے کربطوے جلدی کرسے کم ایس اس صورت میں ر نارخ مولی کیلے تخیرمکن ، جرکی البذا عام بومی برطانت مورست النب کے استانے کہ اس مورت میں مخاطب کے مناریب ہونے کر آزاد کا کو علیٰ کیا گیا سید دنیڈا اس کے داسطے سب کو ارنا مناسب زموكا تكرسب أزاو برجامل بس بمس مورت بي مولى كوان مو وسعه ليك کے درمیان اختمار و یا صالے گا۔ و فسنٹ رمینی بد شاری کچنے ہیں کردوناں سٹانوں کے دوسیان بیان کردہ اجینوش ہولیک اعتراض ہے وہ یکر آ ہے کہا کہ مثال اول تیں اتی روصف شارمیت کے ساتھ موموٹ ہے ز در رئال نالی بن ای کو دمعنیت سے سقطع کر دیا گھیا ہے ، کی **بر جیتے ہیں کہ وصعنہ سے آپ** ک مرادکساسے و دمیف توکی ) وصعب معنوی، وصعف تم مکائن زیمی کم کیت بس جرافیسے معنی پر : فالسنت كمرسته يجمعني، مسبوع بين يا سحيحا يني الدوة تا بي معتوع. مهمَ فرم براه، ومعيناموي رربریال آگرڈے کی مزاز دہست کو ک جے تودیوں سة وق المياكوني وصعب نبليسيت اصلت كريفية ، في موصورة وكا (استرطب وكاه) مهمول بوسفهيون میں ای کا ایس صادمو گاراد برخدہ رہ ہے کی صورت میں اگ کا البدسٹ ہ بڑا۔ صاصل یک كاكانعدمد بها فرف به مرد معت بنين بهداو الراح كامراد ومحت سنوى بدادران سٹاندن ہیں دصعب معنوی موجودے وصلے کرسٹال بادل۔ ای عبدیدی مذکبے۔ فوص میں تماویث ومعتبامعوی ہے۔ اورمثال ٹائی وائی ہددی متریتہ زخود گر بھی مفرومیت وصیت اعمای ے کیوں کہ وسیف معنوی کے بنے فاعل ہوا سفرہ نبیل ہے ملک فاعل کے علادہ جی وصف معنوی بوسکتاسیت مہیساکہ سابق میں گفتہ وکا ہے الاہم مادفر بکا تب راسی مثال بن مفت وہ نہ میرور سازعوی کا کیا مان کہ ہوٹا مفعول نہ ہے رک فاغل میں منا سب ہے کا غلمل باتھی

ست عامدگیودیے عام ہوا ہے دوسرگ مشاں ہیں مفول ہد، وصیتِ مشاویریت کے سا تھیوہی سے لینفلاس مشال میں بھی عموم ہو تا جا ہے اور مخاطب کے تمام غلاموں کو سار نے کا صور رہ میماشات خام آناد ہوسے جا بھی جیسا کہ جہلی سٹال میں مشام نوایوں کے مخاطب کو ارسے کی رام کاجلب برسه کردهت صورے بیں نمام نمام کا را د ہو جا<u> کے ب</u>س عاب خنرب کے ساتھ قائم ہوناہے لہٰذا معاویب کے ساتھ قائم نہوگا، کم دیکھسلت داموہ کا دوکشخصول کے ساتھ قائم ہما میل ہے ہیں دیب وہ عب لاہد معروب اپنی معنول رکیدا ت قائم نیس ہوتا فرمثال : ل میں مقول و (ای عدیدی کھیے کوئی دھے۔ دہوگا۔ اورای عدیدہ بحرہ كام مشب مين بغيره صعب ميم موكاد ورنكره اشبات مين بغيروصف مح فقوص كافائده بيتا سنه د ابدًا اس مثائل بين خاص المبريرانيك، عثلا) آن و بوكا. ا درم إ آسي كاسفور بركيتولغ. يرتباس كاتو و ماس مع الفال ب است كمفول بر الفدار والمسفع الازم الفول و برموقوت ادرمفول بميارت كالع نهبل موتلب كيرضات يوما أو دومفول نب سيد، ادرمغول ندرضن كابر بوتاب، كيول كوندل اصطلاح ين بين بزيار كا ام سددا حديث بعني معني مصدري (٢) زماء زم) فسيعت الحالفا على بيس مفعول فيهج مجر زباد بونا سب اور رمان فعل کاجزے اصلے مغول نید انعل کاجز برقی اور کی اصفر ایم منطاع بیٹ بير. نهذا دخل الدينعول نب ماهم مثلام بول مح . ادوبرنسل مغترل فير برم توت بوگا أدر جب بريت به ومفعول بركومفول نيدير ماسس مرنا قياس من الفارق ب. جعن معزیت نے مذکورہ دونوں-شانوں کے درمیان فرق کرنے ہوئے کہا کھیل مثال یعنی ای عبیدی عزیک بهوونز حس خادمون کی آنادی میں پرحلن کمیکی ہے کدوہ فالم محاطہ۔ کو ردي إنبذا برغلام أفرادي حاصل كرف كيلغ فناطب كو الاست مين جلائ كرس كالدووجب مرفاع آزادی معاصل کرنے کیلئے مخاطب کو مار نے میں جلدی کرے کا فر بنا مرج مولی کو ایک غلاقم متعین کرنے کا ختیار دیا مکن مربوگی اور حیب ایک خلام متعین کرنے کا اختیار میاسکن نہیں ہے قادادی کا حکم شام غلاموں کہ عام ہوگا۔ بندا شام غندم آزاد ہوج بیں ہے ، اور درمی سنان معِينَ أَى عَرَيْدِي مَرْحِدَ مَنْ وَكُوَّ مِن عَلَامِن الْكُأْرَادِي سَ رِحَلَق كُى كُونُ جِدَى كاطب غاموں کو مار کے نہیں میس نخاطب کے مار نے برآزاد کا معل ہے تو نما ) غلا ہوں کو آزا وکرنے کیلئے متام للڈیوں کو مار : فجا الب کے لئے مناسب نے ہوگا۔ اورجیب منسا ) غلاموں کو سارنا مخاطب کملئے ساسے مہیں ہے تو موق کوا کے غلام شعین کرنے کم اضیارہوگا وسکومولی متعین کر بیگا وی آزاد ہوگا دوسکرازاو ہوں کے مگر باسونت

ہیے جسب کی طبیقے سب کو بیک وقت مارا ہو در نڈائز کل انٹرٹیب سارا تو ہمپیلے گذرے کا کر۔ معتروست دربالاً دوہوگا اور دائ سے معاملاہ ہے ۔

كُلْنُ الْوَادَ حَدَمَتُ كُلْ مُلَاتَتُم لِيَّ بَهُ الْا يَعْلَى النَّهُ لِيَبِ بِهُ الْا يَعْلَى النَّهُ لِيَكِ بِهُ فَى الْعَمْلِ الْعَلَى الْعَ

وَنَكُورَ تُرَكِيدُونُورُ لِالْوَادِ مِعْمِعِيدُ وَالْوَادِ مِعْمِعِيدُ عِلْمَادُلُ عِلْمِي

آواسکوٹیٹس پرچھول کمیاجائے گارمس محرکی صلاحیت کے مطابق اونی اورکی کو محتل ہوگا یا استواق پرچھول ہوگا، بس واسف سے بین پیشنی طورے کی کو کھیرلینگا جھیے انٹر تواسف کے دقوال میں نگا اگوٹشکائ بھی تشکیرلڈ انڈیٹ آمنوا و عُرشوالانشا کانت ، اور - انشیارت کالشیار تنڈ، اور - آفرانیڈ کافرائی

اودان جید و دست را قال میں .

(افسند و دیست با در شادن فکت میں کوب طرح کرہ صف عام کے ساتھ و موم ف ہوگرمنے ،

عرم ہوتا ہے ، اس طری حدیث بالام میں صفیہ ممرا ہوتا ہے اسر مؤر کہ ان تعریف مہدکی دہت 
زبولینی ام تعریف کر عربہ کھیلا نہ ہوتو وہ صفیہ بمرا ہوتا ہے اسکی تفصیل ہے ہے کہ طاح تعریف کی دوست 
زبولینی ام تعریف کر عربہ کھیلا نہ ہوتو وہ صفیہ بمرا ہیں اسکی تفصیل ہے ہے کہ طاح تعریف کی برداخل ہوتا ہے اسکی تفصیل ہے ہے کو اس تعریف کی برداخل ہوتا ہے اسکی تفصیل ہے ہے کہ اس موقا ہوتا ہے بھی اور اختا ہوتا ہے بھی دور اس معالی موراض ہوتا ہے اور است اس میں ہوتا ہے بھی موراض مفاول ہوتا ہے اور است اس موقا ہوتا ہے بھی موراض ہوتا ہے اور است اس موقا ہوتا ہے بھی موقا ہوتا ہے بھی موراض ہوتا ہے بھی موراض ہوتا ہے بھی موراض ہوتا ہے ہوتا ہے بھی خوال کی حقیقت اور در اس ہے ہوا ہے بد تول کے مقابل موتا ہے موقا ہے بد تول کے در سام دیتا ہوتا ہے در اور اس موتا ہے در اس کے در اس کا اسکان اور اس کے در اس کا اسکان اور اس کے در اس کے در اس کا اسکان اور اس کے در اس کے در

بروان آگر کمی لفظ برازم تعریف واخل براور و بال عبد کے معنی مواد ایسنا ورست نه بروان آگر کمی لفظ برازم تعریف واخل براور و بال عبد کے معنی مواد ایسنا ورست نه بخواہ استان کی خرجہ استان کے متبدیل کا خرجہ میں اور جہوائری کا خرجہ ہے مثا ورح کھنے ہیں کہ مستقدے کے قول بنیا اور تیم استان کی خرجہ ہے مثا ورح کھنے ہیں کہ مستقدے کے قول بنیا اور تیم استان کی خرجہ استان کر تیم اصل کا معدد ہے۔ ابران اور میں کا خرجہ کا موست ہوگا و خواہ میں کھارت و جانے ہا جائے گا۔ عبد اخراء عبد اصل ہے۔ اور میں میں اور جہاں کہ خرجہ کا خرجہ ہوں اس میں استان کے خواہ میں کہ اور میں کہ اور میں کہ اور میں استان کے خواہ کہ کہ مور کہ اور میں کہ اور در آجہ در و ترقی تو وہ سخت کے اعتبار سے میکن کے معبود و ترقی تو وہ سخت کے معبود و ترقی کو کہ کہ معبود و ترقی کو کہ معبود و ترقی کو کہ معبود و ترقی کو کہ کھی میں ہوتا ہے۔ اس کے سا تعربی کھی کہ کا کہ کہ کھی ہوتا ہے۔ اس کے سا تعربی کا کہ کھی کھی ہوتا ہے۔ اس کے سا تعربی کھی کھی ہوتا ہے۔ اس کے سا تعربی کھی ہوتا ہے۔

تركاني رشونك وفو لالفوار المنصوصوص

وليناد أمَرَّعَى المُلِيمَ يُسُكِّى ﴿ خَصْبَ مُعَامِّعَهُ مَالْمُكَ الْأَ بسبتی جلہ، اللہم ، معبود و بہنی کی صفاحت واقعی ہے ضعر کا ترجہ ہرہے ، بین بیرے کمبیٹڈا وی سے یاس سے گذرجاتا ہوں جو محد کو گائیاں دینا رہا ہے کہس میں دہاں سے ہے کہنا ہوا گذرونا کا بون کہ اس نے میلاما دہ نہیں کہاہے ۔۔۔۔۔ \_\_\_ہ ہموان لاء تعربیت سے اگر عبداء مراد لهذا درسست وبواس طوريرك وبأل إسك وفرا ومعبوده تهول يأسابن بس اس كالمكر نہوا ہو قواس مورست ہیں والم تعریب جنس پر جمری ہوگا ورحمل کاصلاحیت کے مطابق ووفاق ذروصيتي كابحى امتيال ركعه كالاوركل ميني اخرا رسي محدوريني فرديكي كابعي احتال ويكعي ونامج سترت بالا ميس الردلائل وقرائ سيفال موق مسكوا ول يعنى فرد تعلى برميون كياب لي كا. و کے فروختی متبقی ہونا ہے اصلے کہ اسے بیجے کوئی فروم میں ہوتا ہے۔ اور ڈکرولا کل وقرائن میٹلا نيت وفيرة موجوديون و ، سك زومكي بيني كي الرادك عمود برمحول كيا جائد كا دويا مسكم سعنى درست رابوسے كميص ديت مين لام تعريف كواستغراق برمحول كي جائے كا داولام استغراف بِقِينِي طور مرسّام ; فراد كو كعير ليهنا هي جيسے ، وَحَالنات ان افغى نسر عمدا انسان كے ثمام افراد طرر بين دورا منى دميل إلاً ولذي تمنوات وربعه استشار كادرست و السد بمورير استشارا اسس وقت دوست ہر رکھتا ہے جبکہ انسان اپنے ٹام افراد کو محیط ہور اورانسارق وانسارقہ اور الزائية والواف مين على الم تعريف استغراق كيك ب يهرمان لا العريف جنس برحمول مره با استغاق برمحول بودداؤل صودتول بين مفيديموا بركاء

حَنَّى يَسَعُكُطُ (عُبِّرًا كَلَّهُ عَلَى الْمُعَلَّى عَنْ الْهَعَ عَمَالًا بِالدَّلِلَيْنِ عَنْ يَعْ عَلَا فَرَيْهِ الْمَثِبِ الْعُسَوْمَ الْحَامَانُ الْمَعْلَى الْمَاكَ اللهِ عِلَى الْمُلِكِّ اللَّهُ عَلَى الْمُ كَامَا إِذَا كَانَ عَلَى لَلْبَيْعِ فَلَى أَوْ تَعْمَلُهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْحَلَى اللَّهِ عَلَا لَكُونَ كَلَّمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مَعْلَى الْمُعْمَلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْالِي اللَّهُ الْمُلْالِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمِلِي اللْمُلْمِلِي اللْمُلْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلِلْمُ اللَّذِي الْمُلْمُ الل

۔ (مترجہ کے گاہ) ، نیمان تک کرچے ہوئے کا عقبار ساقط ہوجا تاہے جب طام جے بروافل ہو باگر دونوں دمیوں برعل ہو سکے یہ مصنعے کے قول ۔ ووجیت ایعنو کا پرنفریش ہے۔ بین الگاہ

دخول مغیدیموک ہے جبکہ لام مفرد پر داخل ہوا درجے جمع برد این باقواسے عموم کائٹرویہ ہے کہ تبع کے معنى بدافط بوط على محمد نسولال جويمين شهون محمد اسلط كدائرجير ما أن ره مائير وكام كاكول ولأه ظاہرنہ دی ایسانے کہ سھیں۔ اس ناعبدہے ماستغراف ہے اصفیت ہے میں لا کوجنسس ہم محول كر داويب بوكا تأكرين سيركهاس كامعمول بطالة من ستعادر جن كاسمول بو (تستسد معری معنعت نے اپنے قال آذیجب الکوک برنغریق سان کرتے ہو مجے فرما اکرنام تعريف بقط طيك تعريف عهد كالمعتال وركعتا مومغيد عمدا بوتأب وبالتولام تعريف جساجتي بر واخل ور ب تواسك جمع بوف كا عنبارساقط برحاناب تاكد دونون وميلون يعن لا م تعريف اورمين دونال برعمل بوسك شارح كينة بس كرانام تعريب جب اعفرد برداخل بوتواسكامفيليم برانا لمابرے ادرمب جمع بر داخل ہوتواسکے مفید عموا ہونے کائمرہ برموکاکدلام تعرب کیرہ ے جرم کی جدمت ساقط ہرجائے گی بینی تواہے اسے کرجیع کا اطلاق بین سے مشدوع موالک ے شروع برجائے کا اورائل جمع میں منہوں کے کو مکراڑوں کے وائل برے کے بعد میں وہ کا بسيت بافى رسيه ولام كافائده فابر مردكا اسك كالولام دجع برد حل كماكسات وولس کیلے تہیں ہوسکتا گیوں کہ بہاں کا آپس وم جس ہے تو تعریف عبدی کا بعثمال تررکعتا ہو، اور استعراق محط مى بريمكا ب كريك استعراق كامود لية عريكونى فانده بيس ب سليدك اكتده آنيوس مثال للآزوج إنسباد بين أكرلام كواستغراق كين ليأكيا توامس فكم كم طلعب ونريا كحاكما كمالي کے رازہ کا ح کرنے سے دکن ہوگا حالانک و آلی ترام موروں کے ساتھ نکارچ کرڈا انسران کی ے سے یا ہوہے اور دیسیا ونیا کی ثمام توروں کے ساتھ نکا ح کرنا انسان کی کھافت سے بار سينة الأست أركت تميكة مسمكما لا لكل للعسب . اسى طريع إشَّادُه عَدْمَاتُكُ لِلْفَعْرَادِ إِسَ العددة أسّا الدالفَقَّاء كَعُلْمًا كُواكُوا مِنْقَا إِلَى كَيك فِيكُما نومطلب ربوگا تام حدقات دنیا کے تمام نقل کیلئے ہیں مالا یکوشمام معدفات کا مراکیفلم نظرار كيك بران مكن ب بس معلى بواكريها ن بى استغراق كاكول ما كده بين اب بروال عدم فائده كروص من برواصل موقوا المائه استعال كيد مي سبس موكه . ودام لام كے داخل موتي بعد جمع ل يسيست كويا ق وكه كم الادهام جنس كيك بي تهزي بوركنا بير كمونك جنس اول يعني كيس فرد کامی احمال رکعتی ہے درجے کے اندر ایک فرو کا احتمال نہیں ہوتا اپندالاس کے داخل ہونے کے بود آجرجع كاجعيت إنى رب ثوده لا بمنس كيك منين برسكت بيدنس جب بالاكام وشمالًا ين بي ج تدييف عبدى كا احتمال والحدة بوتو، لام جيع رجيد كيد ديم اورا متفرق برمحول كررن كي موديث بين ج كذ لغويث كام تكسب بوياج ثائب اسلة لام جميع استغراق كبيلة مجي وبوهم.

تَنْظَيْنَ الْمِهِ الْوَرْ الْمَارِ وَمُورِ الْمُورِ وَرَالْمَارِ وَمُورِ الْمُورِ وَرَالْمَارِ وَمُورِ الْمُ

ادر ہی کی جدیدت باتی ارکھتے ہوئے ہا ہم تکی موشن ہمی میں تاہیں کمیان سکن ہے ما صور پڑ کا ہم جہ تینوں سنی ہرحول جس ہوسکتا ، اور وی لا ہمی تینوں سنی ہرحول بنہیں ہوسکتا تو تا مماکی کی خاہدہ تھا ہرنہ ہوگائیں ہم نے لا کو مفید مبائے کہلئے کہا کہ لام جوج کوجشن ہرجول کرتا اور وی ہے اور جہا کی جدیدت کریا خل کر فاعز ہدی ہے ، بھی لام جی جنس ہرحول ہوگا ، اور جن کی جدیدت ساتھا ہو جانگی ۔ اور البریا کم سفسے دونوں وہیلوں بھی لام جی جنس ہو تھول ہو کے صدید و ونوں ہرحل ہوجا چھا اور لال کہا جائے گا کہ جو معرف بالا کی تیز ہے کہ میں ایک دوفر و ہر لاام جنس کم وجہ ہے دول ہے ۔ کر ہے گا ، اور تین اور تین سے فائد ہوجیت ہوت کی وجہ سے دلالت کر ہے گا ، بھی ٹین سے کہ جہنس کم معرف ہوگا ،

نَصِحَتُ بِمَرْزَج إِمَرَا فَ وَاحِدَة وَالْ كَالْدَكَ فَرُوْجُ الْبِسَاءُ وَلَوُكَانَ مَعْتَ الْجَنْعِ بِالْهِ الْمَاحَدِثَ بِمَا وَوَنَ السَّلَيْعِ وَمِلْكُ مَوْلُهُ ثَمَّ لاَ يَولُ الْالْهِ الْمُلْفَا مِن بَعْدُنُ وَتَوْلُهُ مَلَكَ إِمَّا العَقْلَ قَاتَ لِلْعَكْرَةِ وَالْمُسَاكِيْنِ أَلَا يَهِ الْمُلْفَانَ العَدَدُ وَيَرْبُونُ مِنْ الْمَعْلِمِ وَالْمِنْكِينِ وَمِنْدُا اللَّهِ فَاذَا فَايَا لَا مُنْ مَا وَلِيلَا ال العَدَدُ وَيَعْلِمُ اللَّهُ وَالْمَلَى اللَّهُ وَعَلَيْهِ عَلَا بِالْجَيْعِ هَاذًا عَلَيْهِ مَا ذَا عَلَيْهِ المُنْظَرَامِ الشَّذِينَ فِي السَّلَاعِينِ المُنْطَقِعِ عَلَا بِالْجَيْعِ هَاذًا عَلَيْهِ مَا ذَا عَلَيْهِ عَلَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلِي الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعِلِيلِ الْمُنْعِلِيلِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْعَلِيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْتِينِ الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلِيلِيمِ الْمُنْ الْمُنْعِلِيلِيمِ اللْمُنْعِلِيمِ اللْمُنْكُولُ وَلَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتِيلُ الْمُنْتُلِيلُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْعِلَى الْمُنْعَلِقُ الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلِيمِ الْمُنْ الْمُنْتَى الْمُنْ الْمُنْعِلِيلِيمِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعِلِيمِ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُ

(فرکسکت) در بس ایک عدست کرما ته نگاح کرنے سے حانث ہوا یکا جب یہ آسے کہ انتخاب وارکا جب یہ آسے کہ انتخاب کا کہ اگری کے سی باقی میں ایک میں انتخاب کا در اور آئی ہے اور انتخاب کا برائی ہے میں انتخاب کا برائی ہے انتخاب کا برائی ہے انتخاب کا برائی ہے انتخاب کا برائی ہے کہ انتخاب کا برائی ہے کہ انتخاب کا برائی ہے کہ انتخاب کے مقدورے کی برائی ہے کہ انتخاب کے انتخاب کا برائی ہے کہ انتخاب کے انتخاب کے برائی ہے کہ انتخاب کے برائی ہے کہ انتخاب کے برائی ہے کہ انتخاب کے برائی ہے کہ برا

يَكُنْ بِالْتِي الدُولُولِ النُورِ مِعْدِيدِهِ (٢٣٩ مِعْدُولُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

(متوجیک ہے)، میرجب محرہ اور سونہ کا مفیدعوم ہونا بیان کیا تواسکو فریب الناهم کر سے کیئے اس بات کو بیان کیا کہ نکرہ اور معنی ایک سفا کا بس وارد جرتے ہیں اگرجب ما کے ساوٹ مین سنة بیں ہے، جزئم فرزایا کرجب مکرہ معرف کھیں میں والا یا جائے گا کا آئی میں اولا ہوگا۔ اور بہتیں شعور ہوگا مگر مون بالا کا وور معرف بالاضافات میں، ورا علام اور اسکے مانند معیں، ريش الشرياة وفوالانوار ومعدود المهم

شعقدنه والديم بس نتره دبسان كرسانة والإجازة السسب مانبل كيفون شاره برگانها معرف ين نكره بوجاري اليب باركانها في الآن أن الشيرا الآن وي تركون تركون تفلق بزنون الرسالة وتست ربسيد) در ادم نشخ عربا ياكرسان عرب نكره الامعرف كامفيد عرب بونا بيان كميا كياب د اب بهان سن اسكوبها نكرنا جارت بين كركوه الامعرف الرب في المير مقام بين وادد بون الو اسكاكميا حكم بديد مام كرم باحث بين سن بين سن مين الميري الميام المحافظ كوم و الكريم و كار المراكزة المراكزة

مناهیون نے کہا کر بات سوزت بالام اور بعدت بالام اور دون بالام اقد ہی جی ہوں ہوسکتی ہے۔ وودگر بھورد بیٹی کم یا جھورد بیاس موصول یا بھوست اسم اشارہ معرفہ ہو تو جو سابقہ خاصدہ جاری د ہوگا۔ شارح نے کہا کہ جس لفظ کو نکرہ ڈکر کہا گیا تھا آگراسی لفظ کو لام کے ساتھ معرفہ باکروکر کو گئے او بسس سے ساتیل کی لمرت اشارہ ہوگا اور وجب الام سے ساقیل بحرہ کو بلان سائارہ کیا گیا تو معرفہ میں بحرہ ہوگا میسے باری تعل لا کے اس تو ان میں گفتا رسول افظ نکرہ مذکور ہے۔ مجمر ایس کا لام کے سا تو معرفہ باکرا عادہ کراگی تو ان دونوں سے مراد ایک خاص ہوگا ہوئی ہیں کہا ہے۔ ورند قرآن باک میں کا علیا اسلام بمشی کہتے ہیں کہ انافر سالا کا تب کی الملفی سے لکھ دیا گیا ہے ورند قرآن باک میں کا ایس کرنا ہے۔

وَاذَا أَعِيْدُانَى عَيْرَةٌ كَانْبِ الشَّائِيةُ عَلَاكُا فُولِي وَدَعَالُوكُانَتَ عَيْدُالُونُ الْمَعْدُ الْمَعْدُ الْمَعْدُ الْمُعْدُ الْمُعْدِفَةُ وَالْمَعْدُ الْمُعْدُ الْمُعْدُ الْمُعْدُ وَالْمُعْدُ الْمُعْدُ وَالْمُعْدُونِ الْمُعْدُونِ اللّهُ ا

ھنڈ لُلْفَامَدِ اُحَوُّلِائِنَا يَعْمِنُ اَنْ تَكُوْنَ فَعِمَّنَا مُا النَّائِنَةُ تَكَامُنُولُولُوكَا اَنْ مُ اَنَّ خُولِنَالِ ثُنَّ مَعَ دَبِيرِ كِنَالَ اِلنَّامَعُ ذَيْرِكِنَا إِلَّا مِنْ أَنَّ مُصَعَبِّكَابِي فَنَكُوْنُ الْعَنْمُ وَاحِدُولُ وَلَعْبِينُونَ وَاحِدُنَا :

المند سدوج ) در معنف نے دوس کا عال دریان کیاہے کہ اُر نکوہ کو دیارہ محکوہ ای انگرک ا جائے تو الی غیاد فی ہوگا ہی دوخوں کا مصال طیعادہ علیوہ ہوگا دیل یہ ہے کہ اگر دوسرا سکرہ بعید بہلا تکرہ موجائے کو کرہ ہیں ، کے کو زفعین ہوجاتا ہے اور انہیں نگارت باقی نہیں ہی دکر کریا گی ہے، مگر میں اون ہونے کی صورت میں جو نکہ علی جاتا ہے کہ نکرہ کو دربارہ کو سکرہ رہے گی آ بسز فاعدہ یہ ہے کہ معرفہ کوج ہدا وہ بارہ معرف الا یا جائے گا قود درا موز بہت مورت میں فار کرد در مول معرفہ کی مصابل ایک ہوگا وردیب دونوں کا مصداق کی سال کا دوروں کا مصداق کی سفال کے دوران کا مصداق کے دوران کا مصداق کے دوران کا مصداق کی سفال وَيُشْنِيا شِرِي لِلهِ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهِ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَل

باری تعانی کا تول إن تن هشرکیس لمان شراندگریش و سیسی آبدت چی انعرکو دوباره بهی موز. کا دکرکیا کیا ہے۔ ابغا فاعدہ درگی دوسے قسر قانی، بعید پھرانی ہوگا بھی دونوں کا معیداق ایک ہوگا۔ اورکسر بھرہ کو دو بارہ بھی نکرہ بی دکرکیا گہا ہے۔ فیڈا قاعدہ مذرک وسے بسرفانی، بھی، دولیسر سے موز، عید نبو گا بین فتوصات اورع برضلفاء بین فتوصات ہیں، یا دنیا حاکث کا فیرم اندر تا سے بین دوفیر کا جرنا ہی عیامت کے قول سے بی نا بہت ہے۔ این میاسس دفیمانٹر تھا کے وصول باوٹر صلحات طاری کے قول سے بی نا بہت ہے۔ این میاسس شروف بر برگر خالب د موسیکے کی این عیاس نے اصطرف شادہ کیا ہے کہ آبت بیا کیک تشروف بر دونر برگر خالب د موسیکے کی این عیاس نے اصطرف شادہ کیا ہے کہ آبت بیا کیک

اسکودیک ٹراغرے اصفرے بیان کرنے کہ ایسے نواطنب مصیب اوراڈر انٹوہ ب بھے پر بخت ہوجا باکرے تو ، قر مودہ ام نشدرہ میں فود کرانیا کرجیب تواسمیں فود کرکے گا قوجھے معملی ہوجا ٹرگا کہ دوآ میا ہوں کے دومیان پاکسیشنگی ہے ہیس معملی کرکے فودش

دندم ہوما محواشا عربے بھی بیجھا ہے کہ است عیں لکٹ نمسراید دونیس مراد ہیں۔ شارع منے کہاکھا مغزائد المائیائے نوبا اکربرمغام سینٹرزدیک علی تود ہے کیونک ہوسکتا

عار چینے دیمان فالد در در المان المان کے دریا اور معام اسٹیٹر تردیک می حدیث میں میں ا ہے کہ آیت میں دوسو جلہ بیلے جلہ کی تاکید ہوجہ اگر این تن رود کتابان می حدیث کا بیاری دوسرا اسٹیر کی کہا ہے کہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ کہ اسٹیر کر اللہ میں اللہ کا اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ

جار بیدا جداری نامیدے دور بداس بر دالمرت میں کرتاہے کردیدے باس دو کرتا ہیں جو المبلاً اسمارے آمیت ہی عسرمی لیک ہوگا اور کسرمی ایک ہوگا درجب ایساے تورز کورہ آمیت

سابقة قوا عدى مثال زېويينگرگي.

فِ السَّسَعَةُ وَالْمَانَةُ وَقَ الْأَوْلُ الدُّوْقِ لَا يَالْمِثْ مُعَلِّمَةً مَعَ الْعَالِمَ وَكُفُوا مِنْ وَكُولُونَ وَلَاللَّهُ مُلِكُمُ مُنْ مُعَلِّمُ وَالْمُؤَوِّدُونَ وَلَا مُنْ مُنْفِقًا مِنْ وَلَوْدُونَ وَلَا مُنْ وَلَوْقًا لِمُنْ وَلَوْقًا لِمُنْ وَلَوْقًا لِمُنْفِقًا مِنْ وَلَوْقًا لِمُنْفِقًا مِنْ وَلَوْقًا لِمُنْفِقًا مِنْ وَلَوْقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِيقًا لِمُنْفِقًا لِمِنْفُلِكُمِنْ اللَّهِ لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلِكُمِنِي لِمُنْفِقًا لِ

الموجه المديد عدوله و داره تكريدا إجابي فران في المان المراكم المراق المراكم المراق المرجعة والمرجعة والمرجعة والمرجعة والمراق المرجعة والمركم المرجعة والمركم المركم الم

ر کنشس بھی یہ معندے ہے جو تھا تا تعدہ میان کرتے ہوئے توپائر آئرمعرفر کو دویا ہے بکرہ میانوگر کیاکہاؤ نگوہ اسوفر کا غیر ہوگا ہی ادوان کا مرد ہان عیودہ میںوں او گا اس کی البیاں یہ برکد آئر تا رہینی سکرہ کو بھی اولی قردہ یاجا ہے اواس صورے میں بھیسی البیے دیشت کے اقدارہ کے جو ایک واقعین بروزائے۔ کرسے میکرہ تعلین برجا بڑگا حالا کھ تعین بردیا سے کرنوا ہے دیشت کے افرادہ کے بنو چکرہ کا تعین ہوتا باخل ہے ابدا صوفر کو تک ہیا گراہ اٹا کے میصورے میں تکرہ سعوف کا غیر بردگا کے رکھیں۔

شد ریچ کیتے (بین کر آنا عدہ میں کیلئے تھی ہیں کہ آئی ستان موج وشہمیں ۔ ہیں استر عارات مرام نے اس کی سٹال میں شدمیری پرسٹر میٹر کی بارے کہ کہا ہے کہ کھنی نے ۔۔۔۔ یہ کیسے میلی دوگو ہوں کی موجو دکی میں ایسے کیک شاوروہ پر کا افراد کھا جرچک اوروستانا وزرے سا عضر قدید ہے شکا یہ وزرکھیا کہ سینے وحد فدان آومی سک لیے دیکھر ہوڑا کہ موجوک اور استانا وزرستا وزرستا وزرس میکھے ہوئے ہیں چوامی شخص نے درکھری مجسس میں وزیشے دوگرا ہوڑا کا موجود دکی میں ایسے ایسا شاور دور ہی ہی الم

جرمك كسبا تترمغ يدنيني سيبغواس صمدت لميل ووسؤافراد يبيلج اقرادكا غيربوكا الترثيز يروون ورديب لازم بیوں کے ، \_\_\_\_\_ ۔۔ شارح نے کہا کہ دوسے را تراد کینے محاس بھی درسری ادر فواه مي د در سير برن كبر مكو اگر مجنس دومري بر سكرگوا و بيله بن بول نواترار الل: شهود اول كي خداد عد كرمان افراد الل كى تاكرد بوكا ، العاكر د و افراد كم وقت كواه مدموس مول محريس بین بی بوتومی افزار تال از را داری اکسید زدها کبون کرمیلس داهد العمات مففرته کو کشا کم على موشر بونى ب مبنى نام كهانت دمبلسي واحد عيما كلنة واحد مي حكم بي بورت بيم البنة السمست عي دونون اتوار دلك بهي اقراد شار مول كي رشارج كيتي بين كر مذكوره جادول قواعد وصواست معيد بول محرجمار کلام مطبق بوادر قرائن سے حالی ہو در مرکعی بھی ان کے برخلام ابھی واتع برحکامثلا بسلاناعده يدب كريحره أكر دوباره معرض بناكر ذكركها جائة فان فلن اولى بركابيك كلي ايسا میں ہوتا ہے بلکر تانی غیرا دنی ہونا ہے جیسے فودالافوار کے اندر ذکر کردہ آیت میں مفاطعتان ا وُلْأَكُوه مَذَكُورَ سِينَه اوربيمِ لَعَظ الكرتاب مع فِي ذَكركمياكي سِيد. مكر اسكر الوركتاب الما يزيكون سے وا ن باک مراد ہے اورکنا ہاتائی ومرنی سے قورت اورائنیل مراد ہے ۔ سی دووں میں \_ودراقاعدہ ہے کہ یکرہ کرود باریکو باری نعا<u>لا کے قول مو مرالزی فی است</u>سامان و نی الارس الله ، میں لعظ اِلَّه و **وان حکر کر**ہ ہے مگر وسکے یا دجود وونوں کا مصداق ایک ہے شک درمیہ وفا تازہ میم کمعرفہ کو جہب دوبارہ عرفہ ذکم کہاجا کے وال سے عین دنی راہ ہوتا ہے۔ میکن تھی اس کے برخلاف تانی سے غیراد نی سراویوگا مِيدِ إِن العالَىٰ كَ قِلْ، وَهُوالَّذَىٰ أَرُلُ مُلْكِناكُ الكِنَّابِ الحَلِّ مُصْدَقُونِ ابْنَ يَدُيُرُقُ كُونَ بِهِ لیں دونوں مگدانکہ اب معرفہ ہے۔ مگراول سے مواد قرآن ہے اورثانی سے مراد قرارت اورامجیل ے جو تعاقا عدد - بھ حد مب مور کو دو بارہ کر و درگرا جائے تو تان عدر اون مرد ممات ممكن كهيره مكر برخلات الل مصاعير اول مراد بوكا عين بادئ نعاش كحقول وتما إنكار المكارة ألا كاحرةً میں سِلالاً اصاف کوج سے موف ہالدو و مرالة کرہ ہم عکواسکے یام جود و و سے اللہ اول مرد ب بین دون کا عدان ایک بے شارح محیق میں کہ اسطرح کی بہت می منافین ایرا ۔ مَنَّةَ بَعْدَ دَلِكَ وَكَرَاهِمَ ٱتَعَىٰ مَا يَسْبَهِي الْكِيانِي الْعَلِيمَ فِي لَكُنَانِ وَكَانَ يَشَبِي ٱن بَذَكَ لَمَا إِلَى شلعب القُنْهُ يُصِيعِ الكِنَّ كُنَّ كَانَ مُوقَوَّفًا مُعَانِينَانِ الْعُنَا فِلهِ كَثَرُ مُعَنَّهَا حَلَقُ وَمَا يُسَمَّحُك لَلْهُ وَكَانَ مَا يَالِمُ لَا لَالَهُ كُمَّا لِيَعَالَى اللَّهُ مُن اللَّهُ وَكَانَ مُسْتَرَجَ مُ فُلُ الْوَكُونَ وَ

ۿڒؖڽڽؽڽۿڿڔػڡۜؾؘڎٵڬڶڞڟؚڬڎٷۺڔڵۼۺ۞ڞؿۼٵڷڒؠٳڴٷؖ؆۫ڿػڟۺڗۼڶۺڗۘۼڽٷڣؖۺ ۼڡۜۼٵؿڎڎڲڂۻڟۯۼۮۼڣڶڞٲڞٵڞڰڟ؆ۺۮٷڮٵڵؿٵٷػڿڰۻڰڶ؆ٷڗؿڽٳۺؽؽڵٳؖڰ ۿٙۮٞڽڡۣؿؙۼؠڰػڔۜٙڎؿٳڟۯٷڟۺٵٷڰ؆ڰٷۻڒڞؙڎڰڰ۬؋ڮڮۼڣؿڰۻڰڞڞۻڰٵ؈ڰڝڲۼ؆ڰ

ا توجه الديم لين كارفيان برنا المستفاح به الميان كاركام تختيب المالان برجاتي به مناسب في الاسكوب لب تحقيق في الكرفيان بمن الإفران برنا الإنسان المعالم بالزير والورزي النبط الراحث كواما لو الساب والأولاد الميان الميان واسمي اليوم بها من المدحد به المناج بوجيد في المدكر المباريخ الميان أماد المالان الفاهد والمالات المسكل والمساب كاركر وه ود فواد الاست المسكل واسمي بي الدو وطور كمثيا لمن بوجيد في كرونا معيد في الرئيس المنافز المالات كاركر وه ود فواد الاست المسكل والميان يوان المستفوات موان المله بها ودائسا وجواع المدين المنافز المالات المالات المساب الموافزة المناف المستفول الميان معاملة المستفول المنافزة برواتي المالية بسيام كما والمنافزة المساب والمالات المساب المالية المنافزة ا

والنَّيْعُ النَّانِ: النَّلَانَةُ مِنَا كَانَ جِدُعَا صِيْعَةً وَمَحَنَّ كَرَجَالٍ وَمِنسَانٍ مَثَكَّرًا مِنَال يَا حُلُهُ الرَّوْلِ لَحُنْسٍ وَيَلَحَقُ بِهِ مَا كَانَ مَعْنَى فَقَعُ كَنُولِ وَرَجَعُهِ وَنَ لَنَا يَسْتَهَع مَحْمِيْصَ حُوْلُاءٍ كَفِهَا إِنَّ الشَّلْمَةِ لِإِنَّ آوَنَ الجَسْمِ الثَّلْفَةُ إِلَاجُتَاجِ آخَلِ الشَّكَةِ فَوْرَكُوبَهُنَ تَحْتَدُ قَلْلُهُ آخُرًا إِلِنَاتَ المَّنْطُ عَلَى مَقْصُودٍ »

وسنوجیسیاتی): اور واسیس تسم تین کا عاد ہے امریاعام میں جوسے خیاد پڑھنی کے ایتبارے تھے ہو۔ بیشے رجال اور نسا واس حال میں کا وہ کو ہوں ان برنام حنس وافی نہ ہوا ہوا ور اس کی کساتھ وہ الاتھ میم کی ہیں جوعرت عنی کے اغیبارے جمع ہول جیسے قوم اور رجعہ ، اور ان تیم کی تعسیق تین کھی کا گئی تھے۔ شتم ہوجاتی ہے کون کراج لیا الی نفت جمع کا اولیا و جسم میں ہے کیسس جھوس کے شدتین افزاد بھی الی ج ہراں ہے توافذ اسیاد تعسورے واب ہوجائے گا۔

المتشدوسيين إدر فام من خدمتهن تضيعن كا ديسسوكاتهم تين سيسن له عام جهيفا ودمن كاخبار سيسين جوادوا معاولام حش واخل وبروجين وجان ا ورنسازا اسروع عام جوحون محك اخبار سيمي برجين قوم اور ربط قرين تام كي تفسيص يمن يرايخ كرفتم برجا للسيمين ان جي آئي مخصيص كرنے كه اجازت سيك كمان سكت تحت كم زكم يون الماد بائي روجانسي اوريس كا دلس بيس كم المان بيس كم المان المربعي المان بي المربعي المان بي المربعي المان بي المربعي المان بي المان المربعي المان بي المان المربعي المان بي المان المربعي المان بي المان المربعي المان بي المربعي المان المربعين الموادي المربعي المان المربعي المربعي المربعي المان المربعين الموادي المربعين الموادين المربعين الموادي المربعين الموادي المربعين الموادي المربعين الموادي المربعين الموادي المربعين الموادين المربعين الموادي الموادي المربعين الموادي ال

وَالْنَالِيسِيُّ إِولُورُ لِلْفَارِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّالِيلَّ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللّلْمِلْمِلْ اللَّهِ اللللللَّ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ

الحران يشافحة إلى الكاتم المنطق شناة قفة أجرالا قارا كان الكفتوى إشاؤن المنطقة في إشاؤن يتقد أهمكما الإنا كان الكفتوى إشاؤن ين الشائد بينك أولاية الإن يوليت المجافز مسائلة المنافرة على الشائد بينك أولايت المنافرة المنا

ے ڈکرکیا ہے اور وہ یہ ہے کہ بہ حدیث توت؛ سفام ہے بعدسفرکریٹ پرکھول ہے (<u>سینے ک</u>ے مصف<u>ر کم ا</u>یٹ عليدا للم حذاة لما ليكسا وردوا وثيوال كوسغركهيف ستعضعين اسالام ا ورفليا كذارك وجرست مشع کیا ہے جنابی فرایا کرکا کیے بنشیطان ہے اور ودیکی مشیطان میں اور ٹین دیسی جمعت ہے جرکا فاہت بهرجيد استدم توى بوگيا دّ دوكوسفوكيسندك اجازت ديين همي اد را بكسائل ماد با تی ريامس مفتح صلى الشيطير والمرات وزايا " الاثنان في الوقية جاعر" ا ومرة الشاسك با في ولا كل الدران سيجوا باست حرمص إرر فنارج لواللؤارن جون اعتفاؤا كذابام شاخىء اومدايم الكث كيفيني امكآ ۔ نے کھا کہ اتّل جنے وہ اس اللہ تخصیص رکو تک بہنچ کوئٹم ہوگی بینی اللہ مطرات سے ترکہ یک تصبیح مرکزے سے بعد عام کی فرع تالی کے تحت کم از کم دوا فزار کا با آل دھینا عزم رک ہے اور اس سنسٹر میں انکامت کی ربول كريمن الشّعيد يستنم كافرل" الاثنان فما فرّقه اجاعة ببصين مديث بين روكواس طرح جاعت ترارد بالياسية بن طرت كردوس والدكوجا حث تؤرد بالمياسية بسن عليم بواكرا فن حمع ووجي -الماضل عصدون سنے اس ہمستہ دائل کے ووجواب دسنے جہا پرسیانی جانب یہ سے کم م حدیث احکام میروث إدرادى وجبيت يرمحون بيضي حفدار وريعاجب بنغرين ووكودى عكما عاصل بع جيعكم جاعت پینی دوسے زائد کو حاصل سے میانج میٹ کے المامی سے میست کی تیں ، درٹین سے زائد لڑکھ مما اور بهنون توجن صورت بين دوللت مأل وبإج بمسبيع جيداكم بعث قالنكن نساد فرق أشنين أنين كنشا بازک سفیعنوم برتا ہے اکسی صورت میں مہدت ک دوبۇلچون ; در دوپہنوں کابھی دولات الیاہ ایالما سيع ميساكرة بيشا فان كانتا أنشقين فليغا افتفال استغطيع بوناسرماه براكر بيعتاكي اولاج زبوفيهت ک ادیکو یک لک ویاجا نارے میکن اگرایت سے بین بائین سے زائد معانی ہوئی تو پیمیت کیا ال کا معترنكيث بركفتاك يشريهم كروسية بس جساك فان كان ذاخرة فلاقر إسكاس السب طاجرب اأك عزع اگریت کے دربھال ہوں تو وہ بھی میت کی باراہ معتدگھا کر تکفیسے سے اگر دیتے ہیں ۔ ان ودول مسئول حصوم :وأكرد وكوجا عث كانكم العن جصيص رموني انشيطي الشيار كلم كم قول" الاثنار ف**اوقهاج**ا ندس إس باب براث برحول بسيني إسبه يولث بين المريمات حاصل ہے اوراس میں کوئی اختلاف تہیں ہے ۔ اختلاف ٹواس بارے میں ہے کوچھ کاسیفرورکے رفئ موضور فحسب بانهيبي \_ شًا رِنْ بَهِيَ بِينَ كُرُوسَيْت مِعْرُوتُ كَامِهِن اوراس كَ فَطْهِرِبِ اسْطُور بِرَكِيْس طَيْ وَادتُ \* میست کا ملیفر ہوتا ہے ہی اظریا موصی کہمیں میت کا فلیفر ہوتا ہے اور واصیت میرانٹ کی اسکا طرق

الع بعرض طورا تعلى وفوم محمة المع جو تابيد كوار كرميروظ والموارده مع البوت بداكر مين بنده

in Leasans (MM) کاکوانی اختیارتیه باسیدن وهرست تعلق سیداندانتیا میکاسیفیسس وصیعت بروشد کرتایی بودک . است علی افزان مرحل ایک مادند میوندانسیده او برخبورتانیدی میوادث ۱۰ ب دو کوامع کا درجر و داگرا سے دولاد از میو ما من درست الرياعي دوكوجم كادرج وإجائيه كا- جنا بي أكريس. فرخاليه <u>مع الايمناء كحيمال كي</u> وجيست كى الارجالديري عرض مدمولى جول فوان دونوب كو يريابال وجبيبت وياجائب كأجيداكمثن ہ تھڑے زائدک صورت میں ہورا ال وصیت دیا جاتا ہے اس طرح اگر زمیسے بھائیوں کے سط اصبغا ترمز دهیت کی ا وبراس کے دوجیائی ہوئے توبدہ اُدا ہوجے کارکستی ہوں سکے عبساکدتین یا تین سے وائد ہورہے ال کے ستی جوئے ۔ میبرطان اس عدیث ہی صرف یہ بیان کرنا ووسية كمعرات ورونسيت مين ووكضى فتعرمامنل سيك بيخكم فخاعست كوجاهن سيعاورات سے بالازم نمیں اُ ناگو والراجن دورہی ۔ نیٹوان حویث سے الراجن کے اقومے براسٹولال کرنا ووسراحاب برسبه كدمعدبيت المم يصمقعم جوني كماسنت بريحول يسيعيني حديثة الأثمال فاغ فياجا واكا علدب يدركومس طرق المشروق شركان الركاصورت بي المركا مغترون سے آگئے ہوگر کھڑا ہونا مسئون ہے :امس طرح مفتولوں کے دوروے کا مورث میں بھی آئم کا مقتلون سراح كوم بونامسنون ب الريه إس وطرت إم الايوسف كم اختلات بيكو ا مام او برست ٹے ٹردگی نفتہ ہیں ہے وہ جہنے کی صور شامی اوم مقتدہوں کے درمیان جما العثرا جوگا زکراک شادج کیے ہیں/دھندلیں کے دوجےنے کاصورت میں ایام کا آئے کھڑا ہوڈا اسسے مستون ہے کہ دام جمد کے ملاوہ تم ہم جماعوں میں محسوب سیائیں حب ادام مخسوب۔ ہے تو وومغڈ کی اود اک الم مِن کرچھا عث تحقق ہوگئی ، اور جب جامت تحقق ہوگئی فوجا عنہ کا مکرلینی ، ام کا آگے معرا م. المجل ثابت بوما ہے گا (رجوبہ بس جرب) کہ اہم جوت اوائے جو کینے سند یک ہے اس اٹے اہم موهاوت میں سرشا رہیں ک جائے گئے لکہ انام مے علاوہ جماعت بعیق میں مردوں کا جو یا حرد کے بڑگ س-ے برخاف دوسری کا زوں گان ہما ہم ہوت اوائے مصلاہ کمینے شروممای سے پہلے ہم کوچا کھٹ س سے شارکزیاد ریست موگا، اوا شدج عدکی صحنت کیلئے انام سے علا وہ ٹین مرد وال کا جوبا اس لے گا شرط ہے کہ عند فیعالی سفرة ولواہے " فاصوا الی وُرُوائٹ الیس فیعی الی الجمعہ کریوا کوری سے علاوہ ایک (ایم) م را انرورک ہے اور ڈاکم خطیب سے لالا خطیعت کے علاوہ '' فاسعوا' مسیعہ جے کی وج ے میں مرد وارکا ہونا سندج اورواجب ہے ۔ حضرت الم ابراد سف صف واکرادا شعجعہ کینے واس کے علودہ رومقد بروں کا ہورانا کا تی ہے۔

وَلَكُ مِنْ أَسِينَ الْمُؤْدُ لِلْأَوْدِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّالِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمْ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِي

شاراً کیے بی کرمندن نے نیسرزی اب اگر کہیں کیا ہے حالانکر درسرے اوگر سے اس کہ بھرکیا ہے ۔
وہ یہ ہے کرمدن کا ان آن قال آجا ہو " قرب اسلام کے بعد صفرانے پرجول ہے ۔ اس کی تعقیق بہر کھرانے کے درسورٹ ان آن قال آف کا تعقیق بہر کہرا ان کہ ان کا تعقیق اور کھا رہے اور کھا رہے اور کھا رہے اور ان کھرانے کے اسلام کے اسلام کے اور وہ کھی ان کھا ان واقعان ان فیلا آن واقعان ان واقعان کی ان ورائے میں ان ورود کے ان میں میں میں کہ انگر اس کو انکان کو آئے میں ان کی کہر وہ کہ ان کی میں ان وروز کے ان ان واقعان ان واقعی ان وروز کی ہے ہے مال پر رہا دیا تی واقعان ان واقعان ان واقعی ان وروز کی ہے ہے مال پر رہا دیا تی واقعان ان واقعان ان واقعی ان وروز کی ہے ہے مال پر رہا دیا ہے اس وہ میں ان وروز کی ان وروز کی ان ان ہے ہے مال پر رہا دیا ہے اس وہ میں ان وروز کی ان ان ہے ہے اس وہ وہ وہ کی میں میں وروز کی کران ان واقعان ان واقعی کی ان ان ہے ہے اس کی ہوئی ان ان واقعی کی ان ان ہے ہی کران ان واقعی کی ان وروز کی ان ہے ہوئی کی ان ان ہے ہی کران کی کہران کی کہران کی کہران کی کہران کی کہران کی کہران کی کران کی کران کی کران کی کران کی کران کی کران کی کہران کی کران کی کہران کی کران کران کی کران کی

شاری بچنے ہیں کواموس خکوای فائفین کے مہترسے واڈن اوران کے جارات فرک فرکایوں میں خکورجی - ان ایس سے ایک وہٹر بہتے کہ انٹرنوا اُوسے فراد ہے ' جنون خسان (منصوبان پھم '' میں یہ دو دیکی ہیں جنگڑے میں اسٹاری پر - طاحتہ فرائے اس آیت این آ استصحال میں کا صیفہ دو۔ - کیفے ان اگرا ے اخرانا ہیں ہواکہ دو اقوائی ہے ۔ ۔

ہم کا جواب یہ ہے کو فصعم کا اطلاق واحد شفیہ جمع سب پریونا ہے ہم جب بسینصم کا اطلاق جمع پریعی ہوتا ہے قوان سب کیلین انتصرا اصیفاجی وکرکرویا گیا اور اس سے آپ تھے کا دو ہوا گارت نہیں ہوتا ۔ دوسری وہل یہ ہے کہ انڈرنسائی نے آرم اور توان کو کا فاصب کرکے فرایا '' اہم طوام نہا ' دیکھٹے رکیلیغ جمع کا صیفہ ڈکوکیا گیا ہے اس سے بھی ائن جمع کا دو ہونیا تا ہت ہوتا ہے ۔

ا مرکا چواپ پرسیصکہ گام اور تواد چوں کرنہام انسیا توں کی ہمس تھے اس کے بدان ایا گیا کرنہام انسیان سسسوار وال ہم ہمینی ہورے انسیانی سرایر کونگئے کا تھم دیا گیا ہے اور اس اسوریٹ پی بھار سے کھنمہ چھوٹا کا مرتبط دکھ نہ ہوں سے بلکرتہام انسیان ہول نے ۔

دوسر جرف یا ہے کہ اس آ بت میں آرام ، حداد اور اعلیس مینول کا خب ہیں الدر میں ل

علظت جمية كاسيند استعلام كياب مهرجال اس آبت سيملى الآبام مع كا دوبويا أابت ربركيار

سُعُرَّفَتُ اخْرَهُ عَنْ يَعَصِ الْعَالِمُ ثَمَعَ فِي البَيْ الْعُسَّنُوعِ لَقَالُ وَ ثَا الْعُلْفُولُ فَنَا يَشَالُونَ الْمُشْفِرُونَ بَعْنَ الْمُعْفَرِينَ فَقَط وَحْرُ يُلِينِهِ الْبُدَلِي مُوْدُ بِلْأَكْرُ وَمَالُولُ فَالبِيدِ المُعْدُ وَ وَلِيَحْرِجُ الْعَارَعِينَ الْمُعْفِينِينَ فَقَط وَحْرُ يُلِحَرُمُ الْمُفَاصَّى وَقُولُهُ مُحْفَلِلَهُ المُعْدُ وَ وَلِيَحْرِجُ الْعَارَعِينَ مَا مَوْ وَلُولُهُ عَلْ الشَّمُولِ الْمُعَلِينَ الْمُؤْمِدُ وَيَعْلَى عَنْ قُولِ الفَّافِي وَيَعْلِمُ الْمُعْمَلِينَ مَالْمُؤْمِنَ الشَّعْرُ فِي الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ اللَّهُ مَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْمَلِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْمَلِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْمِلِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُلْكِلِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْتَى الْمُعْمَلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَقِيلُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُنْعِلِيلُ اللَّهُ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُنْ الْمُنْتَعِلِيلُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتَالِيلُولُ الْمُنْ الْمُنْتِيلُ الْمُنْ الْمُنْتِيلُ الْمُنْ الْمُنْتَعِلِيلُولُولُولُ الْمُنْتَالِيلُولُولُولُولُ الْمُنْتِيلُ الْمُنْتُلِيلُولُ الْمُنْ الْمُنْتِلِيلُولُولُ الْمُنْتِيلُ الْمُنْتِعِلِيلُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتَالِقُلِقُلُولُ الْمُنْتُلُولُ الْمُنْتُلِيلُولُولُولُ الْمُنْتُلِيلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ الْمُنْتُلُولُ الْمُنْتُلِكُ الْمُنْ الْمُنْتُلُولُ الْمُنْتِلِمُ الْمُنْعِلِيلُول

وستوجیده هی :- مجعریه کما بحث سے فارخ بوکرده ندت . فرنشرک کا بران خروشکیا . چناخی نوا ا مشترک دو لفظ برج و تنفید الحدو وا فراد کو تل سسیس البدل شائی بود با شد اور بیا پرخاص کو فراد کا کور المواج م مرد ایاب ناک تعویف دوسی سے در بران مشترک نفظ کوسی شائی بود با شد اور بیا پرخاص کوفراد گارک المواج بسید کا تعویف کوفراد گار کو بشاہد بران واقع کیلئے ہدیا المام شاخی ایوک کو استیار کو ان کا کرد برای افزار کرد کا کا استیار کا تعویف کا فرا انگل سید اور کرد گاری کا در بصد کا موج و سیک مشترک منوی کا استیار کرد کا کا استیار کی کا دار دیشند اندان میں برخد ہدیا شرک منوی کا اور کرد گاری کا مشترک بالمندی کرد برای افزار کا میان دوستان کی اور کوفرار کی در در برای مشترک بی موج که بی اور او می تدرید اور استیار کرد برای کا در میان در میان مشترک به جرج که بیل می جرب کا در استیار خداد برای کا در میان در میان در میان در میان در میان کا در استیار کی بیان در میان در می

وقت ویسی : رمصنف دیمنده مام که بحف سر نوافت پاکرشتوک کی بحث وشویدتا فرایا بسینها پخوشوک که تعوین کرتے ہوئے فریا کا دخترک وہ افغالب موقی سسین البولی مینی کیے بعد دیگرے ایسے، فراہ کو خال برخون کی مقبقائیں مختلف ہوں ۔ ماہ چون عملے کہ کا کونویٹ میں اعوادے مراد افوق الواصل ہے جاکر پانویٹ میں عفل کرمی شانق موجائے جو دومعنی کے درمیان مشترک ہوتا ہیں ۔

فارع ن والدفود بيان كرت بحداد والكرت اول الزاداك فيدك دريويشترك كانعزيف

رَكْ فِالْتِرِكَادُ وَلُو الْأَفَارِ مِن وَ وَمِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي

ے خاص فارچ ہوہ تلب کہوں کہ خاص ، اداد کر شال ہمیں ہوتا بنکہ در کو خالی ہوتا ہے ، اور کھندند انحدود کی فیدسے عام خارج ہوجا نے گاگور کہ جام نی افزاد کو شال ہوتا ہے ان کی حقیقت ایک بجدائیہ ، اور حسندند کا فوق کی سسبل البسل ہمان واقع کیسے ہے ۔ اہام شاق ہمیں ہوتا بلک خواسے احشار ہے کہ دکھ الم ان جہم شاق ہوتا ہے ، اور چھن حضرات ہے کہا کہ کی سسبل ہمیل کی قیدے در بعید نفاظ کی سے احتراز کرا گھیا ہے کوں کو تمام اور خواص سبل الوجاع شاق ہے ہے ہے تھام اوالویس اشتراک مشرک کیا ہمانہ مشرک ہے اور تا ہم اور اور اسبل الوجاع شاق الم ہے جسے عموان ہمیں واقع کے مشترک میش مشترک کو تا ہمانہ سے خاری ہوجائے گا گھر میں احتیارے کو اور مشتلف المقائق ہو ۔ نئی ہمشترک فیلی میں واقعی جوائیگا مصنف ہے مشترک کی مشال جس طرائے ہیسے فرکود کھنا فوڈ حیص اور میٹر دو اور کو کھنا ہم ہو اس میں ہوتا ہے۔ اور ای وونوں معالی کے و مرمیان ایسا تشاف ہے کہ یہ وافوی بھی جمیع ہمیں ہوتا ہے جی اوام خاتی گئے۔

وَكُنْكُ التَّوَيْفُ وَيَهِ الْمُوَالِنَّا مَّلِ لِنَا أَيْكُ وَالْمُعَلَّ وَجُوهِ الْحَلُ الْمَا الْمَعَلَى المُعَلَّ وَالْمَا الْمُوَالِيَّ الْمُعَلِّ وَالْمَا الْمُوالِيَّ الْمُعَلِّ وَلَا الْمُعَلِّ وَالْمَا الْمُوالِيَّ الْمُعَلِّ وَالْمَا مُلْ الْمُعَلِّ وَالْمَا مُلْ الْمُعَلِّ وَالْمَا مُولِيَّ وَالْمُعَلِّ وَالْمُعْلِقِ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِقِ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُولُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعِلِّ وَلَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ والْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعُولُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعِلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْتِقُ وَالْمُعُولُ

(سترجیسلی) : را دراس کاهم یا ب کراس میں بغیره تای توقیق کیا جائے تاکہ اس برخوا کیے گئے کوئی ایک فودائع برجائے میں مائی میں سے میں میں کے اعتفادے وقف کہا جائے درطل کرسے کھیلا کرکام تھیں کہیلے کسی ایک وزکر ترقی دینے کھیلے اگل کہا جائے میسیاکریم نے لفظ قرویس متعدد رچوں سے آبان آباد ہے۔ ن جس سے ایک نفتہ کا صیف ہے دوسرے آبل جس کا تین ہونکہ جیسا کا گذرہ کے ہے سوم پر انفاذ تواقع اور آمندل کے معنی جس ہے جنائج ارام المبرج ہے جسنے الی جیزخون سے اور اور ارام بھنی جی آبر جرجا ہے اول جیزخون ہے ، ادراس کی تحقیق ہے کھیمنٹن اگر فون ہے تو وہ مجس مجل ہے ادرائی ہے آبر جرجا ہے نہیں ہے ہوئوں جس کے کرندوں جا تھے۔ در مجس ہے اور شکل ہے : درائی ہم وہ کا ام میشن ہے تو وہ تن اجائے اور می انتقاب ہے بیطان آ آبر طہرے ہی میں اس کی تو ہد وفرات وہ میں اتقال آب ہیں جائے گئی تھیں رکھتا ہے۔ کی رہے ہے شام اس کی تجالش نہیں رکھتا ہے۔

( فَنَهُ حَرِيعِ ) : مصنف: ' فِرَا إِكْرَانَ كَرَمَا أَكَدَ مَعْمَ وَقَدْ بِ اورا مُدَكِمِسَ الإِسْمَعَى وَمَعْ كيطان أوا مردَّ موض بوصف فوره فكرك الشرطب مصنف كاجارت مِنْ الشرط مستاق كيساه معنى به اور انعمل \* مشرط كيساه معنى بدراود مطلب بسري كانشرك مُسكس ويكم فكوفي ويمثن كورْق درينه كيف فورك إمريج كيف كيف شرط جه -

شاریہ کھتے ہیں کرشتہ کرسے حکومی وویانی ہیں ایک تو یو کھشٹرک سے معانی جی سے ایک عیمی بی یما و غاد کرنے کے سیسیاییں توقف کہا جائے ، کیوں کہ جارہ نے ٹرزیک مشترک کے تمام معالیا محدود لیسنا ت نہیں ہے نیڈا ایک منی مواد ہوگا اور وہ ایک منی غیرمیں اب اور ایک کر دوسے مرتبی کی ل نهد وسبط لغذائمس وكم ميين منتي برامشقا و ريكھنے سكەسىدىلەس توقىن كرنا واحد، توگا، ووري بات برکسی مکرمنی کو ترجی وست کینے تأل اورغرر ونگر کرنا مرودی ہے۔ یہ فیال دست کو برود کراک يرحق بدخ كبلط مركا ذكرا النقادا ورنفين كريث تطل جيساكيم بضسائل مين بغظ قروبي جنوابقون ناو بمباہ : زن میں سے زیک طریقیۃ یہ بہرکزا کُٹرزے معیند میں اُکی کیسب جانچہ کھا کہ اگر واسے عین مزولها جاء وتولفظ تأثية بمرمخوتك يربغه كمي متبي كيطمن الاجا تأسيرا وراكر فهرموادايا جالساؤكم بحقوب بطوار برميكا بكرمين طهرست كم بوطائي هي إزارة برما من هي اس كانعفساء فالحوس حم يرنغوان دابق مستحت نكذرجك بدروسة وبقرير بسلكرة يت وأخطارنا شاشيطين بالعبهي كنش قروا یں نفظ قرار دھی ہے اور اِتَّاقِ مِن ہُن ہِی ۔ اس کی تعصیل اور اِس برا مرَّاض بھی چڑمی توقعے کے نحت گذرچکا ہے میسرا فریقہ یہ ہے کرکھناڈ فرا اضعاد میں سے ہے بھی اس کے معنی فیم کے میح کا کہے جس جيئة قرأت التي قرابا " من في في كوش كما اور اس مرام مرام كالعلى بسا تعديدا اور انتقال منطقي بھی آ۔ نے ہم 'جیسے'' آرا اِنجر' اس دفت بوظاما نا ہے جب کوستار ہ ایک حجرسے دوسری مگرکی طاقیہ تنظمار جرمك بهروال قرب كانسى ممت ادراء مثال دويول بين ا در بدرون راسني محقق جره كيوك فول ايأهم مين من ورئه به اورا إم ميعن ورسُقل مِن ألب .

ندازتا عید از حریف کمک قراست معنی صف کے چی اب اگر چین ہے مراد قران ہے قو توان جینے بھی ہی ا ہے و بہترا بھی ہوتا ہے اگرے جا سے نہیں ہوتا برطاف ہو ہے کہ و د زجائع ہیں اسے درخینے ہی ہے۔
اور نہ تنفی ہی ابنا ہے اور گریش سے مزاد ایا روان آبا ہے در بھی ابنا جا اور کی اثبتا ال ووائع ہے ہیں ہے۔
مہرطان بیعنی سے مزاد دم ہو یا ایام دم جوار جیمی کے اندر افعا قرائے و دول سنی محتمق ہوا ایک مرسل میں اسے میں ہوائے ہیں ہے۔
ادر جاری اندر دولوا بعنی کا تعقق ہیں ہوتا اسے بھی کی اندر افعا قرائے و دول سنی محتمق ہوا ہے۔
ادر جاری اندر دولوا بعنی کا تعقق ہیں ہوتا اسے بھی کا دولوں میں وکری ہے روان اندا اسے سے تکھیر اندر کین میں دولوا بھی ہوتا ہے۔
اندر اندر کین میں دولوا بھی کا تعقق ہیں ہوتا اسے بھی کی حرف جو تاکان ایک کا بھی تھیں کہ دولوں کا دولوں کا دولوں کا کا گائی تھی کہ دولوں کا دولوں کی دولوں کا دولوں کا دولوں کا بھی کا دولوں کی دولوں کی دولوں کا دولوں کا دولوں کا تعقیق ہوائی کا تعقیق ہوتا ہے۔

آلاعُكُوْ وَلَدُ أَنَى بِلَدُ لَ وَنَهِ حِلْدُ الْالَا يَعْهُوْنَ إِنَّ مُوَّا تَصَبِيْنَ بِعَمَّا وَقَالَ اللّهِ يَعَمُّ مِنْ أَنَّ مَا مُعَلِّدِهُ وَمَا أَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَا مَعْلَمُ وَلَمَا مِنْ مُوْلِينًا فَاللّهُ وَمَا مُعْلَمُ وَلَمُ اللّهُ وَمَا مُعْلَمُ وَلَيْ اللّهُ وَمَا مُعْلَمُ وَلَيْ اللّهُ وَمَا مُعْلَمُ وَلَيْ اللّهُ وَمَا مُعْلَمُ وَلَيْ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُوالِمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ وَاللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ وَاللّهُ وَمُعَلّمُ وَالّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ وَاللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَاللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ اللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّ

وسنوید به بند را او درس کیسند تول فرم نهی به پیچنی هاری آن کمده شکر کیلندگانی فوانیجی سیم ایند ایک ما آمادی که دوس کی او او کرا با گرز به کا او دایام شاخی شد که ارستور که نفشت ایک ساخه در آن کا درد و کرن جائزید بهیسکر بازی آن آن آقی از آن اخترو اکسته بستون خی این بهی گور بهیسون سیم در بوف خی مزویی ادر به کرنی کرد به به به سیم است فال گئی سیمت کرفونی براشراوی منظر کی آفشا و طرحی بی در برسیمی میمی میمی برای گراهیم میمی مواد ایر بیمی میمی کرد اف برای برای ایران برای برا در روحی رسول اشد ی خان کی طرحت توجه رست برای برای ایران میمی برای برای میمی برای داشتهای در میشیدی برای داد برای برای داد برای دارست برای ایران کی طرحت و در داد کرد برای ایران و داد برای داد کرد برای داد کرد برای داد برای داد کرد برای داد برای در برای داد برای در برای در برای داد برای در برای در برای داد برای در برای در برای داد برای در برای در برای داد برای در برای داد برای درای در برای داد برای در برای داد برای در برای داد ب

لاشغفالسيدان يتؤمنين كنام يبسنت وناست ر

وَيَرْتِهِ إِلَا فِرَالِوْارِ وَمِعْدِهِ (٢٥٦) ومعدول المعداول المسكن وم

والمنظب ويسيعن والشارح فوالغافؤا معطرت العلام فاجيون فردادا ومرعدة نسفطرا يأكذهم مشترك سيحواز الدرعوم جرزيكم سيلسقهم وخات وشوانع كوديميان اختلات كالتلجعه بالبيترالك وقت بس المک انفظ سے و 5 مؤل ہی سے م رایک عنی نا ہیں طور پرمزاد تیا کا ارا ہی ہے۔ رایک عنی م الدرجارهم مربائه سعدامين مغاريب ترويك بيات العالميسع الدرايام خالقي مح كرزويك مالآ ا جاری کیس به اینکاره خاصته که حس قدر منال کمینته موشق بیجو تا ایران میں سے سرععی کا دیشن عیلیرہ ہوتا جائیں احلامشٹرک کے جمہوں متعدادہور نے میں گردان کی وشعین بھی متع وجو آن ہیں : العني أمن لعنظالي ايكب والشن الكسكسني كيسيطة عشرة كأربيءا وبرد وسرد واضع روسين مسينيت ومنع مخرثات برليس حند اوكر ولاضع التمريح بالفاذكون بأبية في كسيسيغ وضع بدأ وارخاص كساست كو وسما لفاذيت دمی معنی مراه بیوان منگرو دراین کے علاوہ ووسے عوامتی مراد ندمیون کے دہ ، جدیدو وہ<del>سے</del> وافن کے ائر) نفظ کو دوست بسنم کینے وخش کیا اور فاحل کیا ہے تواس وسم کے اخبارے ویسے معنی مراہ مہوں کیے اور میسلے علی مزاد نہ ہوں جھے جس جب نفاذ مشترک سے دونوں سنی کا اردوہ کیا گیا گوان وأسمون بس مصاهرا كما كامرة والارغيرة والأثرا المثكا الربر باللل سناليذ ووفورة كأ ہ زارہ کریا ہی بھن سرمیرمان مونوع نام و نے کی جائیت ہے دونوں عنی کا درونسانی اطل جاگیا ہے میرٹ پھورت ہے کہ ان ہی سے دیکے عنی کا اوارہ موضوع نے درحق تعت ا ہو۔ ایک تیکیت سے کها بدخت اورد کیپ کا داده وظاهرک وجرسے مجاز موسفک وقیات سے کیا بارا دیگراسمانسورد ایک جعع بين محقيقت والي زاذ زم زاسيد اورجع بين بمقيقت والحازيجي باطن سفيس تابت ميكياك العظامشترک سے دونوں مسئی ماہ رہنیا کسی افراع در بست نہیں ہے ۔ باب : ام شاہمات کے مزد کیے

وَنَظْنِهِ رَسِي وَ وَالْاوَار مِعْدِونَ وَالْاوَار مِعْدِونَ وَالْوَالِ مِعْدِينَ وَفِي الْاوَلِ مِعْدِينَ

نفغ شنزکسنے ودول سنی مماولینا اس شرط کیسا تھ درست ہے کہ ن نسکے دریاں نفشا وز ہوجائی اگر دونوں موروہ نے دوجان تھا اس وروج ہیے جنم اورط ہیں تفاوسے قیام شاخی سے تروی کی ہی ان دونوں کو دولینا جائز زہرگا ۔ آئی طرح انفظ شنرک سے دونوں اپنی کے جویش جن الجموعی اورز کا ڈا این جی الاتفاق درست نہیں ہے ، جویش جیٹ الجویمی اورانیا نواحیے تھے ورست ہے اورز کا ڈا درست ہے مقبق آل اسیع درست نہیں جا کھنا مجدود کی اور ایس موری ہوئے ہیں ہے حالا تکریمی میں اس موران اور ایس میں کوجود اورد وفول میں ہی سے مراک سنی کے دربان کوئی شامست نہیں ہے حالان کرجا کرہے میں میں اس

من وَكُونِهِ مِعْلَاهِ اللهُ وَقُلْ فَقَالَ وَأَقَا النَّهُ وَكُلْ فَمَا مَعْقِعَ مِن الْهُنْفُرُيِ مَعْمَدُ مُ مُرْتِهِ مِعْلِيهِ اللهُ وَيُلْ فَقَالَ وَأَقَا النَّهُ وَكُلْ فَمَا مَرَقِعَ مِن الْهُنْفُرُونِ مَعْمَدُ مُ مُرْتِهِ مِعْلِيهِ اللهُ وَيَعْمُ النَّا اللهُ فَوَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا مَا مَعْمَدُ مِن الْعُمْدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمَدُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمِدُ وَلَامُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعْمُودُ والْمُعْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُ

رستوجدی ) در بھواس کے بعدمصنف نے موالی کو ڈکر ڈیا جانچے دنیا کو کوول وہ انظامتری ہے جس کے کوئی کیک شخصافات وائے سے دائے ہوائی این مفتول جب بھی ایم کے دوستی جرسے ایک شخص در سرستانی پردازی نہوں تورہ مشتوک ہے جب دوستی جرسے ایک سنی جمہد کیا تا والی سے دائے ہوئے تر وہ مشترکی بھیز پرکوال ہم جائے گئا اور دول کو تھے کہ انسام جس سے شارکی گیا ہے اگر جو دیگل تا والی رَيْقَ بَارْسِيَانِ وَفِي الافرار

(قٹ سے جیسی : رمصنعت عمدہ مشترکید کے بیان کے بعد ہو ول کو ذکرکیا ہے جنائی قرایا کو کو لیا دہ مشترکی ہے جس کا کوئی ایک میں مجتمدی تا وہدے وائے ہوارسین جوجائے میں جیسی جسب کے مشترکے ہے۔ معال جی ہے کسی منی کو ترجیح نہیں دی جائے گی اس وقت تک اس کو مشترک کہا جائے گا او دوجہ ممیں ایک منی کی مجتمدی تا وہل سے ٹرچکا ویری جائے گی تو وہ مشترک بھینے بڑو ول ہو جائے گا ۔

ہ وانا عذمن اقسام النقم سے ایک اعتراض کا جواب ہے ۔ اعتراض بہ ہے کہ تُو وَلُ کُووشیں کے ، عتبا دستے فقم کے انسام میں سے شارکری ورست نہیں ہے کیونکہ مُو وَلُ فَالْبِ لاُک سے بِیوا ہِوَّا ہِے اور فائد مائے ، نظر کے بین سے نہیں ہے لینظائو ل انقر کے انسام میں سے نہوگا۔

ام کا جواب یہ ہے کہ نو ولمانا معمول آگر میفی تا وق سے ہوتا ہے تیکن اس کے الاج دائر الک ' نقرے اقدام میں شارکیا گیا ہے کیوکرتا ویں سے ہوگا اردب اس ہوگیا گویاتھ اور وہیستانگل کے تبدیدے ہے بھٹاؤ ٹوول نظم کے تسام میں سے ہوگا اردب اس ہوگیا گویاتھ اس اس بھم کے ماتھ وارو ہوئی ہے ۔

شارے کہتے ہیں کرمصنف نے ٹو ول کی تعریف چڑ کن انشیک کی قیداس نے لگائی ہے تاکو ب معسنوم جوجا نے کرمہاں موول ہے وہ ٹو ول موادے جوششک سے بعظ برنا ہے وہ اگرفنی ، مشکل اورچوں کا خفاد کسی ولیول خوسے دورکروہا جائے تواس کوچی مؤوّل کھا جا تا ہے لکین پٹوک بہان کے اقسام جس سے رکزنظم کے اقسام جس سے۔

" والما الماو بنالب، الماضية الخاصيم على الكيد سوال الم المراب عد سوال برسي كم معن كا تعزيب

عِلَا مَا يَهِمِينَ هِهِ مُعِينَ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ فِيرِدَا حَدَّ مَنْ مِنْ بَالَ بِرَمَا فَانْدُفَافِ مَا سُنَا فِيهِ كَا وَجِرِتَ وَلَعَرِيفِ السِنَ كُومًا لَيْ يَعِيمِ السِيرِ.

اس کا براہ ہے ہے کومتن میں خالب وائے سے موافق نائب۔ بے غمل خالب موا ہ خبروا عدے واقع ہو ، خواہ قباس سے خزاہ قائق وغیرہ تھا صل موجیسی ہے یہ شکال واقع زہر گا کہ مزول کی تعریف اسس صورت کوخیا کی نہیں ہے جس میں غیر و معریبے قاویل حاصل ہو خکومیون ہی صورت کوشیائی ہے۔

جن میں قیاص کے ڈریعیہ اوٹرا ماحش ہو

بهربيال) گرزادتها للن خالب سندحاصق بموتووه او ول بناهشدگا ليكن گر ديسل بخطيق يك تربيع كما عنى ومعين كراهما جو أو ومنسركها شاكامو ول يزكها شارع بحت بن كوشترك ب بهندموان سريب يمني وكالمينني كالاوحم موناكبهي عيينه اورية أذعن فزكرينه عيوانا يبيعيه والإماران واختوقوا ہے حیون کے معنی مراد ایس کیول کر قرار اگئے ایسا اسرا آلی جمنے میں بس اور ایس بھیل ایش مراد ایسے کی میں ہر سکتا ہے رکھ فہرمزار کینے کامورت من را دیرکہ می سبیاتیا وساتی ہیںا فزرکرنے ہے ہوتا ہے، ہسپائی اور پیسسائی ہیں لاگ ہے کیرسیال رائیسیانیو در پر رانہ کلید منق بعد ہر او اخاتا ؟ بياق ويكيسا قدا وَيَزالغَنني مَاخره براءِاهُ باللّب ربيني كُرَوْيَ أَفظير المُفارِسَوُرِ، حَصَفُوم چونرابر *کومسیان کے خ*یری وہ ریچرلفظ مشترک سنداڈ خرچ آوا تھا موسیا کی کینے ہیں رسیبا کی کال الاواخفاغات بتراحق بالشهرة كمنز قرارا كبيطايق أغافرة والواشترك الأاذ ببيرات الرامين لميص أمهمتي رَكَ بِي إِدرةَ رِجُ الفِلْدِ الفِلَا أَحَدُ كِي جِ الفِلَاءُ وَكِي بِرَجَوْمِ بِدِينَ كَالْقِرْمِ مِ كَالْمَ د بسببات كن نمال بادك تعالى كاقرال المحل لكربيلة المتسيام الميضية الورّ احد بإماعقا مُدّ ليبيم كمول كم مِيلِي أحت جِروا أَحَلَ " أور ودسرى آمت عن " احتَّها" مشَّدُك الغاقشين كبونياكما " باسكة عني نزول ا الريب كالمعلى الراء وميذل كريت كالمل بين البكن يهل أرياب بالفظاء الرقت البلوا الأع بواعظ شترک برداور به این بازد برونه سینزایی اسیلی میان کمیدند شاختی ب دکرمول در. لامره وميزك كم من جماية وله: وأواد قامه بمعني جبت بي ٢ عليًا " لفظ مشترك سبت موجر ببط المعارك بم زین ہے کا رحل ماہ ملوں میزادا*ن کرنے سیشش سے ڈرائش کی ہے۔* 

ريكلشة المُعَمَّنُ بِهِ عَنْ إِعَمَّالَ الْعُلِيدِ الْمُ عَلَّمُ إِلْهُوَّ وَلِهِ وَخُرِّتِ الْعَلَيْ بِمَاحَا فَيْ كَاوِشِقِ أَعْلِيْنِهِ مَعْ الْحَالِلَ اللهُ عَلَيْهُ وَيَكُونُ مِعْتُولُ عِلَى فَالِبِ الْكَثِرِ وَعَاسلُ وَيُعْلَمُونَ وَحِمْدُ الْمُعْرِقِ فَاوَ يَعْلِمُ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فَالْكُرِينُ الْعَلَيْنِ الْعَلَيْرِ فَا وحصيعها والدواو يؤول كالمتم وسية كفطى ميم احمال كيسانه واحزيظن كرنا واجعب سياني توأبا یہ ہے کرمجیدگ نامیلیاسے جمعنی شعین ہوں اس برقیق کرنا طاجب ہے اس حیال کیساتھ کریہ ہ ہوں اور دوسے مستی ہی ہوں ماصل برکھوُ وال کئی ہے قطعی نہیں ہے اس برطرار کراڈا وقبت ويعن بالمصنف في كه كورل لا محمد بين كوليد كي ناول مصرف تعني معين جون عرف ان مرغمار کرزا واجب ہوگا گھراس احتمال کے ساتھ کر یعنی عفاظ ہون اور روسنٹر سنی صحیح ہول کیول کر مجند فنطر بعن كرناب اور و بيست بعن كرنان وساحان بكرم ول نعني بوتاب تطعم بريم جريا - بهي وجرہے کرامی کامشرکا فرنہیں ہونا گھراس بیغل کرنا واجسیہ ہوتاہے۔ وَيَسْنَا مُغَيِّنَا مِنْنَا إِذَٰكَ النَّا النَّبِعِيْمُ الْعَلِيْدُ وَتُنْ مَنْشَا إِلَّكَ آلَتَ التَّأَبُ الرَّيْجَيْدُ ئ فحندُ وَيَلْكُ رَبِّ انعَالَمِهِنَ وَالصَّلَوْجُ وَالسَّالُ مُعَ فَا سُبِّهِ الْانْبِيَاءِ وَالْعُهُمُ لِكُ رَعَيْ آيِد وَيَصَّحَالِكِ أَجُمَعِينَ مِوْحَمَدِكَ بِأَنْهِ حَمَالَتُراحِمِينَ -جميل أحطني عنذ خادم ترويس عدريت وإوانعسس موم وارقعا ماد ويوينه ۷ م درجادی افغانی یوم درمشنبیش کلیدهم